

# قربیت حرفه‌ای و مسئولیت اجتماعی روزنامه‌نگاران

از: دکتر کاظم معتمد نژاد

استفاده خوانندگان و شنوندگان و بینندگان گذاشته می‌شود.

خبر هایی که از طرف خبرنگاران خبرگزاری ها تهیه می‌شود، پس از وصول به مرکز خبرگزاری بررسی و تنظیم می‌گردد و سپس با توجه به اهمیت آنها، با در نظر گرفتن نواحی مختلف جغرافیائی و احتیاجات گوناگون خبری، برای مشترکین متعدد که بیشتر روزنامه‌ها و رادیو تلویزیون‌ها هستند مخابرہ می‌شود تا آنچه مورد نیاز آنهاست انتخاب کنند و منتشر سازند.

بدین ترتیب مراحل مهم جستجو و تهیه و تنظیم اخبار بعده خبرنگاران و نویسندگان مطبوعات و تهیه کنندگان برنامه‌های رادیویی و تلویزیونی است و چون هدف اصلی فعالیت های مدام سازمان‌های ارتباطی در جستجو و پخش اخبار توسعه آگاهیهای عمومی و تامین نیازمندی های خبری است، وظایف حرفه‌ای روزنامه‌نگاران و ماموران و سایر ارتباطی خبری از لحاظ اجتماعی اهمیت فوق العاده دارد.

تردید نیست که وسائل ارتباطی نوین در جوامع بزرگ معاصر - در مقیاس های متعدد جهانی، ناحیه‌ای، کشوری و شهری - بعلت نبود مرآده و تعاس مستقیم در میان گروه های وسیع، تنها عامل ارتباط انسانی می‌باشد و صدا و زبان اجتماع بشمار میروند و در صورتی که کار آنها دچار تعطیل شود یا کار خود را بخوبی انجام ندهند و وظائف و مسئولیت های خویش را نشانند و رعایت نکنند، در راه تکامل و پیشرفت انسان دشواری های فراوانی ایجاد می‌شود.

بنابراین خدمت در وسائل ارتباطی و انجام وظائف خبری چه در روزنامه‌ها و رادیو ها و تلویزیون ها و چه در سازمان های ارتباطی دیگر مانند دفاتر و موسسات مطبوعاتی و روابط عمومی یک ماموریت و رسالت بزرگ اجتماعی است.

در انجام این ماموریت، آمادگی قبلی، تربیت حرفه‌ای و مسئولیت اجتماعی ضرورت کامل دارد و بدین لحاظ ذوق و استعداد شخصی، آموزش علوم ارتباطی و احساس مسئولیت اهمیت خاص پیدا می‌کند:

انجصارها و آتش سوزیها، توفانها و زمین لرزه‌ها جنبه مادی دارند و بعضی دیگر مثل اعلامیه‌های سیاسی، نطقهای پارلمانی، اظهار نظرهای فلسفی و مسلکی دارای جنبه معنوی می‌باشند. این وقایع بزرگ یا کوچک شادی یخشن یا غم انگیز، هیجان انگیز یا عادی بهر حال باید در معرض اطلاع گروههای کثیر انسان‌قرار گیرند، گروههایی که هر روز و هر ساعت باکنگاکوی منتظر خواندن روزنامه شنیدن رادیو و دیدن تلویزیون هستند تا آگاهی های تازه‌ای بدست آورند و بدین طریق زندگی خود را با آن تطبیق دهند و نیاز های اجتماعی خویش را مرتفع سازند. برای تامین نیازهای خبری میلیون ها نفر خوانندگان، شنوندگان و بینندگان که بابیضبری در انتظار شناخت و بوداد های تازه محیط زندگی می‌باشند در تمام ساعت شبانه روز دهها و صدها و هزاران نفر خبرنگاران روزنامه‌ها، رادیوهای و تلویزیون‌ها در گوش و گوش جهان با دقت فراوان در کمین هستند تا بلافاصله جریان وقایع را فنی‌بینند با از آن عکسبرداری و فیلمبرداری کنند و فوری از طریق وسائل مختلف ارتباطی منتشر نهایند. بنابراین جستجوی وقایع و تهیه اخبار مورود توجه گامه از وظایف انسان خبرنگاران مطبوعات می‌باشد.

