

وفا و محبت زنی از اهل مدینه

بیچیک از مشیان و دیران عصر قاجاری، بنظر بندۀ بیانیه مرحوم محمد تقی لسان الملک سپهر نویسنده ناسخ التواریخ نمیرستد، و اگر هم بگوئیم که سپهر در میان تمام مورخین ایران نظیر و مانند کمتر دارد گرفته نیست. کسانی که مجلدات ناسخ التواریخ را بدقت مطالعه فرموده‌اند و بکیفیت انشاء و استواری و لطف جملات کتاب و عمق معلومات نویسنده آن آشناشی تمام دارند یقین دارم نظر مرآ تأیید خواهند فرمود.

این داستان که مراتب عالیه عشق و حسن و محبت و وقاراً متفهم است از مجلد پنجم آن کتاب نسبس نقل می‌شود. «مجلهٔ یغما»

یک روز معاویه در منظری رفیع نشیمن ساخته بود و از چهار سوی ابواب آن کاخ را کشاده میداشت، باشد که نسیمی جنبش کند و سورتِ حدت و حرارت هوا را بشکند. در این وقت که فضای جو از تنور تافته خبر میداد ناگاه معاویه به جانب دشت نظر افکند و مردی را نگریست که در گر مگاه روز راهی دیر باز طی مسافت می‌کند و بران زمینهای نفسیده با پایی بر هنره از پایی افزار زمین می‌نوردد. معاویه را کردار او بشکفت آورد. پس روی باهل مجلس کرد و گفت آیا خداوند بدبخت‌تر از این مرد آفریده باشد که در چنین وقت و چنین ساعت ناچار است از طی مسافت و قطع طریق؟ کفتند تواند بود که بنزد امیر المؤمنین می‌اید. معاویه گفت سوکند باخدای اگر این مرد مرا می‌جوید و قصد من دارد بزرگتر چیزی که بخواهد باو عطا کنم و باهر کس از در مخاصمت باشد از نصرتش خویشن داری نفرمایم، و حاجب را گفت که برباب ایستاده باش اگر این اعرابی فراز آید و مرا طلب کند بی‌مانعی و حاجزی بنزد هنمش حاضر کن. حاجب زمانی ببود تا او برسید. گفت کراخواهی؟ گفت امیر المؤمنین را لاجرم اورا بنزد معاویه آورد. اعرابی سلام داد و جواب شنید. معاویه گفت کیستی واژ کدام قبیله؟ گفت از بنی تمیم. معاویه گفت تورا چه افتاد که در چنین وقت بنزدیک من بایدست آمد؟ گفت بنزد تو می‌آیم با دلی پرشکوی و باتو پناهندگان با تمام رجاء. فرمود از که شکایت آورده؟ گفت از عامل تو مردان بن‌الحکم و این شعر قرائت کرد:

معوی یاذا العجود والعلم والبذل و یاذا النبی والعلم والرشد والبذل

فیاھوھ لاقطع رجائی من العدل
ابتلائی بشیئی کان ایسیره قتلی
وجار ولم یعدل واغضبینی اهلی
تائب ولم استکمل الرزق من اجلی
سبانی «سعدی» وابیری لخصومتی
و هم بقتلی غیر ان منیتی

سخنان او در مسامع معویه چنان آمد که گفتی زبانش از آتش کانون زبانه
میزد . گفت مهلاً يا آخَّ الْأَرْبَعَ ، قصه خویش را بگوی و مرا مکشوف دار تا چه ستم
دیده ؟ گفت يا امیر المؤمنین مرا در سرای زنی بود که اورا سخت دوست میداشتم ،
چشم من بدیدار او روشن و خاطر من بخيال او گلشن بود . و مرا هاده شتری خرد بود
که کارمعاش بدان راست میکردم . ناگاه روزگار سختی آورد کارچحط و غلا بالا گرفت
صاحب خف و حافر ناچیز گشت و از چهار پایان نشانی نماند . من که از نخست قلیل -
البعناعه وعدیم الاستطاعه بودم این هنگام چه توانستم کرد ؟ دوست دشمن شد . مؤلف
مخالف گشت . پرده از کارمن برافتاد ، و پدر زن آگهی یافت . ناگاه بسرای من درفت
و دختر خویش را مأخذ داشته با خود ببرد و مرا طرد کرد و منع فرمود و ناهموار
گفت . صبر من در فراق او اندک گشت و حبت من افرون شد . ناچار بند عامل تو
مروان بن الحكم رقت و قصه خویش کفتم باشد که مرا نصرت کند . مروان فرمان
کرد تا پدر زن مرا حاضر کردد و اورا گفت چرا دختر خود را که در حباله نکاح
اعرابیست برخلاف سنت و شریعت باز گرفتی ؟ گفت من هر گز این اعرابی را ندیدم ام
و نمیشناسم و دختر من هر گز در سرای او نبوده و هم بستر نشده ! گفتم ایها الامیر
دختر این مرد سعدی ، زوجه و ضجیع منست بفرمای تا اورا حاضر کنند و ازو پرسش
کن تا چه گوید .

