

کند. با بررسی نمونه‌های بسیاری از کاغذهای ماشینی که دارای پایداری کمتری در مقایسه با نمونه‌های دست‌ساز (در برابر عامل زمان) بوده‌اند، میزان مجاز لیگنین به دست آمده است و این واقعیت را به اثبات رسانده که ناپایداری کاغذهای ماشین ساز به سبب اندازهٔ غیر مجاز لیگنین در سلولز است که بسته به نوع و گونهٔ چوب مصرفی گاه حتی تا ۲۵٪ برخی از انواع چوبها را تشکیل می‌دهد و پایداری و دوام کاغذ نیز حاصل بستگی یا گسستگی الیاف همین ماده است. کارخانه‌های کاغذسازی که بیشتر به تولید انبوه می‌اند شنیدن، توجهی به اندازهٔ مجاز لیگنین نکرده و برای سرعت بخشیدن به روند تولید، استفادهٔ بی‌رویه از آن رادر دستور کار قرار می‌دهند که در نهایت منجر به تولید انبوهی از کاغذهای نامرغوب و ناپایدار می‌شود. برخی از مراجع علمی نوین، فرضیهٔ تأثیر لیگنین بر شتاب بخشی روند تجزیه و فساد کاغذ را مردود می‌دانند، اما یافته‌های این متابع برای اثبات ادعای آنها و نتیجهٔ گیری نهایی از این فرضیات کفايت نمی‌کند. به همین منظور، بعد از ارائهٔ فرضیهٔ فوق، بسیاری از پژوهشگران برآن شدند تا در این خصوص تحقیق کرده و نتایج به دست آمده را به عنوان اصول علمی قابل اعتماد ارائه دهند.

برای دستیابی به نتیجهٔ درست‌تر، برخلاف تحقیقات پیشین که هدف آنها مطالعه مقاومت فیزیکی کاغذ بود، برنامه تحقیقات باید تغییر در خواص و کیفیات شیمیایی را بررسی کند. این مطلب به ویژه بدین سبب حائز اهمیت است که فرآیند پژوهش به مکانیزم تجزیه اجزای سازندهٔ کاغذ (به ویژه سلولز) می‌پردازد تا بتواند تأثیر عواملی نظری رطوبت، درجهٔ اسیدیت (PH) و... را نشان دهد.

نمونه برداری (انتخاب نمونه کاغذ)

نمونه‌های کاغذهای انتخاب شده برای این بررسی باید انواع گسترده‌ای از کاغذهای دست‌ساز و ماشینی را شامل شود، تا انواع مختلف کاغذ (به لحاظ ساختاری) و درجات مختلف دوام را دربرگیرد. بدین وسیله می‌توان مقایسه انواع مختلف کاغذ را تعیین بخشید و نتایج به دست آمده کاربردهای عملی مطلوبتری خواهد یافت. برای بررسی بهینهٔ تأثیر عوامل محیطی و ساختاری بر روند تخریب کاغذ، روش‌های مختلف تهیه و تولید کاغذ باید معیار و مبنای گزینش کاغذها قرار گیرد. کاغذهایی که تحت عنوان «کاغذهای دست‌ساز» شناخته می‌شوند، در یک دستهٔ جداگانه قرار می‌گیرند. کاغذهای

تأثیر لیگنین بر تخریب کاغذ

ارائهٔ یک الگوی پژوهشی

محمد رضا ارجمند

در سالهای اخیر روند فساد کاغذ شتاب فرایندهای گرفته است. وجود این سرعت، به ویژه در مواد کتابخانه‌ای و پایگانیها، مبین این حقیقت است که فرآورده‌های کاغذی تولید شده بعد از دهه ۱۸۵۰، در معرض فساد و تجزیه بیشتری قرار دارند. شماری از مراکز، چاره کار را در انتقال اطلاعات بر روی میکروفیلم، میکروفیش و یا دیسکتها را یافته‌اند و برخی دیگر اسیدزدایی و بهره گیری از شیوه‌های پیشگیرانه، مانند استفاده از کاغذهای مایل به قلایی و عاری از اسید را راه حل مورد توجه و اجرا قرار داده‌اند.

