

امین فکرت

## مبانی روانکاوی\*

واژه روانکاوی که همان ترجمه psychoanalyse فرانسه و انگلیسی است دارای یک معنای عام و دو معنای خاص است. در معنای عام کلمه روانکاوی بهمان مفهوم کلمه بکار می‌رود بدین معنی که کاوش در آن جنبه انسانی که اصطلاحاً روان نامیده می‌شود. این کاوش ممکن است از طرف خود شخص در مورد خود اعمال شود یا ممکن است بكمک فردی دیگر خواه متخصص امر و خواه غیر متخصص انجام پذیرد. در هر حال مراد کاوش وجستجو در تعیین کیفیات نفسانی، انگیزه‌ها، بیمهای و اضطرابات وعات و یا عال گردار یا کردارهای موردنظر بجا گفتگو می‌باشد.

روانکاوی بمعنای عام آن خواه بصورت آگاه، غیرآگاه یا ناآگاه جزء زندگی روزمره و معمولی فرد و اجتماع است. بر اساس این قبیل روانکاوی غیرتخصصی فرضیه‌هایی که هدف آنها توجیه حالات و کیفیات فردی یا اجتماعی است ممکن است بصورت واقعیاتی مورد قبول قرار گیرد و در فولکلور، دیداجتماعی، افسانه، و اصولاً فلسفه زندگی قومی رسخ پیدا کند.

از نقطه نظر فنی اصطلاح روانکاوی در دومورد خاص بکار می‌رود در

\* متن سخنرانی نویسنده در رادیومشهد، ۲۲ اسفند ۱۳۵۰.

مورد اول مراد مکتبی خاص یا تئوری جامعی است که بنیان‌گذار آن فروید پژوهش معروف اظریشی است.

گرچه در زمان حیات فروید برحی از پیروان بر جسته وی با او اختلاف نظر پیدا کردند و مکاتب جدیدی که غالباً بر پایه‌های اساسی روانکاوی بود بوجود آورده‌اند و نیز شعباتی پس از درگذشت فروید در روانکاوی ایجاد شد با وجود این هنوز هم روانکاوی بمعنای یک تئوری جامع شخصیت انسانی بخصوص در میان روانپزشکان متداول است و رقیب همردیفی برای دونظریه دیگر که یکی از آنها روانشناسی رفتاری است و دیگری روانشناسی اصالت وجودی است بشمار میرود.

مراد از معنای خاص دوم واژه روانکاوی روش یا تکنیکی است که پیروان فروید برای تشخیص بیماریهای روانی و درمان آن بکار می‌برند اصولاً در مکتب فروید اختلالات روانی ریشه‌های عمیق دارد که غالباً علل آن را باید در دوران کودکی بخصوص در ۵ یا ۶ سال اول زندگی جستجو کرد خود این علل نیز غالباً رنگ جنسی دارد و با تحویل استه‌های جنسی بمعنای بسیط کلمه آغشته هستند.

اختلال روانی در درجه اول بعلت متراکم شدن و فزونی گرفتن خاطرات و محفوظات در دنیا که در ضمیر ناخودآگاه انباشته شده‌اند صورت می‌گیرد. هنگامی که مقدار چنین خاطراتی از حد فزونی گرفت توانائی ضمیر آگاه که کنترل و نگهداری آن بدست نفس عقلی است تقایل می‌باید و بحدی می‌رسد که فرد دیگر قادر به انجام اعمال روزانه بطور مفید و مؤثری نیست در این صورت زمام اختیار بدست نفس اما ره می‌افتد که وی را با جهان خارج آشنازی نیست و یا نفس وجودانی یکه تاز میدان می‌شود که ممکن است فردا در جهانی از احساس گناه فرو ببرد.

در هر دو حال تأثیر چنین کیفیاتی بسته باندازه و مقدار خاطرات محبوس در ضمیر ناگاه شخص را ممکن است مبتلا به اختلافات خفیفتر روانی از قبیل وسواس و مالیخولیا و عصبانیت بی دلیل، بی فراری، ترس، بیم و اضطراب و عدم اعتماد، بی خوابی، ناراحتی های بدنی بدون دلیل جسمی علائق و خواسته های غیر طبیعی نماید و یا شخص را دچار حالات واختلالات شدیدتر بکند که در اصطلاح عرف جنون نامیده می شود در حالت اخیر شخص مبتلا بمقدار قابل ملاحظه ای رابطه خود را با جهان خارج و واقع قطع می کند و رفتار و کردار و اندیشه های وی طوری است که در دیده مردم عادی بسیار حیرت انگیز و خارج از منطق بنظر می رسد.

