

# حق جواب و آزادی مطبوعات

از: دکتر محمد رضاعسکری

درس حقوق مطبوعات که از پنج سال پیش بطور انحصاری بوسیله دکتر عسکری در دانشگاه تهران تدریس می‌شد، از آغاز سال تحصیلی جاری در برنامه دانشجویان سالهای سوم موسسه عالی علوم ارتباطات جمعی قرار گرفته است.

در این درس گذشته از شرح قانون مطبوعات و قوانین و مقررات مربوط به فعالیت‌های مطبوعاتی و تجزیه و تحلیل آزادی مطبوعات و مبانی آن سعی می‌شود دانشجویان روزنامه‌نگاری و روابط عمومی با مباحث حقوقی و چگونگی استدلال و تکر منطقی آشنازی بیشتر پیدا کنند.

آنچه اینک بمنظور شما می‌رسد مقدمه بحث مربوط به حق جواب است در حقوق مطبوعات و چون در حال حاضر در بیانی از کنوارهای غربی لزوم برقراری حق جواب در مورد برنامه‌ها و اخبار رادیویی و تلویزیونی نیز مورد بحث قرار گرفته، این گفتگو در نشریات اختصاصی روزنامه نگاری در صفحه مسائل روز در آمد است.

سلامت و صواب را ندارد که دموکراسی واقعی بتواند برآن تکیه کند بنابراین روزنامه از خالل آراء و عقاید و بحث‌های رنگارنگ و متعدد که انتشار میدهد در ایجاد و تربیت عقیده مردم نسبت بسائل عمومی نقش اساسی و مهم دارد.

رسالت پرچم و شاخص مطبوعات در نظام دموکراسی در همین دو نکته خلاصه می‌شود که با اختصار شرح آن آمد: یعنی اخبار و آگاهان ساختن مردم Information و دیگر تربیت و ارشاد افکار مردم (Education)

مطبوعات برای اینکه بتوانند این دو وظیفه مهم را بانجام رسانند باید بتوانند حور از اختناق و اجبار و بی‌آنکه با محدودیت‌های زائد دست و پایشان بسته شود اظهار نظر و عقیده نمایند.

بنابراین آزادی مطبوعات برای اینکه چرخ امور از نظر سیاسی در رژیم دموکراسی بخوبی گردش کند جزء لاینفک واجتناب نایدیر دموکراسی است. اما آزادی مطبوعات بدون خطر نیست و کاهی این خطر بمرحله‌ای میرسد که سلامت آسایش و امنیت جامعه را در معرض تهدید قرار میدهد.

در ایران ما خود در سالهای پرآشوب پس از جنگ بین‌المللی دوم شاهد عواقب نا مطلوب و آثار زنده و شرم آور سوء استفاده از آزادی مطبوعات بودیم و این آزادی آنقدر بوسیله ماجرای روزنامه و دلالانی که متساقنه در کوت روزنامه نگار ظاهر شده بودند بعنوان وسیله‌ی برای تحقق مقاصد خاص و تهدید و ارعاب افراد و اخاذی و فحاشی بکار برده شد که هر کس آن هرج و مرج ولگام گیختگی را میدید بی‌اختیار با «روم و ولان» متفکر انقلابی بزرگ فرانسه هم‌صدا می‌شد که «ای آزادی چه جنایتها که بنام تو مرتكب نمی‌شوند!»

سوء استفاده از آزادی مطبوعات اختصاص بکنور ندارد. اهمیت این مسئله در قرن بیست در سراسر گیتی مورد توجه قرار گرفته است زیرا با توسعه روز افزون وسائل ارتباطی و بیدایش مطبوعات کثیرالانتشار (تیرازهای بیش از یک میلیون) پخش سریع و آنی خبر بوسیله امواج رادیو در سراسر جهان برنامه‌های سیاست

بقاء و حفظ نظام دموکراسی واقعی بدون آزادی مطبوعات ممکن نیست. آزادی مطبوعات و دموکراسی لازم و مازوم نیکنند. وقتی دموکراسی نباشد آزادی مطبوعات معنی ندارد و بدون آزادی مطبوعات دموکراسی حقیقت نخواهد یافت.