مروان کس در طلب سعدی فرستاد . در زمان بر قتند و اورا در آوردند . چون
چشم مروان بر سعدی افتاد و آن سان دیدار و طراوت رخسار را بدید خاطرش بشیفت
و دلش بسوی اورفت . در زمان بخصوصی من میان بر قتند و اورا در آوردند . آنگاه روی
و بی پرسش فرمان کرد تا مرا بزنداخانه بر دند و بز دند و بازداشند . آنگاه روی
با پدر زن کرد و گفت اگر این دختر را بشرط زناشوئی بمن سپاری تورا بکلین او هزار
دینار و ده هزار درهم عطا کنم و شر این اعرابی را بگردانم . گفت فرمان فراست .

پس مرا حاضر ساخت و چون شیر غضبان شرزاً بجانب من نگریست. فقال طلق سعدی فقلت لا. کفت سعدی را طلاق بگوی. کفتم نگویم. این وقت جاعته از عوانان خویش بر من گماشت تا بگزند عقاین مرا عقاب کردند و بگونه کونه رنج و شکنج عذاب نمودند تا کاهی که طاقت برفت و سعدی را طلاق کفتم. همچنان مرادر زاندانخانه بداشت تا مدت عدّت بیای رفت. این وقت سعدی را بحاله نکاح خویش درآورد و مرا رها ساخت و من راجیاً ملتجعاً مستجيراً بنزد تو آمدم. و این کلمات فرائت کرد:

فِي الْقَلْبِ مِنِي عَارٌ
النَّارُ فِيهَا اسْتِعْارٌ
وَالْجَسْمُ مُنْ بَسْهَمٍ
فِي الطَّيِّبِ يَعْسَارٌ
وَفِي فَوَادِي جَرٌ
وَالْجَمْرُ فِيهِ شَرَارٌ
وَالْعَيْنُ تَهْطُلُ دَمَّا
فِيمُهَا مَدْرَارٌ
وَلَيْسَ إِلَّا بِرَبِّي
وَبِالْأَمِيرِ انتِصَارٌ

این کلمات را بگفت و سخت بلرزید و باشک اصطکاک از استخوانهای چانه او برآمد و به پشت افتاد و از خویش برفت و مانند هار پیچشی داشت. معاویه چون کلمات او را بشنید و حال اورا بدید، کفت مردان در حدود دین متعدد گشته است و ستم کرده است و در حرم مسلمانان جرئت نموده است. کفت ای اعرابی حدیثی از برای من آورده که هر کثر مانند آن نشنیده ام. آنگاه قلم و قرطاس خواست و بمردان بن الحكم نگاشت:

شُبُوشَكَاءُ عَلَمَ اَنَّهُنَّ مِنَ الْمُطَهَّرِينَ

آماً بعد انه قد بلغنى آنک تعديلت على رعيتك في حدود الدين وينبغى لمن كان والياً أن يكف بصره عن شهواته ويزجر نفسه عن لذاته، يعني بمن رسيد كه تو بارعيت خود ستم کردي و در حدود دين متعدد نمودي و سزاوار است از برای کسی که والي مملكتی کشت نکاه بدارد چشم خودرا از خواهشهاي نفساني و دفع دهد نفس خودرا از لذتهاي شيطاني؛ و اين اشعار را در پاي نامه نگارداد:

فَاسْتَغْفِرَ اللَّهُ مِنْ قُلْ أَمْرِي زَانَ
وَلَيْسَ أَمْرًا عَظِيمًا لَسْتَ تَدرِكَ
يَشْكُوُ الْبَنَا بِئْثَ نَمْ احْزَانَ
وَقَدْ اتَّا نَا الْفَقِيْهُ الْمُسْكِنَ مُنْتَجِبًا
نَعَمْ وَابْرُو مِنْ دِينِي وَإِيمَانِي
اعْطِيَ الْإِلَهُ يَبْيَنَا لَا أَكْفُرُهُ
لَا جُلْنَكَ لَعْمًا بَيْنَ عَقْبَانِ
ان انت خالقتنی فيما كتبت به
مَعَ الْكَبِيتِ وَمَعَ نَصْرِيْنِ ذَبَابَانِ
طَلْقُ سَعَادَا وَعَجَلَهَا مَجْهَزَةً

چون نامه بپای رفت خانم برنهاد و طومار کرد و «نصر بن ذبيان» و «کمیت» را

که بدیانت و امامت نامبردار بودند طلب کرد و فرمود این مکتوب را مأخذ میدارید
و با قدم عجل و شتاب طریق مدینه میسپارید و مروان بن الحکم را میدهید.

