

هلن گاهان دو گلاس

نماينده امریکا در مجمع عمومی ملل متفق

در ماه سپتامبر که جلسه عمومی ملل متفق در نیویورک تشکیل شد بانو هلن گاهان دو گلاس نماينده حزب دمکرات از استان چهاردهم کالیفرنی در کنگره ایالات متحده امریکای شمالی بعنوان یکی از اعضای علی البطل امریکا حضور داشت. آقای ترورمن رئیس جمهوری امریکا در ۱۷ ژوئیه ۱۹۴۶ با انتخاب او باین سمت زنی را که از سال ۱۹۳۷ در کارهای اجتماعی امریکا شهرتی یافته بود مشهورتر ساخت.



بانو دو گلاس که در سال ۱۹۴۴ بنمايندگی کنگره انتخاب شده و امسال هم باز انتخاب شد در کنگره مرتباً به فعالیتهاي مختلف مشغول بوده و امسال مخصوصاً برای نظارت در نیروی اتم بددست اشخاص غیر نظامی (پدر مقابله نظامیها) فعالیت بسیار کرده است.

هلن دو گلاس از اشخاص بر جسته صحنه سیاست امریکاست. هلن گاهان قبل از اینکه بکارهای اجتماعی پردازد آکتسس و آواز -

خوان مشهوری بود ولی حالیه که بانوی خانه دار و بانوی سیاستمدار قابلی است.

در صحنه نمایش ستاره شد

در سال ۱۹۲۲ که در بر نارد کالج BERNARD COLLEGE نیویورک تحصیل میکرد روزی یکی از کارگردانان بزرگ تأثیر او را دید و پسندید و رول مهم نمایشی را در برادری Broadway باو واگذار کرد. هلن در همان موقعی که میخواست امتحانات

هلن کاهاگان دوگلاس

نهائی دانشکده را بدهد مجبور بود برای تمرین اولین رل مهم نمایش خود نیز حاضر شود. پس از آنکه در نمایشنامه های (Woodley Young) و (Trelawney of the Wells) بازی کرد ستاره مشهوری شد و در ایران نیز پیشرفت شایانی نصیب او گردید. واستعداد قابل ملاحظه ای از خود نشان داد ولی در سال ۱۹۳۱ موقتاً برای ایقای رل اول در (Aeschylus or Herakles) بصحنه نمایش برگشت و در همان موقع با ملوین دوگلاس هنرپیشه مشهور که رل مقابل او را بازی میکرد و در مدت جنگ با درجه سرکردی در ارتش امریکا مشغول خدمت بود ازدواج کرد.

در سال ۱۹۳۷ بانو دوگلاس دوباره به ایران برگشت و با یک هیئت موسیقی سیار به اروپا آمد و بالمان وارد شد در این موقع بود که بعلت بروز چند حادثه کوچک بی دریی در زندگی شخصی او و احساس خطر شدید نازیسم توجهش از ایران و صحنه های نمایش بکلی برگشت و هتووجه فعالیتهای سیاسی گردید.

بانو دوگلاس به کالیفرنیا برگشت و به مسئله غامض آن موقع که مهاجرت بزرگان بود علاقمند شد در حین مسافرت به تمام نقاط امریکا با بزرگوارانی که خیال مهاجرت داشتند صحبت میکرد، محافل کارگران را بازدید و در جلسات آنها سخنرانی مینمود، برای استقرار قوانین کشاورزی در کالیفرنیا زحافت فراوان کشید و برآن نظارت و از آن طرفداری میکرد.

سعة نظر و عقاید سیاسی او

در سال ۱۹۳۸ که کلبرت ل. آلسن از طرف دمکراتها برای استانداری کالیفرنیا کاندید شد بانو دوگلاس برای انتخاب او باشوهش صمیمانه همکاری کرد. در سال ۱۹۳۹ بعضی از انجمن مستشاری تشکیلات ملی جوانان کالیفرنی و انجمن مستشاری تشکیلات کشوری طرح کار انتخاب شد و در سال ۱۹۴۰ نماینده مجمع ملی حزب دمکرات و پس از آن بعضی از انجمن کمیته حزب دمکرات در کالیفرنیا برگزیده شد و چهار سال تمام نایب رئیس کمیته ایالتی حزب دمکرات در کالیفرنیا بود.

فعلاً بانو دوگلاس ناظر مؤسسه بهداشت روحی و مشاور ارتباطات نژادی و منشی

مجله ایران و آمریکا

کمیته‌ای که بنفع مسیحیان فلسطین کار می‌کنند و عضو انجمن مبارزه با تحقیر یهودیها و سیاه پوستان می‌باشد.

معلومات سیاسی او و توجهاتش به مسائل بین‌المللی پس از اینکه به عضویت کمیته امور خارجه مجلس نمایندگان آمریکا انتخاب شد افزایش یافته و نظریه او را راجع به مسائل غامض و درهم اوضاع امر و زی دنیا با کلمات خودش که بمقابل است انتخاب شدنش به عضویت علی‌البدل جمع عمومی سازمان ملل متفق گفته است میتوان ادراک کرد: « من در کارهای پارلمانی راجع بهر مسئله‌ای که می‌خواهم اظهار نظر کنم ابتداء می‌سنجم که آیا آن کار بر اصولی استوار است که استقرار صلح را تأمین کند یا نه و امیدواری من بکارم در انجمن ملل متفق یعنی به همین محک صلح و فهم و همدردی صمیمانه بین ملت‌هاست استوار می‌باشد. »

تصحیح

در شماره ۱۳ مورخ بهمن ۱۳۲۵ در صفحه ۱۱ این مجله اشتباهی از طرف مخبرها بعمل آمده که باید در اینجا تصویری کوچک از مخبرها تصور کرده است پرده‌ای که مرحوم کمال‌الملک کشیده از فردوسی است در صورتیکه مرحوم کمال‌الملک فقط مجسمه‌ای از فردوسی ساخته که در مدرسه هنرهای زیبا موجود است. تصویری که در شماره مذکور بطبع رسیده از شخصی است که در حالت دعا می‌باشد و با خالق خود راز و نیازی می‌کند.