

محمد جواد باهنر

سیره^۵

یا

تحول؟

کسانیکه اندک آشناشی با استدلالات فقهی اسلامی دارند حتیماً به کلمه «سیره» برخورده‌اند و هفهوم اصطلاحی آن را بخوبی در کم می‌کنند. معمولاً مقصود از «سیره» وجود یک نوع عادت مستمر و جاری عملی درین یک دسته خاص و یا عوام مسلمین است، که از زمان پیغمبر و یا ائمه علیهم السلام شروع شده و تا کنون باقی است. از وجود این چنین عمل و یا سلیقهٔ جاری استدلال می‌کنند که این عمل یک نوع شرعیت دارد و از احکام و دستورات شرعی است و واجب الاطاعة می‌باشد.

شاید نحوه استدلال بر حجت سیره این باشد که: از آنجا که فعل و تقریر معصوم هم هانند قول وی معتبر است، وجود یک وضعیت خاص در زمان معصومین، خاصه وقتیکه اصحاب ائمه بدان عمل کنند، و از طرف معصوم هم ردیعی بعمل نیامده و از آن منع نکرده‌اند. میتوان استفاده کرد که این عمل مورد امضاء آنهاست و شرعیت دارد حال اگر همین وضعیت بعنوان یک رفتار باخوی شرعی تلقی شده و دست بدست کشته و دیدیم که معمولاً

متشروعه و یا فقها احمرار داشته اند که آنرا حفظ کنند و بدان عمل نمایند، میتواند اນست که این موضوع جنبه خاص شرعی داشته باز دستورات دینی است. و بنابراین باید وجود یک سیره را عنوان دلیل شرعی یک حکم پذیرفت.

در موضوع فوق، با توضیحات یشتریکه میتوان داد ممکن است از دو نظر بحث کرد: یکی موارد استفاده آزاد استنباط احکام شرعیه بررسی کرد و احیاناً در موارد خاصی انتقاد نمود، و باحتی در خود سیره و شرائط آن تحقیق کرد و در بسیاری موارد مصادقاً و موضوع عادر جریان آن تردید نمود.

وما اکنون در صدد آن نیستیم. و این نحوه بحث محول به تحقیقات علمی فقه و اصول است که متوالی در هورد توجه قرار گرفته است.

دوم از آن نظر که بگوئیم: این اعتماد بر سیره عنوان یک طرز تفکر، در جامعه ماریشه دوانده است. وبالخصوص با تحریفیکه در تشخیص موارد صحیح آن بعمل آمده و در نتیجه یک نوع رکود عملی و بالنتیجه جمود فکری بوجود آورده است.

در حال حاضر، با بررسی آزاد و خالی از هر گونه تعصب، امور بسیاری را میتوان یافت که عنوان یک مطلب مذهبی تلقی شده و دست بدست میگردد، در حالیکه اساساً هیچگونه ارتباطی با دین و احکام آن ندارد، بلکه تنها در شرائط خاصی در یک گوشه از جامعه اسلامی بنحوی پیدا شده و کم کم ریشه دوانده است و عملاً در صفحه آداب و سنن اسلامی در آمده. نظرها در اینجا یک مسئله خاص نیست که در صدد تعقیب آن باشیم و فقط عنوان مثال نمونه هائی ذکر میکنیم تا بكمک آن با مطلب و باهدف

بحث بیشتر آشنایی:

مثلا ساختمان مساجد و صحنهای و حرمها و ضرائج ائمه علیهم السلام یا کنون شbahat خاصی دارد و کانه سبک معماری ثابتی در آن بکار میرود و این سبکها اکنون تقریبا با مسجد و حرم و ضریح بطوری آمیخته شده که نمیتوان آنرا جدا کرد، و رفته رفته خود سبک و نقشه هم یا کنون نوع تقدس و احترام خاصی پیدا کرده و چنین مینماید که از یا کنون سرچشم و حسی آسمانی پیدا شده است. بطوریکه هر گونه ساختمان دیگری را نمیتوان بدین سبک ساخت، و همچنین نمیتوان مسجد یا ضریح و معجر را بصورت دیگری درآورد. و تقریباً همانطور که نهاده صبحرا نمیتوان بصورت دیگری خواند، همینطور هم نمیتوان در این سبک تغییر و تحولی بوجود آورد... حالا بایک تبع ساده بزودی نمیتوان دریافت که این سبک ساختمان هدتی پس از ظهور اسلام از سبک معماری خاصی که در منطقه وزمان و مکان خاص وجود داشته است، الهام گرفته. و از آنجا که عالیترین شاهکارها و قدرت‌های هنری و صنعتی زمان را جلوه میدهد، از نظر باستان‌شناسی و نشان دادن تاریخ فن و هنر اسلامی بسیار خوب است. ولی همین سبک که تنها از قدرت هنری مسلمین در یک دوره الهام گرفته است، آنچنان ریشه دو اندیه بصورت سیره مستمره درآمده که جدا کردن آن از روح و حقیقت دین دشوار است.

