

چگونه

تدریس

کنیم؟

بحثی پیرامون آموزش دینی در مدارس

از: محمدعلی سادات

نظر دانشآموزان بی اعتبار کرد. همین دانشآموز که در سال اول دبیرستان برهان نظم را فرامی گیرد، در سطوح بالاتر با ادله محکم‌تر و متقن‌تر نیز آشنا می‌شود ولی تا به این سطوح بالا قدم نگذاشته و شرایط و مقدمات لازم را تحصیل نکرده، نه می‌توان ادله دقیق‌تر را باو یاد داد و نه چنین کاری مفید است. بر همین اساس است که قرآن کریم نیز برای تکان دادن دلها و بیدار ساختن فطرتها بیش از هر دلیل دیگری از دلیل نظم استفاده نموده تا عموم مردم قادر به استفاده از آن باشند.

این مطلب در مورد مسائل دیگر نیز صادق است و دبیران محترم دینی باید به ضرورت این تدریج در آموزش توجه داشته باشند از این‌رو نباید انتظار داشت که آموزش دینی در تمام سطوح از دقت منطقی و فلسفی یکسانی برخوردار باشد بلکه حد و مرز این دقت را توائی‌های متعلّمین و سطح فکر و دانش آنها تعیین می‌کند. در روایات اسلامی نیز این مسئله کاملاً مشهود است و سراینکه در مواردی پاسخ‌های مختلف در بر ابر سوال واحد داده شده غالباً این بوده است که سوال کنندگان در سطح واحدی از نظر فهم و درک نبودند. دستور العمل کلی «کُلُّ النَّاسَ عَلَىٰ قُدْرٍ عُقُولِهِمْ» نیز ناظر بر همین مطلب است.

۲— یکی دیگر از ترتیب مراحلات «تدریج» در آموزش اینست که در هر مرحله از آموزش، باید در حد معینی به تعمیق مباحث پرداخت و تنهای با ابعادی از موضوعات که قابل فهم در آن مرحله است، توجه کرد: فی المثل اگر در سال اول دبیرستان بحث از توحید افعالی به میان می‌آید باید تصور کرد که باید تمام ابعاد موضوع عمیقاً مورد بحث قرار گیرد و نکته‌ای فروگزار نشود؛ یا اگر در خصوص تکامل تدریجی سخنی بیان آمده، باید تمامی گفتنی‌ها را درباره آن گفت، و اگر درباره شناخت مطلبی ذکر شده باید تمامی انواع شناخت را، آنهم به صورت عمیق و همه جانبه، در همان

است. این حد از تسامح غالباً اجتناب نایذر بوده و لازمه آموزش در آن سطح است بطوریکه اگر این تسامح را روان‌دانیم و بخواهیم مطلب را با دقت فلسفی بیان کنیم، آثار و عواقب زیانبخشی بدنبال خواهد داشت. بعنوان مثال، می‌توان به مباحث مربوط به ادله خداشناسی اشاره کرد. در دوره‌های ابتدائی و راهنمائی در زمینه اثبات وجود خدا بیشترین تاکید بر روی برهان نظم است. در سال اول دبیرستان نیز دلیل نظم بصورت عمیق‌تری (نسبت به دوره راهنمائی) مورد استفاده قرار گرفته است. بطوریکه می‌دانیم دلیل نظم واجد خصوصیات «برهان» به معنایی که در منطق مورد بحث است، نیست و از لحاظ دقت فلسفی و منطقی، نسبت به بر این صرفاً عقلی از قبیل جووب و امکان (ضرورت و امکان) و سایر ادله فلسفی، از ارزش کمتری برخوردار است. حال آیا می‌توان از تعلیم این دلیل در این سطوح به جهت مسائل یاد شده صرف نظر کرد و احیاناً آنها را مفید فایده‌ای ندانست؟ مسلماً چنین نیست. حتی طرح ضعفها و محدودیت‌های این بر این، در این سطوح روانیست و باید با طرح آنها این دلایل را در در این حد از تسامح ضرورت یابد زیرا در این حدتی از تسامح ضرورت یابد زیرا در این سطوح نمی‌توان مطالب راهنمایه بصورت کاملاً دقیق و متقن بیان کرد. علت این امر ناتوانی متعلم از درک ظرافت و ریزه کاریهای مطلب است از این رو ممکنست در پاسخ سوال واحد، در دوره دبستان یک نوع پاسخ داد و در دوره راهنمائی نوع دیگر و بالآخره در دوره متوسطه یا دانشگاه به صورتی کاملاً متفاوت با آندو. غالباً پاسخی که در مراحل پائین‌تر داده می‌شود نمی‌تواند همواره دقیق و کاملاً متقن باشد بلکه همراه با نوعی تسامح