جستجو و تهیه اخبار مراحل اولیه کار وسائل ارتباطی را تشکیل می‌دهد و بدینال آن باید گزارش وقایع بیدرنگ از فوائل دور و نزدیک با وسائل فنی ارتباطی از قبیل تلفن و تلگراف و رادیو به مرکز جمع آوری و پخش اخبار ارسال گردد.

جمع آوری و پخش اخبار ممکن است بطور مستقیم بوسیله روزنامه‌ها و فرستنده‌های رادیویی و تلویزیونی و با غیر مستقیم از طرف خبرگزاری های ملی و بین‌المللی صورت گیرد.

گزارش هایی که توسط خبرنگاران اختصاصی مطبوعات، مستقیماً از داخل یا خارج کشور به وسائل ارتباطی میرسد در هیئت های تحریریه و مرکز خبر نویسی و خبر پردازی مطبوعات خواندنی و شنیدنی و دیدنی مورد بررسی قرار می‌گیرد و پس از انتخاب و تنظیم بصورت متنهای چاپی یا پیامهای رادیویی و فیلم های تلویزیونی و سینمایی در معرض

وسائل نوین ارتباطی باگزارش جریان رویدادهای محیط زندگی و بررسی و بیان اندیشه‌ها و عقاید انسانی، در مورد توسعه و تحکیم مراودات اجتماعی و بالا بردن سطح آگاهی و فرهنگ عمومی نقش بسیار مهمی بعده دارد.

در محیط وسیع زندگی بشری، در کشورهای مختلف، در نواحی دور و نزدیک، هر لحظه وقایع گوناگونی روی میدهد.

هر روز هزاران انسان بدنیا می‌آیند، درجه تحصیلی می‌گیرند، ازدواج می‌کنند، جایزه بدست می‌اورند، قربانی تصادفات یا جرائم و جنایات می‌شنوند، گیاهان و درختان و حیوانات بر اثر صاعقه می‌وزند و خاکستر می‌شوند، خانه‌ها و ساختمان‌های دیگر در نتیجه توفان و سیل و زلزله ویران می‌گردند. هر روز ده‌ها پارلمان و حکومت و هزاران شورا و انجمن اداری و شهری تشکیل جلسه می‌دهند، بحث می‌کنند و قواعد و مقررات اجتماعی وضع مینمایند. کارخانه‌ها و تأسیسات متعددی گشایش می‌بینند یا غلطیل می‌شوند.

- بحرانهای اقتصادی و اجتماعی، ظاهرات و اعتصابات و شورش‌ها و جنکهای گوناگونی ایجاد می‌کنند، تحقیقات علمی سبب کشف داروهای جدید و اختراع وسائل فنی نوین می‌گردند و در میان اینهمه وقایع، برخی فقط برای گروه انسانی کوچک مانند اعضای خانواده و دوستان و همسایگان که مستقیماً بآن آگاهی می‌بینند جالب توجه است. بهمین جهت در يك ناحيه وسیع جغرافیائی، در خاطره تعداد کثیری از افراد انسانی از آن از این اینجا باقی نمی‌مانند. اینکونه وقایع کنگاکوی عمومی را تحریک نمی‌کنند و انتشار آنها نیز ضرورت ندارد.

بعضی وقایع دیگر بر عکس عامل تغییر و تحول زندگی يك ناحيه، يك کشور و حتی تمام جهان می‌باشد زیرا بطور مستقیم یا غیر مستقیم به گروههای کثیر اجتماعی مربوط می‌شوند یا بعلت آنکه منحصر بفرد و غیر عادی هستند شناخت فوری آنها مورد نیاز عمومی است. برخی از این وقایع مانند جنگها،

سنگین گردیده است . در حال حاضر در هر لحظه از شبانه روز صد ها هزار و میلیونها نفر خوانندگان و شنوندگان و بینندگان مطبوعات خواندنی و دیدنی و شنیدنی با وسائل ارتباطی و خبری در تماس میباشند و از اخبار و اطلاعاتی که در دسترس آنان میکارند استفاده میکنند .

