

باستانی پاریزی

جز رو و مد سیاست و اقتصاد

مد امپراطوری صفویه

-۵-

بازرگانی

قبل از آنکه به ترتیب بودجه و مالاباهاد کیفیت پول دوران صفوی بپردازیم، باید از یک منبع بزرگ که دیگر درآمد سخن گفت و آن تجارت و بازارگانی است. در تمام ادوار تاریخی، هر گاه امنیت و آسایشی درین کشور پدید آمده تجارت و بازارگانی رونق یافته و سطح درآمد مردم بالا رفته است. ما از زمان داریوش کبیر یا انشیروان گفتگو نمی‌کنیم، صد سال قبل از صفویه نیز به محسن اینکه چند سالی آرامشی حاصل شده، وضع تجارت با نجارسیده که یک سیاح و نیزی بنام باربارو- که در ۵۸۷۸ هـ به شیراز آمده- میگوید: «شیراز نقوس فراوان هارد، جمع کثیری روزگار به تجارت نداد و سند می‌گذراند، از سمر قند و نیشا بود و ری همه نوع قماش و کالا به این شهر وارد میشود و واژ اینجا میگذرد»، از هر گوشه انواع جواهرات و احجار کریمه و اقسام پرنده و پرنیان، ادویه، ریواس و امثال آن به شیراز می‌آید. در شهر شیراز دویست هزار باب خانه وجود دارد بلکه بیشتر، این امر معلوم امنیتی است که درین محل حکم‌فرمایی باشد، چه، شخص میتواند با آرامش خاطر درین ناحیه اقامت گریند.^۱

همین سیاح در باب شهر کاشان گوید: اکثر مردم این شهر به کار تهیه پارچه‌های حریر و انواع قماش پشمی روزگار می‌گذراند، آنقدر پارچه فراوان بود که اگر شخصی میخواست در عرض یک روز ده میلیون دو کا خرج کند هنوز میتوانست بقدر کفايت پارچه در بازار و دکارکن کاشان پیدا کند.

آشنازگی‌های او اخر قویونلوها و اوایل دوره صفوی، البته به تجارت لطمه بسیار زد، اما وقتی کار به زمان شاه عباس کشید وضع دگر گوند. شاردن گوید: هنگامی که شاهی عادل و ذیرک براور نگ این کشور تکیه زده باشد و با پیشگیری از بیداد گریهای راهزنانه و وزیران، از قوانین مراقبت به عمل آورده می‌توان گفت ایران خوشبخت ترین امپراطوری‌های جهان است و این امر در دوره سلطنت شاه عباس کبیر به چشم میخورد. سپس در جای دیگر گوید: شاه عباس بزرگ که به تجارت سخت اشتیاق داشت و معتقد بود که بازارگانی یکانه راه ثروتمندی و آزادانی کشود است.^۲ در واقع شاه عباس متوجه شد که علاوه بر درآمد کشاورزی و معادن و استفاده از منابع طبیعی، یک عامل بزرگ اقتصادی دیگر که ارز خارجی را به کشور خواهد رساند و جو دادار و آن تجارت است، ذیرک آنروزها منابع مهمی مثل منابع نفت وجود نداشت و تنها تجارت بود که آمال این شاه را برآورده می‌ساخت.

باید دانست که توسعه تجارت بستگی به چند عامل داشت که مهمترین آن عوامل عبارت بود از سرمایه، امنیت، ارتباطات. و باید اضافه کرد که وقتی امنیت و ارتباطات باشد، سرمایه خود بخود از زیرزمینها و گوشة خزانها سر برآور می‌آورد و همینکه تقدیمی بلند شد مثل موش به زیرزمین می‌خورد. در مرحله امنیت، چنانکه مختصراً اشاره شد، اقدامات بسیار وسیع صورت گرفت تا جاییکه این امنیت سالها بعد از شاه عباس نیز دوام داشت، تاوارنیه سیاح فرانسوی که چند سفر به ایران آمده (از آنجمله در ۱۰۴۸ و ۱۰۵۳ و ۱۰۶۰) در وقتی که از خاک عثمانی به خاک ایران وارد شده، گوید: دیگر از هیچ چیز ترس و وحشت نداشتم، زیرا که داخل خاک پادشاه ایران شده بودیم، درینجا در کمال امنیت مسافرت می‌نمایند.^۱

