

جهانگیر قاتم مقامی
آنزو - فرانسه Anger

خوزستان

تطورات نام این منطقه ووجه تسمیه آن

سرزمینی که امروز آنرا خوزستان میخوانیم در طی ادوار مختلف بنامهای گوناگون نامیده شده است. خوزستان امروزی مساکه منطقه ای کوچک و واقع در جنوب غربی کشور ماست در روزگاران پیشین جزئی از سرزمین وسیع و دولت مستقلی بنام عیلام بوده که سوابق آن بوج حفریاتی که در نواحی مختلف آن بعمل آمده و بر حسب تحقیقات دیولافوا^۱ و دهر^۲ بهشت هزار سال قبل از میلاد میرسد. این دولت مستقل، تمام خوزستان امروزی، قسمتی از کوه گیلویه، قسمت اعظم خاک بختیاری و کلیه منطقه لرستان (اعم از پیشکوه و پشتکوه) را تا حوالی کرمانشاه شامل میشده وحدود آن از شرق مملکت پارس، از شمال دولت مد، از غرب رو دجله و شط العرب و یا بعبارت دیگر بر حسب ازمنه مختلف، خاک دولتهای آشور، گلده، سومر و اکد و از جنوب خلیج فارس بوده است و مملکت مذکور از ایالاتی چند تر کیب میشد که هر چند زمان یکی از آنها چون فدراتی کسب می کرد بردیگر نواحی دست می یافت و ایالات انسان، شوشن (شوش امروزی) و اوژ از آن جمله اند.

در آن زمان که بر سرزمین مورد بحث ما دولت مستقلی حکمرانی داشته است در زبان بومیان قسمتی از آنرا «حالاتمی» بمعنی مملکت «حالاتما» مینامیده اند و این کلمه در متون عیلامی کتبه های هخامنشی و همچنین در کتبه های بومی عیلام مکرر دیده می شود. ژول اپیر^۳ که جزو نخستین کسانیست که بخواندن خطوط علامی موفق شده اند، این کلمه را «حال پیرتی» و بمعنی سرزمین «اپیرتی ها» خوانده است و بنا بر قول او آنرا مسامحة «حاپیرتی» هم می نوشه اند و او در این باب مینویسد: «حال اپیرتی» که آنرا بخلاف «حال توپیرتی» هم خوانده اند نام مخصوص خوزستان و «حال» علامت فراردادی برای شهر است که الف ولا م آن ساقط شده (ص ۲۴۰ کتاب ملت و زبان مدیها). ولیکن صحیح قول اول یعنی وجه «حالاتمی» است و این جهیست که لونی دلابت^۴ علام شناس دانشمند فرانسوی آنرا قراءت نموده^۵ و امروز متفق القول باستان شناسان میباشد.

اکدیها که ملتی در مجاورت عیلامی ها و از نزد سامی بوده اند کلمه حالاتمی را بر حسب قواعد زبان خود «علامتو» بکسر عین تلفظ میکردند که بمعنی سرزمین حالاتمها باشد و این کلمه است که در تورات بصورت علام (با عینی که از مخرج حلق ادا میشود) ضبط

۱ - Marcel Dieulafoy . ۲ - J. Demorgan . ۳ - Jules Oppert .

۴ - Louis Delaporte . ۵ - Iran antique Elam et Perse et civilisation iranienne .

شده^۱ و معرف آن عیلام، امروزه بـما رسیده و امروزه محلی بهمین نام که آنرا بر حسب تصویب فرهنگستان با همراهی نویسنده در ناحیه پشتکوه لرستان موجود است و بـنا بر شرح مذکور در فوق خوب معلوم میشود تبدیل عین از حروف حلق بهمراه اشتباه فاحشی میباشد و بهر حال این اسم تا حدود قرن سیزدهم قبل از میلاد بر منطقه مورد بحث ما اطلاق میشده ولی از این تاریخ بعد در کتبه های عیلامی و بومی نام «انسان سوسونکا» یعنی مملکت انسان و شوش برای این سرزمین دیده میشود و بادشاهان آن پادشاه انسان و شوش نامیده میشوند.

