

## لُقْمَةٌ : قِرْشَاتٌ

# دوازده سال در فا هر ره

- ۲ -

از خصایص نیل آنست که برخلاف بیشتر رودهای عالم از جنوب شمال جریان دارد میتوان بی تکلف از دو سوی یعنی با جریان آن و بعكس جریان آن کشتی رانی نمود و هیچگاه سبل و گرداب در آن پدیدار نمیشود و همواره در وقت معین و میزان معین آب ش زیاده و نقصان میباشد، بطوریکه میتوان از روی ساعت و دقیقه کمی و فزونی آنرا پیش بینی نمود. هنگام بهار که آب نیل افزایش میباشد رسوبات فراوانی را از گل لای بطرفین ساحل میریزد و موجب حاصل خیزی واستعداد زمین برای کشت و زرع میگردد.

**از رود نیل چکونه** اندیشه استفاده از رود نیل برای آبیاری کشت و زرع از دیر گاه و تاجائی که بقول «استاد نشأت»، «تاریخ مصر گواهی میدهد همواره استفاده میشود نسب العین ساکنان دره نیل بوده و در عهد باستان بوسیله حوضها و استخرها و تالابهای وسیعی که اینسو و آنسو نیل حفر میکردن داشتارها و باگستانهای خود را آبیاری مینمودند ولی پس از آنکه دره نیل در قلمرو شاهنشاهی هخامنشی قرار گرفته به پیروی از نیات ناریوش کبیر و ابتکارات خلاقه ای که آن رهبر جهانی و آبادی دوست در احداث جدولها یعنی رودهای مصنوعی برای آبیاری داشت مفرد شد که جدولها و رودهای مصنوعی متعددی در طرفین نیل حفر نمایند و از این دهگذر کار آبیاری این سامان نسبت بگذشته آسان و به وسعت دامنه زمینهای مزروعی چندین بار افزوده شد و این روش تا حال هم در کشور مصر پیروی میشود و آبیاری نواحی دور افتاده از نیل بالا در ترتیب بعمل میآید. این رودهای مصنوعی را در مصر اکنون ترکه مینامند و از جنوبی ترین بخش های آن سرزمین تاشمال آنجا را بوسیله آنها آبیاری مینمایند.

پس از استیلای فرانسویان به مصر که بسال ۱۸۰۰ میلادی بفرماندهی ناپلئون بنا پارت صورت گرفت اندیشه احداث سدهای آب جزء نقشه هایی که برای اصلاح شئون مختلف دره نیل پیش بینی شده بود در نظر گرفته شد. ولی در آن هنگام اقدامی در این باره بعمل نیامد. یک قرن بعد مهندس «ویلکس» Wilcox (که سد فرات را نزدیک کر بلا نیز ساخته) از طرحهای پیش بینی شده مهندسان فرانسوی استفاده نمود و سرزمین مصر از چندین سد بزرگ که مهم ترین آنها چنانکه پیش گذشت سد «اسوان» در جنوب و «قاطر الخبریه» در نزدیکی شهر قاهره است بهره مند گردید و بالاخره سد «عالی» که مجملی دروصفت آن گذشت احداث شد.



**رود نیل در نظر پیشینیان** رود نیل در نظر پیشینیان یعنی مصریان قدیم منزلتی رفیع داشته و در ردیف خدایاش میشمردند و منبع رزق و سرچشمہ برگت میدانستند همواره میکوشیدند احترام نیل را تا سرحد امکان رعایت نمایند و خویشن را از خشم او مصون دارند. وقتی آب نیل فزو نمی یافتد جشنی برپا مینمودند و آنرا «وفاء النیل» مینامیدند و در آنروز یکی از دوشیز گان زیبا را با جاماهای پر بها وزینت و آرایش تمام پاساز و آواز و رقص و کرنا و دهل رو بساحل نیل میبردند او را در زورقی مینشاندند و بواسطه آب میبردند و بعمق رودمیا فکندند تا بین واسطه رضاوه خشودی نیل حاصل شود و مردم را از برکات خود بی بهره نگردانند.

این سنت دیرینه عجیب ظاهراً تا سال شانزدهم هجری که مصادف باقوع مصر بدست مسلمانان و بفرماندهی عمر بن عاص بوده است ادامه داشت، ولی فاتح منبور بحکم اینکه اسلام اجازه نمیدهد کسی را بجهت از زندگانی محروم سازند اجازه نداد که این رسم بقرار سابق معمول باشد و چون بومیان مصری که ترک این سنت را منافی آسایش حال خود میشمردند اصرار ورزیدند لذا عمرو بن عاص از خلیفه عمر بن الخطاب کسب اجازه نمود و خلیفه در پاسخ او نوشت: «چون اسلام عادات گذشته دیگران را نسخوا بطال نموده لذا از ادامه این امر باید خودداری کنند و بجای آن هنگام فزو نمی آب نیل نامهای که متنضم نام خداوندو استمداد از فیوضات رحمت او باشد در نیل بیفکنند - تا باین واسطه رحمت حق شامل حال شود و برکات نیل دوام بیا بد .

ولی چون خودداری از اجرای عادت مرسوم برای مصریان آن دوران که گمان میکردند اگر این رسم رامتروک دارند خشم نیل آنان را بآب خواهد ساخت امکان نداشت لذا مقر رداشتند بجای آن دوشیزه تمثیلی از چوب درست کنند و آنرا چنان بیارایند که در دیده بینند گان با نوی زیبای دلارائی و رعنایی جلوه کند. از آن تاریخ رسمی برقرار کردن که هرساله مجسمه زیبا از دختری با اسم «عرومن النیل» بسازند و در نیل بیفکنند و این کار در روزی از ماقبلی قدیم که برای برآورده مردادمه فارسی است انجام میشند.

