

- ترجمه چهل حدیث ، بقلم نیم دو دانگ و کتابت خفی عالی ، با رقم :
 « کتبه الفقیر المذنب میر علی الکاتب . » در همان کتابخانه ؛
- نسخه دیگر چهل حدیث ، بقلم دو دانگ و کتابت خوش ، با رقم : « کتبه
 العبد الفقیر میر علی الکاتب غفر الله ذنوبه و ستر عیوبه ، بیلده بخارا . » در همان
 کتابخانه ؛
- مناجات خواجه عبدالله انصاری ، بقلم دو دانگ عالی ، با رقم و تاریخ :
 « کتبه العبد الفقیر المذنب علی الکاتب ، فی سنه ۹۳۵ ، بیلده بخارا . » در یک
 مجموعه خصوصی ، تهران ؛
- نسخه دیگر چهل حدیث ، بقلم نیم دو دانگ و کتابت خفی خوش ، با رقم و
 تاریخ : « بزیر اتمام رسید این نسخه شریف در تاریخ شهر رمضان المبارک
 سنه ثمان و اربعین و تسعمائة ، مشقه العبد المذنب میر علی الکاتب غفر ذنوبه . » در
 کتابخانه مجلس شورای ملی ، تهران ؛
- ترجمه بندی از جامی ، بقلم نیم دو دانگ خوش ، با رقم و تاریخ : « کتبه
 العبد الفقیر الحقیر علی الکاتب ستر الله عیوبه ، فی سنه ۹۳۵ بیلده بخارا . » در
 کتابخانه مدرسه سپهسالار ، تهران ؛
- گلستان سعدی ، بقلم کتابت چلی خوش با رقم : « کتبه العبد المذنب
 میر علی الکاتب . » در همان کتابخانه ؛
- صد کلمه حضرت امیر ، با ترجمه منظوم ، بقلم دو دانگ و کتابت عالی ، با
 رقم و تاریخ : « تمت علی ید العبد المذنب علی الحسینی الکاتب فی سنه ۹۲۸ . »
 در مجموعه آقای مهندس عباس مزدا ، تهران ؛
- بوستان سعدی ، بقلم کتابت عالی ، با رقم « ... میر علی ... سنه
 ۹۲۷ . » در کتابخانه سرکاری ، رامپور هند ؛
- نسخه دیگر مناجات حضرت امیر ، بقلم دو دانگ و کتابت عالی « با رقم
 « ... میر علی هروی ... » در مجموعه دولتی افغانستان ، کابل ؛
- لوايح جامی ، بقلم کتابت عالی ، با رقم : « کتبه العبد المذنب علی الکاتب
 غفر الله ذنوبه و ستر عیوبه . » در موزه آثار اسلامی ترک ، اسلامبول ؛
- نسخه دیگر بوستان سعدی ، بقلم کتابت چلی عالی ، با رقم و تاریخ :
 « تمت علی ید العبد الفقیر المذنب علی الحسینی الکاتب غفر الله ذنوبه و ستر
 عیوبه ، فی اواخر شهر رجب المرجب سنه خمس و عشرين و تسعمائة ، بدار السلطنة
 هراة . » در همان موزه ؛

میر علی هروی

(۳)

- از آثار خطوط میر علی هروی آنچه دیده ام با اندازه ایست که ذکر تمامی
 آنها بجزء ، از حوصله این مقال بیرون است. اینک بذکر تفصیلی آثار مهم هروی
 بجزء می پردازم و بقیه آثار قطعات وی را بذکر عمومی و کلی بسنده می کنم :
 یک نسخه هفت اورنگ جامی ، بقلم کتابت عالی ، با رقم و تاریخ :
 « خدم بکتابتها العبد المذنب علی الحسینی الهروی ، ماموداً بامر المنیع
 المطاع لا زال نافذاً فی اقطار الامصار ، فی شهر ربیع الاول سنه ثمان و عشرين
 و تسعمائة الهجرية النبوية » در کتابخانه سلطنتی ، تهران ؛
- جام جم اوحدی ، بقلم کتابت ممتاز ، با رقم و تاریخ : « کتبه العبد الفقیر
 المذنب علی الحسینی الکاتب غفر الله ذنوبه و ستر عیوبه ، فی اواخر شهر رمضان
 المبارک سنه ثلثین و تسعمائة ، بدار السلطنة هراة . » در همان کتابخانه ؛
- تیمور نامه هاتفی ، بقلم کتابت خوش ، با رقم : « تمت الکتاب بمون
 الملك الوهاب والصلوة والسلام علی محمد و آله اجمعین و الحمد لله رب العالمین .
 فقیر میر علی . » در همان کتابخانه ؛
- نزهة العاشقین علی بن محمود ؛ بقلم نیم دو دانگ خوش ، با رقم : « الفقیر
 میر علی » در همان کتابخانه ؛
- نصایح لقمان ، بقلم نیم دو دانگ ممتاز با رقم و تاریخ : « کتبه الفقیر
 المذنب میر علی الکاتب . » در همان کتابخانه ؛
- مناجات حضرت امیر ، بقلم دو دانگ و کتابت خفی عالی ، با رقم و تاریخ :
 « شرف بکتابتها العبد الفقیر علی الحسینی غفر الله ذنوبه ، فی شهر سنه اربع و عشن
 و تسعمائة . » در همان کتابخانه ؛