علت پیدا شدن این نام ظاهراً این است که حکومت ایالت انسان (واقع در شمال شرقی ایالت شوشن) قادری بـدست آورده و بر مناطق دیگر اطراق استیلا یافته است.

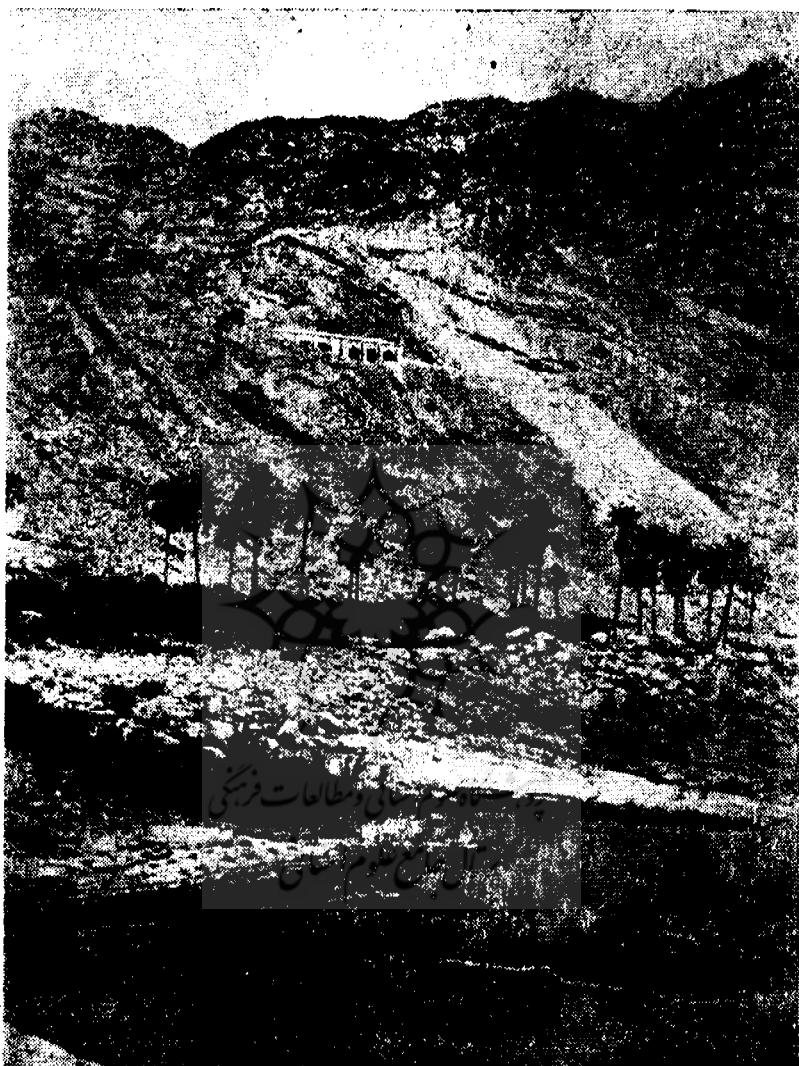
این نام تا آغاز روی کار آمدن خاندان هخامنشی باقی بود ولی از این زمان بعد یعنی از وقتی که چیش پیش دوم (جد کمبوجیه پدر کورش بزرگ) هخامنشی انسان را تصرف کرد (در حدود سال ۶۴۰ قم)، نام انسان در کتبه های پارسی و اشنانی بصورت افزان تحریف گردید و در همین ایام با بله او آشور یا آنجار اهمچنان علام میگفتند او را اینجا میتوان استنباط کرد که نام علام یا عیلام در حقیقت بر یک منطقه جغرافیائی و بر تشكیلاتی اداری و حکومتی که در آن منطقه برقرار بوده اطلاق میشده است و با این ترتیب آن شهر معروف شوش بوده و انسان و خوج یا اوژ از ولايات آن بوده است.

