



کتابشناسی تبیغ

ودر جای جای کتاب، تازیانه درد و رنج را بر سر این گروه تاجزییشه و جاهل و دروغزن فرود می آورد. مؤلف، تنها از درد سخن نمی گوید، بلکه راه حل هایی هم برای هر چه بهتر و صحیح تر برگزار شدن مراسم سوگواری ابا عبدالله الحسین «ع»، ارائه می دهد.

در ذیل شرط اخلاص می نویسد:

«طایفه ای از اهل منبر... مثل سایر اهل کسب و تجارت، معامله می کنند و در زیبادی و کمی، ممکنه و گفتگو نمایند و بزای اذن در فتن مجالس و عرض متعاب خود، بر مشتریان، واسطه ها فرمستند و رفعهای توییند و بعد از رفتن و خواندن، بی اذن و بیا با اذن، بی تعیین مقدار عرض، اگر از آنچه قصده کرده از عرض، به ازاء این خواندن، تقضی شود، خسّم کند و بدگویی و صاحب مجلس را رسوا و مفتخض کند. بلکه بعضی از پست فطرتان ایشان، در بالای منبر سوال کند و بانی طلبند و به آنچه خوانند، معامله کنند.

و از عجایب مغضکه آن که، با این کاسی و تجارت و معاوضه دنیا به آخرت، در مجالس و

لؤلؤ مرجان، در آداب اهل منبر

عالم جلیل، محدث نوری، انتشارات فراهانی.

مؤلف از محدثان و عالمان نامی شیعه و دارای تألیفات و آثار گرانقدر و ارجمندی درباره معارف بلند تشیع است، از جمله: مستدرک الوسائل، نفس الرحمان، دارالسلام، معالم العبر، جنة المأوى، التجم الثاقب.

کتاب موضوع بحث، از آخرین تألیفات حضرت مؤلف به شمار است.

در زمان مؤلف، گروهی از اهل منبر، از منبر و ذکر فضائل اهل البیت و بیان احکام، در راه کسب معاش بهره می گرفته اند و تحریف و دروغ، برای بازاریابی و جذب عوام از شکردهای این گروه بوده است: از این روی، مؤلف آگاه و دلسوز، علیه این گروه، عصیان می کند و در مددانه از دنیامداری روضه خوانان و تحریف وقایع عاشورا و دروغ به خدا و بیا منبر سخن می گوید.

نگارش علامه محمد حسین فضل الله از علمای بر جسته اسلام، در جنوب لبنان است.

کتاب، با مقدمه مفصل و مفید مترجم، درباره اهمیت تبلیغات از دیدگاه اسلام، آغاز می شود. مؤلف، پس از پاسخ عالملانه به انتقادات محمد مهدی شمس الدین، بر چاپ اول کتاب، فصول هفتگانه کتاب را به این شرح ارائه می کند:

شیوه تبلیغ و پیام رسانی:
در این فصل، ضرورت برنامه ریزی در تبلیغ، مهنا کردن زمینه تبلیغ، تربیت در ابلاغ دستورات اسلام و بیان مسائل اعتقادی، بهره گیری از سیرہ پیامبر اسلام در چگونگی عرضه مطالب دین و... مورد بحث قرار گرفته است.

رابطه علم و تبلیغ:

در این فصل، سخن از این است که: باید علم در خدمت تبلیغ باشد. مبلغ باید به هر علمی که در کار تبلیغ مورد نیاز است، آراسته شود؛ اما وقت خود را صرف علوم زاید که فضیلت محسوب می شوند، نکند. باید معیارهای صحیح شناخت حق و باطل را در دسترس مردم قرار داد، تا گرفتار خطای نشوند. تبلیغ، یک رسالت است نه حرف، و شغل. مبلغ تاجر نیست که در صدد جمع مال و ثروت باشد. مبلغ دارای رسالتی است مقدس و به هر چیز از این منظر می نگرد. او، باید با آگاهی کامل از اوضاع اجتماعی و سیاسی، مهرانی با مردم، عمل به گفتار، دوری از هوی و هوس، مبارزه با موانع و مشکلات راه، تجسم اسلام باشد.

روشهای علمی تبلیغ، تابع روشهای فرقانی باشیم، نه فلسفی و کلامی.

