

## وظیفه مطبوعات (۲)

لآن که حقیقت را نمی‌داند نادان است. آن که حقیقت را می‌داند و آن را دروغ می‌پندارد جنایتکار است.» برتولت برشت

با این که سفر دکتر مصدق برای مذاکره با مقام‌های آمریکایی جهت حل و فصل مساله‌ی ملی کردن نفت به مدت چهل روز طول کشید و با وجود ترمیش و انعطاف بیش از حد با مقام‌های آمریکایی نتوانست به توافق برسد<sup>(۱)</sup>. در همان ایام وزرای خارجه انگلیس و آمریکا جانشین دکتر مصدق را تعیین کردند و آن شخص هم جز قوام‌السلطنه کس دیگری نبود. باز هم روزنامه‌ی باخته امروز که به وسیله‌ی دکتر فاطمی اداره می‌شد در ۲۶ آبان ۱۳۴۰ چنین نوشت: «اختلاف آمریکا و انگلیس بر سر جانشین مصدق است. انگلیس‌ها پیرمرد ملیونر ۷۷ ساله‌ای - قوام‌السلطنه - را در نظر گرفته‌اند.<sup>(۲)</sup> شاه خیلی به این انتخاب موافق نبود، چون قوام به دستور رضاخان از او اخر ۱۳۵۰ از سیاست کنار گذاشته شده بود و محمد رضا شاه نگران انتقام قوام بود. روز ۲۸ نیز طرفداران مصدق به دیدار شاه رفتند... حسبی روایت می‌کند که شاه گفت: یه راه قانونی برای برکناری قوام بگردید. یکی از اهداف عمدۀ و اصلی قوام پس از نخست وزیر شدن، بستن مجلس بود و همه‌ی پشت‌گرمی قوام به جهت پشتیبانی اشرف پهلوی بود. با این وجود در قیام ۳۰ تیر که حزب توده ایران در آن نقش بسیار مهمی داشت، آن روز بود که قوام به حال اغما افتاد، برکنار شد و دفتر خدمتگزاری او در امر سیاست پسته شد.

مصطفی فاتح یکی از مشهولین شرکت نفت انگلیس - ایران چنین نوشت: «هرچند عناصر متعددی در قیام ۳۰ تیر دخیل بودند، [ولی] هر ناظر بی‌طرفی باید اذعان کند که حزب

[توده ایران] نقش مهمی و شاید مهم‌ترین نقش را در آن ایفا کرد.<sup>(۱)</sup> همین طور دکتر غلامحسین شفیع پور سیاهکلی می‌نویسد: «حزب توده با تشکیلات منسجمی که داشت طولی نکشید و در اندک مدت گروه زیادی به ویژه جوانان ماده‌لوح داشجو و دانش‌آموز را وارد حزب کرد. تبلیغات گزندۀ حزب توده چه از طریق کتاب‌های کمونیستی و چه روزنامه و یا گفت‌وگو برای تیپ جوان دلنشیں بود. در آن زمان کتابی به نام چگونه فولاد آبدیده شد، اثر نیکلای استروفسکی دست به دست جوانان می‌رسید. توده‌ای‌ها در تبلیغات بسیار مهارت داشتند و اکثر اوقات جوان ورزیده حزب توده مردم را جلوی در داشتگاه‌ها می‌کشاندند و آن‌ها تا زیر مهمیز تبلیغات کوبنده می‌کشیدند.»<sup>(۲)</sup>

دکتر شفیع پور عامل عمده‌ی گرایش به حزب توده ایران را ظلم و ستم به کارگران، دهقانان، کارمندان رده پایین و زحمتکشان شهر و روستا می‌داند و ضایع کردن حقوق آن‌ها به موسیله‌ی دولت‌های دست‌نشانده انگلیس و آمریکا که زحمتکشان را سرآسمیه می‌کند و نمی‌توانند دست کم از زندگی و حقوق اجتماعی برخوردار شوند. آیا بهتر نبود که ایشان از چنین کلمات نامناسب استفاده نمی‌کرد و کارگرانی را که شلاق کارفرما را بر پشت خود احساس می‌کردند و برای گرفتن کم‌ترین حقوق خود در «اتحادیه‌های شورایی متحده کارگران و زحمتکشان ایران جب می‌شدند، نه این که زیر مهمیز کوبنده کشیده می‌شد!...»