هخامنشیان چون با ایالت اوژ که قسمی از کوهگیلویه امروزی را شامل میشده همچوار بـهـانـد و بالـتـیـجـهـ باـنـاحـیـهـ مـزـبـورـ آـشـنـائـیـ بـیـشـترـ دـاشـتـهـ اـنـدـ عـیـلامـ رـاـ جـمـعـاـ باـسـمـ «اوـزـ» مـیـخـواـنـدـ وـ بـهـمـیـنـ سـبـبـ درـمـنـ پـارـسـیـ کـتبـهـ هـایـ آـنـهاـ هـمـ هـرـ جـاـ کـهـ سـخـنـیـ اـزـ اـنـ منـطـقـهـ رـفـتـهـ بـصـورـتـ اوـزـ ضـبـطـ شـدـهـ.

ولی در متن عیلامی کتبه های مزبور جز در یک موضع، همه جا بـزـبانـ بـوـمـیـ «حالاتی» ضبط است و آن یک موضع در کتبه بـیـسـتوـنـ سـتـونـ پـنـجـمـ وـ جـائـیـتـ کـهـ اـزـ سـومـینـ شـورـشـ مرـدـ خـوزـسـ坦ـ یـعنـیـ هـمـانـ نـاحـیـهـ اوـزـ صـحـبـتـ شـدـهـ وـ درـ آـنجـاـ بـرـ حـسـبـ قـراءـتـ آـپـ بـرـ» (۱) وـ اـزـهـ ضـبـطـ گـردـیدـهـ وـ مـتـأـسـفـانـهـ درـ اـینـ مـوـضـعـ هـمـ حـرـفـ اـوـلـ کـلـمـهـ مـذـکـورـ مـعـوـ کـشـتـهـ اـسـتـ وـ نـیـتـوـانـ آـنـراـ خـواـنـدـ بـهـمـیـنـ مـنـاسـبـتـ بـعـضـیـ حـرـفـ مـزـبـورـ رـاـ خـ دـانـسـتـهـ اـنـدـ اوـاـپـ بـرـ آـنـ حـرـفـ رـاـ الـفـ مـفـتوـحـ خـواـنـدـ اـسـتـ وـ اـزـقـضـاـ درـ رـسـمـ الخطـ عـیـلامـیـ، اـینـ دـوـ حـرـفـ شـبـیـهـ یـکـدـیـگـرـ بـودـهـ اـسـتـ وـ اـیـنـ شـبـاهـتـ مـوـجـبـ شـدـهـ اـسـتـ کـهـ اـیـنـ اـسـمـ بـنـقلـ درـزـبـانـ وـ خطـ عـیـلامـیـ بـدوـصـورـتـ خـوـزـ وـ «اوـزـ» قـراءـتـ شـوـدـ وـ بـدـونـ تـرـدـیدـ اـصـلـ آـنـ هـمـانـ کـلـمـهـ «اوـزـ» پـارـسـیـتـ وـ اـمـاـ درـ اـینـ کـلـمـهـ آـیـاـ اـیـنـ کـلـمـهـ، نـامـ طـایـفـهـ وـ بـاـ اـسـمـ نـاحـیـهـ وـ مـحـلـیـ بـودـهـ، گـرـچـهـ قـرـائـتـیـ مـبـنـیـ بـرـ اـیـنـکـهـ اـسـمـ طـایـفـهـ بـودـهـ درـ دـرـدـسـتـ دـارـیـمـ مـانـدـ کـلـمـهـ اـمـرـوـزـیـ خـوزـسـtanـ کـهـ بـعـنـیـ سـرـزـمـینـ خـوزـ

۱ - برخی معتقدند که علام یا بنحو دیگر آن عیلام در زبان سامی یعنی کوه و منطقه کوهستانیست و این اسم در بدوار بر ناحیه کوهستانی مملکت مزبور یعنی ناحیه لرستان اطلاق میشده است (تاریخ ایران ج ۱ ص ۱۳۱ مشیرالدوله) و رفته تمیم یافته تاکیه خاک آن کشور را علام گفته اند.