اگر معرفی منکر شد، چه باید کرد؟ اگر در ادامه تلاش برای برگرداندن معرفی که منکر شد، به مسیر اصلی خود، با منکری بزرگتر، روبرو شدیم، چه کنیم؟

محافل و منابر، افتخار کنند و خود را از چاکران خاص حضرت سید الشهداء، شمرند و خویش را صاحب حقوق عظیمه و مستحق هر گونه توقیر و اکرام و تعظیم و احترام دانند.

وازین جهت، گاهی در بالای منبر می گویند: آقای امام حسین، علیه السلام، چنین کرد، چنین فرمود، با شما چنین کند.

بیچاره جاهل، غافل از آن که میان او و آن حضرت، ابدآ علاقه نیست و بین ایشان دورتر است از مابین زمین و آسمان و قدر و رتبه اش پست تر است از پست ترین کسبه...

روضه خوان، آنگاه در قطار چاکران آن حضرت درآید که آنچه گوید برای حق عزوجل و ادای حق اولیائش، علیهم السلام، باشد والا کاسی خواهد بود.

در برایه علت این که دروغ، در منبرها رایج شده است، می نویسد:

«اگر اهل علم مسامحه نمی کردند و مراقب تمیز صحیح و سقیم و صدق و کذب گفتار این طایفه می شدند و از گفتن اکاذیب، نمی کردند. کاخنایی به اینجا نمی رسید و به این حد بی پاک و متحجر نمی شدند و به این قسم، اکاذیب واضحه معلومه نشر نمی کردند و مذهب حقه امامیه و اهالی به این درجه مورد سخریه و استهزاء نمی شدند و این مجالس شریفه به این انداده، بی رونق و برکت نمی شدند.»

گامهایی در راه تبلیغ

علامه محمد حسین فضل الله، ترجمه: دکتر احمد بهشتی، سازمان تبلیغات اسلامی، ۱۳۶۷، ۳۵۷ صفحه.

□ کتاب، ترجمه «خطوات على طريق الاسلام»،

برای تبلیغ دین، تشکیلات حکومتی لازم است یا خیر
و...

بهره‌گیری از روش تبلیغی پیامبران:
بخش پایانی، در بردازندۀ مطالب شیرین و آموزنده
است. در این فصل، سخن از روشها و درس‌های نبوت
است. سخن از این است که: چگونه باید از نجارب
پیامبران بهره‌برد. این‌باره در برایر مشکلات چه
می‌کردن؟ آنان در برایر تکذیب و ایذاء چه روشی
داشتند و...

خواندن و دققت در بخش‌های این کتاب را به
دست اندکاران امر تبلیغ و مبلغان با رسالت و
هدفادار، توصیه می‌کنیم.

هداية المرشدین الى طرق الوعظ والخطابة

شيخ على محفوظ، شركة الاتحاد للتجارة والطباعة
والنشر، مصر.

الشيخ على محفوظ، عضو جماعة كبار العلماء ومؤسس
في الوعظ والإرشاد بالازهر.

كتاب در بردازندۀ بحث مفید و کارسازی در
زمینه تبلیغ و ارشاد است.

الفصل الاول: التعريف بالدعوة.

الفصل الثاني: السنن العامة في دعوة الرسل.

الفصل الثالث: أشهر الدعاه من عهد الرسول...

الفصل الرابع: في الوعظ والإرشاد.

الفصل الخامس: القصص والقصاص في الصدر
الأول.

الفصل السادس: الوعظ في القرن السادس.

الفصل السابع: آداب المذاهبي.

الفصل الثامن: ما يلزم المرشد اجتنابه.

الفصل التاسع: السجع والإشعار في الوعظ.

الفصل العاشر: مراجع الوعظ.

آیا هر دورا هدف قرار دهیم یا برای انسجام نیروها،
فعلاً، با منکر دومنی مبارزه کنیم؟

روش تربیتی تبلیغ:
مسئله موعظه و ارزش علمی آن، تعادل میان خوف و
رجاء و فلسفه ثواب و عقاب از بحث‌های این بخش
است.