نظیر این نمونه‌ها در ساختمان‌ها و لباس و آداب و رسوم، زیاد نمیتوان یافت که در شرائط خاصی پیدا شده و سپس بصورت سیره و عادت جاری در آمده است و کم کم بنام دین و بنام مذهب شناخته شده است و اینطور مینماید که قابل تغییر نیست.

این وضعیت را میتوان معلوم چند امر دانست که بعض آنها اشاره میشود :

اولا در خود دین معمولاً یک نوع ثبات بر میخوریم ، چونکه از یک سرچشمۀ محیط و عالم من جمیع الجهات بوجود آمده است و برای همیشه باید راهنماؤ دستور العمل مردم باشد و باید دستخوش تغییر قرار کیرد . مثلا : قرآن یکی از مزایای ایش آن است که از تحریف و تغییر در امان مانده و دستخوش تحول نبوده است و مطمئناً اگر بنا بود تحریف در آن راه مییافت گرفتار نقص بزرگی بود که اصلاً اساس اسلام و حتی جاودانی بودن آنرا متزلزل میساخت و بالاخره ضایعه جبران ناپذیری بود .

در همین زمینه بحث تازه‌ئی پیش می‌آید که : آیا میتوان در ادبیات قائل یک نوع «د‌کم»(۱) شد ؟ و ایکه آیا این مسئله در اسلام هم جاری است ؟ .

البته «د‌کم» ابتدا بمعنای رأی بوده و کم کم از آنجا که صاحبان رأی و عقیده در نظر خود یک نوع تعصب و لجاج بخرج داده اند ، «د‌کما تیسم» در یک سیستم فلسفی و فکری خاصیکه مبتنی بر تحجر و رکود فکری است ، اصطلاح شده است .

«د‌کما تیسم» بآن مذهب میکویند که در مسئله «شناسائی» و «حدود و ارزش معرفت» ، قائل است که : ذهن انسان میتواند هم حقیقت اشیاء را در کرده وهم نموده ، و ظواهر را ، هم «فنomen»(۲) و هم «نومن»(۳) را . ولذا از نظر این مذهب ، ماده و ذات اشیاء و همچنین روح و خدا را میتوان شناخت .

فعلاً بحث در باره این مذهب مطرح نیست ، فقط از بکار بردن این اصطلاح ناگزیر بودیم چون که در مورد رکود فکری ، بصورت طعن و تمسخر آمیزی «د گماتیسم» اطلاق میکنند و احیاناً این نسبت را بدین هم میدهند .

اکنون میگوئیم که : در اسلام د گماتیسم به معنی اصطلاح یعنی تحجر فکری وجود ندارد ؛ و این مطلب را فعلاً بدلیل می پذیریم . چه بحث درباره موقعیت «عقل» در اسلام و تفکر و تعقل و ارزش تحقیق و نیز موقعیت تقلید و اطاعت کور کورانه خود بحثی جداست .

اما در عین حال که مدعی شدیم در اسلام تحجر و رکود فکری وجود ندارد باید بگوئیم که وجود یک سلسله اصول ثابت و مسلم در اسلام غیرقابل انکار است .

منتہی گاهی ممکن است از این اصول ، در اوضاع و احوال مختلف یک نحو استفاده کرد ، و این قوانین را همیشه وهمه جا در یک ریخت پیاده کرد .

و بالعکس ممکن است از آن در شرائط گوناگون استفاده مختلف نمود .

فی المثل قوانین ثابت طبیعی همیشه وجود داشته و قابل تغییر نیست ، منتهی در محیط فکری و علمی هر منطقه و زمان طوری از آن استفاده شده است ؛ وای بسا بسیاری از نیروها اصلاً کشف نشده تا هورده ببرداری قرار گیرد و یا بعض نیروها فقط از جنبه خاصی مورد استفاده است و سائر فوائد و ببرههایی که هیتوان از آن برد هورد توجه نیست .

