**در عالم مطبوعات**

**امیری فیروزکوهی،**

هرچند که گفته‏اند«لکل عمل رجال»اما بگفتهء ارسطو آنانکه خلعت هستیشان بطراز شعر مطرز گردیده است قامت قابلیتشان در جلوه‏گاه انوار معرفت از دیگران رساتر و بمبدأ فیاض و استفاضه‏ از افاضات حق نزدیکترند و بعبارت دیگر ملکهء شعر در آدمی موجب حدّت تفکر و ادراک و قدرت بر انواع اعمال و افعال است و در واقع فردی از آن افراد است که در لسان بعض از مکاتب فلسفی به فرهء ایزدی نامیده شده و حکیم و شاعر اجل نظامی گنجه‏ای از آن بجوهر دانائی تعبیر فرموده‏است:

«هر که در او جوهر دانائی است‏ در همه کاریش توانائی است»

همین توانائی در شاعر ارجمند و متتبع دانشمند ما آقای پرتو بیضائی که مراتب ابداع‏ و تحقیق ایشان در فنون شعر و ادب بر همگان مسلم است موجب شد که اخیرا با استغراق در کارهای‏ ادبی از نوع کتاب نفیس«کاشانهء کاشان»و تصحیح و تحشیهء دواوین عصر صفوی گوهر گمشده‏ای از گنجینهء آثار و مواریث اجدادی ما یعنی(آئین پهلوی و ورزش باستانی)را که در عین شیوع فنی‏ و عملی از حیث تدوین علمی و سابقهء تاریخی تا حال ناساخته و مجهول باقی مانده بود یافته و بگوهر- شناسان رستهء هنر عرضه دارند و فضیلت تقدم در این خدمت مخصوص دسته و طبقهء خویش گردانند.

آئین ورزش و پهلوانی قدیم بملازمهء با آئین فتوت و توجه کثیری از بزرگان تصوف و ادب‏ قواعد و ضوابطی یافته و اندک‏اندک گذشته از کیفیت فنی نحوه‏ای از کیفیت علمی و از حیث تحریک‏ ظاهری اعصاب و تحریض قوای باطنی بابراز صفات نیک از شجاعت و مروت و تواضع و محبت در عین‏ قوت و قدرت با محرکی طبیعی و قوی چون شعر بستگی و آمیختگی پیدا کرده بود که آن اشعار خود به تنهائی نوعی از انواع شعر و سبب ظهور و بروز معدودی از شعرای فنی و حرفه‏ای گردید-از مجموع‏ این اعمال و ملازمات آنها کلیاتی از قواعد و آداب و فنون و مصطلحات و اشعار ادعیه بوجودآ مد که‏ بحث و تحقیق در هریک از آنها گوشه‏ای از گوشه‏های تاریک تاریخ و سنن و اجدادی ما را روشن خواهد کرد و هرچند که عدم اعتناء عمومی بصورت علمی و تاریخی موضوع سبب شده بود که تا حال در این باب‏ کتاب و آثار مضبوطی بوجود نیاید و همینقدر که نام و نشانی از آن در خاطر اهل فن باقیست اکتفاء شود.

