

## غزل سعدی ، مثنوی

در سالیان اخیر مسابقه بی امان فراوان خطری گذاشته ایم برای تأسیس دانشکده ها و مدارس عالی کونا کون دد سرتاسر ایران . تا سال گذشته هر کس دست و پائی داشت و یا ضوابط مبتنی بر روابطی آشنا بود امتیازی می کرفت و دانشگاهی تأسیس می کرد و هزار نفری به اصطلاح «دانشجو» می پذیرفت و با وصول مبلغ ناقابل چهار پنج میلیون تومانی به عنوان شهریه و زیر نتاب « مؤسسه غیر اتفاقی » به تجارت پرسودی دست می زد .

امسال که به فیض گشايش مالي مطالبه شهریه ممنوع شده است ، اگرچه در راه این درآمد بادآورده سنگهای افکنده اند ، اما به هر حال دد به همان پاشنه می گردد و در کیفیت کار تغییری حاصل نشده است ؛ و از جهاتی سفره رنگین تر است و هجوم جوانان به دانشکده ها و مدارس عالی بیشتر که هم شهریه ای نمی - پردازند و هم کمک خرجی می کیرند و هم درسی نمی خوانند و هم - از همه بالاتر از « مزایای قانونی » ورق پاره ای به اسم لیسانس برخوردار خواهند شد .

نتیجه مستقیم این امکانات آن شده است که هجوم جوانان و کارمندان دولت به سوی دانشکده ها بمراتب بیشتر شده است و با ابیاشتن کلاسها ونداشتن وسایل و معلم کافی ، دوران چهار ساله دانشکده چاه ویلی شده است برای بلعیدن وقت و پول دنیروی مردم مملکت .

اما نتیجه غیرمستقیم شرایط حاضر بمراتب خطرناکتر و زیان انگیزتر است . و آن محروم ماندن جوانان مستعد و واقعاً دانشجوی است از معیط مناسب کلاس و از مرافق و راهنمایی استاد و از امکانات لازم تحصیل و داشت پژوهی . و این خطر جبران نایذیری است برای آینده این مملکت ؛ کشوری که می خواهد به دوران تمدن بزرگ قدم گذارد و در شمار قدرتهای طراز اول جهانی درآید . تعداد استادان صاحب صلاحیت ها برای هر رشته علمی و فنی و ادبی محدود

است. استاد دانشگاه کیسه سیمان نیست که با صرف پول و تأسیس چند کارخانه بتوان میزان موجودی را ده برابر کرد. اگر همه شرایط تحصیل درست در دبستان و دبیرستان و دانشگاه موجود باشد و همه چرخهای مملکت در جهت پروردش استعدادهای نهفته بکار آفتد، در اوج خیال پروردی‌های مناسب مدینه فاضله، در طول سال بیش از ده درصد بر تعداد استادان واقعی نمی‌توان افزود. سخن از استاد دانشگاه است، نه هر که ورق پاره‌ای به اسم فوق لیسانس و دکتری به دست آورده، تهی از فضل و فضیلت و از همه بالاتر شود و شوق معلمی، به سودای نوعی کاسبی د جمع مال - که دیگر عنوان را بحمد الله حرمتی نمانده است - روزانه ده دوازده ساعت به اصطلاح «تدریس» را نیز قاتق نان کند و با دیگر مشاغل دولتی و آزاده یدک بکشد.

بنابراین برای توسعه تعلیمات عالی آنچه کم داریم و خیلی هم کم داریم - بی شائبه تعارف و امکان انکاری - استاد است. با آنکه به حکم نیاز روز افزون، دانشگاهها و مدارس عالی مشکل پسندی را به یکسو نهاده‌اند و برای دعوت به تدریس قائل به هیچ ضابطه‌ای نیستند و از هر کس و به هر صورت و به هر قیمت برای خالی نبودن عریضه و پر کردن بر نامه دعوت به تدریس کرده‌اند و می‌کنند، هنوز هم قسمت قابل توجهی از کلاس‌های دانشکده‌ها خالی و بی معلم مانده است. ادعای سنگین و بزرگی است، اما به ضمانت زندگی و حیثیتم حاضرم بگویم و ثابت کنم که تعدادی از کسانی که به عنوان مدرس و استاد هم اکنون در کلاس‌های دانشگاهی به تدریس مشغولند، از ساده‌ترین مقدمات رشته‌ای که درس می‌دهند یکپاره تهییدست و بی خبرند.