لاجرم ایشان بسرعت صبا و سحاب تاب مدینه بتاختند و منشور معاویه را بمروان آورند. چون مروان خاتم از منشور بر کرفت و بر آنچه محترم بود مشرف و مطلع کشت سخت بگریست و بنزد سعاد آمده صورت حال را مکشوف داشت واورا وداع بازیسین بگفت. آنگاه بنزد نصر بن ذبیان و کمیت آمد و در محضر ایشان سعاد را مطلع ساخت و او را بسیج سفر وزاد و راحله راه را ساخته کرده و بصحبت ایشان روان داشت و نامه بمعاویه نگاشت و این اشعار را تعیمه ساخت :

لاتجعلنَ امير المؤمنين ، فقد	اوْفِي بِنَذْرِكَ فِي يَسِّرٍ وَاعلان
و ما اتيتَ حراماً حين اهجهني	فَكَيْفَ ادْعِي بِاسْمِ الْعَالَمِ الزَّانِي
اعذر فانك لو ابصرتها لجرت	فِيكَ الْأَمَانِي عَلَى تَمَثِّلِ انسان
فسوف تأتيك شمس ليس يدر كها	عَنِ الدُّخْلِيَّةِ مِنْ انس وَ لاجان

پس کمیت و نصر بن ذبیان سعادرا برنشاندند و بتمجیل و تقریب سهل و حزن زمین را درنوشه وارد دمشق شدند؛ و سعدی را در منزلی لایق فرود آورند، و خود بنزد معاویه آمدند و مکتوب مروان را تسلیم دادند. معاویه چون درنامه نگریست گفت مروان شرط فرمانبرداری مرعی داشته و در محاسن سعدی فراوان نگاشته، و فرمان کرد تا سعدی را در آورددند. چشمش بر ماهیاره افتاد که ستاره از شعاع جیشش بیچاره شود، و آفتاب از غیرت جالش گریبان پاره کند. او را مخاطب داشت و از رنج راه و زحمت سفر پرسش فرمود. سعدی آغاز سخن نمود گفتی که بالب و دندانی چون لعل و مروارید پروین همی پرا کند. معاویه را آن طراوت دیدار و حلوات گفتار بعجب آورد. اعرابی را حاضر کرد و گفت هیچ رضا میدهی که سه تن کنیزک عذران که با ماه و آفتاب همانند باشند و هر یک را هزار دینار زد سرخ دهم و تو را عطا کنم و هر سال از بیتالعال قسمتی در وجه تو مقدر دارم که ترا مستغنى دارد تا در ازای آن از سعدی دست بازداری؟ اعرابی چون این سخن بشنید چنان صیحه بنزد که معاویه کمان کرد که جان سپرد. گفت ای اعرابی چه افتاد ترا؟ گفت از جور عامل تو بنزد تو استغاثت آوردم اکنون از ستم تو کجا شکایت برم؟ و این شعر بخواند :

لا تجعلنى فداك الله من ملك
أردد سعاد على حيران مكتتب
آهلك ونافى ولا تدخل على " بها

آنگاه کفت يا امير المؤمنين سو گند با خدای اگر خلافت خود را با من
کذاری که از سعدی دست باز دارم نپذیرم . این شعر قرائت کرد :

ابي القلب الاحب سعدی و بغضت على نساء ما لهن ذنوب

معاویه گفت هان ای اعرابی تو خود اقر اداری که او را طلاق گفتی و مردان
نیز مقرر و معترف است که او را مطلقه ساخت ، اکنون اورا مختار میفرمایم تا هر که را
بعخواهد شوی گیرد . اعرابی گفت روا باشد . معاویه روی با سعدی کرد و گفت کرا
میخواهی ؟ آیا امير المؤمنین را میپذیری با آن عز و شرف که او راست و آن حشمت
وسلطنت دور و قصور که خاص اوست و آن اموال و انتقال و ضیاع و عقار که مینگری ؟
يا مردان را با آن جور و اعتساف و ظلم و ستم که نظاره کردهای ؟ يا اعرابی را با آن
جوع و فقر و استیصال و ابتدا که خود دانائی ؟ سعدی این شعر انشاد کرد :

هذا و ان كان في جوع و اضرار اعز عندي من قومي ومن جاري
و صاحب التاج او مردان عامله و كل ذي درهم عندي و دينار

نم قالت يا امير المؤمنين ما أنا بخاذ لته لحادنة الزمان و لا لغدرات الايام و ان
له صحبة قديمة لا تنسى و محبة لاتبلى و انا احق من صبر معه في الصراء كما تعممت
معه في السراء . گفت يا امير المؤمنين سو گند با خدای من اورا از برای حواتر روزگار
و ناهواری لیل و نهار دست بازنداشتم و مخدول نحو استم همانا مرا با او ساقه مصاحب.
است که فراموش نمیشود و محبتی است که مندرس و مبتذر نمیگردد ، واجب میکند
که من با او باشم و با زحمت او شکریائی کنم چنانکه با نعمت او تن آسائی کردم .
معاویه شکفت از عقل و دانش او و حسن وفا و مودت او ، و بفرموده هزار
درهم اعرابی را عطا کردند و سعدی را با اعرابی سپرد و ایشان را رخصت انصراف داد .