اضافه می‌کند: در بیان ثواب و عقاب، نباید به
گوهای عمل کرد که مردم را از ارزش‌های کیفی
عبادت بازداریم و آنان را صرفًا متوجه ارزش‌های
کمی کنیم.

بهترین شکل عبادت آن است که به طمع بهشت و
خوف جهنم نباشد، بلکه، برای خدا باشد. این روحیه
را باید در مردم متدين تقویت کرد؛ یعنی، روحیه
معبت به خدا و عبادت به انگیزه محبت.

آیا اسلام در بیان مقاصد خود، الفاظ خاصی دارد یا
نه؟ آیا باید مبلغ، الفاظ مخصوص دینی را به کار
برید یا این که می‌تواند از هر لفظی استفاده کند؟

در نقد تعدد جدید چه باید کرد؟ مفاسد اخلاقی
عصر حاضر را چگونه باید ارزیابی کرد و همچنین
در باره مسئله آزادی فردی چه موضوعی باید داشت؟
از بحث‌های مفید این بخش است.

قضايا و موقف‌ها:
باید سعی شود، حقایق، بایان واضح و قابل فهم و
درک مردم، عرضه شود. و از بحث‌های این بخش:

آیا احکام شرعی جنبه تعلیمی به خود بگیرد بهتر
است یا نگیرد؟ به عنوان مثال: آیا بهتر است،

حجاب اسلامی به صورت عادت درآید یا خیر؟
اگر مقاومت در برایر یک انحراف ممکن نیست چه
باید کرد؟

در برایر واقعیت‌های سیاسی جامعه چه باید کرد؟
در برایر عقاید عوام چه باید کرد؟ آیا کارها و
عقایدی که از نظر عوام جنبه دینی دارد و قداست
باقی، باید حفظ شود، یا متزلزل گردد؟

در این بخش از قول مفتی بزرگ مصرو شارح نهج البلاغه، شیخ محمد عبده نقل می‌کند.

(تصادقی، میبب شد که من فراغتی پیدا کنم و به مطالعه نهج البلاغه پردازم. وقتی که به مطالعه این کتاب پرداختم، انواع سخنان در آن یافتم و سخت مرا تحت تأثیر قرارداد. خود را در وقت مطالعه این کتاب، در حالی می‌دیدم که دائمًا از صحنه‌ای وارد صحنه‌ای دیگر می‌شوم. پرده‌ها هر ترتیب عوض می‌شدند. یک وقت صحنه‌ای در برابر مجسم می‌شد و گوینا مردانی را جلو چشم خود می‌دیدم که پوست شیر و پلنگ به تن کرده‌اند و آماده حمله هستند. خود را در حالی می‌دیدم که چنان تحت تأثیر هستم که مایلیم به میدان جنگ بروم و خون ببریم و خون ریخته شود؛ باز می‌دیدم: صحنه و صحنه عوض شد؛ با یک واعظ و مذکر روبرو هستم که با سخنان خود، به دل، نرمی و رقت و لطافت می‌بخشد، صفا می‌دهد. جای دیگر پرده و صحنه عوض می‌شد، چنین حس می‌کرم که: یک خطیب اجتماعی و سیاسی ایستاده و از مصالح عمومی سخن می‌گوید. جای دیگر مثل این بود که فرشته‌ای را می‌دیدم از عالم بالا دراز کرده و می‌خواهد، مردم را به سوی عالم بالا بکشاند.

۷. امام حسین و خطابه.

خطابه‌های حسین بن علی، نعمونه‌ای است از خطابه‌های پدرش، علی (ع)، همان روح و همان معانی در اینها موج می‌زند.

خود علی (ع) فرمود: زبان، آلت و ابراری است برای روح. اگر معانی به طرف زبان سوزیر شود، از زبان چه کاری برمی‌آید و اگر هم معنی در روح موج بزند، زبان نمی‌تواند جلوش را بگیرد.

فرمود:

و آنالامره الکلام. وفنا تنشّب عروقه وعلينا تهذّلت
غضونه.

الفصل الحادی عشر: انواعه والسرفیها علی منهج القرآن.

الفصل الثانی عشر: اعداد الموعظه و تحضیر الموضوع قبل القاء.

الفصل الثالث عشر: ضرب الامثال في لحظة.