میباشد و همچنین نوشههای نویسندهان بونانی که باستاند آنها میدانیم در ناحیه شرقی



ناحیه خوزستان و لرستان که روزی قسمتی از خاک عیلام بوده

شهر امروزی اهواز مردمانی با اسم او گسی ساکن بوده‌اند و این‌گلمه بطوریکه از ظاهر آن نیز معلوم است. بونانی شده، «اوز» میباشد. باز باید گفت اوز نام ناحیه‌ای بوده نه اسم طایفه، چه (علاوه بر اینکه نویسندهان قدیم در آثار خود از شهری در محل امروزی اهواز موسوم به «اگی نیز» اسم بردند و با قرابت لفظی که بین این اسم و کلمه اوز موجود

است شاید بتوان اگر نیز را یونانی شده «اوڑ» و بالنتیجه اوژرا نام شهر و یا ناحیه دانست) در متن پارسی کتیبه های هخامنشی هرجا این کلمه ضبط شده از آن محل و ناحیه ای مستفاد می شود بالاخص که می بینیم در کتیبه بیستون برای اهالی منطقه مذکور در چندین موضع کلمه «اوڑیا» بکار رفته و راولنسن^۱ نیز در کتاب خود این کلمه را «اهالی اوڑ» ترجمه کرده است و همچنین در متن عیلامی کتیبه بیستون در موضعی که استثناء این اسم بصورت اصلیش با کمی تحریر ف ضبط شده بالصر احه معلوم می شود «اوڑ» نام محل بوده است و این است ترجمة متن عیلامی بند شازدهم کتیبه بر حسب قراءت اپ بر ، از قول داریوش :

« در عیلام ناحیه ایست با اسم (۱) اوڑ که مردم آن بر ضد من شوریدند و مردی را موسوم به «اومهما» از اهالی عیلام بریاست خود ببر گزیدند . من لشکری بعیلام فرستادم و گیریاس را که از خدمتگزاران من بسود فرماندهی دادم و او با آن نیرو بعیلام رفت و با شورشیان جنگ کرد . بعد قشون من ، او مههارا اسیر وارد (۲) اور اغلوپ کردند و اورا بحضور من آوردند . من اورا در قصر خودم زندانی کردم و مملکت او را آن من شد (۳) بعد من اورا در (۴) از شهر های عیلام بدار آویختم ». (۱۵۹ کتاب اپ بر) .



مقبره دانیال پیغمبر در شوش

در زبان پهلوی کلمه «اوڑ» پارسی بصورت «هوج» تلفظ شد و سرهنگی راولنسن باستان شناس انگلیسی که از پیشقدمان قراءت خطوط می خی است معتقد است کلمه هبوجستان و اجار مندرج در کتاب مجلل التواریخ مأخوذه از کلمه هوج پهلویست که مؤلف آن احتمالاً از حمزه اصفهانی نقل کرده و این اسم در فارسی اهواز شده است . ولی نگارنده چندین کلمه ای را که در مجلل التواریخ باشد بخطاطر ندارد و چون بالفعل دسترسی هم بکتاب مذکور نیست در این مورد ارائه نظری نمیکند .

بهر حال بر حسب آنچه در فوق گفته شد ، اسمی امروزی «خوزستان» و «اهواز» هر دو بترتیب از کلمات «خوز» و «اوڑ» که عیلامی شده «اوڑ» باشد گرفته شده ولی

یاقوت مؤلف معجم البلدان معتقد است که کلمه «اهواز» مغرب «اخواز» جمع خوز بروزن موزمی باشد و برخی از جغرافیا نویسان دیگر ماتنده مؤلف مراصد الاطلاع و منبع الموله صاحب مرآة البلدان و همچنین بعضی از مستشرقین نیز قول اورا معتبر شمرده در کتاب خود آورده اند.

کرچه این قول باین صورت صحیح نیست ذیرا بطبق قواعد زبان عرب در اسامی و کلمات بیگانه که مغرب شده باشد نظیر این حالت را که ها به خاء بدل شده باشد سرانجام نداریم، معنده این قول از جهت آنکه میرسانده رچه است، کلمه اهواز مغرب خوز و اوز است شایان بسی توجه میباشد و ما دیگر در اینجا از سایر اقوال که در وجه تسمیه خوز و اهواز اظهار شده ماتنده قول «الاصمعی» که آنرا مشتق از خنزیر (؟) میداند بعلت بی اساس بودن آنها صحیحتی نمیکنیم.