وظیفه دشوار نگهداری و صیانت از اسناد و آثار مکتوب ملی و تاریخی باعث ایجاد انگیزه‌های پژوهشی در زمینه یافتن راهبردهای بهینه برای حفظ و انتقال این آثار شده است تا امکان پژوهش و پویش برای آینده‌گان وجود داشته باشد. برای دستیابی به این هدف لازم است چهارچوبهای مشخصی را تعیین کرد تا مطالعه و بررسی فرآیند فساد و تأثیر عوامل مختلف ساختاری و محیطی را در شتاب بخشی بدانها ممکن سازد. هدف از این نوشه، ارائهٔ یک الگوی پژوهشی برای دستیابی به میزان مطلوب استحکام و پایداری در کاغذ است.

ابتدا لازم است که تعریف مشخصی از موضوع تحقیق - یعنی ویژگیهای کاغذ پایدار - ارائه کنیم. براساس معیارهای تعریف شده، کاغذ پایدار کاغذی است که میل قلایی داشته و حداقل دارای دو درصد کربنات کلسیم باشد تا به عنوان بافر (ذخیره قلایی) در مقابل هیدرولیز اسیدی کاغذ مقاومت کند. براساس همین معیار، میزان لیگنین در کاغذ باید از یک درصد تجاوز

کاغذ دست ساز - برای مطالعه آلوگیها و مقایسه آن با کاغذهای شاهد - در اتفاقهای ویژه این کار قرار داده و نتیجه را بررسی کرد.

خواص استحکامی کاغذ

استحکام الیاف: این مطلب به اثبات رسیده است که استحکام کششی، استحکام پارگی و استحکام تاشدگی کاغذ معیارهای مناسبی برای مطالعه استحکام کاغذ به شمار می‌روند. این خواص ارتباط مستقیم با استحکام الیاف تشکیل دهنده کاغذ دارند. از آن جا که تجزیه سلولز به هنگام از دست دادن استحکام الیاف آن روی می‌دهد، تمام مراحل شتاب بخشی کهنگی (شرایط کهنگی مصنوعی) و بررسی استحکام الیاف می‌تواند با استفاده از آزمون span - Zero یا آزمونهای مشابه - که برخی از آنها در مطالعه الیاف منسوجات نیز کاربرد دارند - بررسی شود.

استحکام در برابر پارگی: استحکام کاغذ در برابر پارگی به عنوان کنش کاغذ در فرآیند چاپ و نگارش و نیز معیاری برای دوام کاغذ به شمار می‌رود. آزمون استحکام کاغذ در برابر پارگی نشان دهنده برخی از عوامل، مانند طول الیاف، استحکام الیاف و پیوندهای بین الیاف است.

منحنی خستگی تنش (فشار) و کشش کاغذ: یک برنامه تحقیقاتی بر روی کاغذ باید معیارها و مقادیر مربوط به خستگی کاغذ در برابر فشار و کشش رانیز شامل شود تا میزان مقاومت کششی، کشسانی برگ کاغذ، مقاومت در جذب اثری و شکنندگی سنجیده شود. (راهنمای شکنندگی، مقیاسی است که اخیراً برای بررسی و مطالعه میل شکنندگی، ترک پذیری و موارد ایراد و فساد در صورت انتشار کاغذ، عرضه شده است).

دوام در برابر تاخوردگی: آزمون دوام در برابر تاخوردگی عبارت است از اندازه گیری میزان خرابی کاغذ در طول خط تا شده ای که به طور مرتب باز و بسته می‌شود. این آزمون اغلب اختیاری است، زیرا نتایج حاصل از آن بسیار گوناگون و متغیر است. با این حال، به نظر می‌رسد که این آزمون نیز باید در یک برنامه تحقیقاتی مربوط به دوام کاغذ گنجانده شود، زیرا بررسی نتیجه آن می‌توان نتایج و آثار کهنگی شتابیده را مورد مطالعه قرار داد.

ویژگیهای شیمیایی

لیگنین نامحلول در اسید (لیگنین کلاسون): کاغذهای تجاری و خمیرهای آماده شده برای ساخت کاغذهای غیر ماشینی باید

دست ساز از انواع مختلفی از خمیرهای خالص و بدون افزودنیهای دیگر ساخته می‌شوند. در ساخت برخی از آنها از ضایعات پارچه و یا قطعات کاغذ استفاده می‌شود که گاه تا دو درصد دارای کربنات کلسیم است، اما برخی اوقات نیز فقد این مقدار است. از آن جا که هدف، مطالعه کاغذهای مورد استفاده در شرایط مختلف است، برای تعمیم نتایج تحقیق می‌توان کاغذهای تزیینی و نیز کاغذهای ساخته شده از سپیدار و یا چوبهای دیگر و یا کاغذهای ساخته شده به شیوه‌های مختلف فیزیکی و شیمیایی را نیز بررسی کرد.