راهها در مورد سهولت ارتباطات، می‌بایستی اولاً راههای اساسی عبور کاروان‌ها آماده باشد، ثانیاً وسائل استراحت مسافرین و بازار گانان در راهها فراهم آید و این دو نظر با راه‌سازی وايچاد کاروان‌سراها صورت عمل به خود گرفت. امروز، هنوز راههایی که بنام «راه شاه عباسی» معروف است در بعضی نقاط کشور مشناخته می‌شود که در واقع جانشین عنوان «راه شاهی» میراث داریوش کبیر است. راهها و فواصل مملکت دور و اغلب بی‌آب و علوفه بود. بعضی فواصل را که در آن روزگار سیاحان خارجی طی کرده‌اند، بدین شرح می‌توان دید: از تبریز تا اصفهان را کاروان ۲۴ روزه می‌آمد^۲. از گرگان تا اصفهان ۱۲ روزه و از بندر ریگ تا کازرون ۶ روزه و از کازرون تا شیراز ۵ روزه می‌آمدند، علیقی خان حاکم شیراز اغلب این راه را ساخته، کوه را تراشیده و بعضی جاهای بوسطه یک پل دو قطعه کوه را بهم اتصال داده است که حالا می‌شود عبور کرد^۳. از شیراز تا اصفهان ۹ روز راه است. از کرمان به اصفهان بالاسب کمتر از ۲۵ روز راه نیست. چیزیکه درین راه خشک بی‌آب و علوفه بود. بعضی فواصل را که در شب برای منزل، مسافر به یک کاروان‌سرا و آب آبیار میرسد. اغلب این منازل و راحتگاهها زمان قلیلی است که بهمت محمد علی‌بیگ ناظر رئیس دربار شاه و خزانه‌آباد شده‌اند^۴. از هر مز تا کرمان ۲۷ روز راه است و بعضی جاهای پیچ و خمها دارد که راه نیم ساعت پیاده را باید در ۴ ساعت سواره پیمود. از بندر عباس تالار ۷ تا ۸ روز راه است، از سنندج تا همدان ۳ روزه و از همدان تا اصفهان ۹ روزه با اسب و ۱۸ روزه با اسب و خود شاه عباس را اصفهان تا مشهد را ۲۸ روزه پیاده رفت والبته این راه تجاری نبود ولی بالآخره شاه هر روزی حدود ۶ فرسنگ (یک منزل) پیاده میرفت و راه عبور او از کویر یعنی از طبس گیلکی و ترشیز بود ۱۹۰ فرسنگ راه رفت.

سنگفرش راه نیز مورد اعتمنا بود و از نمونه آن راه طاهان (فرح آباد) است: این راه را تا ساری^۵ که ۴ فرسنگ بود به سنگ و کچ برآورده که گل ولای در عبور و مرور زحمت ندهد، تیجه این شد که استفاده از سواحل و جنگلهای زیبای مازندران برای طبقات

۱- ترجمه سفر نامه تاورنیه ص ۳۰۸ ۲- تاورنیه ص ۱۲۲ ۳- تاورنیه ص ۲۷۵ ۴- تاورنیه ص ۱۸۹

مرفه ممکن شد و پلازها و ویلاها و کاخها برآمد و بقول مورخان «جمعیع ارکان دولت منازل خوب و عمارتات مرغوب بجهت خود ساختند». برای استفاده ازین تأسیسات لزوم یک راه مناسب کوهستانی احساس میشد و بدستور شاه عباس «راه مازندران را از ابتدای سوادکوه پلهای عالی بر رودهای بزرگ بسته و تماماً را به سنگ و گچ و آهک و آجر پهن ساختند، سپس شاه، خود در ناحیه پنجهزار «عمارات عالیه ساخت و با غنی چون بهشت بنا کردند و آن بتدریج شهری شد و آن را «اشرف‌البلاد» نام کردند، و دریای مازندران و کشتیهای دریا از آن عمارت و باخ پدیدارست»^۱