در سال ۱۳۲۵ خورشیدی شورای متحده مرکزی کارگران و زحمتکشان ایران موفق شده بود میران دستمزد کارگران کوره‌پذخانه‌ها را از ۴۰ ریال برای هر هزار آجر تحويل داده شده به ۵۰ ریال افزایش دهد. اکنون که شورای متحده مرکزی کارگران و زحمتکشان ایران سرکوب شده و «اسکنی» [تشکیلات به اصطلاح کارگری که حزب دموکرات قوام و عناصر درباری تشکیل داده بودند] تلاش می‌کرد که مدافعان حقوق کارگران باشد، کارفرمایان میزان دستمزد را برای هر هزار آجر به ۶۰ ریال کاهش دادند. شورای عالی کار در پاسخ به درخواست «اسکنی» برای رسیدگی به نفعی مزبور، مبلغ مصالحه‌جوینه‌ی ۴/۵ ریال را پیشنهاد کردند. کارگران این پیشنهاد را پذیرفتند و اعلام اعتراض کردند و وزرات کار نفیسی برخلاف انتظار این اعتراض را قانونی

۱- ایران بین دو انقلاب، ص ۲۸۹.

۲- لغتنامه دخخدا: آهنی به پاشته کفشن نهاده که سوار بدان اسب را سگ زند، اسب گیر و...

شناخت.<sup>(۱)</sup> با این که مطالب و به اصطلاح استناد آورده شده در کتاب اتحادیه‌های کارگری و خودکامگی در ایران، بیشتر از ۸۰ درصد از گزارش‌های سفیران و سرکنسول‌ها و کنسول‌های سفارت‌خانه‌های انگلیس و آمریکاست، باز هم نظر دکتر غلامحسین شفیع پور سیاهکلی را نسبت به این وضع موجود را می‌بینیم؛ بعد از کودتای ۲۸ امرداد با چشم خودم دیدم که نماینده‌ی مالکی در صومعه‌سرا چنان یک روستایی را در ملاعام کنک زد که خون از بینی و دهانش می‌ریخت و نمی‌دانست دندان‌های دهقان زحمتکش هم شکسته شده و در دهانش ریخته شده بود یا نه؟ دهقان کنک خوردگی مظلوم که بعد از پنجاه سال هنوز قیافه‌اش در نظرم مجسم است، مظلومانه خودرا به دیوار تکیه داد و دست‌های خود را جلوی خونریزی دهان و بینی اش گرفته بود.. من قصد ادامه دادن این موضوع‌ها را ندارم چون همه در این مقاله نمی‌گنجد. چون خود دهقان‌زاده هستم و بارها دیده‌ام که دهقانان از دست مالکان و مباشران چه کشیده‌اند. دهقانان با اندک آگاهی که پیدا کرده بودند، برای گرفتن حقوق از دست رفته‌ی خود می‌کوشیدند تا کمتر ظلم و ستم را تحمل کنند.

حتا وزیر مختار آمریکا در تهران در استند ۱۳۲۱ چنین می‌نویسد: «ایرانیان در همان زاغه‌های گلی رقت‌آور مسکن دارند... همان پوشاش ک مندوسي را به تن دارند که شپش‌ها تیفسوس را در زستان می‌پروانند. در جنوب تهران، مردم هائند حیوان‌ها در زیر زمین‌ها، گودال‌ها و مرغدانی هازندگی می‌کنند یا در خیابان‌ها با سگ‌ها می‌خوابند. آنان در هنات یا مناطق روستایی با پشت خمیده و چهربی افسرده از اندود و اضطراب برای زمینداران ثروتمند برده‌گی می‌کنند. در کارخانه‌ها، کودکان به سود سرمایه‌دارانی که قادرند تا ۲۰ هزار دلار برای یک اتومبیل بسوک بپردازند، برای دستمزدی زحمت می‌کشند که با آن حتا نمی‌توان غذا خرید..» آیا با بورسی چنین اوضاعی می‌توان تاریخ اجتماعی ایران آن روز را روشن کرد؟ شاید آری، شاید هم نه، ولی می‌دانم که بسیاری از این نگارنده‌های اوضاع اجتماعی ایران، ناهاشان را سر میز صاحبان ثروت تناول می‌کنند.