قبول ندارید؟ بیایید و سواد استادان رشته‌های ادبی را به معنی آزمایش بزنید، تا بدانید چه تعدادی ازین بزرگواران از خواندن یک غزل سعدی و چند صفحه مثنوی عاجزند. رشته‌های ادبی را از آن جهت گفتم که با بسیاری از استادان، آن آشنایم، و گرنه در رشته‌های علمی و فنی وضع بمراتب بدتر ازین است.

در کلاس اساتیدی ازین قبیل، تکلیف دانشجو روشن است و به قول سعدی :  
پیداست که از دست بسته چه خیر آید و از پای خسته چه سیر .

می‌ماند محدودی استادان پرمایه و - به فرض دشوار - علاقه‌مند . در مورد کار این دسته نیز به حکم عرضه کم و تقاضای بسیار دو مشکل موجود است که وجودشان را بکلی بی‌ائز کرده است : یکی کلاس‌های هفتاد هشتاد نفری که فقط حضور و غیاب رسمی و معمولی کلاس دست کم نیم ساعت وقت می‌گیرد و نیم ساعت دیگرهم باید صرف ایجاد سکوت و آرامش کرد ، و مجالی برای درس و بحث باقی نمی‌ماند . دیگر حرص روز افزونی است که همراه تمدن ماشینی و عوارض جامعه مصرف دامن کیر عده بسیاری ازین استادان شده است . کم نیستند کسانی که روزانه ده تا دوازده ساعت در دانشکده‌های مختلف به اصطلاح تدریس می‌کنند . و هر که با کار معلمی آشناست می‌داند که حاصل کاری بدین سنتکینی چه خواهد بود ، و کلاس معلمی که در روز ده ساعت می‌خواهد درس بدهد چه مایه پرفیض و قابل استفاده است . معلمی خشت ذهنی نیست که مشتی کل را در قالب چیزی و دستی برآن کشند و خشتشی بزنند . حتی خشت زدن هم مقدماتی دارد . باید آب و خاکی فراهم کرد ، زمینی صاف نمود ، سپس دست به کار شد .

در کار استادی دانشگاه هر استاد مجری می‌داند که اگر بخواهد درست راه‌گشایی و قابل استفاده دانشجو باشد ، با همه حدت ذهن و عمق معلومات ، ناجار از مطالعه قبل از درس و تنظیم مواد و مطالب درسی است ، برای هر ساعت تدریس دست کم یک ساعت مطالعه و طرح ریزی لازم دارد ، به فرض آنکه در دو شنبه خویش نیازمند مطالعات تازه و آشنائی با اطلاعات و کشفیات جدید جهانی نباشد . و باز هر کار افتاده‌ای می‌داند که برای هر ساعت تدریس دست کم یک ساعت باید صرف رسید گی به تکالیف دانشجویان و شنیدن نظرات ایشان و مباحثه در زمینه درس شود ، در نتیجه هر ساعت درس دانشگاهی ، اگر معلمی دلبسته و معتقد به کار خویش و فارغ از سوداگری و حق التدریس بگیری باشد ، دست کم دو ساعت وقت قبلی

و بعدی لازم دارد و بنا برین لازمه هر چهار ساعت تدریس روزانه صرف دوازده ساعت وقت است.

حالا با یک حساب سرانگشتی فیاس نماید: استادی که دوازده ساعت در روز تدریس می‌کند، در شباهه روز چند ساعت باید صرف وقت نماید و در نتیجه چند ساعت کمبود وقت دارد. البته به شرط آنکه فرشته باشد و فارغ از قید خورد و خواب و ...

با شرایط فعلی، چه استاد پرمایه باشد و چه بی‌سواد، نتیجه کارش برای جوان مستعدی که به قصد داشش جوئی قدم به دانشگاه کذاشته است یکی است. و این خطر عظیمی است که تمدن و ملیت ما را تهدید می‌کند ما را از وجود افکار برجسته و افراد دانشمند محروم می‌سازد.

\*\*\*

تحصیلات دانشگاهی، سواد ابتدائی و خواندن و نوشتن نیست که برای یکایک افراد ملت لازم باشد. چه انگیزه‌ای است که چهار سال عمر جوانی را تباہ کنیم و به کلاس‌های دانشکده‌اش بکشانیم و از وجود تربیت پذیر وی فرد عاطل بی‌سواد پر مدعایی بسازیم؟ وجودی که می‌تواند کارگر ماهری، تجارتی هنرمند، بنائی قابل و به هر حال فردی مفید و مؤثر به حال جامعه و خانواده خویش باشد. شاید بگوئید ما آنان را به مدرسه نمی‌کشانیم، اینان خود دلسته و رودبه دانشگاه و گرفتن ورقه لیسانس هستند. این دیگر تجاه‌العارف است. این شما هستید که با قائل شدن «مزایای قانونی»، روح علم آموزی و داشت دوستی را درین مملکت و در بین مردم این مملکت کشته‌اید. این دستگاه اداری ماست که گرفتن ورق پاره لیسانس را شرط ارتقاء گرده و دتبه محسوب داشته است و کارمند چهل پنجاه ساله پر مشغله آشته ذهن را به سودای اضافه حقوق پس از چند ساعت کار اداری روزانه، به کلاس‌های عصرانه و شباهه دانشکده‌ها کشانده است.