این کارها تنها توسط شاه انجام نمیشد. حکام و فرمانداران اوطبق برنامهای که داشتند موظف بودند چنین کارهایی انجام دهند. ساختمان همین راههای مازندران به مباشرت میرزا تقی وزیر مازندران انجام شد.^۲

سنگفرش راه در چند نقطه دیگر از ایران نیز انجام شده بود و ما میدانیم که این کار چقدر خرج بردار است، از جمله: راه میانه و زنجان را که از رودخانه عبور میکرد، شاه عباس تمام آن را سنگفرش کرد تا در رطوبت و بیخ بندان کاروان بتواند عبور کند. از کارهای جالب برای عبور شتر – که از اذترین وسیله حمل و نقل بود – این بود که در بعضی نقاط برای اینکه شترها لیز نخورند زیر پای آنها فرش می‌انداختند^۳

این نوع سنگ فرش راهها – گویای تجدید خاطره عهد داریوش است که سنگ فرش راه بهمیان انجام شد و بعدم رومیان از آن قلیک کردند – و درباره آن چنین نوشته‌اند: «چون شارع مازندران از بسیاری باران غالباً گل ولای بود و چار پایان قوافل در آن فرو میرفتند، شاه عباس به میرزا تقی وزیر مازندران حکم کرد از ابتدای حدود سوادکوه پلهای عالی بر روی رودهای بزرگ بینند و تمامی راه را با سنگ و گچ و آهک و آجر بسازد و خیابان پهنی احداث کند و در دو طرف خیابان درخت غرس نماید تا معبر قوافل و عابرین با سمت وصفاً شود و تمام مخارج راه را شاه عباس خود متحمل شد و این راه در سال ۱۰۲۱ با تمام رسید چنانکه تاریخ انجام آن «کار خیر» می‌باشد^۴ و اسکندر بیک نیز نوشته‌است که خیابان فرح آباد تاساری را که تخریبنا چهار فرسخ می‌شود طرح انداخته سنگ بست نموده‌اند^۵.

واز همین نوع ساختمانها بوده «سنگ فرش راه نمکسار و سیاه کوه [کاشان]» که قریب ده هزار تومان تخمیناً صرف شده چند فرسنگ به سنگ و آهک استحکام یافته موجب دعای خیر متعددین است.^۶

کار و انسرا
خوبیختانه هنوز نمونه‌های آن فراوان است، بهترین وسیله آسایش

- ۱ - روضه المضا ج ۸ ص ۴۱۲
- ۲ - واین کار چندان اساسی و اصولی بود که شتران نیز با همداشکالاتی که در مردم عبور راههای کوهستانی دارند از آن گذشته و بقول روضه المضا «مردم مازندران تا آن‌زمان شتر ندیده بودند، راه که باز شد شتران به قطار همی رفتند..» بنده باید اضافه کنم که این نخستین بار نیست که مازندران این شتر دیده اند بلکه چند قرن پیش از آن یکبار دیگر با شتران یعقوب لیث برخورد کرده بودند که البته به شکست یعقوب منتهی شد.
- ۳ - تاورنیه من ۱۳۲ و شاردن ج ۳ ص ۲۲
- ۴ - منتظم ناصری، کار خیر = ۱۰۳۱
- ۵ - عالم آدا من ۱۱۱

