

# قن سیاپ و پین

## کلاف سردر گم «سازمان انقلابی»

در نتیجه خاتمه پیروزمندانه جنگ داخلی از بین پرده شد . آنچه مربوط به سایر طبقات استعمار کنند است، آنها هم در سرنوشت طبقه ملکین سهیم گردیدند . طبقه سرمایه دار از رشته صنایع رخت بریست باز رکانان ارزشته گردش کالا رخت برستند . به این ترتیب تمام طبقات استعمار کنند از بین رفتند . طبقه کارگر مردگانی ماند طبقه دهقان برجای ماند . روشنگران برجای ماندند . (مسایل لینینیم به قلم استالین بحص ۷۷۹، به زبان فارسی)

بی مناسبت نیست یکبار دیگر تعریف بورژوازی را از مانیقست حزب کمونیست پخوانیم :

"بورژوازی، طبقه سرمایه دار معاصر و مالکیت وسائل تولید اجتماعی هستند که اجرا" کنندگان کار مزد هریند . " (مانیقست حزب کمونیست ص ۱۳۶ کدام طبقه در اتحاد شوروی صاحب وسائل تولید است آیا رفیق" مائوتسه دون " در زمان حیاتش و مائوتسه ایرانی در زمان حال میتوانند کسانی را در اتحاد شوروی یا این عرقی کنند که صاحب وسائل تولید هستند، یعنی طبقه سرمایه دار را تشکیل میدهند که به استعمار چنگشانش مشغول باشند و برای بهره کشی از چنگشان به اینها دیکتاتوری سرمایه و در نتیجه به شیوه وحشیانه آن یعنی دیکتاتوری فاشیستی دست زده اند ."

چطور میتوان ادکامات کسیست لینینیست داشت و یا این بی شروع منکر بدیهیں ترین احکام مارکسیستی شد . کشوری که در سال ۱۹۲۱ پیروزی کامل سوسیالیسم را اعلام کرده و تا سال ۱۹۲۴ امور قبول همین آقایان بوده است، بیکاره عقب گرد کرده راه رشد سرمایه داری در پیش گرفته است! یعنی از یک فرماسیون پیش افتاده، به یک فرماسیون عقب افتاده، برگشت داده شده است! برای اینکه برخورد دیالکتیکی! این آقایان، در یک جامعه شوروی روی داد، ترکیب طبقاتی جامعه ما نیز تغییر کرده است، چنانکه میدانیم طبقه ملکین این اعتقاد به عقب گرد تاریخ، یعنی احیای سرمایه داری در

چند شماره از نشریات مائوتیست در برآوردن است : توفان، مبارز، حقیقت، ۱۱ آذر، ستاره سرخ، شانزدهم آذر ارگان سییس و .....

تیتر مقاله ای نظرم را جلب میکند: "سوسیالیسم در حرف فاشیست در ماهیت" مقاله با جمله ای از مائوتیسته دون آغاز میشود: "اتحاد شوروی امروز تحت دیکتاتوری بورژوازی است، دیکتاتوری بورژوازی بزرگ، دیکتاتوری نوع آلان فاشیستی، دیکتاتوری نوع هیتلری".

در ابتداء خواننده شک میکند که نکند یکی از مخالفین و دشمنان "رفیق مائوتیسته دون" این جملات پیر تناقض و بی محتوی را به او نسبت داده است، ولی پس از نگاه دقیق به نشریه، ستاره سرخ شماره ۱۱ فروردین ۱۳۶ و سابقه معرفی آن، خواننده به این نتیجه میرسد که هیچ غرض و مرضی در کار نیست و نشریه وابسته به پکن است.

حال برای خواننده این سوال پیش میآید: چطور مائوتیسته دون "چنین ترهاست ایراد میفرمایند . آیا مائوتیسته دون، رهبری پکن و مائوتیستهای ایرانی، استالین، اخد مات و نظریاتش، و مصوبات حزب کمونیست اتحاد شوروی را در زمان رهبری استالین قبول دارند یا نه؟ اگر قبول دارند و سنگ استالین را به سینه میزنند، اماگر شید اند که استالین در عالم سال ۱۹۲۱ هنگام تصویب قانون جدید اتحاد شوروی اعلام کرده است که:

"پیروزی کامل سیستم سوسیالیستی . معنی آن اینست که استثمار فرد از فرد دیگر محظوظ نباشد گردید و مالکیت سوسیالیستی بر آلات و ابزار تولید به منزله اساس استوار جامعه شوروی پای بر جا گشته است." (مسایل لینینیم به قلم استالین به زبان فارسی بحص ۹۴۰-۹۴۹)

استالین در گزارش خود میگوید:

"برطبق تغییراتی که در رشتۀ اقتصادیات اتحاد شوروی روی داد، ترکیب طبقاتی جامعه ما نیز تغییر کرده است، چنانکه میدانیم طبقه ملکین این اعتقاد به عقب گرد تاریخ، یعنی احیای سرمایه داری در

رابا زد «ماثویستهای ایرانی به کشف رسالت جدیدی برای دیکتاتوری پرولتاریا نایل شده‌اند و آن احیا» سرمایه داری و تبدیل شدن دیکتاتوری پرولتاریا به عنوان ابزاری در خدمت سرمایه داری !!!