افزایش میزان رشد فکری به سمتی مطالب پذیرفته شده قبلی واقع می‌شود، عکس العمل‌های زیانباری از خود نشان خواهد داد و نهایتاً به ضد دین و ایمان: اه خم‌اهد انجامید. بنابراین بازی کردن با احساسات نوجوانان و جوانان خیانت بزرگی است که هیچ معلم و مریبی آگاهی به آن تن در نمی‌دهد.

۴- مراجعات اصل «تدریج» نه تنها در خصوص ادله واستدلالات و مطالب علمی و فلسفی صادق است بلکه در مورد نوع مطالب نیز صدق می‌کند. یک مطلب ممکنست کاملاً صحیح و از لحاظ دینی نیز معتبر باشد، اما آیا تعلیم هر مطلب صحیحی در هر مرحله‌ای از تعلیم و تربیت، اثر مثبت بدبناول دارد؟

به عنوان مثال، در تعالیم دینی ما مطالب عرفانی فراوانی وجود دارد که کاملاً معتبر هم هست. اما آیا می‌توان هر مطلب عرفانی را به یک جوان پاترته، شانزده، ساله تعلیم کرد؟ نوجوانی که روحی آکنده از شور و هیجان دارد و بدبناول ارضاء عوایط حاد و طوفانی خویش است، باید مطالبی به او آموخته شود که تناسب با این وضع روحی او داشته باشد. او دنیارا از دریجه‌ای می‌نگرد که با آنجه معلم پس از سالها رشد و تجربه می‌بیند، تفاوت‌های فراوان دارد. برای چنین فردی صحبت کردن از گریه‌های عرفانی بزرگان دین و بیان برخی سیره عملی او لیا که تنها در درجات و مراتب والائی از سیروسلوک قابل توصیه است، گرفتاری‌های مهمی را بدبناول می‌آوردو احياناً چهره دین را به صورت غیرواقعی به او می‌نمایاند که در همه این موارد ممکنست در کوتاه مدت مشکلی احساس نشود اما معلم بصیر باید نظر به آثار دراز مدت داشته باشد و فریب برخی موقفيت‌های چشمگیر ولی زور دگنر را نخورد. از آنچه گفته شد می‌توان دریافت که تعلیم دین کاری بس حساس و دقیق است به خصوص در دوران کودکی و نوجوانی این حساسیت بیشتر است. بسیاری از عکس‌العمل‌های نامطلوبی که برخی جوانان

بین باشد و تنها آثار کوتاه مدت آموزش‌های خود را در نظر آورد بلکه باید با یک دوراندیشی آثار و نتایج مربوط را در دراز مدت نیز بدانند. این امداد باید این است که پدری تنها با توصل به تندی و خشونت و تنبیه، فرزندان خود را وادار به اقامه فرایاض کنند. این عمل قطعاً در کوتاه مدت موثر است و فرزندان وادار به مراجعت فرانض می‌شوند. اما در دراز مدت چطور؟ آیا این احتمال وجود ندارد که عقده‌های روانی که امروز بدزنش در زمینه روحی آنها پاشیده می‌شود در سنین جوانی مانندیک فرن فشرده رها شده همه چیز را در سرراخ خودنابود سازد؟

در سطوح پائین‌تری از آموزش دینی، نباید چیزهایی گفته شود و یا مطالبی به عنوان دلیل به خورد بجهه‌های داده شود که در آینده آنان با یادآوری آنها، احساس غبن کنند و این تصور برای آنها پیش آید که معلم از ضعف فکری آنها در آن سنین سوه استفاده کرده و چیزهایی به آنها آموخته که ارزش یک تکیه‌گاه فکری را ندارد.