اما امروز که بخلاف گذشته رغبت عموم بکار ورزش و پهلوی و بخصوص اهتمام و مراقبت‏ دائم شخص شخیص اعلیحضرت همایون شاهنشاه بدانجا رسیده است که تمامی اقسام ورزش از قدیم‏ و جدید با همهء رسوم و آداب از نو معمول و متداول و شعائر آن باقی و برقرار بماند جای خوشوقتی است‏ که این جای خالی نیز در میان انبوه کتب که هر روز بر چاپ و اشاعهء آنها افزوده میشود پر شد «کتاب تاریخ ورزش باستانی»گذشتهء از احتواء بر جمیع مطالب فنی از قدیم و جدید و بحث‏ در اعمال پهلوانی و صفات و سجایای ایشان و ذکر نام و شرح بسیاری از پهلوانان گذشته و حال با تصاویر متعدد و ضبط و توجیه اغلب و بلکه تمام اصطلاحات ورزشی که بیشتر آنها بمرور ایام در معرض‏ فراموشی قرار گرفته بود و مخصوصا نشان دادن این لطیفه و تکیه کردن بر آن در تمام فصول کتاب‏ که غایت و منظور در هم مقدمات و نتیجهء پهلوانی همان فضائل و مکارم اخلاقی و صفات عالی انسان‏ است از لحاظ بستگی به شعر و شاعری و ذکر قصائد و اشعار مختلف بسیار ارزنده و شامل جمع و شرح‏ لغاتی است که تا بحال مهجور مانده و ضبط صحیح الفاظ و معانی آنها متروک بوده‏است.

همین نکته که تا امروز کتاب جامعی در این باب تصنیف و تألیف نشده تا با رجوع بآن مشکلات‏ کار نویسنده آسان و همچنین پراکندگی مآخذ آن در تلو تواریخ و جنگهای متفرق و یافتن هر کدام از آنها در ضمن صدها کتاب و رساله ناظر بر زحمت و مجاهدت مؤلف محقق است بر اینکه چه‏ مقدار احاطه و اطلاع و رنج و مشقت لازم است تا مطلبی که تا حال سابقه و موضوعیتی نداشته‏است از لابلای کتب و مکاتیب قدیم بیرون کشیده شود و بصورتی مضبوط و مشخص درآید.

امید است که این همت و خدمت و فتح باب تازه در زیبنده‏ترین ابواب حیاتی و اجتماعی ملک و ملت مقبول و مشکور عموم مردم قرار گیرد و قدردانی از چنین خدمتی موجب شود که دوست دانشمند ما همواره با این ابداع و ابتکار در کار تألیف به احیاء مفاخر آثار اجدادی ما توفیق حاصل کند و زوایای‏ تاریک مآثراسلاف را بر ما روشن و آشکار فرماید.امیری فیروزکوهی

\*\*\* حق مطلب را استاد امیری فیورزکوهی دربارهء این کتاب ادا فرموده‏اند،نکته‏ای که باید بر آن افزود این است که این تألیف ارجمند به توجه و لطف خاص تیمسار اجل سرلشکر تیمور بختیار بزیور طبع آراسته شده است،و براستی باید ممنون و امیدوار بود که سرداری سپاهی،بسائقة ذوق‏ و استعداد طبیعی،بکارهای ادبی و تألیفی نیز بنظر محبت بنگرد و اهل ادب را پایمرد و دستگیر باشد.

مجله یغما

تأثیر جانشینی در بنای اسلام

نوشتهء علی اصغر معززی

بقطع سه ورقی در 212 صفحه با چاپ و کاغذ ممتاز

این کتاب دارای یک مقدمه و پنج فصل است در بنیان دین اسلام و چگونگی خلاف.نویسندهء دانشمند با احاطه‏ای که بزبان و ادب عرب و فرانسه دارد و با مطالعات ممتد و دقیقی که درین زمینه کرده، تألیفی مستند بروایات معتبر اهل سنت و دیگر مورخین معتمد بدسترس علاقمندان گذارده که در نوع‏ خود کم‏نظیر است.مطالب و مستدرکات این کتاب چندان دلکش و جذاب و انشاء آن چندان فصیح‏ و روان است که خواننده هرچند اطلاعاتی مبسوط داشته‏باشد باز بنکاتی بدیع و جالب متوجه‏می‏شود.

خوانندگان مجله را به تهیهء این تألیف مذهبی دعوت می‏کنیم و توفیق مؤلف محترم را در تدوین چنین آثاری ارجمند از خداوند تعالی خواستاریم.

بنگاه مطبوعاتی هاشمی-شیراز

مرکز انتشار مطبوعات ایران درفارس میباشد.