مورخان یونانی زمان هخامنشیان و سلوکی هامیل «هردوت» و «گزنهون» نام این سرزمین را در کتابهای خود مأخذ از اسم ایالت و شهر شون، «سوزیانا» ضبط کرده اند و نویسنده کان رومی و یونانی زمان اشکانیان و ساسانیان ماتنده موسی خورد فی و استر ابو آنرا بانعاء مختلف «سوزیس»، «الیماهیس» و «الیماهین» و اهالی آنرا «الی میان» نوشتند ولی برخی از نویسنده کان همین دوره باز «سوزیانا» ضبط نموده اند از جمله آمین مارسلن یونانی که آثارش بزبان رومیست.

بعد از این ایام بدورة اسلامی میرسیم . در این دوره مورخان اسلامی اعم از ایرانیان و اعراب ، هر جا خواسته اند از خوزستان صحبت کنند آنرا بنام «اهواز» و «ملکت اهواز» خوانده اند ، چنانکه در ترجمه تاریخ طبری که قدیمترین مدرک مادرابن مورد است در شرح جنگهای اردشیر با بکان با اشکانیان بتصریح مینویسد : «و باز لشکر کشید و بعرب ملک اهواز شد و همه شهرهای اهواز بگرفت و پرا (م) هرمز پاشست و آن بزرگترین شهر اهواز است و بزمین اهواز شهری بنا کرد و اورا سوق الاهوازان نهاد » (ص ۲۸۳) . در دیگر کتب تاریخی و معتبر بعد از اسلام تا حدود قرن ششم هجری ماتنده زین الاخبارو تاریخ یهودی و تاریخ سیستان و سفرنامه ناصر خسرو هم هه جا بهمین نحو نام اهواز را بجای اسم منطقه خوزستان می باییم و مستوفی نیز در نزهه القلوب در این باره بتصریح میگوید : «اهواز - اردشیر با بکان ساخت و آنرا کوره عظیم و توابع کرده نانکه تمامت خوزستان بدان باز خوانند » (ص ۱۶۹) . ولی در همین ایام جغرافیا نویسان ایرانی در کتب خود منطقه مورد بحث را با اسم خوزستان نام می بردند و قدیمترین مدرکی که در این مورد موجود است ظاهر آکتاب حدود دالعالی من المشرق الى المغارب میباشد که بسال ۳۷۲ قمری هجری تألیف شده و در چند موضع از آن اسم خوزستان را می باییم و بعد از آن ، در فارس نامه ابنالبلخی ، معجم البلدان ، تقویم البلدان ، احسن التقاسیم فی معرفة الاقالیم مقدسی ، مراصد الاطلاع و نزهه القلوب هم نام خوزستان بجای اهواز دیده میشود .

در اینجا از ذکریک مطلب ناگزیریم و آن این است که مقارن همین احوال در دو کتاب تاریخ سیستان و حدود دالعالی بنام آبادی و محلی موسوم به «خوج» (در تاریخ

سیستان) و «خوز» (حدودالعالم) بر میخوریم ولی باید دانست منظور از این دونام، صور مختلف او را یا خوزستان ما نیست بلکه این هر دو وجه نام یک محل و شهری بوده بین منطقه کرمان و خراسان در نزدیکی زرنگ و مؤلف حدودالعالم از آن و شهر دیگری موسوم به خسب چنین یاد می‌کند: «دو شهر است بر کرانه بیان و آب ایشان از کاربری است و خواسته مزدمان این شهر (یعنی خوز) بیشترین چارپایی است و این شهرها از خراسان است» (ص ۵۷). از این بعد است که نام خوزستان رفته و قته از کتب جغرافیائی به محيط شعر و ادب نیز وارد شده در «ویس ورامین» و در شاهنامه فردوسی که بین سال ۳۶۵ و ۴۰۰ هجری تدوین گردیده این نام را می‌بینیم، همچنین نظامی (متوفی در حدود سال ۵۹۸ هجری) در منشوی خسرو و شیرین خود می‌فرماید:

مکو شکر، حکایت مختصر کن
چو کفتی، سوی خوزستان گذر کن
زبس خنده که شهدش بر شکر زد
بخوزستان شد افقات طبرزد
بخوزستان در آمد خواجه سرمست طیروزد می‌رود و قند می‌بخست
بساری، از مطالعه کتب ادبی و تاریخی بر می‌اید که خوزستان بمناسبت خوبی جنس
وفراوانی شکرش اشتهر بسیار داشته و ما از این اشتهر این نتیجه را می‌گیریم که اهالی
ایران از قرون سوم و چهارم هجری بعد این منطقه را با اسم «خوزستان» مینامیدهند.