فرضیه های پنهان شرایط مذکور بر دو گونه است: فرضیه اول آنست که خاطرات، تجربیات، و محفوظات هیچگاه از ضمیر آدمی محو نمی گردد منتها هر گاه چنین خاطراتی بیش از حد دردآور شدند و یا توأم با احساس گناه شدید بودند مکانیسم دفاعی روان انسان بکمل فرود می شتابد و چنین خاطراتی را از ضمیر آگاه زائل ووارد ضمیر ناگاه می سازد.

فرضیه های دوم آنست که انسان از او قات انجیزه اصلی اعمال، اندیشه ها، و خواسته های فشرده و از یاد رفته درون ضمیر ناگاه انجیزه اصلی کردار و اندیشه های آدمی است منتها در حالت طبیعی تناسب بین اعمال نفوذ ضمیر ناگاه از بین می روید آن وقت است که فرد دچار اختلالات مختلف روانی می گردد اصولاً انسان رشد یافته از دیدگاه مكتب روانکاوی کسی است که نفس عقلی وی ب نفس اماره و نفس وجودی حاکم باشد.

نتیجه منطقی چنین فرضیاتی روش و تکنیک روان درمانی را خود بخود روشن می سازد.

چون در حالت مرضی ضمیر ناگاه بیش از حد اعتدال بر ضمیر آگاه

چیره شده و این در اثر تراکم بیش از حد خاطرات در آور و یا گناه‌آسود در ضمیر نا‌آگاه است و خلیفه اصلی درمانگر ابتدا کشف عال خاص چنین تراکمی است و در مرحله دوم وظیفه وی نمایاندن عال اصلی و پنهان کردار نابهنجار و اندیشه‌های نامعتدل به فرد مريض است. فرض براین است که فرد مورد معالجه پس از آگاهی از علل اصلی کردار به شخصیتی جدید مبدل خواهد شد و راهی سازنده همراه با اعتدال در پیش خواهد گرفت چون فرض برآنست که علل اختلالات زمان حاضر مسبوق به سابقه‌ای است اهدا درمانگر سعی می‌کند به لطائف الحیل زندگی کودکی بخصوص خواسته‌های کو فته شده جنسی مريض را تحت مطالعه دقیق و تحلیل و تعبیر و تفسیر قرار دهد همراه با چنین کوششی رؤیاهای مريض اهمیت خاصی پیدا می‌کند رؤیا در مکتب روانکاوی چیزی جز ظاهر شدن خواسته‌ها، آرزوها، بیمه‌ها، اضطرابات و نگرانیها چیز دیگری نیست بعبارت دیگر رؤیا آینه‌ای است که آرزوهای پنهانی و اندیشه‌های درونی انسانی را در خود منعکس می‌سازد منتها تعبیر رؤیا در حیطه قدرت هر کس نیست و آشنائی با معانی اصلی سمبолها و نشانه‌ها احتیاج به بصیرت و تجربه و مطالعه کافی دارد. با این گونه به اصطلاح روانکاو به فردی اطلاق می‌شود که پس از اخذ درجه دکترای پزشکی وارد انتیتوی روانکاوی گردد و پس از سالها تلمذ و مطالعه علمی و عملی بر اخذ گواهینامه روانکاوی نائل آید در مقابل این فرد متخصص، اصطلاح روانپزشک به شخصی اطلاق می‌شود که پس از اخذ دکترای پزشکی برای رشته تخصص خود روانپزشکی را برگزیند همچنان که عده‌ای دیگر ممکن است تخصص در بیماری‌های کودکان، زنان، قلب یا جراحی را انتخاب کنند.