بنابراین اگر خبرنگاران، نویسندهای و تهیه کنندگان برنامه های رادیویی و تلویزیونی صلاحیت انجام وظائف حرفه ای خود را نداشته باشند و نتوانند اخبار صحیح در اختیار مردم بکاراند اعتماد و اطمینان آنان را از دست خواهند داد . باید دانست که خدمات ارتباطی با وجود امتیازات مهم معنوی با کوشش ها و دشواری های گوناگون همراه است و مسئولیت اجتماعی خطیری را ایجاد می کند . بهمین جهت کسانی که در روزنامه نگاری و سایر مشاغل ارتباطی گام می گذارند ، باید بیش از آنکه به امتیازات آن توجه داشته باشند به آثار اجتماعی خدمات خود بیاندیشند . مشاغل مطبوعاتی و ارتباطی از خادم ترین حرفه هاست و هدف کسانی که این حرفه ها را را انتخاب میکنند و مسئولیت آنرا میپذیرند کمک به پیشرفت زندگی و تامین عدالت بیشتر در جامعه میباشد . اهمیت و اعتبار روزنامه نگاری ناشی از توجه خاصی است که هر خبرنگار و نویسنده در تمام لحظات زندگی و در تمام مراحل کار به معلومات واقعی ، مشاهدات عینی خود و منافع و مصالح عمومی و مسئولیت های اجتماعی خوبی دارد . بهمین جهت هیچ حرفه ای نمیتواند در بیان حقیقت با آن برابری کند .

وظائف اجتماعی فنون ارتباطی ایجاد میکند که اخبار و مطالب و بطور کلی جریان زندگی اجتماعی عیناً مطابق آنچه هست منعکس گردد تا حقیقت برای عموم افراد آشکار شود و شک نیست که تنها باگفتن حقیقت میتوان عدالت اجتماعی را تامین نمود .

بدهیمن است که حقیقت گوئی نیازمند آزادی است و همانطور که تامین عدالت بدون آگاهی از حقیقت عمل نیست ، نیل به حقیقت نیز جز با آزادی میسر نمی باشد . بنابراین توجه به عدالت و حقیقت و آزادی است که شایستگی اجتماعی روزنامه نگاران و ماموران ارتباط اجتماعی را حفظ میکند و امتیاز حرفه آنها را بر سایر حرفه ها مشخص میسازد . بخاطر کسب این شایستگی نخست باید وظائف حرفه ای را شناخت و سپس برای قبول مسئولیت های اجتماعی آن گام برداشت .

ادبی بوجود آمد و هنوز هم در برخی از کشور های توسعه نیافرته ، روزنامه نگاران همان نویسندهای معمولی هستند . بدون تردید برای اشتغال به حرفه های مطبوعاتی ، بطوری که یاد آوری شد ، داشتن استعداد نویسندهی ضروری است . اما نباید فراموش کرد که ذوق و قریبی به تنهایی کافی نیست و کسانی که بخواهند در امور مطبوعاتی خدمت کنند مانند داوطلبان سایر حرفه های اجتماعی و حتی بیش از آنها احتیاج به آموزش و پرورش تخصصی دارند .

تحولات فنی سریع مطبوعات ، اهمیت اجتماعی حرفه های ارتباطی ، افزایش توقعات خوانندگان و شنوندگان و بینندگان همه ممکن است ضرورت تعلیم حرفه ای روزنامه نگاری و امور مطبوعاتی است و این موضوع مخصوصا در کشور های در حال توسعه اهمیت بیشتر دارد . در مالک در حال رشد با توسعه پر نامه های مبارزه با بیسادی ، تعداد روزنامه خواننده روز بروز رو بازیابی است و برای پاسخگویی به توقعات و احتیاجات آنان در زندگی اجتماعی متخصصان شایسته مورد نیاز است تابیق در تامین ارتباطات معمولی و بالا بردن سطح آگاهی عمومی کوشش موثر بنشایند .