مسافر و حفظ کالا و امنیت راه و تأمین آذوقه وایجاد ارتباطات محسوب میشده است. آسایش کاروان درین راهها موکول باین بود که در هر منزل کاروانسرایی مجهز و مناسب وجود داشته باشد. افسانه اینکه گویند شاه عباس ۹۹۹ کاروانسرا ساخته است، هیچ استبعادی ندارد که با واقعیت تطبیق کند. امر وزیر هم بهر طرف که میگذرید نمونه های این کاروانسراها را که سبک صفوی دارد می بینید. تنها شاه نبوده که این کاروانسراها را می ساخته، کلیه امرای مقندر او و بازار گنان و مالکان و تر و تمندان شهرستانها موظف بوده اند درین راهها کاروانسرا بسازند و چون کارها با نقشه و طرح صحیح فراهم شده بود، یکباره، در عرض مدتی کوتاه در تمام ایران کاروانسراهای متعدد پدید آمد، افسانه ای داریم که شاه عباس خود ناشناس بکرمان رفت و در باز گشت، چون متوجه شد که در کرمانشاه (نزدیک یزد) کاروانسرا نیست به حاکم کرمان گنجعلی خان دستور داد کاروانسراهی مناسب درینجا بسازد، همین گنجعلی خان در دل کویر ناییند لوت کاروانسرا و آب انباری ساخته است که امر وزیر هم بردن آجر و گچ و آب برای ساختن چنین بنائی متعدد و مشکل بنظر میرسد. این آب انبار هنوز به «حوض خان» معروف است.

خارجیان که ازین کاروانسراها نام برده اند میزان اهمیت چنین بناء های را خوب دانسته اند، تاورنیه درباب کاروانسرا شاه صفوی در تبریز مینویسد: «کاروانسرا شاه صفوی در منزل اول تبریز بسیار وسیع و راحت است و یکصد مسافر با اسپها و مرآکب میتوانند در آنجا منزل نمایند. در تمام خاک ایران خصوصاً از تبریز تا اصفهان و آذنجاتا هر میز، هر روز در مسافت های معین کاروانسراهای عالی دیده میشود»^۱ این کاروانسراها گاهی موقوفات عده نیز داشته است. شاردن گوید کاروانسرا شاهی قزوین ۲۵۰ حجره و یک حوض بزرگ و درختان عظیم دارد.^۲

شاردن و تاورنیه از تعداد بیشماری کاروانسرا های عده در کتاب خود نام میبرند و چون بعضی ازین کاروانسراها اکنون وجود ندارد و هم چنین از جهت اینکه مسیر طرق مواصلاتی آن روزگار تعیین شود، بعضی ازین کاروانسراها را نام میبریم. این کاروانسراها برخی در اصفهان و برخی در شهرهای مهم و اکثر آن در راهها و دهات بین راه ساخته شده بوده است، از آن جمله:

کاروانسراهای جمال آباد، سرچم، نیک پی (که پی سنگی عالی داشت)، کاروانسرا زنجان که بعلت کثیر جمعیت، تاورنیه شب را ناچار شد خارج از کاروانسرا بخواهد. کاروانسرا ایزرا^۳، کاروانسرا سکراوه، کاروانسرا ای با چوب، کاروانسرا ای کوشک، کاروانسرا دوقه، کاروانسرا شاه صفوی در منزل اول تبریز که بسیار وسیع و راحت بود و یک صد نفر مسافر با اسپها و مرآکب میتوانستند در آنجا منزل نمایند^۴ کاروانسرا کاشان که قریب صد قدم منبع و سمت داشت و تمام آن دو طبقه و با آجر بنانده بوده^۵. کاروانسرا قهروند، کاروانسرا آقا کمال، کاروانسرا مورجه خورت، سه کاروانسرا از مرز تا ساوه، یک کاروانسرا در بین راه ساوه

۱- رجوع شود به مقاله نگارنده تحت عنوان گنجعلی خان در مجله دانشکده ادبیات اصفهان شماره ۲۵۰ ۲- تاورنیه ص ۱۲۲ ۳- شاردن ج ۳ ص ۳۶ ۴- تاورنیه

به قم - که صحرائی خشک و ریگزار بود، کاروانسرا آب شیرین، سه کاروانسرا در یزد، کاروانسرا معروف بزدخواست، سه کاروانسرا در قزوین، کاروانسرا خواجه در یزد که زیر تمام سطح کاروانسرا آب انبار ساخته شده بود و روایتی محلی هست که این کاروانسرا میتوانسته نصف سال آب یزد را تأمین کند. کاروانسرا اردبیل و