هر موجودی که در جامعه‌ای زندگی می‌کند براحتی اینکه از حقوق سیاسی خود برخوردار شود و رأی او در اداره حکومت و تعیین سرنوشت و آینده او و کشورش واجد ارزش و اعتبار باشد باید تا آنجا که ممکن است بیشتر و دقیق‌تر و مشترک باخبر شود. آگاهان ساختن فردی که در جامعه‌ای زندگی می‌کند از اهکانات او، از آنجه در اطرافش می‌گذرد و از شخصات و چگونگی زندگی و از رفیقات دیگر جوامع پسری تنها کافی نیست. اخبار حواستان و وقایع سیاسی اجتماعی اقتصادی و غیره را صرفا در معرض آگاهی خواهند گرفت روزنامه و شنوندگان رادیو یا بینندگان تلویزیون قرار نمایند نه تواند وظیفه مطبوعات را در رژیم دموکراسی مختومه بچهاب آورد. خواننده، شنونده و یا بیننده عادی همیشه نمی‌تواند از این اخبار و تحولات و وقایع درس و تیجه لازم را اتخاذ کند. این وظیفه روزنامه نگار است که با تجزیه و تحلیل وقایع و بررسی اخبار فکر و عقیده خواننده را بآن جهت که گمان می‌برد بصلاحت عمومی است هدایت و رهبری کند. تعدد وجود روزنامه‌ها در رژیم دموکراسی موجب تنوع عقاید و افکاری می‌شود که نسبت بتحولات و وقایع مهم ایز از می‌گردد و در تیجه چون خواننده روزنامه تنها با یک فکر و یا یک نظر روپرتو شده که همان بر مغز او تحویل شود من تواند از میان افکار و عقاید مختلفی که در تیجه رنگارنگ بودن سلیقه‌ها و نظرها پدید آمده آنچه را بیشتر می‌شنند بگزیند و این همان راهی است که پایه و اساس دموکراسی واقعی را بوجود می‌آورد.

زیرا در یک رژیم مطلقه هم ممکن است بیانی از مردم با روش و سبک حکومت موافقت پیدا کنند اما این موافقت معلول تحمیل یک فکر واحد و یک نظر واحد بر افکار آنها باشد زیرا با دیگر افکار و نظرها توانند آشنازی پیدا کنند و بعبارتی دیگر در برابر خود فرمت انتخابی نداشته‌اند و بنابراین چنین رأی آن

دیده شده که خبری بطور ناقص در روزنامه انتشار می‌باید و افراد با استفاده از حق جواب در مقام توضیح و رفع اشتباه برمی‌آیند و در نتیجه این توضیح و یا توضیحات خبر مهمن که تا آنوقت برخوانده مجهول و یا گلک و میهمانه بود کاملاً روش میشود و به آگاهی عامله میرسد.

پس حق جواب و یا تصحیح دو جنبه دارد: از طرفی وسیله دفاع افراد در برایر حملات مطبوعات پشمیر و از جانب دیگر وسیله‌ای برای تکمیل و روش ساختن اخبار مبهم و ترمیم و تصحیح اشتباهاتی است که احياناً در اخبار روی میدهد. دادگاه شهر «روآن» Rouen در فرانسه در رای مورخ ۱۶ دسامبر ۱۹۴۸ خود حق جواب را اینطور تعریف کرده است «حق هر شخصی که در خلال یا مقاله‌روزنامه معین و یا از اقسام بردشده برای شناسانیدن توضیحات و یا اعتراضات در اطراف کیفیات و شرایطی که موجب ذکر اسم و یا تعیین او گردیده است».