ضد ونقیض گوشی، وارونه جلوه دادن واقعیت و دشتمان گویی، نه تنها علیه اتحاد شوروی است که یکی از بزرگترین انقلابات جهان در آن به وقوع پیوسته و بشریت متوجه شصتین سال تولد آنرا جشن میگرد، بلکه در مقابله با مخالفین حزبی و دولتش چنین هم از این شیوه تهمت و افترا استفاده میشود.

روزی لیوشائوچی، لیپیانو، چیانگ چینگ (زن ماشو) چانگ چون چاوش (معاون نخست وزیر)، وانگ هونگ ون (رهبر سندیکا) یانوون یوان (ایدئولوگ حزب) رهبران برجسته، «هرمزمان صدر مأشو»، و رهبران پرولتاریای جهان را معرفی میشوند و روز دیگر به عنوان خانمین، هرتدان، نوکران سرمایه داری، کسانیکه برای احیا سرمایه داری در چین میکوشیده‌اند، به بادر دشتمان گرفته میشوند.

در جزوء آرسپهانی از تاریخ حرب کمونیست چین، «(این جزوء از طرف سازمان انقلابی هم تکثیر و پخش شده است) در باره نقش لیوشائوچی در سازمان دادن طبقه کارکر چین به تفصیل سخن رفته است و سالهای بعد از انقلاب چین یکی از رهبران چین توده‌ای و حتی رئیس جمهور چین توده‌ای بوده است. بعد از تسلط فراکسیون ماشو به رهبری حزب کمونیست چین، یکشنبه لیوشائوچی، خائن، هرند، بیورزا و حتی جاسوس معرفی شده است. ستاره سرخ شماره ۵۶ مورخ شهریور ۱۳۵۵ در باره «انقلاب فرهنگی» لین پیانو چنین نوشت:

ای وطن! ای علم ازان! «این انقلاب لیوشائوچی و مشتی قلیل دیگر راکه قسمی از دیکتاتوری پرولتاریا را غصب کرده بودند در هم کویید. اماد رجریان مبارزه علیه خروشچف چین یعنی لیوشائوچی و درجریان انقلاب عظیم فرهنگی پرولتاری عده دیگری از دشمنان پرولتاریا از جمله لین پیانو خائن و جاسوس خود را به مرکز قدرت نزدیک ساخت.»

ولیحیدر ماشو، منتخب در کنگره ۹ حزب کمونیست چین رهبر بزرگ انقلاب فرهنگی «لیپیانو هم یک شیه به عنوان خائن و «جاسوس شوروی» معرفی شد. کسیکه پانشهه های ذاهیانه اش به ماشو امکان داد کودتای ضد حزب خود را علیه رهبران حزب کمونیست چین علی کند و با به زندان اند اختن و سر به نیست کردن عده زیادی از رهبران حزب کمونیست چین، مشی امروزی ارجاع را به دولت چین توده‌ای تحمل کند. همین «رهبر بزرگ پرولتاریای جهان» که زمانی در نشریات «توده»، «ستاره سرخ»، «توفان» به عنوان «کمونیست بر جسته» و «تنهاوارت اندیشه صدر مأشو» از او

یک جامعه سویالیستی، همان نظریه را یاد نولوگهای سرمایه داری است، که معتقدند با جنگ یا جنگ سرد و پلا «شکاف درد پوار آهنین»، «میتوانند کشورهای سویالیستی را در وقاره پسی آزادی؟» یکسانند، یعنی در این جوامع، سرمایه داری را در وقاره احیا کنند.

