

سال روز وفات تقی زاده

عصر جهارشنبه هشتم بهمن ۱۳۹۰ ذی قعده ۲۹ برا ابر ۱۳۴۹ در گذشت علامه فقید مرحوم سید حسن تقی زاده مجلس غم انگیز و با شکوهی با حضور جمعی از اهل دانش و ادب و سیاست در محل انجمن آثار ملی تشکیل گردید.

نخست مهندس شریف امامی رئیس مجلس سنا در باره شخصیت تقی زاده به ایجاز و اختصار سخن گفت سپس به ترتیب عبدالله انتظام و مجتبی مینوی راجع به مقام شامخ علمی و سیاسی و انسانی علامه فقید صحبت کردند.

مینوی در تمام مدتی که سخن میگفت از شدت تأثیر میگردد و دلشکستگی شدیده وی تالم حاضران را فزون تر کرد.

سپس جلال الدین همانی به توصیف و تبیین فضایل علمی و ملکات اخلاقی تقی زاده پرداخت و در آخر، ماده تاریخی را که سروده بود فرائض فرمود.

سخنان استاد همانی چندان پخته و عبرت انگیز بود که در حاضران سخت اثر کرد. او گفت، مرگ کسان به نقاوت اثر میبخشد. کسانی که شخصیت ممتازی ندارند زود فراموش میشوند، برمرگ که بعضی مردمان اهل محلت آنان، و برقدان برخی، مردم شهری سوکوار میشوند، و اگر متوفی از نظر علمی و اجتماعی و اخلاقی صاحب منتبثی باشد باشد همه هموطنانش برمرگ او دلشکسته و اندوهگین میشوند؛ و شخصیت علمی و انسانی و اخلاقی تقی زاده چنان ممتاز بود که مرگش در سراسر جهان متعبدان اثر نهاد و همه دانشمندان و جوامع علمی و اخلاقی از درگذشت چنان مردی بزرگ غمی و آزرده شدند. (۱)

پس از گفتار استاد همانی تیمسار فرج الله آق اولی رئیس داشت پرورد انجمن آثار ملی خطابهای فرائض و در پایان مجلس آقای اصغریان با صدای گیرايش چند بیتی از مشتوبی مولوی مناسب حال خواند.

در تمام مدت برقراری مجلس دانشمند نیک محضر پاکیزه خو سید محمد تقی مصطفوی با گرمی و صمیمت پذیرایی میفرمود و به هر یک از شرکت کنندگان در این مجلس یک مجلد از کتاب یاد نامه تقی زاده که به مناسبت سالروز درگذشت آن شاد روان از طرف انجمن آثار ملی چاپ شده بود داده شد.

توجه باین نکته بجاست، که از بزرگان همکار وهم عصر مرحوم تقی زاده تنها تیمسار فرج الله آق اولی پس از مرگش از او تجلیل و قدردانی کرد. هزار او را در قبرستان مرحوم ظهیر الدوّله تعیین کرد، در فراهم آوردن مجلس عزای او پیش قدم بود، در چهلمین روزوفاتش در انجمن آثار ملی مجلسی بیاد بود او تشکیل داد. کتاب فردوسی رادر تحقیقات او انتشارداد، کتاب یاد بود تقی زاده را تنظیم و چاپ کرد، و سالروز وفات اورا در انجمن آثار ملی برپایی داشت و این همه را پیاس ادب و علم و اخلاق و خدمات تقی زاده به کشور با کمال میل تمهد فرمود. خداوند تعالی وجود مبارکش را نگاهبان باد.

(متن خطابهای تیمسار آق اولی در سالروز وفات تقی زاده این است)

۱- مفرد بود بنده حبیب یغمائی نیز در این جلسه عنایی کنم که بیماری مجال نیخشید مطالعی در این باره فراهم آمده که در شماره دیگر چاپ می شود.



پرکار انقلاب ایران

خطابهٔ تیمسار فرج الله آق اولی

در انجمن آثار ملی بهمناسبت سالروز وفات مرحوم تقی زاده
(۸ بهمن ۱۳۴۹)

امروز یکسال از درگذشت فرزند بزرگوار ایران سید حسن تقی زاده می‌گذرد . مردی که از حیث اخلاقی و اجتماعی و ادبی و علمی در عصر ماکم تغییر بود و شرایط و اسباب بسیار باید بهم آیند تا همچون او جامع کمالات انسانی و عقلانی بوجود آید . وجودی که منشاء آثار دانش و برکت و فضیلت باشد .

مادر آزادگان کم آرد فرزند !

تقی زاده از لحاظ اخلاقی مردی مؤدب و منظم و خلیق و خبراندیش و قانع و معنده و شجاع و آزاده و درستکار و اصولی و ثابت قدم و با انصاف و حقگوی بمصداق «قولوا الحق و لوعلی انفسکم » بود .

