

# ● اخبار نشریات

آذر ۷۲

## ● ادبیستان ۴۸

- خلوت نشین آینه‌ها (داستان)/ مهرداد حاجتی.  
- مثل درد پدر بودن (داستان)/ محمدرضا کاتب.  
- شماره بیست (داستان)/ نیلوفر لاری پور.  
- در سلسله مراتب ترس/ علی اصغر شیرزادی: یادداشتی بر رمان «عصر قهرمان» اثر ماریو بارگاس یوسا.  
- برای میلیون‌ها خواننده بنویسید نه برای گروه چند نفری منتقدان و برگزیدگان/ لئونارد بیشاپ، ترجمه محسن سلیمانی: درس‌هایی درباره داستان و داستان نویسی.

## ● آدینه ۸۶-۸۷

- نقاش باغانی (داستان)/ هوشنگ گلشیری.  
- از زمان کهنه (داستان)/ سید یاسر هشتودی.  
- همزیستی زمان و بی‌زمان/ رادبری، ترجمه م. آزاد: این مقاله به بررسی زمان در رمان و وجه اختلاف زمان در آثار ویرجینیا وولف با دیگر آثار نویسندگان است.  
- انسان پراکنده، سنت و مدرنیته/ لیلی گلستان: نقد کوتاهی بر کتاب «خاطره‌های پراکنده» نوشته گلی ترقی.

## ● اطلاعات ۲۰۰۶۷

- سکوت (داستان)/ ماری بیل، ترجمه فرشید عطاری.  
- سنگر فرشته‌ها (داستان)/ سیدسعید رضا پورهاشمی.

## ● اطلاعات ۲۰۰۷۳

- گلوی فولادی (داستان)/ میخائیل بولگاکف، ترجمه هاشم بناء پور.  
- بزمجه‌ها! (داستان)/ حسین مالکی.

## ● اطلاعات ۲۰۰۸۴

- در دهکده ما (داستان)/ ضیاء دیز دارویج، ترجمه داوود وفایی.

## ● تکاپوی ۶

- خاکسترها و ققنوس (داستان)/ حسین آتش‌پرور.

- سوزن، سوزن (داستان)/ شادی صدر

- رنگ ارغوانی (پاره‌ای از همین رمان)/ آلیس واکر، ترجمه رضا پرهیزگار

- یک کلمه در سه کلمه (طنز)/ محمدعلی آتش‌برگ.

- بافت خشمگین درون اسطوره/ رضا پوده، می‌شی کوکاکوتانی و الهام مهویزانی: مروری بر آثار، احوال، افکار و نمونه‌هایی از نشر تونی مورسون نویسنده سیاهپوست آمریکایی.

- عشق، کودک، تخیل، فانتزی/ اسماعیل سالمی، هابده عامری و الهام مهویزانی: گفتگوی کوتاهی است با خانم ایندیرا کریشان داستان نویس هندی پیرامون کتاب و داستانهای کودکان و نوجوانان.

- دیدگاه جدید من و آینده رمان/ نجیب محفوظ، ترجمه محمد جواهر کلام: این مقاله به بررسی سخن آلن روب گری به درباره فرم در رمان و نظریه نویسنده در باب فرم و فرم‌شناسی در رمان است.

- نگاهی به شیوه‌های نقد ادبی/ راجر فالر، ترجمه احمد خزاعی: این مقوله مروری است بر نظریه نقد و نقد ادبی در ادبیات داستانی و شعر.

- بیرونی رمان/ مثبت علاهی: نقد و بررسی بر داستانهای امیرحسین چهل تن.

- همحسی، خودنگاری راوی از تهرسانش/ الهام مهویزانی: نقد و بررسی کتاب داستان «خواب صبحی و تبعیدی‌ها» نوشته منصور کوشان.

- شبی که سمر نداشت.../ کاوه گوهرین: گزارشی از باورقی نویسی در ایران و بررسی و تحلیل آثاری از این دست.

## ● سروش ۶۷۳

- خط زندگی (داستان)/ پیتر وینی، ترجمه مینا غرویان.

## ● سروش ۶۷۵

- آن دو فانوس (داستان)/ محمد مهدی محمدی.