بتر تیب هیتوان نیروهای بخار ، برق و یا اتم را در نظر گرفت ،

از این نیروها با اندازه خاصی استفاده می‌شود و بهر نسبت که قدرت علمی افزایش یافت و ابزار کار بیشتر و بهتر شد، از این نیروها استفاده بیشتری شد و دائماً این بهره برداری کاملتر و مدرن تر شده و در صورتهای جدیدی جلوه می‌کند. نیروی برق یک روز اصلاً کشف نشده بود و بعد که کشف شد فقط بعنوان مثال در روشناشی، آنهم بالامپهای ساده مورد استفاده واقع شد ولی بالاخره این بهره برداری تا چه اندازه هنرمند و جالب شده و توسعه یافتد. نحوه استفاده روز بروز در تحول است اما این نیرو و قوانین مربوط با آن همیشه ثابت و پابرجاست.

در اسلام هم با این اصول ثابت برمی‌خوریم که همراه با نظام و قوانین طبیعت بثبات خود را حفظ می‌کنند. اما بحث در نحوه استفاده ایست که از این نظامات و قوانین در ادوار مختلف و شرائط واوضاع گوناگون می‌شود. بنابراین ثبات خود بخود عیب نیست و طرفداران رفرم و تحول نمیتوانند داستان تحول را تا گام‌های ادامه داده و هم‌چیز حتی قوانین طبیعت را قابل تغییر و تبدیل تصور کنند.

اصل این موضوع تینز بحث جدیدی است که در «هاتری بالیسم دیالکتیک» مطرح است، که از طرفی بحث در باره نفی ماوراء الطبيعه و هم وجود قوانین کلی عقلی را مورد نظر قرار میدهد. و از طرفی بحث در باره تحول عمومی و اینکه هیچ ثابت وجود ندارد مطرح می‌شود و حتی می‌خواهند بگویند اصول ثابت اخلاقی در کار نیست و خیلی بحث‌های دیگر در این زمینه...

از مطلب کمی دور شدیم و فقط در صدد آن بودیم که بگوئیم دین همراه با یک سلسله امور ثابت و غیرقابل تغییری است و همین موضوع وقتی بخوبی

دراک نشده و تفسیر نگردید . مارا در تمام مطالب دینی بیک نوع « دکم » عادت میدهد و این یکی از ریشه‌های پیدایش تحجر و ثبات است .

ثانیاً یکی از طرق معمول برای پذیرفتن مسائل دینی و آشنائی با معارف اسلامی محیط اجتماعی است که از طریق تلقین و تلقی غیر مستقیم انجام میشود، یعنی معمولاً اینطور نیست که بیک نفر مسلمان برای درک دستورات اخلاقی ، عبادی ، اجتماعی اسلام ، بیک بیک این مطالب را درس گرفته و از طریق تعلیم و تعلم فراکیرد و خلاصه مستقیماً با معارف و مسائل اسلامی تتعارض حاصل کند .

(البته میگذریم از اینکه در تعلیمات هم همیشه اینطور نیست که معلم خود دین را بخوبی فهمیده باشد و تحت تاثیر عادات و تعصبات خاص نباشد . و یا درسها منضبط و روشن باشد) حالاً که بناشد درس خود را از محیط بکیر و طبعاً محیطها آلوده بیک سلسله آداب و عادات خوب و بد است که از اصول دیگری سرچشمہ گرفته است . این آداب با مسائل و امور دینی توأم است و چون دائماً همراه و آمیخته با آنهاست عنوان دین پذیرفته میشود ، وقتی کم کم یکی دو نسل هویتی را عنوان بیک ادب و سلیقه دینی پذیرفت . در نسلهای بعد ریشه دواینده و باقی میماند .

فقط تعلیمات خاص ویان روشن حقائق اسلامی و تفکیک آن از آداب و عادات میتواند مردم را از این انحراف باز دارد که متأسفانه این چنین تعلیماتی کمتر وجود دارد ، بلکه نسلا بعد نسل آداب و رفتار را از هم میگیرند و آداب همراه عملیات و وظائف دینی رنگ آنرا پذیرفته و اصلاح آن هضم میشود و با نصورت قبول میگردد .

تا اینجا ما با دونوع انحراف برخوردیم که این هر دو دست بددست

هم داده و این طرز فکر را بوجود آورده است. از طرفی مسئله ثبات اصول و معارف اسلامی و غیرقابل تغییر بودن آن، بتمام مسائل و طرز استفاده و انطباق آن در شرائط کوناگون سایت داده شده و همیشه دریک چهار چوب خشک از همه نظر باقی مانده است، و «دکمایسم» واقعی را عملاً بوجود آورده است.