نسخه دیگر بوستان سعدی ، بقلم کتابت عالی ، بارقم و تاریخ : « تمت
 علی ید العبد الفقیر المذنب علی الحسینی الکاتب ، فی اواسط شهر ذی قعدة سنه
 ۹۱۹ . » که در پشت صفحه اول ، در ترنجی نوشته است ، « بیمن همت
 عالیجنابی ، صاحبه خواجه میرک ، مکمل شد چنین طرفه کتابی . » در کتابخانه
 دانشگاه اسلامبول ؛

نسخه دیگر بوستان سعدی ، بقلم کتابت خفی نزدیک بغبار عالی ، بارقم
 و تاریخ : « کتبه العبد الفقیر المذنب علی الحسینی الکاتب غفر الله ذنوبه و ستر
 عیوبه ، فی او اخر شهر ربیع الثانی سنه اثنی وثلثین و تسعمائة الهجرية النبویه
 بمدينة الہرارة . » در همان کتابخانه ؛

(این نسخه از جمله کتابهای موقوفه آستانه شیخ صفی الدین در اردبیل ،
 بوده است .)

دیوان ریاضی ، بقلم کتابت خفی خوش ، بارقم و تاریخ : « کتبه العبد
 الفقیر المذنب میر علی الکاتب ، فی شهر سنه ست و اربعین و تسعمائة » در
 همان کتابخانه ؛

نسخه دیگر بوستان سعدی ، بقلم کتابت خفی عالی بارقم « علی الحسینی »
 و تاریخ سال ۹۳۱ ، متعلق به **H. Vever** ، در پاریس ؛

گوی و چو گان عارفی ، بقلم کتابت جلی عالی ، بارقم « علی الحسینی » که
 آنرا در هرات سال ۹۲۹ کتابت کرده است . این نسخه ابتدا در کتابخانه جهانگیر
 پادشاه هند بوده و بعد بدست فتحعلیشاه قاجار افتاده است و معلوم نیست بچه
 وسیله به **M. L. Cartier** در پاریس منتقل شده است ؛

صفات العاشقین هلالی ، بارقم « میر علی » که تاریخ سال ۹۲۹ دارد ،
 در کتابخانه مصریه ، قاهره ؛

سبحة الابرار جامی ، بقلم کتابت عالی بارقم : « میر علی الکاتب السلطانی »
 با تاریخ سال ۹۳۵ ، در مجموعه کور کیان ، نیویورک ؛

یوسف و زلیخای جامی ، بهمان قلم و رقم ، که در بخارا کتابت کرده
 است ، در همان مجموعه ؛

نسخه دیگر بوستان سعدی ، بقلم کتابت عالی ، بارقم « میر علی » که آنرا
 برای عبدالعزیز خان ازبک در بخارا کتابت کرده است . در مجموعه گلبنگیان .

از رسالات و مرقعات :

دو نسخه مفردات کامل میر علی تبریزی ، یکی بقلم سه دانگ و دیگری

بقیه در صفحه ۸۱

بقلم دودانگ عالی، بارقم: «کتابه العبد الحقیر الفقیر علی الحسینی، بدار السلطنة هراة.» جزو مرقع امیر غیب بیگ، در کتابخانه خزینة اوقاف، اسلامبول؛ نسخه دیگر مفردات میر علی تیریزی، بقلم چهار وسه و دودانگ عالی، بارقم و تاریخ: «مشقه الفقیر المذنب علی الحسینی الکاتب غفر ذنبه، فی شهور سنه اثنی و ثلاثین و تسعمائة.... علی الکاتب» در همان کتابخانه؛

نای نی جامی، که بصورت مرقعی در بیست رقعہ در آمده، بقلم کتابت جلی ممتاز که از بهترین خطوط میر علی است، بارقم و تاریخ: «تمت علی بدالعبد المذنب میر علی الکاتب، فی شهور سنه اربعین و تسعمائة»، در مجموعه کتابهای خطی کتابخانه مرکزی دانشگاه، تهران؛

مرقمی در یازده رقعہ، بقلم دودانگ خوش، بارقم و تاریخ: «تمت علی بداضعف الکاتبین میر علی غفر الله ذنوبه، فی شهور سنه ست و ثلاثین و تسعمائة.» در یک مجموعه خصوصی، تهران؛

مرقم دیگر در چهارده رقعہ، بقلمهای از چهار دانگ تا کتابت عالی و خوش، بارقمهای مختلف، در کتابخانه آستانه قدس رضوی، مشهد؛ شصت و یک رقعہ از مرقع گلشن، بقلمهای از سه دانگ تا کتابت خفی بارقمهای مختلف، در کتابخانه سلطنتی ایران، تهران؛

و از قطعات وی که بانفراد یا ضمن مرقعات دیده ام، ۲۸۶ قطعه بقلمهای مختلف با تاریخهای بین سال ۹۲۵ و ۹۴۵ است، در کتابخانه‌ها و موزه‌های: کتابخانه سلطنتی - کتابخانه ملی - کتابخانه مجلس شورای ملی - کتابخانه مدرسه سپهسالار - کتابخانه ملک - موزه ایران باستان - مجموعه‌های خصوصی دیگر مانند مجموعه آقای دکتر مهدوی و مجموعه نگارنده در تهران - کتابخانه ملی پاریس - مجموعه دولتی افغانستان، کابل، کتابخانه سرکاری، رامپور، موزه باستانشناسی، دهلی - کتابخانه خزینة اوقاف، اسلامبول - کتابخانه دانشگاه، اسلامبول - کتابخانه روان خوشخو، اسلامبول - کتابخانه ملی، وین. و غیره.

(پایان)