بعد از این سالات یاسال ۸۴۵ قمری میرسیم در این سال سید محمد مشعش بـا بـسـیـارـی اـزـعـشـایـرـ عـرـبـ بـخـوزـسـتـانـ حـمـلـهـ بـرـدـ وـحـوـیـزـهـ وـآـنـحدـودـ رـاـ تـصـرـفـ کـرـدـ وـاـینـ حـمـلـهـ درـمـبـحـثـ تـطـوـرـاتـ نـامـ سـرـزـمـینـ خـوزـسـتـانـ فـصـلـیـ نـوـنـ بـازـ نـمـودـ بدـینـ نـحوـ کـهـ اـعـرـابـیـ باـ سـیدـ مـحـمـدـ بـخـوزـسـتـانـ آـمـدـنـدـ بـسـبـبـ وـسـعـتـ مـكـانـ وـآـبـادـیـ آـنـ رـاحـلـ اـقـامـتـ اـفـکـنـدـنـدـ وـرـفـتـهـ رـفـتـهـ بـخـشـ حـوـیـزـهـ بـاضـافـهـ نـاحـيـهـ مـحـمـرـهـ،ـ اـهـواـزـ وـ شـوـشـ تـاـ حـدـودـ دـزـفـولـ عـرـبـ نـشـينـ گـرـدـیدـ وـ حـكـوـمـتـ مـنـطـقـهـ عـرـبـ نـشـينـ اـزـ تـاحـيـهـ مـحـمـرـهـ،ـ غـيرـ عـرـبـ نـشـينـ مـجـزـاـشـدـ باـيـنـ مـعـنـيـ کـهـ اـعـقـابـ سـيدـ مـحـمـدـ کـهـ سـلـطـهـ وـقـدرـتـ خـودـ رـاـ حـفـظـ مـیـ کـرـدـنـدـ حـكـوـمـتـ اـيـنـ نـواـحـيـ رـاـ بـخـودـ اـخـتـصـاصـ دـادـنـدـ وـ اـيـنـ حـكـوـمـتـ مـوـرـونـیـ گـشـتـ وـ قـسـمـتـهـایـ شـمـالـیـ وـ شـرـقـیـ خـوزـسـتـانـ بـدـستـ فـرـسـتـادـ کـانـ حـكـوـمـتـ مـرـکـزـیـ اـيـرانـ اـدـارـهـ مـیـگـرـدـیدـ.ـ اـزـ اـيـامـ اـسـتـ کـهـ بـمـظـوـرـ تـفـکـیـکـ قـلـمـروـهـایـ حـكـوـمـتـیـ،ـ بـخـشـ عـرـبـ نـشـينـ رـاـ عـرـبـ سـتـانـ نـامـیدـهـانـدـ وـ بـخـشـ دـیـگـرـ بـهـمـانـ نـامـ خـوزـسـتـانـ باـقـیـ مـانـدـ وـ نـخـصـتـیـنـ بـارـ اـیـنـ اـشـارتـ رـاـ درـ کـتـابـ مـجـالـسـ الـمـؤـمـنـینـ تـأـلـیـفـ قـاضـیـ نـورـالـلهـ شـوـشـتـرـیـ (ـبـابـ نـهـمـ)ـ مـیـبـایـمـ کـهـ درـسـالـ ۹۹۳ـ تـأـلـیـفـ آـنـ شـرـوعـ وـ بـسـالـ ۱۰۱۰ـ قـمـرـیـ خـتـمـ شـدـهـ اـسـتـ،ـ وـ درـ تـوارـیـخـ بـعـدـ اـزـ اـیـنـ زـمـانـ هـمـ اـیـنـ دـوـ بـخـشـ رـاـ مـتـمـایـزـ اـزـ یـکـدـیـگـرـ نـامـ مـیـبـرـندـ اـزـ جـمـلـهـ تـارـیـخـ عـالـمـ آـرـایـ عـیـاسـیـ درـ شـرـحـ وـقـایـعـ سـالـ هـشـتمـ جـلـوسـ شـاهـ عـیـاسـ مـیـ توـیـسـدـ:ـ «ـلـشـکـرـ فـرـسـتـادـنـ بـخـوزـسـتـانـ وـعـرـبـسـتـانـ»ـ (ـصـ ۳۴۲ـ)،ـ وـ هـمـچـنـینـ درـ شـرـحـ وـاقـعـهـ اـسـمـاعـیـلـ مـیـرـزـایـ درـوـغـیـ بـتـصـرـیـعـ مـیـگـوـیدـ:ـ «ـ...قـلـنـدـرـ بـعـضـیـ اـزـ الـوـارـبدـ کـامـ وـبـیـ اـعـتمـادـ کـشـتـهـ دـستـ اـزـ مـحـارـبـ کـشـیدـهـ بـجـانـبـ حـوـیـزـهـ وـ دـزـفـولـ رـفـتـ کـهـ اـزـ سـیدـ سـجـادـ کـهـ درـ آـنـوقـتـ وـالـیـ حـوـیـزـهـ وـ تـوابـعـ اـزـ اـعـمـالـ عـرـبـسـتـانـ بـودـ اـسـتـمـادـ نـمـایـدـ»ـ (ـصـ ۱۹۹ـ).ـ اـیـنـ مـؤـلـفـ بـرـایـ اـینـکـهـ بـینـ عـرـبـسـتـانـ وـ اـینـ نـاحـيـهـ کـهـ بـسـبـبـ سـکـونـتـ اـعـرـابـ درـ آـنـ،ـ عـرـبـسـتـانـ نـامـیدـهـ مـیـشـدـ اـشـبـاءـ نـشـودـ دـرـ بـعـضـیـ اـزـ مـوـارـدـ بـخـشـ عـرـبـ نـشـینـ اـیـرانـ رـاـ «ـعـرـبـسـتـانـ حـوـیـزـهـ»ـ هـمـ

