

● اخبار مقالات

شهریور ۷۲

● آدینه ۸۳

— روشنان (داستان) / جمال میرصادقی.
— ستاره (داستان) / منصوره شریفزاده.
— سفر (داستان) / مه کامه رحیمزاده.
— عکس‌ها (داستان) / آرش رحمانی.
زندگی و هنر و رمان / الیزابت درو، ترجمه م. آزاد: این مقاله بررسی و تحلیلی است بر یگانگی ساختاری، نمایش امور ذهنی در قبال امور عینی، جایگاه اخلاق و محدوده ناتورالیسم.

● ادبستان ۴۵

پیرمرد بر سر پل (داستان) / ارنست همینگوی، ترجمه احمد گلشیری.
اعدام (داستان) / میلووان جیلاس، ترجمه اسدا... امرای.
بخت (داستان) / مارک تواین، ترجمه فاضلی بیرجندی.
ثانیه ششم (داستان) / فرهاد خضری.
آبی (داستان) / امانا... پیشمازاده.
تا همیشه (داستان) / هله پتگر.
دختر گل بابا (داستان) / فرهاد خضری.
پرچین راز (داستان) / علی هادی و احمد یوسفزاده مولایی.
یک دانگ از بهشت (داستان) / مسعود شصتی.
یک دسته گل (داستان) / سیدمحمدحسن امانت.
شازده پاپری (داستان) / محمدرضا گودرزی.
طرحی برای مجسمه سرهنگ (داستان) / محمدحسین جهان بکام.
ماهی (طرح) / یزدان سلحشور.
همیشه روی آب (طرح) / یزدان سلحشور.
پیرمرد بر سر پل / حسن بنی عامری: نقدی است بر داستان «پیرمرد بر سر پل» نوشته ارنست همینگوی نویسنده آمریکایی.
دشوار و پیچیده مثل زندگی ... / علی اصغر شیرزادی: نقدی است بر

رمان «جاده فلاندر» اثر کلودسیمون نویسنده فرانسوی.
ویژگی‌های منتقد نوین هنر / برنارداس. مایرز، ترجمه بشیر حمیدی امام: بحثی است پیرامون مقوله نقد و منتقد در کار هنری و ادبی.
نویسندگان بزرگ با قلم و کاغذ به دنیا نیامده‌اند / لئونارد بیشاب، ترجمه محسن سلیمانی: بخشی دیگر از سلسله درسهای فن داستان‌نویسی.
نوشتن و سکوت: اتوپیای زبان / رولان بارت، ترجمه دکتر احمد اخوت: نکاتی پیرامون زبان نوشتاری و شیوه‌های آن.
فلسفه هنر و تولستوی / ورنن هال، ترجمه دکتر جلال سخشور: مروری است بر فلسفه و مفهوم هنر در ادبیات.

● اطلاعات ۱۹۹۹۰

هایپی (داستان) / آلن پیتون، ترجمه فرشید عطایی.
«هایته» و افول رمانتیسیم / محمد ابراهیم ضرابی‌ها: مروری بر مکتب رومانتیسیم در مقوله هنر و ادبیات.

● اطلاعات ۱۹۹۹۶

روی دستهایم راه می‌روم (داستان) / حسن بنی عامری.

● اطلاعات ۲۰۰۰۱

ندای وجدان (داستان) / غلمان ایلکین، ترجمه جعفر سلیمانی‌کیا.
درون پنجره‌ای روشن / ؟: نگاهی به مجموعه داستانی «یک پنجره برای من کافی است» نوشته جیب ترابی.

● اطلاعات ۲۰۰۰۷

تابستان اسب سفید (داستان) / ویلیام سارویان، ترجمه فرشید عطایی.
آن قوطی کنسرو لعنتی! (داستان) / مایکلین پندلتن، ترجمه اسدا... امرای.
گهواره و گور (داستان) / ابراهیم دمشاس.

● دنیای سخن ۵۶

بعضی چیزها پایدار می‌مانند (داستان) / شرود آندرسن، ترجمه صفدر تقی‌زاده.
سپید باستانی (داستان) / داریوش قمری.

بهترین چیز درباره نوشتن، خود نوشتن است / گوترگراس، ترجمه منیرو روانی‌پور: مصاحبه توماس کوینی با گوترگراس نویسنده آلمانی پیرامون ادبیات داستانی آلمان و آثار وی.

واقعیت همواره سکوی پرش نویسنده در آفرینش ادبی است / محمد قاسم‌زاده: مروری بر جریان داستان‌نویسی و ادبیات در کشور.

● زنان ۱۳

طناب (داستان) / کاترین آن پورتر، ترجمه انوشه حمزه‌ای.
ابتدای راه (داستان) / میترا داور.

● سروش ۶۵۹

دروغ (داستان) / کارن م.

● سروش ۶۶۰

بن بست (داستان - قسمت اول) / ایزاک آسیموف، ترجمه فرید ذاکر.

● سروش ۶۶۱

بن بست (داستان - قسمت دوم) / ایزاک آسیموف، ترجمه فرید ذاکر.

● سروش ۶۶۲

بن بست (داستان - قسمت سوم) / ایزاک آسیموف، ترجمه فرید ذاکر.

● سورة ۶

تاریخ تحلیلی ادبیات مشروطه (قسمت دوم) / شهریار زرشناس: اشاراتی به بررسی انتقادی ادبیات داستانی.

نقد ادبی در قرون وسطی / رابرت کاندیوس - لاریافینک، ترجمه ریحانه علم الهدی: بیان نکاتی پیرامون مبحث نقد و نقد ادبی در قرون وسطی.

● کلک ۴۲

نامه‌رسان (داستان) / م. ف. فرزانه.
ادموند ویلسون / صفدر تقی‌زاده: مروری بر آثار و احوال و افکار ادموند ویلسون نویسنده و منتقد آمریکایی.

باغی در دل کویر، باغی در کویر دل / جلیل دوستخواه: نقدی بر کتاب «گفتگو در باغ» نوشته شاهرخ مسکوب.

گوشه‌گیر بورگ لارن علیه دانشمندان دروغین / علی بلوکباشی: نقدی بر کتاب «دانشمندان دروغین» نوشته آرنولد جنپ نویسنده فرانسوی.

● کیهان فرهنگی ۶

شادی / ترجمه اختر بهرامی: مروری بر آثار و احوال و افکار استاندال نویسنده فرانسوی.

هنر قاتل زندگی است / ترجمه رضا نجفی: مروری بر زندگی و آثار توماس مان نویسنده آلمانی.

● کیان ۱۴

۲۵ اوت ۱۹۸۳ (داستان) / خورخه لوپیس بورخس، ترجمه فروزنده داورپناه.

معضله / دیوید لاج، ترجمه لعیا جوان: یادداشت‌هایی پیرامون فن داستان‌نویسی.

ادبیات بعد استعمار در جهان سوم / ترجمه کیهان عباسیان: گفت و گویی با نورالدین فرح نویسنده آفریقایی پیرامون ادبیات داستانی و مشکلات نویسندگان آفریقایی.