یک روانپزشک پس از چند سال اقامت در یک بیمارستان و دیدن

دوره‌های عملی و گذراندن امتحانات لازم در دوره روانپردازی متخصص می‌شود. تشخیص و درمان بیماریهای روانی بیشتر از نقطه نظر پزشکی و داروئی است. باید توجه داشت تشخیص در بیماریهای اعصاب امری کاملاً جداگانه و مشخصی دیگر است که خود نیاز به مطالعه عمیق و دقیق و گذراندن امتحانات مخصوص است اصطلاح روانشناس به فردی اطلاق می‌شود که پس از اخذ درجه لیسانس و فوق لیسانس درجه دکترا ای خود را در یکی از شعب مختلف روانشناسی در دانشگاهی معتبر گذرانده باشد ترتیب کار یک روانشناس در درجه اول بر اساس تحقیقات عامی پایه گذاری می‌شود و فقط در درجه دوم است که یک روانشناس در صورت تمایل می‌تواند به کار عملی بپردازد. به حال، روش یک روانکار برای تشخیص علل اصلی رفتار غیرعادی عبارت از تکنیکی است که free association یا تداعی آزاد نام دارد. فروید قبل از آنکه به کشف روش تداعی آزاد نائل شود از هیپنوتیزم استفاده می‌کرد ولی بزودی روش خواب مصنوعی را روشی بی‌حاصل با نتیجه‌ای نامطمئن تشخیص داد. در روش تداعی آزاد پس از برقراری اعتماد قابل توجهی بین درمانگر و مریض و اعاده حالت استراحت و آزادی در وی از مریض تقاضا می‌شود که آنچه بفکر وی خطور می‌کند بدون قید و بند و بیم و هراس بیان کند. درمانگر با سؤالاتی مربوط سعی می‌کند مریض را بسوی علل اصلی اختلال روانی وی هدایت کند. چه بسا در چند جا سه اول بعلت عقده‌گشائی مریض در خود حالتی عاری از غم و بدینی توأم با رخوت احساس می‌کند. در ضمن جلسات اول روان درمانی بیمار ممکن است بعلت تهاجم حس گناه از ادامه درمان بصور گوناگون امتناع ورزد چنین حالتی در اکثر بیماران مشاهده می‌شود که با حسن تدبیر درمانگر قابل رفع ور جو عاست همچنین بسیاری از بیماران پس از جلسات نسبت ممتد

ممکن است رابطه عاطفی شدید بیمار با درمانگر در خود احساس کنند چنان که گاهی آنرا حمل بر عشق کنند تفسیر چنین حالتی از طرف روانکاو این است که شخص بیمار در حقیقت فردی است که از نظر شخصیتی به بلوغ نرسیده و آن اتکا و پیوستگی عاطفی که کودک نسبت به پدر و مادر خود احساس می کند شخص بیمار نیز در خود احساس می کند چنین پیوستگی عاطفی پس از مدتی روان درمانی از بین می رود و به اصطلاح فرد بیمار دوران تکامل بلوغ را که می بایست در زمان کودکی طی کند در طول روان درمانی طی می کند مدت روانکاوی غالباً طویل و در بعضی از حالات ممکن است سالها بطول انجامد مطابق تحقیقات علمی نتیجه روانکاوی نامطمئن است. علت عدم اطمینان به نوشته بیماران این است که روانکاوی بیشتر جنبه هنری و تجربی و شخصی دارد تا جنبه علمی و تازمانی که دقایق و نکات و زوایای روان آدمی بخوبی شناخته نشده روانکاوی نیز در همان حد هنر و تجربه شخصی باقی خواهد ماند. روانشناسی آکادمیکی یا روانشناسی عامی اساس و فرضیات و نحوه عمل مکتب روانکاوی را بانظر تردید تلقی می کند و معتقد است که فرضیات روانکاوی برای پیشرفت علمی شناخت انسان دارای توانائی زیاد نیست با وجود این نمی توان نفوذ روانکاوی را در تمام جنبه های علم روانشناسی بخصوص در هنر ، فلسفه ، ادبیات و فولکلور و حتی طرز تفکر توده مردم بطور عموم انکار کرد و مدام که روانشناسی علمی نتواند جانشین رضایت بخشی بجای روانکاوی ارائه دهد مکتب روانکاوی و روشهای و فرضیات آن همچنان نفوذ خود را حفظ خواهد کرد: بعنوان مثال قطعه ای را که از یک جاسه روانکاوی نوشته ولبرگ<sup>۱</sup> استخراج شده ذکر می کنیم: جلسه مذکور مربوط به فردی است

Wolbeg, L. R. *The Technique of Psychotherapy*. New York, ۱  
Grune and Stratton, 1954. p. 461 .