با یک قدم جزئی به هرج و مرچ و درسوانی تحصیلات دانشگاهی می‌توانید

خاتمه دهید و درین معامله تقصیر می کنید . قید « مزایای قانونی » را ازین ورق پاره ها بردارید تا کسانی به دانشکده ها روی آرند که واقعاً سوق آموختن در سر دارند ، و در نتیجه جا و معلم کافی برای دانشجویان لائقی داشته باشد .

چه ضرورتی ایجاب می کند که رئیس اداره آمار ابر قویزیک اتمی یا هندسه فضائی خوانده باشد و لیسانسیه باشد ؟ چرا برای استخدام کارمند و برای ارتقاء رتبه و مقام کارمندان دولت امتحان و مسابقه خاصی برگزار نمی کنید و افراد مناسب را - رها از قید دپلم و لیسانس - با آزمایش معلوماتی که لازمه شغلشان هست انتخاب نمی کنید ؟

می خواهید سطح سواد و اطلاعات کارمندان انان بالاتر رود ، چرا در همان محل اداره کلاس خاصی تشکیل نمی دهید ، واز باسوادان و متخصصان همان وزارت و اداره دعوت نمی کنید که به کارمندان در زمینه شغل و مقامشان معلوماتی نایه عرضه دارند ؟

تصویری فرمائید این شیوه مایه هرج و مرج خواهد شد ، یقین داشته باشد که چنین نخواهد شد به شرط آنکه امتحان و انتخاب داوطلبان هر شغل دولتی را در عهده یک هیأت سه نفری بی غرض و متخصصی بگذارد ، و خارج از شیوه های معمولی اداری به آنان اختیار بدهید و از آنان مسؤولیت بخواهید .

درین صورت برای رسیدگی به معلومات داوطلبان کلیه مشاغل دولتی به حدا کثر یکصد نفر آدمیزاد مطلع بی غرض وارسته نیاز دارید و یقین داشته باشد که اگر عیب خود خواسته ای در انتخاب نباشد هزار برابر این تعداد افراد شایسته در جامعه سی میلیونی ایران ییدا خواهید کرد .

با اختیار این شیوه نه تنها کلاس های دانشکده ها خلوت و بسیاری از مدارس عالی تعطیل خواهد شد ، بلکه وضع دیبرستان ها هم سامانی خواهد گرفت . دیگر دانش آموز دیبرستانی برای گرفتن نمره و رسیدن به دپلم نه چاقو می کشد و نه بلوا برپا می کند . زیرا می داند که داشتن دپلم معرف سواد و معلومات او نیست .

دیگر مسأله‌ای به اسم دیپلمه و لیسانسیه بیکار و طلبکار وجود نخواهد داشت. در عوض کسانی به تحصیلات دبیرستانی و دانشگاهی روی خواهند آورد که برای نفس دانش‌حرمت قائلند، و افرادی ازین قبیل در مدارس و کلاس‌هایی که خلوت و بدور از ازدحام سوداگران ورق پاره‌ها، زیردست استادانی کم مشغله و پرسور و شوق تربیت خواهند شد و سازند کان زبردست تمدن و فرهنگ فردای، ما خواهند بود.

استاد امیری فیروزکوهی

## جای بوسه

می‌نماید برق دندانهای او، جای لب را بر رخ زیبای او  
می‌توان از دور هم بوسیدنش بوسه را پر می‌دهد لب‌های او  
کیست جز پروردۀ دنیای عشق من فارغ از دنیا و از غوغای او  
او نهد غم بر سر غم‌های من من نهم جان در سر سودای او  
لرزد و ریزد دل از شوقش، که فاز لرزد و ریزد دل از شوقش، که فاز  
عمر من در وعده‌های او گذشت  
نیست یک جایش که جای بوسه نیست  
کل بجای او نشانم در کنار کل بجای او نشانم در کنار  
سوی من یک شب نمی‌بیند «امیر»