

درآمدی بر باستگی‌های ورود ایرانیان به

عصر گفتگوی تمدنها

محسن خلیلی

جگہ

ورود به عرصه گفتگری تهدنها برای ما ایرانیان نیازمند پیش زمینه هایی است که بدون پرداختن به آنها، هویت و وحدت ملی به خطر می افتد. در عین حال تکیه ما ایرانیان بر قره هنگهای گوناگون باعث شده است تا در عرصه گفتگوی تهدنها به گونه ای تلفیق گرا عمل کنیم.

در این راستا می‌توان هفت مؤلفه را در باپ هویت ملی و زیر هویت‌ها عنوان کرد که موازنه معقول و راهبردی میان آنان می‌تواند شرایط گفتوگو را مهیا سازد.

ایران در آستانه ورود به هزاره نوین میلادی درگیر وضعیتی شده که دو گزینه‌ای است:

پیک) گفتگو و ورود دوباره به عرصه چامعه بین‌المللی

دو) کشاکش و دوری گزینی از جامعه بین‌المللی

شاپیسته است چنین موقعیتی ما ایرانیان را به طرزی جدی وادار به آندیشه کنند. از

یک سو، انزوا و کناره‌جویی در عصر تعاملات جهانی و فرادوختی، کم و بیش عملی
بیهوده و ناممکن است. از دیگر سو، گفتگو و ورود به عرصه بین‌المللی نیز بدون پرداختن
به برخی پیش‌زمینه‌ها می‌تواند هریت وحدت نایافته ما ایرانیان را محظوظ کند. این وجیزه
می‌خواهد به یک نکته اساسی پردازد که ما ایرانیان برای ورود به عرصه گفتگوی

تمدنها چه عملی را باید انجام دهیم. هم سخن ساموئل هاتینگتون بر سر برخورد تمدنها و هم سخنرانی سید محمد خاتمی مبنی بر گفتگوی تمدنها، چالش‌های فراوانی را پیش رو خواهند داشت. جامعه ایرانی پس از برگزاری هفتمنی دوره انتخابات ریاست جمهوری اسلامی، برای ورود به عرصه گفتگو به اشتیاق‌ها و ابهام‌هایی دچار شده که به مثابه دو کفه یک ترازو است. هرچند دامنه ابهام‌ها بسیار وسیع است اما به سود اشتیاق‌ها در حال کاهش است ولی نمی‌توان از موقعیت همچنان مهم و مشکل زای ابهام‌ها چشم‌پوشی کرد. پرسش بنیادین مكتوب از این قرار است که ما ایرانیان چگونه می‌توانیم به گفتگوی تمدنی پردازیم؟ در واقع می‌توانیم به دو پرسش دیگر نیز پردازیم:

۱- شیوه ورود به عرصه گفتگوی مدنی کدام است؟

۲- شرایط لازم برای ورود به عرصه گفتگوی تمدنها کدام است؟

فرضیه یا پاسخ موقت نگارنده به پرسش اصلی این گونه است: «به نظر من رسید ما ایرانیان بایستی بتوانیم در آغاز، موازنی‌ای معقول و راهبردی بین مؤلفه‌های هفتگانه هویت ملی یا زیر-هویت‌ها برقرار کنیم، سپس به عرصه گفتگوی تمدنها وارد شویم. این مؤلفه‌ها از قرار زیر هستند:

(اول) قومیت و نژاد

(دوم) شیعه‌گرایی و سنتی‌گرایی

(سوم) اسلام

(چهارم) ایران

(پنجم) تمدن ایرانی

(ششم) تمدن شرقی

(هفتم) جهان شرقی

در این مكتوب، گفتگوی تمدنها، وضعیت مطلوب؛ گفتگوی درون‌کشوری شیوه بایسته و راهکار بنیادین محسوب؛ و هویت ایرانیان متفرق تلقی شده است. نکته اساسی آن است که گفتگوی درون‌کشوری و انسجام‌بایی هویت ملی، پیش تیاز گفتگوی بروز کشوری است، بنابراین به نظر من رسید عوامل داخلی تأثیر و اهمیت بیشتری نسبت به عوامل خارجی دارند.