به علاوه، برای اطمینان از شمول نتیجه تحقیق بر همه موارد ساخت کاغذ، خارج از مقیاس آزمایشگاهی، باید کاغذهای تجاری به عنوان نماینده گروه کاغذهای موجود در بازار مصرف، به همان شیوه کاغذهای دست ساز بررسی شود. طبیعی است که باید در مورد این نمونه‌ها محدودیت اعمال شود تا در نهایت بتوان به خواص مورد نظر دست یافت.

شرایط کهنگی

به عنوان مبنای پژوهش، می‌توان از استاندارد ارائه شده از جانب سازمان بین‌المللی تدوین استانداردها (ISO)، برای تعیین شرایط کهنگی شتابیده استفاده کرد. حرارت هشتاد درجه سانتیگراد و رطوبت نسبی ۶۵٪، به عنوان مبنای کهنگی شتابیده پیشنهاد می‌شود. در چنین شرایطی، فرسودگی حاصل از ۷۵ سال محیط معمولی به پانزده روز کاهش می‌یابد. استفاده از شرایط شتاب بخشی به این دلیل است که در چنین شرایطی فرآیند تجزیه کاغذ تسریع شده و از طرفی اندازه گیری و محاسبه نیز امکان‌پذیر می‌شود. همچنین شرایط مصنوعی یادشده، نزدیک به شرایط واقعی محیط است. (شرایط واقعی براساس استاندارد ارائه شده از جانب ISO، ۲۳ درجه سانتیگراد پنجاه درصد رطوبت نسبی است).

آلودگیها

داده‌های مربوط به میزان آلاینده‌های محیط خارج از ساختمان (فضای باز) در بسیاری از نقاط، در دسترس پژوهشگران است، اما اطلاعات اندکی درخصوص آلاینده‌های داخل ساختمان موجود است و در این میان شاید به جرئت می‌توان گفت که تقریباً هیچ اطلاعاتی در مورد آلاینده‌های بایگانیها و کتابخانه‌ها وجود ندارد. بنابراین، می‌توان از آزمونهای مختلف صورت گرفته در اروپا موسوم به «پروژه استپ» به عنوان اطلاعات مبنای استفاده کرد و همزمان نیز تعدادی، مثلًاً ۲۵۰ برگ

میزان کل اسید (درجه اکسیداسیون): میزان کلی اسید موجود در هر نمونه کاغذ باید سنجیده شود. این گستره، اسیدهای قوی و ضعیف و نیز اسیدهای استری شده را شامل می‌شود. میزان کل اسید موجود در کاغذها قبل و بعد از فرآیند کهنه‌گی مصنوعی، نشان دهنده درجه اکسیداسیون است. امتیاز این شیوه آن است که امکان سنجش جداگانه اسیدهای مختلف را نیز فراهم می‌سازد.

ذخیره قلیایی (بافر): معیارهای موجود، وجود حداقل دو درصد کربنات کلسیم در کاغذ را به عنوان بافر توصیه می‌کنند. کربنات کلسیم اسیدهای فترار حاصل از تخریب کاغذ را خشنی کرده و میزان فرسودگی را کاهش می‌دهد. احتمالاً این ماده اسیدهای فترار حاصل از محیط رانیز جذب کرده و قبل از این که باعث ایجاد آسیب در کاغذ شوند، خشی می‌سازد. میزان تغییر بافر در خلال فرآیند کهنه‌گی شتابیده، نشان دهنده فرآیند تخریب و تأثیرپذیری بافر است.

درجه بسپارش (پلیمریزاسیون): آزمونهای تعیین درجه بسپارش (DP)، برای تعیین دوام و پایداری کاغذ بسیار مفیدند، زیرا این آزمایشها، اطلاعاتی را درباره وزن مولکولی سلولز به دست می‌دهند. در مرحله آغازین کهنه‌گی، تغییر اندازی در خواص فیزیکی کاغذ به وجود می‌آید، اگرچه تخریب در واحدهای الیاف بسیار شدید است. میزان تخریب در این مرحله بستگی به نوع کاغذ دارد و تعیین یک معیار خاص برای آن بسیار مشکل است. اما آنچه به استفاده کننده کاغذ مربوط می‌شود، دو مورد است: آهنگ تغییرات و ارزیابی سرعت تغییر.