باید در نظر داشت که روزنامه نگاران و متخصصان سایر وسائل ارتباطی ، چه آنها که در روزنامه های گار میکنند و چه کسانی که در رادیو و تلویزیون و سینمای خبری انجام وظیفه مینمایند ، در جوامع معاصر وظایف حساس بعده دارند . روزنامه نگار در راه قاعده احتیاجات خبری و معرفتی عمومی باید سعی کند مردم را از ترقیات و تحویلات ملی و بین المللی آگاه سازد و برای کمک به پیشرفت های اقتصادی و اجتماعی در آنها روح همکاری ایجاد نماید و در اینصورت است که وظیفه راهنمایی و رهبری اجتماعی را نیز بخوبی ایفاء میکند .

بدین طریق روزنامه نگاران و سایر متخصصان امور ارتباطی قبل از بعده ، گرفتن وظایف اجتماعی باید آموزش حرفه ای بینندگان را بتوانند برای مشاغل بر مسئولیت خود آمادگی پیدا کنند . تأسیس مدارس و موسسات عالی مطبوعاتی و ارتباطی و توسعه سریع آنها در همه کشور های جهان نشانه توجه خاص به وظایف و مسئولیت های حرفه ای است .

۳ - مسئولیت اجتماعی : مسئولیت روزنامه نگاران و متخصصان مطبوعاتی بعلت افزایش تیراز روزنامه ها و مجلات و توسعه رادیو و تلویزیون و سینما پس از

۱ - ذوق و استعداد شخصی : متخصصان علوم ارتباطی و کارشناسان آموزش رشته های مختلف مطبوعاتی اغلب معتقدند که داشتن ذوق و استعداد نویسندهی گویندگی مانند ذوق و استعداد موسیقی برای موفقیت در مشاغل ارتباطی ضروری است و کسانی که قریبی فطری نداشته باشند در این راه پیشرفتی حاصل نمیکنند . بهمین سبب در صورتی که دانشکده ها و موسسات عالی علوم ارتباطی در انتخاب داوطلبان اینگونه مشاغل استعداد آنان را در نظر بگیرند ، در تربیت روزنامه نگاران و ماموران ارتباطی توفیق بیشتری بدست خواهند آورد . بنابراین کسانی که برای نویسندهی آمادگی قبل داشته باشند ، ساده و روان بتوانند و در انتخاب کلمات و ساختن جملات دشواری نداشته باشند ، از عهده تهیه و تنظیم مطالب خبری یا روش های خاص آن نیز بخوبی بخواهند آمد . بهمین طریق اشخاصی که تجکاوی فراوان داشته ، دقیق و نکته بین باشند ، در جستجو و کسب اخبار و تهیه گزارشها و گفتار ها یاعکسها و فیلمها نیز با موفقیت روبرو میشوند .

بسیاری از کسانی که مشاغل مطبوعاتی را خوب نمیشناسند تصور می کنند وقتی در هر کاری شکست خورند میتوانند روزنامه نگار شوند و مسئولیت یکی از سازمان های ارتباطی را بدست گیرند . این قبیل افراد توجه ندارند که مطبوعات در شرایط اجتماعی و فنی جدید آن دیگر جای بیکاره های سرگردان و ادبی شکست خورده و شاعران بی مایه نیست و بهبیجه نمیتواند اشخاصی را که از هر شغل و حرفه مثبتی رانده شده اند و به هیچ جا راه ندارند در خود جای دهد .

برای انجام خدمات مطبوعاتی باید استعداد و علاقه داشت ، تربیت حرفه ای یافت و تجربه اندوخت .

۲ - آموزش تخصصی : بدنبال تحولات بزرگ علوم و فنون ارتباطی و برآز توسعه روز افزون مطبوعات خواندنی و شنیدنی و دیدنی ، اکنون حرفه های مطبوعاتی و ارتباطی اهمیت فوق العاده ای یافته اند ، بطوریکه صد ها هزار نفر در سراسر جهان بدان اشتغال پیدا کرده اند . بدین طریق برای ورود به این قبیل مشاغل ، تحصیل تخصصی در مدارس و موسسات عالی ضروری گردیده است .

روزنامه نگاری قرن بیستم با آنچه در گذشته وجود داشت بکلی فرق کرده است . روزنامه نگاری در دو قرن گذشته ، ابتدا بوسیله نویسندهای و صاحبان ذوق