ضبط کرده است و بنابراین ازاوا خرقن نهم هجری منطقه خوزستان بدو بخش موسوم به عمر بستان و خوزستان تفکیک گردیده است و مورخان وقت هم این وضع را در کتب خود وارد نموده‌اند چنانکه بعد از صفویه هم این مطلب را در تواریخ زمان نادرشاه مثل جهانگشای نادری و سپس در تواریخ زندیه چون گیتی گشا تألیف میرزا محمد صادق نامی، می‌بایم و دامنه آن بزمان قاجاریه نیز می‌کشد و تا این تاریخ این وضع بقسمی قطعیت یافته بود که در احکام و فرامین زمان نیز داخل شده بود چنانکه مرحوم حشمت‌الدوله حکمران خوزستان و لرستان (در سال ۱۲۹۳ قمری هجری) در نامه‌ای که بشویخ طایفه بنی ساله از قبائل خوزستان مورخ تباریخ ریبع الاول ۱۲۹۳ نوشته است باشان خطاب می‌کند: «عالیجاهان صداقت و ارادت همراهان شیخ نعیمه و شیخ مهدو رماشیخ عشیره بنی ساله بمرحمت خاطر ما امیدوار بوده بدانند که چون بر حسب رای جهان آرای سرکار اعلیحضرت قادر قدرت اقدس شاهنشاهی روی فداء ایالت عربستان و لرستان بهدهمما محوال گشت...الخ» . معهداً بعضی از نویسندها کان دقیق این زمان مانند صنیع الدوّله مؤلف منتظم ناصری و هر آة البلدان و لسان الملک پیغمبر مؤلف ناسخ التواریخ نام خوزستان را بر هر دو بخش اطلاق کرده‌اند، و برخی دیگر مانند صاحب فارسانه ناصری برای اینکه ناحیه‌مزبور از عربستان اصلی تمیز داده شود کلمه عجمرا بدنبال آن آورده و افزوده‌اند، لیکن به صورت این بیش بینی‌ها نتوانست مانع رواج کلمه عربستان شود و حتی رفته رفته این اسم از زمان سلطنت مظفر الدین شاه بر سوابر خوزستان اطلاق گردید بقسمی که در تواریخ و روزنامه‌ای این عهد مثل افضل التواریخ مظفری و منتخب التواریخ مظفری و روزنامه دولتش ایران ندرة بنام خوزستان بر می‌خوریم و از این زمان است که سیاحان خارجی هم که با ایران آمده و منطقه مزبور را دیدن کرده اند چه بجهات سیاسی و چه بر سبیل معمول زمان در سفر نامه‌ای خود منطقه مورد بحث را کلاً عربستان نامیده‌اند. (خوانندگانی که دسترسی باین کتب خارجی ندارند بکتاب هشت‌صال در ایران یا ده‌هزار میل سیر در کشور شاهنشاهی تأثیف سرپری سایکس انگلیسی که بفارسی ترجمه شده است مراجعه نمایند).