اما مارکسیت - لنینیست های راستین که در صحنه ای پیکار جهانی علیه امپرالیسم، برای بنیان یاشکوفائی جامعه سویالیستی، فداکارانه، قاطع و گیر مبارزه کرده و میکنند، نوونه ای واقعی آنچه راکه برای جوامع خود آرزو دارند، در وجود کشور شوراها که در حال ساختمان پایه های مادی کمونیسم است، می بینند و این حقیقت را هر یاری از گوییکنند. له د و آن، د بیراول حزب زحمتکشان ویتمام در این با ره میگوید:

خلق شوروی که پیشاوهنگ انجام انقلاب پرولتاریو نخستین خلق سازنده کامیابانه جامعه سویا - لیستی و تغیر فضای کیهان است، همچنین نخستین خلق است که راه به سوی جامعه کمونیستی، بهار جاودان بشریت را گشوده است. سراسر کشور پهناور شوروی امروز کمتره سازنده‌گی عظیمی است که پایه های مادی وقتی کاخ شکوهمند کمونیسم در آن بنامیشود. توانانی روز افزون کشورهای سویالیستی و عظمت و نیرومندی اتحاد شوروی تناسب نیرو در جهان را از بنیاد به نفع انقلاب تغییرداده و به ویقه‌ها مطعن و معابر مبارزه خلقها در راه آماجهای رفیع عهد ما - صلح، استقلال ملی، دمکراسی و سویالیسم تبدیل شده است...

خلق ویتمام به کامیابیها در خشان مردم شوروی همواره مبارات میکند. ما پیرونی با و موقوفیتهای جدید مردم شوروی در امر مسازنگی کمونیسم، اجرای کامیابانه وظایف نهادین یزدانه پنجاله و پیرونیهای چشمکیر تردد رهبری به خاطر صلح و پشتیبانی و یاری به امر انقلابی خلقها کشورهای مختلف، که در محصولات کثرة ۲۴ حزب کمونیست اتحاد شوروی منظور شده است، از صعیم قلب آرزومندیم.

جالب تر از همه ادعاهای بسیاری ثوری بافی این آقایان است. در همین مقاله مینویسد: «وجود ماشین دیکتاتوری پرولتاریا و حاکمیت سویالیستی تمام مردم در قبل از احیا» سرمایه داری، پس احیا به ضد خود تبدیل شده «ستاره سرخ»، شماره ۶۱

دیکتاتوری پرولتاریا رسالت پر مركوب سرمایه داری است و رفیق استالین در سال ۱۹۳۶ اعلام میدارد که معرفت شده سرمایه داری را پیشنه کند و ساختمان سویالیسم

نمونه هایی چند از کاریکاتورهای روزنامه های چین از رهبران سابق این کشور و همکاران نزدیک مائو



آیش سه سده از صرف نار نیاز  
کانتن: چیانگ چینگ در لباس  
اروپا، آنه بست: در حالیه  
تاج انقلاب فرهنگ بر سردارد و  
سرگرم سه سده وست نامه قلاب  
نای...



۱- چیانگ چیک (رنمانوا، روان)

۲- چانگ چون چانو (معاون نخست وزیر)، موسی محرانی

۳- وانگ هونگ ون (رهبر سدیا)، مسون

۴- یانوون یوان (اید شولوک حزب)

**打倒署**



چیانگ چینگ: روایه کثافتاده  
روی آیش نوشته شده: بیو کند میده  
بیو کند میده

**打倒纂**



چانگ چون چانو (معاون نخست وزیر)  
رویاه که دیگر نعمتواند فرار کند.

**打倒姚**



یانوون یوان (اید شولوک حزب)  
مارزهای میخوب شده

اسم برده میشد، بعد از اینکه مورد غصب واقع شد به توکر سرمایه‌داری و کسیکه همه کوشش او در جهت احیا "سرمایه‌داری در چین بوده است، القبیله است" در مدت تبلیغاتی چین معيار خاص وجود دارد و آن اینستکه اگر بر سرقدرت حزبی و دولتی هست؛ در هر نوع مبارزه با مخالفین و باهر شیوه‌ای آزادی با این آموزش داهیانه را هاداران ایران آنها را استاد ازل آموخته اند.

جالبترین و عبرت‌انگیزترین این شیوه مبارزه با مخالفین، دشنام علیه "تین سیانویین" است:

"این بار تین سیانویین" که در جریان انقلاب عظیم فرهنگی پرولتری مورد انتقاد توده‌ای انقلابی قرار گرفته بود، مشی رویز و نیستی را در برابر مشی پرولتری صدر مائو هدایت کرد. تین سیانویین تلاش کرد تا بر **موج انحراف راست** که میخواست احکام صحیح را لغو نماید و این شود "... مجدد آخوات" که سرمایه داری را در چین احیا نماید، اما این بار هم صدر مائو به مشی انحرافی راست ایست داد، به موقع حزب کمونیست چین را هدایت کرد تا متحدا به رهبری توده‌ها در انتقاد و طرد مشی ضد انقلابی تین سیانویین بپرسد از نزد بدین ترتیب در ادامه انقلاب عظیم فرهنگی پرولتری، در ادامه انتقاد و طرد مشی رویز و نیستی لیوشانوچی و لین پیائو، توده‌ای وسیع خلق در جریان انتقاد از انحراف راست و مشی ضد انقلابی تین سیانویین بازهم بیشتر آبدیده شد ... (عنیه کلمات از ماست) (ستاره سرخ، شماره ۵۶ شهریور ۱۳۵۰)