اگر از یک هموطن ایرانی چه ساکن سرزمین اصلی و چه مقیم خارج از کشور سوالی

پرسیم به این مضمون که: «تو کیستی» احتمالاً پاسخ‌های گوناگونی خواهیم شد. پرسش از چیستی و کیستی هریت یک فرد، پرسشی فلسفی است که به طرزی جغرافیایی بروز می‌یابد. پاسخ چنین پرسشی نیز به ناچار هم فلسفی است و هم در اندیشه سیاسی و جامعه‌شناسی سیاسی پای خواهد داشت، هرچند که صورت پاسخ در اصل شکلی جغرافیایی می‌یابد. در حقیقت، هریت عبارت از فرایند پاسخ‌گویی آگاهانه و عامره‌انه یک فرد به پرسش در باب کیستی و چیستی خویشتن است. در میان ما ایرانیان نیز چنین پرسشی رواج یافته و حقیقتاً پرسشی پیشته‌دار و دیرینه است. اگر از یک فرد مفروض ایرانی چنین پرسش کنیم که «تو چیستی؟» پاسخ محترم عبارت از این است که «من انسان هستم». اما اگر از او چنین پرسیم که «تو کیستی؟» به نظر می‌رسد با هفت پاسخ گونه‌گون رویرو خواهیم شد. چنین پاسخ‌هایی هرگدام بهره‌ای از حقیقت را در درون خود دارند:

الف) «من به قوم و نژاد خویش می‌اندیشم».

اول) من کرد هستم.

دوم) من لر هستم.

سوم) من آذری هستم.

چهارم) من گیلک هستم.

پنجم) من عرب هستم.

ششم) من بلوج هستم.

هفتم) من فارس هستم.

هشتم) من... هستم.

در واقع پاسخگو در چنین پاسخی تنها هوادار قوم و نژاد و هریت قومی خود است. برای او تمامی ارزش‌های حیاتی تنها در همین مفهوم خلاصه می‌شود و در این راه او حاضر است حتی از جان خود نیز بگذرد، اما به هیچ هریت بالاتر و فراتر از قوم و نژاد خویش اندیشه نخواهد کرد. در درون کشورمان هریت قومی وجود خارجی یافته اما بدون بروز برخی بحران‌ها و انگیزه‌های بیرونی هنوز منسجم نشده است. گرایش‌های قومی در ایران عمده‌تاً در اعتراض به اختصاص منافع ویژه به پایتخت و برخی شهرهای بزرگ شکل می‌گیرد اما با برخی تهدیدها و تحیب‌ها به شکل افراطی تجزیه خواهانه نیز درمی‌آید. گرایش‌های قومی ضدمحور مرکز در میان مخالف دانشگاهی و فرهنگی و

تمایلات افراطی جدایی خواهانه در میان برخی از احزاب و گروههای منحله و غیرقانونی همانند حزب دموکرات کردستان ایران وجود دارد. شاخصه گرایش‌های قومی عبارت از آداب و رسوم و فرهنگ عامیانه یا فولکلوریک قومی است.

ب) «من شیعه هستم».

چنین پاسخی متعلق به کسانی است که از هویت قومی و نژادی فراتر آمده‌اند و هویت خود را با اعتقادهای مذهبی و فرقه‌ایی بیان می‌کنند. نمونه آن را می‌توان در میان علمای اهل تسنن بندر ترکمن و زاهدان و در میان برخی از فقهاء شیعه در قم و مشهد مشاهده کرد. انسجام هویت مذهبی در میان ایرانیان بیشتر از هویت قومی است زیرا پیشینه دراز مذهبی بودن جامعه ایرانی به چنین روندی مدد فراوان رسانده است. چنین هویتی برگرداندن تلقی‌های ویژه از قرآن، سنت، اجماع یا شهرت شکل می‌گیرد و از آن فراتر نمی‌رود. ولی در عین حال مفهوم مرزبندی‌های قومی و نژادی را باطل تلقی می‌کند. شاخصه گرایش‌های سنتی گرایانه یا شیعه گرایانه عبارت از مناسک فرقه‌ای و فرهنگ تشیع یا تسنن است.

پ) «من مسلمان هستم».