که پس از ۳ ماه معالجه رفیقه خود را رها می‌کند و به خانواده خود که عبارت از زن و ۳ فرزندش می‌باشد قصد مراجعت می‌کند. در این قطعه تفاسیر درمانگر و کوشش‌وی برای نمایاندن علل اصای این فرار حائز اهمیت هستند (نام رفیقه مرد ماری و نام زوجه‌اش ریتا است).

بیمار - من میدانم که نباید خاطر خواه ماری باشم. اصلاً تمام این واقعه احمقانه بنظر می‌رسد مخصوصاً با خصوصیاتی که ماری دارد.

درمانگر - ولی بنظر میرسد که مخصوصاً علی‌رغم نواقصش شما خواهان‌وی هستید.

بیمار - فکر می‌کنم که وجود او برای من مضیر است. ریتا، شخصیتی حقیقی دارد ولی من نمی‌دانم چرا فکر ماری را نمی‌توانم از سر خارج کنم. با وجود این نمی‌خواهم دوباره بطرف ماری برگردم. نمی‌خواهم آن کشافت. کاری‌ها دوباره تکرار شود حالا می‌خواهم همیشه درباره ریتا فکر بکنم و در فکرم به او کمک کنم تا در رشتۀ هنر تحصیلات خود را ادامه پدد (در اینجا بیمار مکثی طولانی می‌کند). کاهش علم اشائی و مطالعات فرنگی

درمانگر - مقصود شمارا می‌فهمم (پس از مکثی طولانی) راستی شما به چه فکر می‌کنید؟

بیمار - راستی یکدفعه فکری بخاطرم رسید. تصور اینکه روی یک سکوی ترن زیرزمینی ایستاده‌ام شخصی در مقابل من قرار دارد همانطور که ترن داشت نزدیک می‌شند بنظرم رسید که میل دارم این مرد را از روی سکوی به پایین اندازم.

درمانگر - این شخص چگونه آدمی است؟

بیمار - هویتش بر من معلوم نیست، نمی‌توانم اورا تشخیص بدhem بنظرم می‌آید که لباس آبی بتن دارد. بعضی وقتها که روی سکوی زیر-

زمینی می‌ایستم ترسم بر می‌دارد که ممکن است به پایین سقوط کنم یا کسی  
مرا پایین اندازد.

درمانگر - ولی در خیالاتِ خودتان شما این مردرا به پایین می‌اندازید  
آیا با او خشمگین هستید؟

بیمار - نه، احساس نمی‌کنم، احساس چیزی نمی‌کنم. فقط دفعه  
تمایل من است که اورا پایین بیندازم. راستش را بخواهید امروز اصلاً  
خسته هستم، روز سختی را در اداره گذراندم همه گونه تحت فشار بودم،  
فکر کردم امروز به ملاقاتتان نیایم.

درمانگر - آمدنِ اینجا بنظر تان چه طور می‌آید؟ چه حس می‌کنید؟ آیا  
بنظر تان آمدن به اینجا ناراحت کننده است؟

بیمار - بله، آمدنِ من باینجا از جهتِ خودم است. ولی لذتی ایجاد  
نمی‌کند.

درمانگر - بنابراین مثل این است که از آمدن باینجا انزعجار دارید.

بیمار - نه منزجر نیستم فکر می‌کنم مصلحت من در آمدن است.

درمانگر - بله...

بیمار - آیا واقعاً آمدن به اینجا خیلی زحمت دارد؟ وقت می‌گیرد؟

این واقعاً کاری نیست که من بخواهم بخاطر تنوع انجام دهم. ولی خوب  
احساس می‌کنم که نسبت به خانواده خود مسؤولیت دارم و باید این  
مسئله را حل کنم.

درمانگر - آیا فکر نمی‌کنید که این موضوع را باید بخاطرِ خودتان  
انجام دهید؟

بیمار - صریع بگویم: نه، این کار را برای خانواده‌ام انجام می‌دهم.  
البته بطور غیر مستقیم خود نیز نفع می‌برم.