دین فیم الهی نیاز به چنین حمایت‌هایی ندارد این قبیل دوستی‌ها جزو اینکه آب در آسیاب دشمن بریزد و نهایتاً به ضرر دین تمام پشوده، اثر دیگری ندارد. این مشکل غالباً در مورد تبیین و توجیه علمی احکام بیشتر پیش آید. برای هر حکمی فلسفه‌ای درست کردن یا تدانسته مطالب سنت و بی اعتبار را برای بیان فلسفه احکام بکار گرفتن تاکنون صدمات زیادی در برداشته است.

همین طور است استفاده نامطلوب از احساسات نوجوانان یا جوانان در آموزش‌های دینی و عقیدتی به این معنی که یک معلم ممکنست امروز مطالب سنتی را با تکیه بر احساسات نوجوانان و صرفاً با پشتونه احساسی و عاطفی آنها بقولاندی با بهتر بگوئیم تعییل کند و در کوتاه مدت نیز هیچ اثر سوئی مشاهده نکند. اما تردیدی نیست که وقتی نوجوان امروزی پس از گذشت ساله‌ها و

سال به دانش آموز آموخت یا اگر امکان چنان آموزشی نیست، باید یکباره از طرح موضوع چشم فروپست و متعرض این قبیل مطالب نباشد.

مسئلماً «حدت» از توحید افعالی، تکامل تدریجی و شناخت وغیره را می‌توان در همان سال اوّل دبیرستان به دانش آموزان آموخت که هدف از طرح این مسائل در این مرحله نیز تنها رسیدن به آن «حدت» از آموزش است نه بیشتر. در مراحل بالاتر می‌توان به این مطالب عمق بیشتری داد و دانش آموزان را با ابعاد دیگری از موضوعات آشنا ساخت و حتی می‌توان این نکته را نیز به دانش آموزان یادآوری کرد که در خصوص موضوع مورد بحث در سالهای بالاتر مطالب بیشتر و عمیق‌تری خواهد آموخت.

۳- مراجعات اصل تدریج در آموزش دینی باین معنی نیست که در سطوح پائین‌تر، می‌توان از استدلالات غلط یا بی‌پایه و سیستم استفاده کرد. در هیچ مرحله‌ای از مراحل آموزش، نمی‌توان برای اثبات مدعای متوسل به دلایل سنت و بی‌پایه شد حتی نمی‌توان از دلایلی که صحت آنها برخود ما مسلم نیست استفاده کرد. معلم موظف است تنها از مطالبی به عنوان دلیل استفاده کند که بر درستی آن وقوف کامل داشته باشد و گرنه مطلب سنتی که امروز به عنوان دلیل به دانش آموز یادداشده شود ممکنست اثر ظاهرآ مثبت در کوتاه مدت داشته باشد (یعنی او را به یکی از اصول حقه معتقد سازد) اما از ارات زیانباری در دراز مدت خواهد داشت:

یعنی وقتی او به مراحل بالاتری از رشد فکری برسد، بطلان مطالبی که در گذشته از معلم دینی خود آموخته است براو عین خواهد گشت و همین او را نسبت به همه آموخته‌هایش دستخوش شک و تردید خواهد کرد و همین شک و تردید ممکنست حالت روانی نامطلوبی در وی ایجاد کند بطوریکه با یک عکس العمل روحی، همه معتقدات دینی را بسی اعتبار تلقی نماید. از این‌رو، کسی که امروز تعلیم و تربیت دینی افرادی را در اختیار دارد نباید نزدیک

میراث



آقای دکتر حداد عادل که در تیرماه شخصت و هشت چهت شرکت در ششمین کنفرانس بین‌المللی حج و نیز هفتمین کنفرانس بین‌المللی تعلیم و تربیت تطبیقی به کشور کانادا عزیمت نمودند مقاله زیر را به عنوان ره‌آورده از این سفر برای خوشنودگان عزیز رشد معارف مرقوم داشته‌اند که در اینجا نظر نمایم.