چنین پاسخی به کسانی متعلق است که ذهنیت مذهبی‌شان دچار افراط و خودپسندی فرقه گرایانه نشده است و همه «مسلمین و مسلمات» را به یکپارچگی دعوت می‌کنند. چنین پاسخی با توجه به محو برخی گرایش‌های قوم گرایانه و فرقه گرایانه به انسجام نزدیکتر شده و مناختمنان گفتمان گفتمان گفتمان نه ناهمانندی‌ها بنا کرده است. تقریب گرایان ایرانی چه در زمان مرجعیت مرحوم آیت‌الله العظمی بروجردی و چه پس از آن تایه اکنون پاسخ هویتی خود را در گرایش‌های وحدت طلبانه و امت خواهانه پی‌جوین می‌کنند. این مفهوم انسجام و وحدت آفرینی بیشتری نسبت به هویت شیعی گرایانه سنتی گرا دارد ولی از وضوح کمتری برخوردار است. شاخصه گرایش مسلمانی، مسلمان‌زادگی و اعتقاد به اصول و محکمات دینی است.

ت) «من ایرانی هستم».

چنین پاسخی گستره بسیار پهناوری را فراگرفته زیرا بر سه پایه بنیاد یافته و شکل گرفته است:

۱- دیرینگی تاریخی

- ۲- پچارچوب معین سرزمینی
 ۳- عیت یافتنگی بیرونی :
 اول) جمعیت
 دوم) سرزمین
 سوم) حکومت
 چهارم) حاکمیت

در چنین پاسخی اهمیت هیچ کدام از سه مؤلفه پیش گفته یعنی قوم، مذهب و دین کاسته نمی شود بلکه در ساختمان بسیار بزرگ تر و پهناورتری جای می گیرند و فرصت های بروز خود را به صورت تدریجی می یابند. هریت ایرانی پاسخی است به پرسش توکیستی که تاریخ خود را به پیش از اسلام، فرهنگ خود را به اسطوره هایی ملی و کیش خود را تابه گفتار و کردار و پندار تیک، امتداد می دهد. فهرست مؤمنین به هریت ایرانی طویل است، بنابراین از یادآوری نمونه های تاریخی در مس گذریم و حوالات به تاریخ خوانی می دهیم. شاخصه گرایش ایران گرایانه احترام به هریت فرهنگی، دینی، سرزمینی و تاریخی کشور ایران است.

ث) «من به تمدن ایرانی تعلق دارم»

پاسخگو در چنین پاسخی آنچنان به ایران علاقه مند است که خوش دارد به امتداد تاریخی و پیوستگی سرزمینی «ایران زمین» به طرزی علاقه مندانه فکر کند. چنین پاسخی، تاجیکان و فرقه ایان و آریکان و... را از آن خود می شمارد و ضمن احساس همدردی و همدلی با آنان در آرزوی آن است که روزی همه ایرانیان فارغ از خطوط مرزی گردند و تمدن ایران زمین را رونقی دوباره بخشنند. نمونه های معتقدین آن نیز فراوان است: جواد طباطبایی، چنگیز پهلوان، حمید احمدی، محمدعلی اسلامی ندوشن، داوود هرمیداس باوند، محمد جواد شیخ الاسلامی، پرویز ورجاوند، ایرج افشار، علی دهباشی و عبدالحسین زرین کوب و بسیار کسان دیگر. پاسخی این چنین هریت طلبی آینده نگر و آرزو مندانه نام می گیرد. شاخصه گرایش تمدن ایرانی، پذیرش هم ریشه ای و هم سرنوشتی شاخصه های متعدد نژاد ایرانی و آریایی است.

ج) «من به تمدن شرق تعلق دارم»

چنین پاسخی به کسانی متعلق است که دنیا را به دو نیمه تقسیم می کنند، نیمه ای متعلق به تمدن غرب و نیمه دیگر متعلق به تمدن شرق و سیطره تمدن غرب را آکوده

کنند، دنیاگرا و وجود طلب می‌دانند و خوش دارند به روح تمدن شرقی که پاک، آخرت طلب و غایت‌انگار محسوب می‌گردد پناه برند. بنابراین از تمدن غرب دوری گزیده‌اند و یا به چشم بدینانه به آن نگاه می‌کنند و دوست دارند روحیه‌های عارفانه و اشرافی را بر آزمندی دنیا بی غرب پیروز کنند. هواداران چنین پاسخی بسیار اندازیاب هستند ولی با کمی رواداری می‌توان از داریوش شایگان و بسیاری از اصحاب و یاران «حلقه فردید» نام برد. ایرانیانی این چنین همگی در پی آموزه‌های عرفانی هندی، اندرزهای کنفوشیوسی و عزلت‌گزینی متصوفانه هستند و حقیقتاً مایلندگیتی و هستی به اندرون مدرنیته گام نگذارند. شاخصه گرایش به تمدن شرقی، روح‌گرایی، اعراض از تمدن غرب و نگاهبانی از خود در آکوده نشدن به مظاهر مدرنیته است.