الفصل الرابع عشر: رعاية المرشد لمقتضي الحال.

الفصل الخامس عشر: الطرق التي ينبغي للمرشد ان يسلكها في ارشاد الناس.

و...

ودربخش دیگر کتاب، مؤلف، شباهت و مسائل مبنلا به عصر خوبیں را مطرح کرده است. از جمله:

۱. سرمشروعه الفتاح علی الاسلام.

۲. الزرق فی الاسلام، حرمة النفس، حرية العقل.

المساواة في نظر الدين.

۳. سرتعدد الزوجات.

۴. الاقتصاد وائزه في الفرد والجامعة.

۵. الحسد وآثاره السيئة في المجتمع.

استفاده و بهره برداری از این کتاب را برای اهل منبر و دست اند رکاران تبلیغ توصیه می‌کنیم.

خطابه و منبر

برنال جامع علوم انسانی

استاد شهید مرتضی مطهری.

۱. این جزو، حاوی دو سخنرانی از استاد شهید، درباره فن خطابه و منبر است. استاد در این دو سخنرانی برپار و مفید، موضوعات ذیل را مورد کند و کاو فرماید دهند.

۲. جایگاه فن خطابه در منطق.

۳. پیوند خطابه با اسلام.

۴. تأثیر اسلام در خطابه.

۵. فرق بین خطابه و موعظه.

۶. نهج البلاغه و فن خطابه.

امیر سخن، مانیم، ریشه های سخن؛ یعنی، معانی و مطالب، در زمین وجود ما دویده است و شاخه های سخن بر سر ما سایه افکنده است.

اولین خطابه حسین بن علی «ع» که در کمال فضاحت و بلاحقت ایجاد شد و در آن رشادت و شجاعت و بلطفی و اسلام به غیب، موج می زند، خطابه ای است در مکان، هنگام عزیست به کربلا.

۸. خطابه و منبر، مولود حادثه عاشورا.

۹. فلسفة فیام امام حسین.

۱۰. جرا باید نام حسین باقی بماند و فلسفه عراداری.

استاد شهد، تا برداشت از روایت حضرت رضا «ع» در ناره حطمه جمعه، می گوید: خطب سه وظیفه مهم دارد: ۱. موعظه کلامی است که به دل نرمی و رفت می دهد،

قسوت را از دل می برد، خشم و شهوت را فرو می نشاند، هواهای نفسانی را تسکین می دهد، به دل صفا و جلا می دهد.

۲. تبیین مصالح دین و دنیا ای مردم

متظاهر این است که مردم را به مصالح دین و دنیا آگاه کنیم.

و این دو شرط دارد: یکی علم به دین و دنیا و دیگری اخلاق انص.

* علم به دین

باید علم و اطلاعش به مبانی دین، کافی باشد، به روح تعلیمات اسلامی آگاه باشد ظاهر اسلام و باطن اسلام، پوسه اسلام و هسته اسلام؛ همه را در حمد خود و جای خود، بشناسد، تا بفهمد مصلحت دین، یعنی چه؟

* علم به دنیا

تهها ساخت دین، کافی نیست، جامعه را باید بشناسد، به اوضاع دنیا باید آگاه باشد و باید بفهمد که در دنیا چه می گذرد و افزایش مصلحت جامعه

اسلامی در برابر، جریانهای موجود، چه افتراض می کند و مردم را به آن جریانها و مصالح واقعی، آگاه بکند.

۳. آگاهاندن مردم از آفاق دور دنیا اسلام هیلغان، باید، آنچه در نقاط دور دست و آنچه که در زیر پرده می گذرد، به مردم بگویند. ما مسؤولیت داریم، ما باید بدانیم ماتریالیسم، چه فعالیتهایی دارد، صهیونیزم چه فعالیتهایی دارد، اقلام و آگاهی از اینها و گفتن و بازگو کردن اینها واجب است.

امید آن داریم که مطالب بلند این جزو پر پارو مقید، فرا راه سازمانها و نهادهای تبلیغاتی کشور و مبلغان عزیز قرار بگیرد.

مبانی تبلیغ

محمد حسن زورق، انتشارات سورش، ۱۳۶۸، ۴۳۳ صفحه.