درمانگر - راستش را بخواهید بنظر من می‌آید که شما واقعاً از آمدن باینچا انزجار دارید مثلاً بیاید درباره به پایین انداختن آن فرد صحبت کنیم. در این تخیل شما به آدمی که لباس آبی بتن دارد عمل خصم‌انهای انجام می‌دهید.

بیمار - بله، همین‌طور است.

درمانگر - لباس من چهرنگ است؟

بیمار - (در حالیکه با حالت وحشت بخود آمده) بد، چرا، خوب لباس شما آبی است.

درمانگر - شاید مردی را که در خیال خود پایین می‌اندازید من باشم! می‌خواهید باین وسیله مرا از سر راه‌خود دور کنید اگر این‌طور است مثلاً از من انزجار دارید.

بیمار - چه بد من واقعاً فراموش کردم (و در اینحال بیمار در جیب خود به جست‌وجوی پرداخت چک حق‌الزحمه درمانگر را خارج می‌کند) من این چک را دو سه‌هفته‌ایست که جیبدارم و همیشه فراموش می‌کنم آنرا بشما بدهم.

### سال جامع علوم انسانی

درمانگر - باید برای این کار دلیلی باشد.

بیمار - آیا مقصودتان این است که شاید من نمی‌خواهم حق‌الزحمه شمارا بپردازم؟

درمانگر - ممکن است.

بیمار - ولی من در فکر داشتم که حق‌الزحمه شمارا بپردازم، فقط فراموش کردم.

درمانگر - مردم اغلب بدلالل معینی کارهارا فراموش می‌کنند. آیا ممکن نیست که ندادن چک دلیل بر خوش نیامدن شما از من باشد؟ اگر

اینطور است دادن چک در این زمان دلیل آشتب شما با من و جبران بی مهری شماست.

بیمار - حالا که اینطور شد حقیقت را برایتان می گویم، من از این که مجبور هستم باینجا بیایم ناراحت بوده ام حتی با وجودی که شما نیت خوب دارید از شما بیزار بوده ام نه اینکه شما مستقیماً به من گفته باشید ماری را ترک کنم بلکه خودم از رویه خود در خجلت بوده ام حتی در دل آرزو کرده ام که شما نیز بگوئید ریتا از ماری بهتر است من دیگر نمی توانم بعقب برگردم و جلو هم نمی توانم بروم.

درمانگر - ببینید در کشش و کوتشن شما تناقضی وجود دارد حالت بی تفاوتی فعلی شما نتیجه تمایل و کشش شما به ماری از یک طرف و حس مسؤولیت شما به خانواده تان از طرف دیگر است آرزوی قلبی شما این است که من بجای شما این کار را برایتان انجام دهم و دلیل عصبانیت شما نیز این است که من از انجام این کار امتناع کرده ام.

بیمار - بله من متوجه این نقص و دلیل خشم خود بشما می شوم، همچنین متوجه می شوم که گرچه زندگی با ماری بظاهر شیرین است ولی در حقیقت مسموم کننده زندگی من است در حقیقت احتیاجی نیست که شما ریtar را در نزد من محترم کنید چرا که او واقعاً نیازی به تعریف ندارد.

درمانگر - حالا ببینید اگر بنابود من بجای شما تصمیم می گرفتم مثلاً اگر می گفتم ماری را رها کنید من همان مقام مختار وزور گوئی می شدم که شما با او در تمام زندگی تان مشغول مبارزه بوده اید در حقیقت ممکن است قدرت کشش ماری با این ترتیب در نزد شما بیشتر می شد و حتی ممکن بود بخاطر لجیازی بطرف او بیشتر متوجه می شدید پس از این ممکن بود روابط ما تیره شود و نوبت این می شد که شما با من نیز عناد را آغاز کنید. از طرف دیگر اگر بنابود

من شمارا تشویق کنم که زن خود را رها کنید و تسليم امیال و خواسته هایتان شوید، شما در دل مرا تحقیر می کردید و اگر بطرف ماری روی می آوردید در حقیقت مرا ملامت می کردید که شمارا بطرف چیزی که لذت آور است و در عین حال مخرب زندگی شماست سوق داده ام.



پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی  
پیام جامع علوم انسانی