چنانچه از نوشته‌های مائوئیست‌ها یاد است همه چیز در حزب کمونیست چین و در دولت چین ممکن است. طبق نوشته این آقایان، رهبری دیکتاتوری پرولتری، مدت‌ها به دست عوامل بوزرازی بوده است. و در دورانی طولانی عد مایی "جاسوس" و "ضد انقلابی" در رهبری حزبی و دولتی چین قرار داشته اند مانند لیوشانوچی، لین پیائو و تین سیانویین و ... مصحت و در در ناکتر از همه، برای مائوئیست‌های ایرانی به خصوص طرفداران ستاره سرخ،

"به قدرت رسیدن مجدد این ضد انقلابی است که میخواست "سرمایه‌داری را در چین احیا" کند. شاید این فیلسوف نهادهای مائوئیست‌ند اند! که در این لحظه که این مقاله نوشته میشود، تین سیانویین، همان کسی که "ستاره سرخ" شماره ۵۶، او را ضد انقلابی و مبتکر احیا "سرمایه‌داری در چین خوانده است؛ به سمت نخست وزیر چین انجام وظیفه میکند و توانسته است بر باند چهارنفری چیانگ چینگ، چانگ چون چانو، وانگ هونگون، یائو ون یوان تزدیکترین معاوین صدر مائو پیروز شود."

خلاصه بگویند چه کسانی، کدام رهبران حزبی و دولتی چین توده‌ای را رهبری میکنند که از نظر شما مخالف سرمایه‌داری هستند. شما در زمان صدارت باند چهارنفری، تین سیانویین "ضد انقلابی" و "جاسوس" خواندید، حال آن باند آنقدر را زندانی و تین سیانویین بر مصدر کار، پس خود تان را آماده کنید که در باره محسنه انقلابی تین سیانویین و چنانیتی‌های باند آنقدر مقاله بنویسید! البته برای انسانهای با منطق و اصولی کار مشکل است، ولی برای مائوئیست‌ها به خصوص مائوئیست‌های ایرانی نه تنها این مقاله نویسی کار مشکل نیست؛ بلکه به آسانی میتوانند با این چرخش کوچک، همه چیز را وارونه تحويل مردم بد هند" رهبران همین "سازمان انقلابی" ... کوشش لاشائی، پرویز نیکخواه، جاسوس، فولادی، نجفی، سیروس نهادنی در یک چشم بهم زدن از انقلابیون دو آتش به سخنگویان رزیم و عوامل ساواک تبدیل شدند که تصویرشیه این سادگی ممکن نیست. فیروز فولادی از گردانندگان "مائوئیست کنفراسیون" در اروپا، به عامل جلب کننده دانشجویان برای رزیم درآمد و در اروپا به فعالیت پنهانی مشغول شد که با مبارزه سازمان ما در ایتالیا شبانه مجبور به فرار شد و یا سیروس نهادنی که در لباس "انقلابی" چند صد مبارز خد رزیم را به شکنجه کشاند و مستول قتل عده‌ای از جوانان است. شیوه‌ای که امروز عده‌ای از اعضا "سیس" (کنفراسیون دانشجویان ایرانی) وابسته به "سازمان انقلابی" ... در پیش‌گرفته اند، در حقیقت در خدمت نیات و اعمال سیروس نهادنی، لاشائی، فولادی، یعنی اعدام، لباس انقلابی، مخالفین را به دام ساواک یعنی اعدام، شکنجه و زندان انداختند. این آقایان در اروپا با لباس "چپ" و "انقلابی" با پنجه یکس و چاقو به سراغ فعالیت ادیسی می‌ایند. در حقیقت باید گفت که این "سیس‌ها" هستند که در حرف هادار "سویالیسم" اند، ولی در عمل با شیوه فاشیستی به مخالفین سیاسی برخورد میکنند. نمونه این اعمال اوباشانه "سیس" ها را در پروجا، رم، فلورانس، هامبوگ، کلن، ماینس، لوس آنجلس، همگان دیدند.

اعلامیه‌های متعدد نیروهای متفرق علیه این شیوه نادرست برخورد به مخالفین سیاسی، نشان داد که اعمال فاشیستی "سیس" ها مطرود و محکوم است.

ما مطمئنم که این شیوه برخورد به مخالفین سیاسی نه تنها موفق نیست، بلکه باعث انگرads بیشتر آنها خواهد شد. وظیفه همه عناصر آنها است که بالغای سازمان انقلابی و "سیس" جوانان بین تجریه را که به نیات سوء گردانندگان آنها واقع نیتند، از افتادن به دام آنها برخورد را نداند.