□ کتاب حاضر، درنه فصل تنظیم شده است:

۱. رسالت و اهمیت تبلیغات اسلامی در دنیا امروز.

۲. تعریف و اصول کار تبلیغ.

۳. القاء.

۴. روانشناسی تبلیغات.

۵. رسانه شناسی.

۶. امیر بالیسم خبری.

۷. خصلت آموزشی تبلیغ.

۸. افساء.

۹. اسلام و تبلیغات.

در مقدمه کتاب می خوانیم:

«قدرتیهای خود کامه در تاریخ بر سه پایه، همواره،

استوار مانده اند:

۱. تبلیغات.

صدقایی که گاه، تنہ به تنہ ساده اندیشی می زند شاخته شده است. از آنجا که طرفداران حق، در آینه ضمیر خویش، جز خلوص و پاکی وزیبایی چیزی نمی دیده اند، نمی توانسته اند، تصویر کنند که تبرگی نهفته در بینه طرفداران کفر، تاچه مرزی می تواند پیشرفت داشته باشد و انسان تا چه اندازه می تواند سقوط کند.

نکته دیگری که در روانشناسی طرفداران حق، قابل ملاحظه است، عدم اعتقاد به ضرورت تسلط بر اراده هاست، بلکه برعکس، آنان به آزادی اراده مردم معتقدند، نه به اسرار اراده آنان؛ به همین دلیل، ضرورتاً، کمتر با فتوح و ترفند های تبلیغاتی شیطانی آشناشی داشته اند.

نکاتی که به آن اشاره شد، در کنار یک سلسله علل دیگر، همواره، سبب می شده است که قدرت تبلیغاتی طرفداران حق، در مرزهای محدودی حبس شود و از سوی دیگر، تبلیغات شیطانی بتواند تا امروز، بر اراده و احساس و اندیشه ملت ها مسلط باشد. بنابراین، هرگاه طرفداران حق، بخواهد، سرنوشت خود را تعیین کنند و بر ستمگران تاریخ، پیروز شوند و جامعه ای به دور از شرک و کفر و ستم پایه گذاری کنند و دشمنانشان را منفصل و مایوس و ناکام سازند، باید اولاً، واقع بین باشند و بتوانند درک کنند که انسانیت یک مدرج است که در یک سوی آن ظلمات قوارگره و در سوی دیگر آن روشناکی تابان، و انسانها در این مدرج، تا ظلمات مطلق نیز می توانند سقوط کنند. بنابراین بکوشنند، با واقع بینی با دنیای خود برخورد کنند تا آن اشتباهی را که هانی کرد و معقل را به کانون مخفی مبارزات افقلاییون مسلمان هدایت کرد و همه اسرار آنان را در اختیار ارجاع عرب گذاشت، تکرار نکنند و بدانند که تزویر، اساس فتنه کفز در عرصه حیات انسانهاست.

۲. تسلیحات.

۳. اطلاعات.

بی تردید، از این سه پایه، آن که اهمیت بیشتری داشته و نقش مهمتری نیز ایفا کرده، تبلیغات است. البته تبلیغات مورد علاقه قدرتهای خود کامه، عموماً تبلیغات شیطانی بوده است، یعنی، علم در اختیار گرفتن فکر و اندیشه و احساس توده ها و ایزار ساختن دلها و سرها برای ساختن هم قدرت در جامعه.

متأسفانه این علم، در دنیا می رشد خیرت انگیزی کرده است و به جرأت می توان گفت که: در طول تاریخ، هیچ گاه «تبلیغات شیطانی» تا این اندازه نیز ونمد و قوی نبوده و تا این حد رشد نکرده و سیر تکاملی نپیموده و این چنین در په کام نابودی کشیدن همه ارزش های انسانی شاد کام نبوده است. دلیل تقدیم و اهمیت تبلیغات، نسبت به تسلیحات و اطلاعات، کاملاً روشن است.