هنگامی که تخریب صورت گرفته باشد یا مقاومت مکانیکی به سرعت کاهش یابد، روشن است که این ویژگی به ماهیت کاغذ برمی‌گردد و نشان دهنده عدم استحکام کاغذ است، اما تخریب الیاف می‌تواند در نتیجه مقاومت مکانیکی، هم از لحاظ افزایش ارزش مطلق تخریب و هم شتاب گرفتن آهنگ کاهش مقاومت نیز صورت پذیرد. با این حال، در یک برنامه تحقیقاتی باید افزایش ارزش مطلق را مبنای مهمتری به شمار آورد.

تحلیل داده‌ها: انجام آزمایش‌های فیزیکی و شیمیایی متعدد بر روی نمونه‌های مختلف، در نهایت، دستاوردهای بالرزشی در مورد تأثیر لیگنین بر دوام کاغذ خواهد داشت. نتایج به دست آمده می‌تواند مبنای تدوین معیار برای تعیین دوام کاغذ و میزان مجاز لیگنین در آن قرار گیرد. تحلیل و تفسیر داده‌ها، گستره بزرگی از اطلاعات را در اختیار قرار می‌دهد که برای اهداف پژوهشی و کاربردی بسیار مفید خواهد بود.

مورد آزمایش قرار گیرند تا میزان لیگنین کلاسون در آنها به درستی تعیین گردد. این آزمایش باید فقط بر روی مواد نو و قبل از انجام فرآیند کهنه‌گی مصنوعی صورت پذیرد. از آن جاکه هدف، بررسی لیگنین در کاغذ است، حتماً باید آزمون سنجش میزان لیگنین نامحلول در اسید نیز انجام شود، زیرا وجود لیگنین در بسیاری از کاغذها ناگزیر است.

یونهای فلزی: ثابت شده است که یونهای فلزی، مانند آهن و مس، می‌تواند باعث کاهش دوام کاغذ شود. بنابراین، انجام آزمون تعزیزی کیفی یونهای فلزی نیز ضروری به نظر می‌رسد. (یونهای کلسیم و سدیم نیز باید مورد مطالعه قرار گیرد). منظور از یونهای فلزی در این آزمون بررسی وجود آن در خمیر کاغذ است، زیرا مرکبها یا رنگهای مورد استفاده بر روی کاغذ می‌تواند منع طبیعی وجود یونهای فلزی باشد.

روش استحصال سرداسیدیته: همواره فرض بر این است که کاغذهای قلیایی در مقایسه با کاغذهای اسیدی دوام و پایداری بیشتری دارند، اما بسیاری از کاغذهای اسیدی نیز دارای دوام و استحکام مناسبی هستند و بسیاری از کاغذهای دست‌ساز قدیمی با وجود اسیدی بودن، در شرایط بسیار عالی بوده و خواص شیمیایی و فیزیکی مطلوبی دارند. (برای نمونه، می‌توان از کاغذهای قرن هفدهم و هیجدهم میلادی تولید شده در اروپا نام برد). بنابراین، برای یافتن میزان دوام کاغذ باید به موارد مختلفی، مانند مقدار رطوبت و میزان مقاومت و دوام اولیه کاغذ نیز توجه داشت و نمی‌توان فقط به سنجش میزان اسیدیته اکتفا کرد. با این حال، برنامه تحقیقاتی حتماً باید شامل سنجش میزان اسیدیته یا درجه قلیایی کاغذ نیز باشد و به هنگام کهنه‌گی شتابیده کاغذ، مقدار تأثیر آن را بر روند کهنه‌گی از نظر دور نداشت.

ارزش اولیه اسید در کاغذ و نتایج حاصل از تغییر آن در نتیجه هیدرولیز اسید یا اکسیداسیون از موارد مهمی است که باید به یافتن آنها اقدام کرد.

روش اسید سنجی اسکالان: در شیوه اسیدسنجی اسکالان به جای استفاده از آب مقرر یا آب یون زدوده، از محلول آب و نمک برای سنجش درجه اسیدیته استفاده می‌شود. از آن جاکه دیواره الیاف در نتیجه تماس با آب نمک، اندکی متورم می‌شود، امکان استخراج گروههای اسید از بین دیواره الیاف امکان‌پذیر می‌شود و از آن جاکه این شیوه با دقت و صحت بیشتری درجه اسیدیته کاغذ را نشان می‌دهد، به عنوان یکی از شیوه‌های بهینه سنجش اسیدیته کاغذ می‌توان آن را به کار گرفت.