وازطرفی بسیاری عادات و آداب هم بحساب اسلام گذارده شده و بغلط در منطقه تحجر و ثبات افتاده است و رفته رفته ملت اسلامی را بیک رکود دچار کرده است... ادامه این وضع، میرود که این اندیشه را بوجود آورد که دوران دین سپری شده. از آنجا که همه چیز رنگ نوی گرفته، امادین مردم را بعقب بر میگرداند!! و یا لااقل مردم را در حال رکود، باقی میگذارد! در همین شرائط زمینه برای دین سازان قرن جدید فراهم میکنند وهم برای آنها که اصلاً دین را متعلق بدوران ابتدائی بشزادانسته و پس از آن بدو دوره متأفیزیک و پزیتیویسم (فلسفه تحقیقی) میرسند و میگویند امر حله معلوم یعنی دوره تحقیقی و علوم تجربی است که با ادبیات ساز کار قیست. اما این وضع مساجد، حوزه‌ها، سبک تبلیغات و خیلی چیزهای دیگر جامعه ما دستخوش این «دکم» فکری شده است.

درست درحالیکه روح مطلب یک نحو صفات معنوی در خود حفظ میکند، اما قیود و تشریفات و اجر آلت و طرق ظاهری آن دریک وضع ثابت چندین قرنی باقی مانده است.

عنوان مثال میتوان گفت که: چون باید برای استنباط احکام شرعی بمنابع آن مراجعه کرد و قرآن و حدیث از منابع اولیه آن است و بعریبی صادر

شده و لذا باید قبل مقداری ادبیات عربی را یافث نفر محصل علوم دینی یاموزد بدینمظور مدتها قبل کتابهای مخصوصی انتخاب شده و سالها تعلیم و تعلم آن باسبک خاصی دائم و رائج بوده است و طوری سیره بر تحصیل این کتابها جاری شده که مطالعه و یاد گرفتن این کتب تقریباً یکنوع ضرورت مذهبی پیدا کرده که نمیتوان از آن عدول کرد، قبول کنید که کار این سیره بجایی رسیده که فکر رفورم در آن خیلی بعيد است بخاطر آیدو با آنکه امروزه بینیم این نوع تحصیل ادبیات، راه پر خم و پیچ و طولانی است که بالاخره هم بطور کامل بمقصد نمیرساند.

امروزه محصلین علوم دینی پس از چند سال مطالعه مداوم ادبیات عربی بازهم از ترجمه کتابهای عربی روز و القاء خطابه و نوشتمن مقالات عربی عاجزند، و فقط یافث نوع متن خوانی و ترجمه کتب فقه و اصول قدرت پیدا میکنند... چه هیشود اگر این فکر تعقیب شود که باید از آخرین متدهای تعلیم زمان استفاده کرد و ضمن آنکه عنوان مقدمه اصول و فقه با ادبیات عربی آشنا هیشوند، اقلاً این زمان بین المللی اسلامی را را بطور کامل فراگیریم، مثال جامع علوم انسانی

در حالیکه امروزه تعلیم مشکلترین زبانهای دنیا با روشهای جدید دریکی دو سال بطور کامل انجام میشود، هنأتسانه ها پس از چندین سال سروکارداشتن با تعلیم و تعلم زمان عربی بازهم کمیتمان لذگ است.

موضوع بالارا بعنوان مثال از ما پیذیرید و نمونه های زیادی میتوان در این زمینه بیان کرد که خود در خور کتاب مفصل و جداگانه است. برنامه تحصیلات را تعقیب کنید؛ بایستی مواد برنامه و روش و کتاب همینها باشد که هست؟، مدارس، حجره ها، شرائط پذیرفتن

محصل ، ادوار تحصیلی ، جریان فارغ التحصیل شدن ، وظائف بعدی ، طرزداره زندگی ، شب تحصیلات وغیره .

افرار کنید که در تمام این امور ماعادت یا کوچک و ضعیت ثابت کرده‌ایم . و شاید اگر فکر تحول و رفرم در آن پیدا شود و این مطالب مذاکره و تکرار گردد تحمل آن گران آید و خیلی پذیرفتن آن مشکل نماید و حتی صحبت تحول، خاطره یا ک نوع ارتداد و شاید سبکسری و روحیه تقلید را جلوه دهد ..

فکر تحول برای آنها که بایک وضعیت عادت کرده‌اند دشوار است و این عادات عمیق طوری با روحیه آنان عجین شده که نمیتوان از آن هنرخواست .