ج) «من شهر و نگاهبانی از خود در آکوده نشدن به مظاهر مدرنیته هستم».

چنین پاسخی فقط یک دنیا و یک خدا و یا یک جهان و یک اندیشه‌لوزی را می‌شناسد. چنین هویتی جهان‌گرایانه است به طرزی که خود را از قید و بندهای تمايزگرایانه نزادی، قومی، مذهبی، دینی، کشوری و تمدنی تجات داده است. چنین هویتی رستگاری را در بی‌مرزی و جهان وطن گزینی بی‌جوبی می‌کند. در آن میان گرایش‌های مارکسیستی - تروتسکیستی، آنارشیستی و مسلمانان انتظارگرا و موعودیت طلب و همچنین مسیحیان و یهودیان بنیادگرا را می‌توان نام برد. شاخصه گرایش به جهان - شهر و نگاهبانی عبارت از همدلی و همدردی با شادی‌ها و نایسامانی‌های جهانی است.

امروزه به نظر می‌رسد تمدن غرب چیزگی تکنولوژیک و سیطره فلسفی - فرهنگی یافته باشد، اما سایر تمدنها قهر و غلبه را ابزار مسلطه نمی‌دانند و تحمل را نیز بر تعی تابند در عین حالی که هر تمدنی به خودی خود خواهان چیزگی فرهنگی بر دیگران و یا کمینه، برابری فرهنگی است. گفتگوی تمدنی با بهره‌وری از ویژگی‌های سه‌گانه فرهنگی یعنی سیالیت، نفوذ یابندگی و نیز با برخوردار از ابزارهای گوناگون صورت می‌گیرد. در این روند نهادهایی همچون سازمان ملل متحد، دانشگاهها و مراکز مذهبی، میانجی‌های گفتگو هستند. با چنین مقدمه‌ای معلوم است که پاسخ نخستین پرسش فرعی مكتوب یعنی «شیوه ورود به عرصه گفتگوی تمدنی کدام است؟» از این قرار است که ما ایرانیان بایستی:

اول) هویت‌یابی درونی
دوم) پذیرش برابری همپرسه‌گران

را سرلوحه قرار دهیم. زیرا از یک سو بی‌انجامی درونی به بی‌سرانجامی گفتگو؛ و از دیگر سو عدم پذیرش برابری همگانی به بی‌تأثیری نتایج گفتگو می‌انجامد. پاسخ دومین پرسش فرعی مبنی بر شرایط لازم برای ورود به عرصه گفتگوی تمدنها نیز می‌تواند چنین باشد:

اول) نگاه به خودی و پذیرش دیگری

دوم) وحدت درونی با کارماهی فلسفی

به این معنا که بایستی خویشن خویش را در روند گفتگو قبول کنیم و به این نکته باور داشته باشیم که «ما می‌توانیم» به گفتگو با «دیگران» پردازیم. در واقع هم بایستی «خود» را و هم «دیگری» را پذیریم و بشناسیم. از نظر شناخت شناسانه تیز رسمیت وجود هر کسی به شناخته شدن توسط دیگری است، حتی سیطره نیز تعامل شناختی سیطره‌جو - سیطره‌پذیر را می‌طلبید. وحدت درونی نیز برای فراهم آوردن دستاوردهای بیرونی و نشانگر آن است که شخص خواهان گفتگو حداقل در درون خود به توافقانی دست یازیده و کارماهی‌هایی از اندیشه‌فلسفی را اساس شناخت خویشن خویش ساخته است.

پرسش بنیادین نوشته بر این میطا قوارگرفته است که ما ایرانیان چگونه می‌توانیم به گفتگوی تمدنی پردازیم؟ پاسخ آغازین آن است که ما ایرانیان بایشی بتوانیم گفتگو را از درون خودمان آغاز کنیم و می‌بینیم با انسجام بخشیدن به هویت ملی گام به درون عرصه گفتگوی تمدنها بگذاریم. چنین گفتگویی بایشی بتواند مقوم بنیادگیرد:

۱- مقوم اولیت یا نخستین زادگی‌جامع علوم اسلامی

۲- مقوم اولیت یا مبپیین زادگی

از میان هفت پاسخ به پرسش هویتی «تو کیستی؟»، در میان ما ایرانیان، دو پاسخ نخستین زادگان هستند یعنی: ایران و اسلام؛ در این میان، دو پاسخ آن چنان هوادار دارند که اهمیتی شگرف یافته‌اند یعنی: تمدن ایرانی و شیعه‌گرایی. بنابراین می‌توان گفت در میان هفت پاسخ به پرسش چیستی و کیستی هویت می‌توان به ماهیت تلقیقی چهار گزینه بی‌برد:

اول) ایران

دوم) اسلام

سوم) شیعه

چهارم) تمدن ایرانی

هر ایرانی که به یکی از چهار گزینه فوق مؤمن باشد بایستی در عرصه گفتگوی درون کشوری برای انسجام بخشی به هویت متفرق ما ایرانیان، گام بگذارد و این رخصت را بیابد که باورهای خود را عرضه کند و برای درستی و راستی آن استدلال بیافریند. هر کدام از این گزینه‌ها را می‌توان به شاخصه‌هایی محدود کرد و شناساند:

(اول) ایران

- ۱- دوستداری مرز و بوم و سلحشوری
- ۲- احترام به تاریخ
- ۳- تکریم بزرگان
- ۴- پژوهش واقعیت‌های جغرافیایی
- ۵- تکریم آداب و رسوم ایرانی

(دوم) اسلام

- ۱- اعتقاد به خاتمیت نبوت
- ۲- اعتقاد به اسلام به عنوان سبیل و مستگاری
- ۳- احترام به همدینان
- ۴- وحدت خواهی فرامرزی
- ۵- کوشش برای فصل خصوصت‌ها

(سوم) شیعه

- ۱- اعتقاد به امامت
- ۲- الگویزیری از پیشوایان دین
- ۳- شیعه گرایی به عنوان قلمرو تنفس و گسترده‌گی
- ۴- همدلی و وحدت درونی
- ۵- بنیاد آفرینی شجاعت و ایثار

چهارم) تمدن ایرانی

- ۱- تمدن ایرانی به عنوان قلمرو تنفس و گسترده‌گی
- ۲- تمدن ایرانی به عنوان نگاه فراسرزمی
- ۳- تمدن ایرانی به عنوان فراهم آوردن الگو برای دیگران

در حقیقت هر کدام از این چهار پاسخ را می‌توان با یک معیار تبدیل به مقوله‌ای انضمامی کرد:

- (۱) قانون اساسی برای گزینه ایران
- (۲) قرآن برای گزینه اسلام
- (۳) سنت و اجماع برای گزینه شیعه
- (۴) متنون نظم و نثر فارسی برای گزینه تمدن ایرانی

چهارم) متنون نظم و نثر فارسی برای گزینه تمدن ایرانی برای ورود به عرصه گفتگوی تمدنها بایستی به تعامل درونی و مقاومه میان خودی روی آوریم. معتقدین به چهار مقوله انضمامی مذکور که پایه چهار پاسخ گوئاگون به پرسش هویتی است بایستی با مفاهیمه‌های زمان بر و برابرانه و همدلانه بتوانند هریت ملی ایرانیان را انسجام بخشنند. هنگامی می‌توان به عرصه گفتگوی تمدنها گام گذاشت و هنگامی می‌توان از دستاوردهای گفتگوی تمدنها منافع متعدد برای درون کشور فراهم آورد که بتوان در آغاز گفتگو را از درون خود آغاز کرد. نکته مهم پایگاهی است که از آن سخن پرتاب می‌شود. تأثیر، بُرد و گشوه یک پیام آن هنگام وسیع، زیاد و همگانی است که سخن هم از موضع و پایگاه مناسب پرتاب شده باشد و هم اینکه هدف کاملاً معلوم شده و قابل دستیابی باشد. ما ایرانیان در عرصه گفتگوی تمدنها به یک رفتار ویژه آورده‌ایم و چنین محدودیتی ناشی از وضعیت ویژه تاریخی و زمین پایگی نماست. محدود شده‌ایم و چنین محدودیتی ناشی از وضعیت ویژه تاریخی و زمین پایگی نماست.