از جمله کلامان هوآر^۱ ایران شناسان فرانسوی در کتاب خود تحت نام «ایران قدیم و تمدن ایرانی» که بسال ۱۹۲۵ میلادی منتشر نموده می‌نویسد^۲ :

«میان سند و دجله و دخانه ای که قابل کشتن رانی باشد جزو دخانه کارون وجود ندارد که آنهم در حقیقت جزء فلات ایران نیست زیرا در جلگه پستی جریان دارد که امروز تشکیل ولايت عربستان را میدهد و در ازمنه تاریخی بنام سوزیان معروف بوده» (ص ۵۵).

و هفده سال بعد هم (۱۹۴۲) که بر اثر اکتشافات و حفريات بعدی در نقاط تاریخی ایران بسیاری از نکات تاریک تاریخ قدیم ایران و عیلام روشن شد و شرح این اکتشافات و نتایج آنها را دانشمند عیلام شناس اوئی دل‌پرت ضمن تجدید نظری کلی بر کتاب کلامان هوار افزود باز کلمه «عربستان» بجای خوزستان باقی ماند.

باید دانست که از بعد از جنگ بین‌المللی اول هم (۱۹۱۴ قمری مطابق با ۱۳۳۶) که موضوع اتحاد اعراب بخوزستان سرا بریست کرد و شیخ خر عزل بنی کعب بامید انتزاع خوزستان و تشکیل سلطنتی مستقل، سلسله جنبان «قیام سعادت خوزستان» شد، بواسیله بیگانگان بنظور تمییم نام عربستان و فراموش شدن کلمه خوزستان سعی بسیار بکار رفت و این وضع تا سال ۱۳۰۲ شمسی (سال ۱۳۴۲ قمری) که دولت مرکزی ایران موفق شد بعد از چندین سال غفلت از امور خوزستان با آن ناحیه توجه یابد، باقی بود و دژاین تاریخ بدستور اعلیحضرت شاه فقید که هنوز سردار سپه می‌بود، نام عربستان را بکلی از طومارهای دولتش حذف نموده بخوزستان بر گردانیدند. این بود تطورات نام خوزستان، و در مقابله دیگری از وضع تاریخی و تحولات اداری و ارضی خوزستان صحبت خواهیم کرد.



از اشعار بوشکین شاعر بزرگ روس
ترجمه حبیب یصفانی
رتال جامع علوم انسانی
تأثیر شعر

چندباشی بر نجع و کوشش در	ای نویسنده ادب پسرور
توانی بگوئی او بدرست	آنچه اندیشه و تصور تست
ناوکش را کنم بفکرت تیز	بنشده که چون خدنگ سبز
و آن چنانش کنم که پیسندم	بری از قافیت بران بندم
بکسالانم زه که مسان از تیر	پس با آین پهلوان دلیر
بسی قرن های آینده	تارود همچنان گیراینده
وای برحال دشمنان من!	این خدنگ من، این کمان من