از لحاظ نفسانی تیز هوش و خوش حافظه و کنیجاو و با اراده ، و از حیث اجتماعی مردم دوست و امین در مشورت ، و مخالف ظاهر و دیبا و تملق ، و حامی درستکاران و پشتیبان مظلومان و طالب حق ، و روشنگر و طرفدار تمدن و ترقی بود . او از نظر گاه علمی مردی جوینده و پرکار و بسیاردان و عمیق و منطقی و صاحب نظر و خلاق و حق شنو و حق جوی بود .

تقی زاده در دوره زندگی بنحو مستمر راه ترقی و کمال می‌پمود ، لکن بسیاری از صفات و فضایل او هم از آغاز در اندیشه و کردار و گفتار و نوشته‌هایش تجلی داشت . تقی زاده از اولین کسانی است که با روش صحیح استوار به بررسی پژوهش اجتماعیات و امور علمی پرداخته اند . مقالات او در ذمینه ضرورت بکار بردن روش علمی از نخستین آثار فارسی در این باب است .

از جهت روح علمی ، او ظاهراً اولین کسی است که در ایران این اصطلاح را بکاربرد و هنر بزرگ و حقیقی او در قلمرو دانش آنست که قول و عمل در جامعه عصر خود این فضیلت را تأیید و ترویج کرد . خود به انتشار تحقیقات علمی پرداخت و این نوع پژوهشها را نزد مستعدان و جوانان تشویق نمود . با اطلاعات وسیع و صحیح و منفع از معارف قدیم و جدید و بیاری فکر دوشن و زبان قوی ، افق فکر و بینش علمی را وسعت بخشید امیدواری او به آینده علم و ترقی بشر و تأثیرش از این جهات محسوس و ثابت است .

روح علمی او در کیفیت تلقی انتقادات و کوشش در نشان دادن راه تحقیق درست و مقایسه شیوه پژوهش شرقی و غربی و انتشار نمونه‌های این نوع آثار و درج مقالات و نوشته‌های محققان برای مبارز نمودن طریق کار صحیح و تحسین و ترویج آثار ایرانیانی که برپایه استوار

علمی قرار داشت بخوبی معلوم و آشکار می‌شود. تبعیع و تبحیر او در تاریخ علوم خاصه در علم نجوم و تحولات آن از عهد قدیم تا زمان معاصر و مطالعات گرانقدر او در گاه شماری که خود واضح اصطلاح آنست روشنگر شیوه کار او و سرشق شایسته کار تحقیق همراه با روش و روح علمی است.

تفی‌زاده با هر نوع افراط مخالفت می‌نمود و عقیده داشت که یکی از بدترین غلط‌کاریها مخلوط کردن حب و بغض و ملایمات و منافرات طبع خود در کار علمی است، او هر نوع تعصب را مذموم و مطرود می‌شمرد.

انتقادات علمی و اجتماعی تفی‌زاده با تأییفات گوناگون و مقالات و مفاوضات او علاوه بر نشان دادن راه نقد درست سنجیده متنضم فواید بسیار در قلمرو داشن و فرهنگ است. روش تحقیقی و بینش علمی تفی‌زاده سرمشق کار دیگران شد، بسیاری از مباحث و مطالب علمی را که او آغاز نمود دیگران دنبال کردند و او بحقیقت راهنمای آنان و طراح موضوعها شد. بعنوان مثال می‌توان تحقیقات او را در روزنامه جلیل‌القدر کاوه که مقامی ارجمند در مطبوعات عصر جدید ایران دارد در موارد ذیل نام برد:

قدیمترین آثار شر فارسی - اولین شاعران فارسی - تحقیق در اشعار ابوالمؤید و دقیقی - شرح نهضتهاي اجتماعي و مذهبی ايراني - شرح حال ابن المفع و آل نویخت و از همه مهمتر تحقیق در حماسه ملی ایران و احوال فردوسی و خصوصیات شاهنامه جاوید او. تفی‌زاده همه‌جا تحقیق خود را با فروتنی داستین که نسب‌العین محققان واقعی است ختم می‌کنند. این داشمند گرانمایه که از بسیاری جهات می‌توان او را با سرآمد محققان ایرانی استاد ابوریحان بیرونی سنجید در تحقیق علل ترقی و انحطاط ایران برموازین دقیق علمی و تاریخی کوشیده و آرایی در خور ملاحظه اظهار داشته است.

دلبستگی او به این امر که نمودار دوستی گونه و سنجیده او نسبت بوطن خویش است، از نخستین رساله‌ای که بعنوان تاریخ احوال کنونی ایران یا محاکمات تاریخی در سال ۱۳۲۳ هجری قمری منتشر ساخته روى مینماید.