ولی این روزها این رسم نیز موقوف گردیده و تنها بخشی بنام «وفاء النیل» اکتفا میکنند. این طبقه از دانشمندان رودنیل را برهمه رودهای جهان برتری داده **رود نیل در نظر** و معتقدند هیچ رودی در عالم وجود ندارد که در آن واحد منبع انواع جهانگردان و جغرافی فیوضات و برکات بوده و زیان و ضرری که سایر رودخانه‌ها گاهگاه نویسان اسلامی بجان و ممال مردم میرسانند نداشته باشد. عامه مردم معتقد بودند که این رودخانه بقدرت خداوند لایزال از بهشت سرچشمہ میگیرد و با چهار رود دیگر که عبارت از، سیحون و جیحون و دجله و فرات باشد پنهان رود مقدس جهان را تشکیل میدهد .

یاقوت حموی که بزرگترین جهانگرد و جغرافی نویس دنیای اسلامی اسلامش باید شمرد در کتاب پربهای معجم البلدان خود آورده است که در ازای مجرای نیل در خاک مصر یکماه، و در خاک «نوبه» و «سودان» دو ماه، و در سرزمین شرک یعنی نواحی جنوب سودان تا خط استوا چهار ماه میباشد پس روی این حساب طول مسافت مجرای نیل از سرچشمہ تا مصب آن باندازه هفت ماه راه خواهد بود.

یاقوت از رود نیل عجایبی نقل کرده میگوید: قطعه دقیق جریان و اوقات زیاده و نقصان

آن بدقت بر همه معلوم است و حتی میدانند که در چه روز و ساعتی آب نیل بالا می‌اید و در ظرف چه مدتی در زیادتی می‌ماند و چه وقت رو به نقصان مینهد.

واز عجایب دیگری که از نیل مینگاردهما نانهنگهای هولناکی است که در همه جام مخصوصاً در بخش جنوبی یعنی سرزمینی که در مرز بوم سعید - بخش جنوبی مصر - جریان دارد وجود دارد . این نهنگها را تمساح مینامند که عظمت جله و درازی طول آنها احیاناً به شانزده گز میرسد و دهانشان بقدری فراخ است که میتوانند باسانی حیوان بزرگ یا انسانی را بیلعنده . لذا مردم آن سامان از شناوری در آب نیل بقدامان خودداری مینمایند . آب نیل با وجودیکه طبعاً گوار است تا تصفیه نشود نمیتوان آنرا آشامید . نویسنده گمنام کتاب حدود العالم من المشرق الى المغرب (۳۷۲ هجری) وهمجین حکیم ناصر حسر وعلوی داستانهای جالبی درباره رود نیل و کشور مصر نوشته اند که بهتر است خوانند گان گرامی آنها است قیمة مطالعه فرمایند .

**رود نیل حیثیت خاصی در نزد ایرانیان بویژه در عهد شاهنشاهی مقام نیل در نزد هخامنشی داشته و در اهمیت آن همین بس است که بقول آکتریاس،<sup>۱</sup>**

**ایرانیان پرشک یونانی شهریاران ایران یکی از افتخارات خود را وجود هفت رود بزرگ در قلمرو خویش میشنردند که همواره بدانهایمایلند و آنها رمز قدرت و عظمت و وسعت قلمرو شاهنشاهی خود میشنردند . این هفت رود عبارت از سیحون و جیحون و دجله و فرات و نیل و دانوب و رود سند بوده است که آب آنها را در هفت ظرف بلورین سربسته در خزان این شاهی نگاه میداشتند و سفر امی که بدر بارشان بارمی باقیتند از آنها دیدن میگردد . در پایان شایسته بنظرم رسید که گفتگوی از نیل را باین بیت ساده که در یادداشت‌های (استاد نشأت) دیده‌ام خاتمه دهم .**

**می‌نگویم که نیل چون گنج بی رنجست  
مینماید باهل مصر کرم صحت و عافیت نیم و نم  
چون دامنه سخن باینجا کشید شاید بی مورد نباشد که بقول استاد رود نیل مصریان را  
نشأت گفته شود «سرزمین مصر باستفاده از طبیعت آب و هوای برگتی از باران بی نیاز  
که از رود نیل بهره‌مند گردیده دور نیست یکانه اقلیمی در عالم باشد  
مینماید که در کشاورزی و امن‌زراعت خود هیچ حاجتی بیاران نداشته باشد  
و حتی مردم آن کمتر علاقه‌ای هم بریزش باران از خود نشان ننمند و بر عکس از باران  
اظهار بیزاری و گاهی نفرت بنمایند» . زیرا اولاً وضع ساختمان منزلها و طرز خیابان بندیها  
طوری نبوده است که برای پیش‌گیری از جریان آبهای باران و روان شدن سیلاب در راهها  
وممایر قبل ایشان بینهایی شده باشد لذا برای باران کمی هم‌جا آلوهه بگل ولای میگردد و  
عبور و مرور دشوار و ناراحت کننده میشود . از سوی دیگر وضع خاک در صحراء‌هایی که دور از  
رود نیل باشد طوریست که اگر مدتی طولانی هم بسaran بیارد هیچ تأثیری حتی در ایجاد  
زمین‌لرزیها و سبزیهای طبیعی در آنها نخواهد داشت و روی این دووجه است هیچ‌گاه فرد  
مصری انتظار نزول باران را که هیچ اثر مشتبی در زندگانی او تولید نمیکند و بعلاوه موجب  
زحمت اویم میگردد ، ندارد ، و مانند سایر کشورها که غالباً زارعین آنها منتظر نزول باران  
در حیثیت یا باصطلاح معروف آسمان فکر هستند نمیباشند .**