مفید بودن حق جواب دلیل آن نیست که در همه کشورها چنین حقی بصورت مشکل وجود داشته باشد. قانونگزاران آنگلو-ساکون همیشه با اصل حق جواب مخالفت کرده‌اند زیرا معتقدند که حق جواب با دو حق دیگر تعارض و تراحم دارد یکی حق آزادی مطبوعات و دیگری حق مالکیت روزنامه‌ها.

از طرفی حق جواب و تمکن بدان تا حدودی آزادی مطبوعات را مفید و محدود می‌سازد و از جهت دیگر با توجه باینکه الزام و اجار روزنامه نگار بدرج مقاله و یا لایحه‌ای بصورت مجانی در روزنامه یک نوع تجاوز بحق مالکیت روزنامه می‌باشد و مانند اینست که شنا صاحب خانه‌ای را مجبور کنید که یک و یا دو اطاق از خانه ملکی خود را برایگان برای مدتی در اختیار شخص ثالثی بگذارد تا او از آن به دلخواه خود منتفع شود.

لیکن دو کشورهایی که حق جواب را در نظام حقوقی خود پذیرفته‌اند و بخصوص در انگلستان قانونگزار این نقص و کمبود را از طرق دیگر جبران کرده است و عبارت صحیح تر چون نقص احسان نیکردیده ضرورتی برای تأسیس حق جواب هم بیندا نشده است. علت اینکه بدون وجود حق جواب نقص در سیستم حقوقی انگلستان ملاحظه نشده اینست که بطور کل افراد در انگلستان در برایر توهین و افتخار بهتر و بیشتر در حمایت قانون قرار دارند تا کشورهایی مانند فرانسه و ایتالیا و یا سوئیس. در بین کشورهایی که اصل حق جواب و یا حق تصحیح را در قانون خود پذیرفته‌اند هو تغاییر اساسی و یا دو مکتب در برایر هم قرار گرفته‌اند:

اول مکتب آلمانی: قانونگزار آلمان و دیگر کشورهایی که از این مکتب پیروی کرده‌اند تحدید حق جواب را پذیرفته‌اند: حق جواب در صورت وجود می‌باید و می‌تواند اعمال شود که یک خبر و یا اطلاعی را که همو نوعاً نادرست بوده تکذیب کند. قوانین مطبوعاتی آلمان، اتریش، سوئیس و یوگوسلاوی از همین نظریه تبعیت نموده‌اند.

دوم - مکتب فرانسوی: قانونگزار فرانسوی حق جواب را بصورت موضع پذیرفته وسعت کرد تا افراد به کامل‌ترین شکل موجود در برایر تعرضات احتمالی مطبوعات حمایت شوتد. بهمین دلیل از نظر مکتب فرانسوی حق جواب جنبه بیمار عامتری دارد تا آنجا که در بیماری از موارد ذکر نام شخصی در منعنی یک خبر برای او حق جواب و توضیح ایجاد می‌کند.

نظریه فرانسه در تلقی حق جواب بصورت عام و نسبتاً نامحدود موجبات و جهات تاریخی دارد و غیره تنها قانونگزار این تمايل را تصریح کرده بلکه معاکم فرانسوی هم نسبت باعمال هرجه بیشتر این حق نظر موافق داشته و دارند.