تفی‌زاده بر اثر تفکر عمیق و رسا در اوضاع و احوال گوناگون بر نامه اصلاحاتی جامع مشتمل بر پیشنهادهای اقتصادی و فرهنگی و اجتماعی عرضه داشته که از جهات مختلف شایسته توجه و امعان نظر است.

تفی‌زاده همه وقت به زبان فارسی صحیح و فصیح که آنرا پایه نیرومند ملت دانسته و به کوشش در ترقی و توسعه و تعمیم آن با توجه بتحول علوم و آداب و پرهیز از افراط و تغیریط و انحراف، اظهار علاقه کرده و خود از اولین کسانی است که بتحوشاپتیه بزبان ادبی و علمی و اجتماعی معاصر ایران خدمت کرده آنرا چه در تعییر مطالب دقیق و چه در وضع اصطلاحات جدید و چه در مطرح ساختن مباحث سودمند نیروخشیده است. او بتأثیر ترجمه‌های یک سلسه از کتابهای مهم اروپا بزبان فارسی سهل و آسان اعتقداد داشت و آنرا ضروری می‌شمرد.

تفی‌زاده راجع بایران قدیم و کیفیت علوم و آداب آن و زنده ماندن احساسات ملی و ادبی و فرهنگی ایرانیان پس از قفتح عرب و بکفته او «رستخیز روح ملی ایران» اظهار نظرهای ممتدل جامع الاطراف کرده که از هر جیت شایسته مطالعه و غور رسمی است.

در همان حال ابناء وطن را از غرور مفاخر گذشته و تفاخرات بی معنی و ساختن مطالب موهوم و حمیت جاهلیت که از تعصب و وطن دوستی کاذب ناشی می شود و تولید جهل راسخ می کند و باعث غفلت و ضلالت می گردد بر حذر داشته است.

اویاد آوری نقایص علمی و ادبی و اجتماعی و اخلاقی را با نشان دادن را درفع آن از وظایف متفکران قوم و صاحب نظر انجام می شمرد و سکوت در این باب را نوعی گریز از اجرای تکلیف ارشادی میدانست و در این ذمینه ترویج علوم و فنون و تمدن اروپائی و اسباب آنرا در ایران با علم باینکه این رأی مخالفانی پیدا خواهد کرد، در رفع ضعفها و تقصیها مؤثر و مفید میدانست و در این ذمینه باید گفت که او تنها با خذ تمدن جدید توجه نکرده بلکه نسبت به تمدن قدیم یونان نیز بحق نظر مساعد و اصولی داشته است.

تقی زاده همواره به تعلیم عمومی توجه خاص نشان میداد و نطق او در باره طرح اعزام محصل باروپا در مجلس دوم و بحث در اهمیت علوم تربیتی و اینکه اولین چیز واجب برای مملکت ما تحصیل علوم است در روزنامه کاوه و عقیده باینکه تحصیلات در فرنگ یکی از اولین لوازم ترقی مملکت ما در اوضاع و احوال آن زمان است و قبول سمت ریاست ایرانی انجمن مواظبین محصلین ایرانی در آلمان همه نمودار این معنی و رأی قویم و صائب است. تقی زاده به آزادی زنان و اصلاح حال آنان در جامعه و دادن حقوق انسانی بایشان اعتقاد راسخ داشت و در موارد متعدد این رأی را با شجاعت اظهار کرده است.

احترام و حق شناسی تقی زاده نسبت به جمیع کسانی از داخلی و خارجی که بنحوی از انحصار به ایران دلستگی و محبت داشتند بر استی در خور پیروی و تقليد است. او این امر را در مجلس درس‌های عمیق پرسود دلپذیر خود که احياناً استدان در کنار دانشجویان می نشستند سفارش مینمود.

با مرگ تقی زاده ایران یکی از شایسته‌ترین و عاقلترین و داناترین فرزندان خود را از دست داد، مردی بزرگ که شرف و احترام را نخورد بلکه آن را با گذشت ازلذات و تمنات زود گذر بی ارزش و توجه راستین بمقام و مکانت انسانی و تحلى بی ریا به فضایل و تحری حقیقت و تواضع خاص علمای واقعی حاصل کرد.

پیکسل پیش مرگ، یکی از اعضاء پایه گذار و رکن رکین انجمن آثار ملی تقی زاده را که هیچگاه خاطره مساعی جمیل او فراموش نخواهد شد از میان ما برد اما مرگ را با تمام صلاحیت و هیبت و خشونت خود هر گزیارای از بین بردن آثار وجودی جاویدان چنین مردان نیست.

تلک آثارنا تدل علینا فانظر وابعدنا الی الانار