در هر حال اینهم خود بخشی است که آیا مقاومت در مقابل اوضاع تازه صحیح است و یا آنکه تحمل تغییرات بنحو صحیح و تحلیل و تعدیل آنها یکنون سازش با محیطی است که هوش عمومی یا ک جامعه را می‌سازد . چون هوش را گاهی با این تعریف می‌کنند که ارگانیزم (موجود زنده) . بهر نسبت که پیشتر اینجا در متن ائمه تازه مشکلات خود را حل کند و سازگاری ایجاد نماید ، هوشمندتر است .

البته معنای سازش با محیط این نیست که شخص خود را در تندری بادهای فکری و اجتماعی قرار داده و به طرف که اورا برداشت ، برودوچشم و گوش بسته تسلیم محیط و عوامل مؤثر در آن باشد . حداکثر استفاده از موقعیت‌ها بنفع هدف غیر از تسلیم و مقاومت در مقابل آن و یا فرار از آن و کنار کشیدن است بحدیکه آن حادثه محیط را اشغال کند و همه جا ریشه بدواند ، آنهم باشکل خودش . و بعد چشم باز کنیم و بینیم کلیه امکانات ازدست رفته

و سنگرها تسخیر شده است.

در اوائل که فرهنگ میخواست بصورت جدید در این مملکت وارد شود جمعی از آن نظر که این برناهه سوقات فرنگ است. و دکانی در مقابل حوزه های علمیه و مکتب امام صادق ع. با آن مبارزه کرده وزیر بار نرفتند.

مدتی در مقابل آن مقاومت شد وحدائق مقاومت این بود که جمعی با سواد و مطلع و هتدین که بتوانستند اداره قسمت مهمی از برناهه آموزشی فرهنگ را بعده گیرند. کنار کشیدند و مدتی هم از فرستادن نوباوگان خود و همچنین افرادی که تحت نفوذ آنها بودند جلو گیری کردند، و با لاخره چشم باز کردند و دیدند کسی از تعلیم و تربیت، از ضروری ترین پدیده ها است و باصطلاح جبر تاریخی است. و تازه بمعنای وسیعتر آن در تعلیمات اسلامی وجود دارد، هنتبه متأسفانه این دستور عالی هم در عمل گرفتار یک نوع رکود و حتی انحرافاتی شده که آن نیز بحث مستقلی میخواهد.

در هر حال در عوض مقاومت در مقابل آن، خیلی خوب میشد، از نیروهای زیادی که مقامات مذهبی در اختیار داشتند استفاده کنند و آنها را در محیط فرهنگ وارد نمایند. اتفاقا استقبال خوبی هم از آنها میشد، چون احتیاج هم بر میخواست با شخصی با سواد بود و ما میدانیم که قبل اغلب با سواد ها همان طبقات روحانی بودند. و بدینترتیب آنان پس از اینکه در آن محیط ریشه میدوایندند و آنجارا قبضه میکردند، میتوانستند تربیت وسیع و صحیح دینی را هم جزء برنامه، بلکه از ارکان آن قرار دهند در عین حال بدآموزیها و بداندیشی های موجود در سایر درس هارا در صورتی که

وجود میداشت - تعدیل و کنترل نمایند . البته نمیخواهیم ادعا کنیم که این موفقیت صد درصد بود ، ولی اینقدر بود که از وضعیکه فعلا پیش آمده بهتر بود . چهاکنون از طرفی شرکت در آن و فرستادن اطفال بمدرسه ضرورت همگانی است ، و این عمومیت تمام طبقات مذهبی و مقامات روحانی را هم شامل میشود ، و با آنکه احیاناً بعضی از عناصر ضد مذهبی در فرهنگ که شریان حیاتی جامعه است نفوذ کرده و ریشه دوایده اند . و از طرفی قدرت دینی و روحانی در آن زیاد نیست و امکانات محدود است . در هر حال غرض این است که یک جامعه رشد ، از همه کورانها و حوادث بنفع مصلحت خود استفاده نمایند و از همه تحولات عاقلانه و مدبرانه استقبال نمایند و حتی آنها را پیش بینی نموده و خود در صدد آن بر میاید که پیش قراول آن تحول باشد ، منتهی بر اساس اصول یک در دست دارد و این اصول واهداف بنفع اوست .

خود دائما در حال تلاش است که سرها یهای فکری و معنوی خویش را بصورت نوی عرضه کند و پیش تاز تحولات باشد ...

این بحث را بعنوان مدخلی برای یک سلسله پیشنهاد ات میپذیرید تا باز هم با هم در دل کنیم .

پایان