

(معالجه نقیصه های اخلاقی)

(بوسیله طریقه فردی)

- ۱ -

مهمترین وظایف مدارس متوسطه شناختن تفاوت های فردی میان شاگردان و معالجه کردن آن بطور صحیح و فهمیدن نقیصه های جوانان در دوره رشد و بلوغ است .

مدرسه باید بوسیله راهنمایی های حکیمانه و پیشوائی ماهرانه زمام تربیت جوانان را در این سن خطرناک بدست گرفته نگذارد کشتی حیات آنان بر روی سنگهای تجربیات غلط و سخت شکسته شود .

هنگامیکه مدرسه متوسطه « راس لیک » (Rice Lake) برین وظیفه خطیر همت گماشت ، آندیشیدم که این مسئله را بطور مستقل تحقیق و تشریح نموده موضوعات مهمی را که در نزد بیشتر مردم واضح است در تحت انتظام آورم و مطالبی را که ممکن است در مدارس دیگر هم اجرا نمایند پس از تهذیب و قرار دادن آنها را موافق حالات مدرسه خصوصی دیگر بسط و شرح دهم .

مبدأ اساسی در این طریقه معالجه کردن هر فرد بتنهائی است مانند طبیبی که مرضایش را معالجه میکند همچنین باید هرتصرف غیر اجتماعی یا ناپسند را عارضه ای برای مشکلات اخلاقی در نظر گرفت نه اینکه آنرا فی حد ذاته در ردیف مشکلات صعب العلاج قرار بدیم چه ، برای

نقیصه های اخلاقی مظاهر و عوارضی است مانند اعراض سل ریوی و خناق (دیفتری) که در هنگام تصرف و عمل پدیدار میشوند پس قلق و اضطراب و عدم اهتمام و قساوت و بد خوئی عوارضی هستند برای نقیصه ها که هر زمان نقیصه ها زایل شوند عوارض آنها هم از بین میروند. این نقیصه ها هنگامی معالجه میشوند که بطور صحیح تشخیص داده شوند، و برای سهولت تشخیص

آنها را بخش بخش قسمت میکنیم:

بخش نخست نقیصه های بدنی

۱- عیب وزشتی در خلقت.

۲- فساد و عیب در دندانها.

۳- ضعف بصر.

۴- اصابت در حادثه.

۵- ضعف سامعه.

۶- مرض طولانی که سبب کثرت غیبت گردد.

۷- نقص در نمو.

۸- اضطراب در اعصاب.

۹- اسهال.

۱۰- التهاب در غدد.

۱۱- عدم نظافت.

۱۲- سوء تغذیه.

۱۳- عدم مراعات قوانین صحی در نشستن و برخاستن.

۱۴- زحمت بسیار.

(بخش دوم تقیصه های نفسانی بدنی.) (Psycho-Physical.)

- ۱- دشواری در سخن گفتن
 - ۲- عدم توافق در اعصاب (Inco-ordination)
 - ۳- سستی یا خلل در اعصاب
 - ۴- ضعف در عضلاتی که در قیام ببعضی از اعمال کمک میکنند مانند کتابت
- (بخش سوم نقص در شخصیت)

- ۱- عدم شعور بفرجام کار - عدم اعتنا و توجه
- ۲ شعور بتعالی (Suporiority complex)
- ۳- شعور به پستی (Inforiority complonex)
- ۴- حیای مفرط
- ۵- حیوانیت زائدی که در خنده و فریاد پدیدار میشود
- ۶- طبع تند و سریع
- ۷- تصویر غیر محدود یا مخیله غیر مقید (Vncontrolled)
- ۸- کراهت در بعضی از ذروس و پافشاری در فرا گرفتن آن (Imagination.)
- ۹- رغبت در رسیدن با استحسانت مردم او را و شوق بجدب توجه مردم نسبت بخود
- ۱۰- بد خوئی .

(بخش چهارم نقص در اساس تعلیم)

- ۱- عدم شناسائی لغت یا بکار بردن بطریق خلاف قانده
- ۲- قرائت بکندی و بدون فهمیدن
- ۳- قرائت بسرعت
- ۴- خط پست .

- ۵- نقص در مبادی اساسی هر يك از علوم .
 ۶- نقص در مبادی حساب ابتدائی .
 (بخش پنجم نقص در کیفیت درس و استعداد)

- ۱- عدم بر کزیدن روشی برای عمل یا عدم وجود . وقت مخصوص یا مکان مخصوص برای حاضر کردن درس
 ۲- عدم اهتمام بدرس .
 ۳- تقسیم کردن وقت میان دروس بطوریکه مناسب با دروس مهم و غیر مهم نباشد .
 ۴- نقص در تطبیق کردن معلومات قدیم برای حل کردن تکلیف جدید .
 ۵- اعتماد زیاد بر معلم یا شاگرد دیگر .
 ۶- صرف مجهور در امور بیهوده و بیهوش .
 ۷- صرف وقت در مطالعه کتب غیر مطلوب .
 ۸- نقص در ادوات ضروری .
 ۹- تاخیر و عدم مواظبت در حضور معلم در کلاس

(بخش ششم نقص اجتماعی)

- ۱- عصیان .
 ۲- بد خوئی با دیگران یا مداخله در امور آنان .
 ۳- وقاحت .
 ۴- نادرستی یا سرقت و دروغ گوئی و جعل کردن عذر های در مواقع اهمال کاری .
 ۵- سوگند خوردن بقصد یا غیر قصد .

- ۶- ناسزا گفتن و سفاقت در گفتار .
 ۷- سنگین شمردن شده بر دیگران (غیر مقبول در نزد محصلین)
 ۸- تخریب عمدی ادوات مدرسه
 ۹- عدم احترام حقوق غیر یا ضرر رساندن بانان

(تشخیص دادن)

واضح است که نخستین گام در معالجه هر حالت فردی تجزیه آنست سپس ایجاد نمودن یکی از بخشهای شش گانه که مخصوص بدان است و این امر کامل نمیشود مگر بمطالعه کردن در حالات روحی شخص بطور وافی و تحقیق و تتبع در تمام مطالبی که بر او احاطه یافته است و بالاخره گردآوردن تمام معلوماتی که مخصوص باوست و احاطه یافتن بر تاریخ زندگانی وی این امر بطریقه منظمی تکمیل میشود در صورتیکه مطالب ذیل در نظر گرفته شود :

۱- (ملاحظه و توجه بشا کرد هنگام عمل سانی)

یعنی میباید از معلمین و مراقبین اطاقهای مذاکره و کتابخانه معلوماتیرا که مختص بعادات اوست در هنگام مطالعه و تمایل بدرس و روابط او با دوستانش جمع کرد .

۲- باید نتایج امتحانات کتبی دروس و نتایج امتحانات ذکاوت و کفایت و امتحانات تشخیص Diagnostic tests او جمع شود باضافه یاد داشتهای مختصر بمواظبت ، و صحت و عملیات دیگر او در مجالس .

۳- گفتگوی شخص -- باید با شاگرد یا پدر و مادر یا نزدیکانش در امور