من در دوره‌ی کودکی، آنچنان ستم اریاب و رعیتی را باکوشت، پوست خود لمس کرده‌ام که آرزو کردم هیچ کودکی دویاره آن روزگار تلغ را به چشم خود نبیند تا گرنده به جسم و جان او رسد، اما ای دریغ، هنوز هم آن خاطره‌های تلغ در دنای از ذهن من زدودنی نیست، بلکه زخم‌های

۱- اتحادیه‌های کارگری و خودکامگی در بران، ص ۳۱۸-۷

آن روزگار باعث شد به کسانی که ظلم می‌کنند و کسانی هم که ناهاشان را سر میز صاحبات می‌خورند، با دقت بیشتری نگاه کنم. شمس تبریزی این طور می‌گوید: من شیخ را می‌گیرم و مواخذه می‌کنم و آنگاه هر شیخ را، بلکه شیخ بزرگ را.

روزی کشاورزی درزهای درو شده شالی که سنگین هم بود به کول گرفته بود تا به خانه بیورد. عرق از سر و رویش می‌ریخت و لباس مدرس و پیراهن پاره‌ای به تن داشت و با پاها ری بر هنر می‌خواست در خانه شلتوك را از ساقه‌های خشک شده برج جدا کند و در پادنگ به برج تبدیل کند تا برای پختن پلو آماده شود تا به عایله خود که بعد از مدتی گرسنگی کشید و با پختن گیاهان شکمshan را سیر کرده بودند، بتواند برایشان پلو درست کند تا از گرسنگی چند روزه بیرون بیایند. پاکار یا مباشر مالک، در مسیر کشاورز که بار سنگین شالی را هین‌هین کنان در هرای گرم تابستان به دوش می‌کشید، گفت: مگر مال الاجاره را داده‌ای که شلتوك را به خانه می‌بری؟ او منتظر جواب نشد و با دهره‌ای که در دست داشت، طنابی را که درزهای شالی را بسته و به کول گرفته بود، برید و درز شالی روی جاده ریخت. توک دهره هنگام بریدن طناب که برگردان کشاورز مماس بود پوست گردنش را پاره کرد و خون فواره زد. کشاورز در فکر خون گردنش نبود غم و غصه‌اش این بود که از این همه زحمت و تلاش و گرسنگی کشیدن با لباس مدرس؛ توانسته بود به چشم انداز منظر خانواده خود پاسخ دهد تا به آن‌ها پلو برساند. دهقان بیچاره با پای بر هنر و سر و صورت کشیف، قیافه‌ای پیدا کرد که هر بیندهای را تحریک و میخکوب می‌کرد، اما زور و قدری مباشر ارباب خیلی بیشتر بود و خان پشتیبانی چون خان اکبر داشت که به گیلان شا: معروف بود. او از فرزندان صادق خان گیلان و وابستگان میرزا کریم خان رشتی و سردار محیی بود که بعد از شکست انقلاب مشروطه همه کارهی حکومت بودند و در زمان محمد رضا شاه حسن اکبر ستاتور انتصابی و محمو خان محمودی و دیگران وکیل مجلس بودند.

با این که کودک خردسالی بودم و به این صحته‌ی غم‌انگیز در دنای نگاه می‌کردم، نمی‌دانستم که مال اجاره را باید بعد از بالا آوردن محصول از شالیزار و تبدیل آن به شلتوك و بعد به برج باید پرداخت نه این که هنوز شالی روی کول کشاورز است باید پیش‌بیش مال الاجاره را به مالک یا مباشرش تحويل دهد.

این آرزوی کودکی بود هنگامی که به دانایی رسید دیگر نمی‌خواست شاهد چنین قدری ظلم و ستمی باشد و برای ندیدن چنین صحته‌های دلخراش از آن رو برگرداند و یا پشت به آد کند ...