(رساند معارف)

درخت را در آمریکا مورد تجاوز قرار داده و سپس کشته بوده است و قبل از همین جرم هشت سال زندانی بوده و البته همیشه هم خودش در دادگاه و کیل مدافع خودش می‌شده است و چون در این نوبت آخر، سروکارش با دادگاه‌های ایالت فلوریدا، در جنوب آمریکا، افتاده که تنها ایالتی است که مجازات اعدام هنوز در آن لغو نشده کار آقای تدباندی به صندلی الکتریکی و اعدام کشیده شده زیرا یک دختر دوازده ساله را از ورزشگاه ربوده و پس از تجاوز به قتل رسانده است.

خبرنگار در یک مصاحبه چهل و پنج دقیقه‌ای از تدباندی می‌برسد که فاصله‌ای تا صندلی الکتریکی و مرگ ندارید چه احساسی دارید؟ او جواب می‌دهد که احساس خوبی ندارم و مضطرب و ناراحتم. و از این که چند

در راه بازگشت از سفر کانادا به تهران هستیم. در هوایما فرصتی هست تا بعضی از آنچه را که در این سفر به خاطر سپرده‌ام بتویسم. امروز ظهر، دوست و برادر عزیز ما، آقای دکتر رضی، که در موتزال دوره تخصصی پردازشکی می‌گذراند از یک برنامه تلویزیونی صحبت می‌کرد که در حدود یک ماه پیش دیده بود. این برنامه توسط خبرنگار شبکه تلویزیونی سی. بی. اس. تهیه شده و از تلویزیونهای آمریکا و کانادا پخش شده بود.

خبرنگار با آقایی به نام «تدباندی» (Ted Bundy) مصاحبه می‌کرده که بیش از هجده ساعت به اعدام او نمانده بوده است. آقای تدباندی فوق لیسانس حقوق داشته و از فعالان سیاسی حزب دمکرات بشمار می‌رفته است. جرم آقای تدباندی این بود که در حدود سی نفر زن و

نسبت به دین و مذهب از خود نشان می‌دهند معلوم نحوه برخوردي است که در دوران کودکی در زمینه مسائل دینی با آنها شده است خواه این برخوردها در محیط خانه باشد یا مدرسه. اینکه تصور شود آموزش دین در سنین پائین‌تر محتاج علم و تخصص نیست ولذا از هر کسی بر می‌آید، تصوری بسیار نادرست است. بهمان اندازه که معلم دینی کودکان باید دین شناس باشد باید کودک شناس نیز باشد. بهمین ترتیب معلم دینی جوانان بهمان اندازه که باید بصیرت در دین داشته باشد، باید در جوان شناسی نیز از بصیرت کافی برخوردار باشد. روح کودک یانو جوان بسیار حساس است و کوچکترین رفتار و برخورد مادر او اثر می‌گذارد ولی چون غالباً این اثرات بلا فاصله محسوس واقع نمی‌شود، ما از عمق این تأثیرات غافل می‌شویم ولی تردیدی نیست که روزی این آثار از ضمیر و باطن او به خارج جریان می‌یابد و به صورت طفیانه و سرکشی‌ها و نفی و انکارها خود را می‌نمایاند.

در این مرحله معمولاً براحتی نمی‌توان به درمان درد پرداخت اما اگر از همان ابتدادقت و بصیرت کافی در برخورد با اوی بکار گرفته می‌شد اکنون این مشکل بوجود نمی‌آمد. از اینجا می‌توان به ضرورت و اهمیت آموزش خانواده‌ها پی برد. آموزش بجا و بموقع خانواده‌ها باز سنگین مدرسه را - بخصوص در مقاطع بالاتر - سیکتر و فعالیت‌های تربیتی آنها را تعریف‌بخش تر می‌سازد.