علاوه بر این، دهاتی که کاروانسرا نداشتند، معمولاً مهمانخانه‌ای در آنجا بود که محل پذیرایی تازه واردین بود^۱. از نمونه این مهمانخانه‌ها در کوhestan پاریز محلی هست بنام مهمانخانه، پیش از آنکه کاروانسرا پاریز در زمان قاجاریه ساخته شود، هر کس از آنجا عبور میکرد یک شب مهمان پاریزیها بود ولی اگر بیشتر ماند مخارج خود را میپرداخت. در شهر اصفهان کاروانسراهای متعدد بود که هم باراندازوهم محل تجارت بود، از آن جمله: کاروانسرا آثارفروشان، کاروانسرا لله بیک کمشحون از کالاهای هندی بود. کاروانسرا میدان شاه که هر سمت آن ۲۴ حجره داشت و حجرات فوقانی هر یک دارای یک دهلیز باسر سرا و یک ایوان بود و معمولاً بازدگانان با زنانشان - هنگامیکه همراهشان بودند در آنجا سکونت اختیار میکردند، پشت آن کاروانسرا اصطبیل بود، این کاروانسرا به دختر عمومی شاه عباس ثانی تعلق داشت و سالیانه ۱۶ هزار لیور عایدی میرساند^۲. کاروانسرا خراسانیان که تجار خراسانی در آنجا ساکن بودند^۳ . ۱۱ کاروانسرا در محله بیدآباد، ۲۴ کاروانسرا در محله عباس آباد، ۳ کاروانسرا در محله شیخ یوسف بناء، کاروانسرا عصار، کاروانسرا دوشکوبه شاه در بازار اصفهان که ۱۴۰ اطاق داشت، کاروانسرا ملاعیل بیک، کاروانسرا لاریها که مملو از بازرگان دارو فروش بود و کاروانسرا مولتانیان که در کنار بازار مولتانیان و مخصوص تجار هندی مولتان بحساب می‌آمد.^۴

کاروانسرا بر بنج فروشان که مسکن کسانی بود که از باجل و بنداد (عراق) آمدند بودند، کاروانسرا گلبا یکان، کاروانسرا حلاجان، ۳ کاروانسرا علی قلی خان که بنکداران و صرافان هندی آنجا بودند، کاروانسرا عصی میرزا ، ۱۵ کاروانسرا در محله خواجه، کاروانسرا میرزا اسماعیل قهوه‌چی، کاروانسرا میرزا کوچک متولی، کاروانسرا خلینه سلطان داماد شاه عباس بزرگ، کاروانسرا اردستانیها، کاروانسرا در گزینیها، کاروانسرا جده و

شاردن گوید مطابق احصایه من، در اصفهان ۱۸۰۲ باب کاروانسرا بوده است.^۵ در واقع کاروانسراهای کم کم در اصفهان از شغل‌های پردرآمد به حساب می‌آمد که بیشتر رجال واعیان به کاروانسراهای اداری پرداختند، خصوصاً که در آمد کاروانسراها تقریباً ثابت و دائمی بود (مثل هتلداری امروز که خیلی از رجال سیاسی بازنشسته نیز بدان کاردرسزده‌اند، بالاندک تفاوت).

برای اینکه نمونه‌ای از کاروانسراهای بین راه بدست داده شود -

هرماه

خصوصاً که اینروزها کم کاروانسراها از راه اتومبیل رو دور مانده

کاروان

و در شرف از بین رفتن است - به نقل توصیفی که تاورنیه از این

کاروانسراها کرده است مبادرت می‌کنیم، او گوید: کاروانسراها تقریباً مثل محوطه دیرها