تسلیحات، بدون اراده ای که آنها را به کار گیرد، بی ارزش است و اطلاعات، بدون اندیشه ای که آن را تجزیه و تحلیل کند، فاقد کاربرد سیاسی است، و اراده و اندیشه ای که به کار می آید، باید بوسیله تبلیغات شکل بگیرد و رشد کند و حفاظت شود. از طرف دیگر، با کمال تأسف، باید گفت: همواره نیروهای فطرت گزین و طرفداران حقیقت و کرامت و آزادی و عدالت، گرچه از نظر جمعیت، عموماً، نیز ونمد بوده اند، ولی همواره از نظر تبلیغات و نیز تسلیحات و اطلاعات ضعیف بوده اند و در نتیجه شکست خورده و صحنه قدرت را ترک کرده و یا هرگز، آن را به دست نیاورده اند.

در مورد ضعف تبلیغات نیروهای فطرت گزین در تاریخ، باید گفت که: بی تردید، روانشناسی این نیروها در کیفیت متشکل آنان مؤثر بوده است. سنگ بنای این روانشناسی از خوش بینی و

سخن و سخنوری از نظر بیان و فن خطابه

محمد تقی فلسفی، انتشارات الحدیث، ۱۳۶۸، صفحه ۳۵۸.

خطبیب نامی، جناب حجۃ الاسلام فلسفی، تجارب سالیان متمند خود را در عرصه منیر، با نثری روان و مستند به آیات و روایات، به مبلغان و خطبی اسلامی ارائه کرده است.

کتاب، علاوه بر ا Rahemایی خطباء، در امر خطباء و فن سخن، دارای نکات آموزنده و اخلاقی است که همه علاقمندان به معارف اسلامی می‌توانند از آن بهره ببرند.

از هر تهای دیگر کتاب، فهرستهای فنی آن است:
فهرست مندرجات.
فهرست آیات و روایات.
فهرست اعلام و کتب.

کتاب در پانزده بخش تنظیم شده است:

۱. پیرامون سخن.
۲. سخنور و نفوذ کلام.
۳. سخنور و بصیرت.
۴. قتو و خلوص سخنور.
۵. سخنور و مقدمه سخن.
۶. سخنور و زاویه منحرف.
۷. سخنور و حدشاسی.
۸. سخنور و فضاحت.
۹. بلاعث سخنور.
۱۰. سخنور و شنوندگان.
۱۱. سخنور و رعایت هماهنگی.
۱۲. سخنوری و شجاعت.
۱۳. محتوای کلام سخنور.
۱۴. سخنور و فهماندن سخن.
۱۵. سخنور و پاسخ به شباهت.

ثانیاً، توجه داشته باشد که باره با کسانی که با تبلیغات شیطانی، اراده‌ها را به کمند ترفندهای ضدشیطانی می‌کشند، گامی در جهت آزادی اراده‌هاست. نباید افراد را به حال خود گذاشت و نصور کرد که هر کس باید برای رهای خود کاری کند و اگر هم فربی خط و خال رنگارنگ اژدهای تبلیغات امپریالیستی را خورد، خورده است و مسؤولیت، با خود اوست، در حالی که وظیفه وجودان بشری حکم می‌کند: وقتی که کسی و یا کسانی در پرتوگاه گمراهی قرار گرفته‌اند، به کمکشان شافت:

چومی بینی که ناییننا و چاه است
اگر خاموش بنشینی گناه است
نویسنده مطلع و با تجربه کتاب، با نثری روان،
مطلوب نو و تحقیقی خود را در نه فصل تنظیم و به
مبلغان رزمnde تیهوش و تندگام میدان گسترده و
جهه پر جنبش تبلیغات، در دنیای امروز، عرصه
کرده است.

خداآوند او را بار و مدد باد.

روش تبلیغ

دفتر تبلیغات اسلامی حوزه علمیه قم، محرم ۱۴۰۳، صفحه ۱۰۴.

این جزو که به همت دفتر تبلیغات اسلامی و محققان با تجربه و آشنا به مشکلات تبلیغی روحانیون، تهیه و تنظیم شده، دارای مقدمه‌ای است در ا Rahemیت ارشاد و چهار بخش، به این ترتیب:

۱. داستنیهای یک مبلغ.
۲. تذکراتی در مورد برخی از صفات و نکته‌های اخلاقی.
۳. شیوه و روش برخوردهای اجتماعی.
۴. روش‌های بهتر و رسانه‌برای تبلیغ.