Eurovision که بوسیله آن یک برنامه در آن واحد بروی صحنه Mono همه تلویزیونهای اروپائی پخش می‌گردد و مقدمات ایجادیست Division (با استفاده از اقسام مصنوعی) که با بیکار افتادن آن در یک لحظه یک برنامه تلویزیونی در روی همه برنامه‌های تلویزیونی جهان ظاهر میشود یعنی یک روز بیش از پیش عالمگیر و غول‌آسا میشود. وسائل ارتباط جمعی (مطبوعات، رادیو و تلویزیون) با این تجهیزات عظیم فنی و وسائلی که برای انتشار در اختیار دارند این مقندری در آمدند. مطبوعات کثیر الانتشار شاعر پخش و نفوذشان در سراسر جهان منظماً رو بکترش و توسعه می‌برد در یک لحظه می‌توانند یک فرد عادی را از گفتمانی مغضباً باوج اشتهر و معروفیت برسانند و یا اینکه در خلال چند دقیقه آبرو و شرافت را که فردی یک عمر برای کسب آن رنج کشیده در انتظار عامه لکددار سازند. در بسیاری از کشورهای غربی روزنامه‌ها و مجلاتی انتشار می‌باید که از نظر اهل فن به نشریات «جنجالی» معروفند. نتیجه ذوق خامی که گردانندگان این قبیل نشریات بکار می‌برند گاهی حتی آنها را که از پرحرارت‌ترین متناقن رژیم دموکراتی بشمار می‌برند خشمگین و ناراحت می‌سازند.

با توجه بهمین رویدهای افراطی بود که چند سال پیش روندیل چرچیل طی مقاله‌ای در نشریه معروف «اسپکتاکولر» نوشت: سوء استفاده‌هایی که از قدرت مطبوعات می‌شود موجب شد که بسیاری از مردم آرزو کنند یک آزادی و یا نجات شمشی هم به پنج آزادی معروف روزولت اضافه شود: آزادی و یا نجات از مطبوعات Freedom from the Press یعنی همانطور که رئیس جمهوری فقید آمریکا آزادی‌هایی نظیر آزادی از فقر آزادی از جهل و یا آزادی از بیماری در نظر گرفته بود یک آزادی دیگری هم تأمین شود موسوم بازادی از چنگ مطبوعات!

حمایت از افراد در برایر مطبوعات - چون همیشه این احتمال وجود دارد که مطبوعات از قدرت فوق العاده عظیم خود سوء استفاده کنند بنابراین قانونگزار برای حمایت فرد در برایر مطبوعات باید تدبیری بیندیشند. حرمت و مخصوصیت زندگی خصوصی افراد قبل از هر چیز باتدابیر کیفری تأمین شده است. اگر روزنامه و یا نشریه‌ی خواست از این دیوار و هر زندگی خصوصی بگذرد ناشر و مسئول آن را می‌توان بعنوان مفتری و یا از طریق اقامه دعوای توهین تحت تعقیب قرار داد. بعلاوه داستان در موارد مختلف می‌تواند نشیه را با تهاب جعل اکاذیب و یا انتشار اخبار مبنوی و غیر مجاز تعقیب کرده و بدینوسیله نیز از حرمت زندگی خصوصی افراد دفاع و حمایت نماید.

اما در کنار این وسائل تعقیب کیفری فردی که مورد تعرض مطبوعات قرار می‌گیرد وسیله دفاع احتیاطی دیگری در دست دارد که غالباً با توجه بطبعیت تجاوزی که باو شده مناسب‌تر و عملی‌تر برای اعاده حال بصورت قبل از تعرض بنظر می‌رسد: در بسیاری از کشورها قانونگزار حق جواب و یا تصحیح را در قوانین پیش‌بینی کرده است. افرادی که در یک روزنامه «حق مالی و یا حق معنوی ایشان مورد تعرض قرار گرفته می‌توانند روزنامه را پرترم خارات وارده مجبور سازند بدین ترتیب که در همان روزنامه که از ایشان اسم برده مطالبی را که بر ضدشان نشسته بود را دست کنند. بدینترتیب فرد می‌تواند علناً بتوهین و یا افتراقی که نسبت باو شده اعتراض نماید و گلیه اخبار و مطالب اشتباه آمیزی را که راجع شخص او انتشار یافته تکذیب و رد گند.

حق جواب از نظر نفس عمل اخبار هم که یکی از رسالت‌های عده و اساسی مطبوعات امروز است از و اهمیت زیادی دارد. غالباً