۱ - شاردن ج ۸ ص ۳۰۶ ۲ - شاردن، ج ۷ ص ۹۷ ۳ - ایضاً ج ۷ ص ۱۶۹

۴ - شاردن ج ۷ ص ۱۳۳ ۵ - ایضاً ج ۸ ص ۱۲۱

ومعمولاً یک طبقه هستند، بنای دو طبقه خیلی بندرت دیده میشود. یک درب بزرگ مدخل آست و درسه ضلع دیگر، وسط، یک تالاریا یک اطاق بزرگی ساخته شده که مخصوص است برای منزل محترمین. در دولرف طالار وسط، حجرات و اطاقهای کوچک است که هر کس یکی از آنها را اختیار می‌کند. این حجرات در طول اضلاع دوسره با از زمین حیاط مرتفع تر دریک خط بنا شده‌اند و طویله‌ها درعقب پشت اطاقها هستند. گاهی طویله‌ها هم برای منزل کردن برای اطاقها می‌شوند. اغلب مسافرین درزمستان بیشتر میل به اقامت در طویله‌ها می‌کنند بهجهت اینکه گرم است. طویله‌ها هم مثل طالارها و حجرات همه طاق پوش هستند و از حجرات کاروانسرا یک پنجره کوچک بطرف آخر طویله باز میشود که شخص میتواند از آنجا نگاه کند و بینداشیش را خوب پرستاری میکند یا خیر؛ در پشت آخرورهای طویله یک سکونت سته می‌شود که سه چهار نفرمی‌توانند به قطار بخواهند و اغلب نوکرها روی آن سکوها طبیخ می‌کنند. درین کاروانسراها غیر از اطاق عربان چیزی به مسافر عرضه نمیدارند، فرش و رختخواب و لوازم طبخی تمام باید همراه مسافر باشد و آذوقه و ارزاق هم هر چه بخواهد از نان و روغن و بره و مرغ و میوه به اقتضای فصل به قیمت خوب از کاروانسرا دارد یا دهانیهای اطراف که بس راه می‌آیند باید خریداری نماید. کاه و جو هم برای اسبها هست... در بیان از بابت اجاره حجرات کاروانسرا چیزی از مسافر نمیگیرند اما در شهرها وجه اجاره دریافت میدارند، ولی خیلی مختصر.

معمولًا کاروان داخل کاروانسرا نمیشود بهجهت اینکه گنجایش اینهمه جمعیت ندارد، از مال و آدم در هر کاروانسرا بیش از یکصد سوار نمیتواند منزل نماید، همینکه وارد میشوند هر کس حق دارد برای خود یک حجره انتخاب نماید. غنی و فقیر یکسان هستند... احمدی حق ندارد عنفاً حجره‌ای را که کسی اول انتخاب کرده است ازو بگیرد. شبهای کاروانسرا در را می‌بندد و مستول همه چیز است، بعضی مستحفظین هم در اطراف کاروانسرا مشغول کشیک و پاسبانی هستند. کلیه وضع کاروانسرا در ایران بهتر از عثمانی است: هم از حيث راحت و هم از بابت علو بنا، و بفاصله‌های معین در همه جای مملکت کاروانسراهای بنا شده است. اگر این ترتیب کاروانسرا برای متمولین برای خانه‌های فرنگستان نباشد اما برای فقر و وضعی راحت‌تر است برای اینکه بخوبی در کاروانسرا پذیرفته می‌شوند و در اکل و شرب هم کسی مجبور شان نمی‌کند که زیادتر از قوه و استطاعت خود خرج بکنند، هر کس بهران‌دانه که میخواهد و میتواند آزاد و مختار است...

امن ترین شقوق مسافرت با کاروان است اما طولانی است زیرا که خیلی آهسته و بتایی راه میروند خاصه قافله اشتداد. راهی را که یک دسته زیده سوار دریک روز طی میکند قافله قاطر دو روز و شتر در چهار روز طی مینمایند... تجار از میان خودیک دیگر این اختیار می‌کنند که او را کاروان پاشی مینامند. تعیین ساعت حرکت و اطراف ورفع اختلاف میان مسافران و تقریباً حکومت کاروان به عهده کاروان پاشی است...

مجله یغما بقیه تحقیقات دقیق تاریخی دکتر باستانی پاریزی مدظله در عهد صفویه بسال بعد افتاد چون درین بود مختصر شود. پس از اتمام چاپ در مجله، جداگانه نیز منتشر خواهد شد.