## ● شباب ۷

- برام بخون (داستان)/ فریاوفی.  
- مرد تنها... (داستان)/ ابوالقاسم فقیری.

- سومین کرانه رود (داستان)/ ژواوو گیمارس روسا، ترجمه گلی امامی.

- یکی از همین روزها (داستان)/ گابریل گارسیا مارکز، ترجمه مزده دقیقی.

- نویسنده‌ای که رویا را به مردم هدیه می‌دهد/ ترجمه المیرا فتح الهی: گفتگوی کوتاهی است با گابریل گارسیا مارکز نویسنده آمریکای جنوبی به بهانه کتاب جدیدش «دوازده داستان سرگردان».

## ● دنیای سخن ۵۷

- یک تکه بهشت (داستان)/ حسین اصغری.

- روز ملی خودکشی (داستان)/ تونی ماریسون، ترجمه صفدر تقی‌زاده.

- اندر دیوانگی (داستان)/ دبلیو. ای. بی. دیووا، ترجمه پرویز حسینی.  
- کلیات پنجاه رفته در خواب (خاطره)/ ابراهیم درقوزآبادی.

- مرا به آینه مهمان کرد/ سیمین بهبهانی: نقد و بررسی بر کتاب «خاطره‌های پراکنده» نوشته گلی ترقی.

- نخستین زن سیاهپوست که به دریافت جایزه نوبل در ادبیات نایل آمد/ صفدر تقی‌زاده: نگاهی است به آثار، احوال و افکار تونی مورسون نویسنده زن آمریکایی.

## ● کلک ۴۵/۴۶

- ورق پاره‌های زندان انگلستان/ حسن کامشاد.

- خواب نی لیک (داستان)/ هرمان هسه، ترجمه سروش حبیبی.

- قصه پرغصه یا رمان حقیقی/ شاهرخ مسکوب: نقدی بر کتاب «خاطرات تاج السلطنه» و بررسی زن در دیگر آثار ادبی و تاریخی.

- برجس، رمان نویسی و منتقد نامدار انگلیسی/ صفدر تقی‌زاده: مروری بر احوال، آثار و افکار تونی برجس رمان نویس و منتقد

انگلیسی.

- حسب حالی با باغ شاهرخ مسکوب/ مسعود بهنود: نقدی بر کتاب «گفت و گو در باغ» نوشته شاهرخ مسکوب.

- گفتگو با امبرتو اکو/ ترجمه نازی عظیمی: گفت و گوی کوتاهی با امبرتو اکو نویسنده ایتالیایی پیرامون معنا و مرادش از تألیفات و مطالعاتی که انجام داده است.

## ● کیهان فرهنگی ۹

- فتاح (داستان)/ فیروز زرنوزی جلالی.

- رمان کلاسیک و رمان نو/ عبدالعلی دست‌غیب: مقاله‌ای است پیرامون وجه تمایز رمان کلاسیک و رمان نو و نویسندگانی که این سبکها را در آثارشان داشتند.

- آینده در ابداعی دیگر/ ترجمه مجید تولی: گفت و گویی است با ژولین گرین نویسنده آمریکایی پیرامون آثار، احوال و افکار وی.

- قدرت رمان نویسی/ ترجمه عبدالمجید اسکندری: مروری کوتاهی بر احوال، افکار و آثار لی مون- یول رمان نویس کره‌ای.

## ● کیهان ۱۴۹۲۶

- ادبیات رایش سوم/ پاول میثایل توتسler، ترجمه پریرا رضایی: بحث و بررسی بر مقوله ادبیات «رایش سوم» توسط اووه کتلسن کارشناس زبان و ادبیات آلمان.

## ● کیهان ۱۴۹۳۲

- نمودار نیست (طرح)/ محمدرضا پریشی.

- انسان معاصر در جنبه نقد معاصر/ بهمن فیزیایی: بحث کوتاهی درباره نقد و نقدنویسی.

## ● کیهان ۱۴۹۴۳

- ارگ (داستان)/ امید مسعودی.  
- «سکوت فرشته» و هاینریش بل/ ترجمه عبدالمجید اسکندری: مروری بر آثار، افکار و احوال بل و نقد و بررسی بر رمان «سکوت فرشته» اثر این نویسنده آلمانی.