به این معنا که تکیه ما بر سه فرهنگ متفاوت باعث شده است که پاسخ‌ها و پیام‌های ایرانیان تلفیق گرا شود. ویژگی تلفیق گرایانه و خنثیت اتفاقی آنودی را برای ما به ارمنان آورده، از یک سو، ضعف و از دیگر سو قویت حاصل آمده است. ضعف از آن جهت که پاسخ تلفیق گرا مستلزم صرف هزینه‌های فراوان برای به دست آوردن پاسخ مناسب، همدلانه و همه پسند است؛ قوت، از آن جهت که پاسخ تلفیق گرا قدرت پوشش وسیع تر، قابلیت بهتر در ورود به مناظره و سطح بالاتری از خشودگی همگانی را به دنبال می‌آورد. اگر پیذیریم که ما ایرانیان قادر به هفت پاسخ به یک پرسش هستیم بایستی قدرت پایگاهی هر سخن و پیام را که در قالب یک پاسخ درآمده است بستجیم. پاسخ قوم گرایانه نه بیانگر خشودی همگانی است، نه می‌تواند انسجام کشوری فراهم کند و نه قادر به گفتگو به عنوان تمدن است. پاسخ مذهب گرایانه که شکل ویژه آن در ایران شیعه گرایانه است دنیای اسلام را وادار به واکنش خشم آلود می‌کند و نیز ایران را از پیشینه تمدنی محروم می‌کند. پاسخ دین گرایانه صرف مارا از پیشنه افتخار آفرین تمدنی

و نیز قلمرو نفوذ فرهنگ ایرانی در سرزمین‌های آباده و اجدادی محروم می‌کند. پاسخ ایران گرایانه صرف ما را از بده بستان بسیار سیاست آمیز ایران و اسلام محروم می‌کند در عین حالی که جهان اسلام را علیه ما خواهد شوراند. پاسخی که هویت خود را در تمدن ایرانی می‌یابد علاوه بر آن که عدم مقاومت را در فضایی متشنج میان ایران و جهان اسلام افزون می‌کند، پشتوانه‌ای مطمئن از هاداری‌های شایسته در زمانهای مناسب را فراهم نمی‌آورد. گزینه‌ای که به تمدن شرقی به عنوان هویت دهنده اصلی می‌نگرد ما را از تمامی پشتوانه‌های دوست داشتنی و ستودنی تمدن ایرانی، تمدن اسلامی و شیعه‌پذیری محروم می‌کند، علاوه بر آنکه معلوم نمی‌گردد آیا شرقیان به ایران به عنوان تمدن ایرانی - اسلامی نگاه می‌کنند یا تمدن شرقی به ویژه اینکه مفهوم تمدن شرقی خود تفرق بسیار دارد. پاسخ جهان‌وطنانه علاوه بر آنکه ما را از همه انواع پیشینه‌های تاریخی و فرهنگی مان محروم می‌کند، اساساً نمی‌تواند مقوله گفتگوی تمدنی را بیافریند زیرا جهان‌گرایی بی‌وطنانه به مرز و کشور و تمدن و هر آنچه بخواهد خط فارق ترسیم کند به طرزی مفهومی و بنیادی پشت پازده است.

دستاورد فرجامین آن است که در روند گفتگوی تمدنها برخی امور پذیرفته‌اند:

اول) تعامل و گفتگو سیطره‌ای مدام بر زندگی بشر دارد.

دوم) تمدنها شیوه‌های جداگانه‌ای برای زیست فرهنگی و تاریخی برگزیده‌اند.

سوم) همان‌گونه که آدمیان زندگی انفرادی را به نفع زندگی اجتماعی ترک گفته‌اند،

تمدنها نیز نمی‌توانند عزلت گزین باشند.

چهارم) تمدنها گوناگون سیطره تعامل خود - دیگری را پذیرفته‌اند.

پنجم) ایرانیان در تعامل خود - دیگری قرنهاست که پاگذاشته‌اند. وضعیت امروزی ایرانیان ایجاد می‌کند که در ورود به عرصه گفتگو در آغاز به خود بیندیشند. در چنین

تعاملی هرچقدر پایگاه پیام و سخن وسیع‌تر باشد تأثیر آن بیشتر خواهد بود. بنابراین:

۱- فرستنده یا کسی؟ باورمندان به گفتگو یعنی ایران گرایان، دین گرایان، شیعه گرایان و تمدن گرایان ایرانی.

۲- پیام یا چه می‌گوید؟ مقاومت جهانی

۳- ابزار یا از کدام مجراء؟ ابزارهای گوناگون

۴- گیرنده یا باکس؟ یا جهانیان

۵- تأثیر یا با چه نتیجه؟ کاهش خشونت و افزایش همدلی.