

آینده کتابخانه‌ها و اینترنت

مقرن به صرفه است. اگر در بازگردان کتاب الکترونیکی تأخیری صورت گرفت، فقط جریمه به آن تعلق می‌گیرد و این جریمه به صورت خودکار از کارت اعتباری کسر می‌گردد.

۶) خوانندگان کتاب‌های الکترونیکی هم گرفتار می‌شوند!

بیشتر کتابداران نظرات مربوط به میکروفیلم را که در ابتدای رواج داشت، از یاد برده‌اند. میکروفیلم کتابخانه را به اندازه یک جعبه کوچک می‌کند. زمانی که تلویزیون‌های آموزشی اختراع شد، همه معتقد بودند کار آموزگاران در آینده تمام است. حال اگر بخواهید یک کتاب الکترونیکی را بیش از نیم ساعت مطالعه کنید چه اتفاقی خواهد افتاد. اولین مشکل، بروز سردد و تاری چشم است. علاوه بر این اگر آنچه که شما مطالعه می‌کنید بیش از دو صفحه باشد چه می‌کنید. آیا آن را پرینت می‌کنید؟ اگر این کار را بکنید هزینه‌های شما از مثلاً ۲۰۰ دلار به ۲۰۰۰ دلار افزایش خواهد یافت. یعنی ده برابر خواهد شد. پس راه حل مناسب‌تر و ارزان‌تر آنست که چشم‌ها صدمه بیشند. آیا این وضعیت تغییر خواهد کرد؟ به طور قطع تغییر می‌کندامنه اکنون. شاید در سال‌های آینده.

۷) آیا اکنون دانشگاهی هست که کتابخانه نداشته باشد؟

خیر! یک دانشگاه تازه تأسیس دولتی در کالیفرنیا چند سال قبل بدون داشتن کتابخانه تأسیس گردید. در دو سال گذشته این دانشگاه ناچار شد کتاب‌های زیادی خربزاری کند چون به این نتیجه رسیدند که اینترنت نمی‌تواند به نیازهای آنان پاسخ دهد.

یک گروه کاری در دانشگاه ایالتی پلی تکنیک کالیفرنیا که در اصل مرکز گرد همایی بزرگ مهندسان و متخصصان کامپیوتر است، طرح امکان ایجاد یک کتابخانه مجازی تمام الکترونیکی را در طول دو سال بررسی کرد. راه کار این گروه پس از مطالعات گسترده‌ایجاد یک کتابخانه سنتی ۴۲ میلیون دلاری بود با یک زیر ساخت الکترونیکی توأم‌مند. به عبارت دیگر ایجاد یک کتابخانه کاملاً دیجیتالی غیر ممکن است. نه در زمان حاضر نه در آینده و نه در طول حیات ما.

۸) آیا یک کتابخانه ملی دیجیتالی می‌توان در کشور ایجاد کرد؟

می‌توان، اما به چه قیمتی؟ با هزینه‌های سنگین. هزینه دیجیتالی کردن تمام مواد سرسام آور است. میلیون‌ها دلار فقط برای توافق بر سر کمی رایت با ناشر درباره کتاب‌های موجود در کتابخانه صرف خواهد شد. یکی از این مراکز با نام «کاستا میدیا» تلاش کرد تا ۵۰٪ از کتاب‌هایش را دیجیتالی کند. نتیجه این شد که ۱۲۵ میلیون دلار در ژانویه صرف این کار کرد. بنابراین اگر بخواهیم کتابخانه‌ای را با ۴۰۰٪ جلد کتاب دیجیتالی کنیم، بالحتساب حق کمی رایت که در کشور ما اکنون رعایت نمی‌شود، باید یک میلیارد دلار هزینه کرد. سپس باید امیدوار باشیم که دانشجویان بتوانند از هر کجا که می‌خواهند به این کتاب‌ها دسترسی داشته باشند. مشکل دیگر این است که بر فرض کتابخانه‌ای بتواند کتاب‌های

تألیف و ترجمه: رضا اردلان

مدیر اطلاع رسانی

نیازهای اصلی ما به اطلاعات علمی، پژوهشی، و تاریخی، انبوی از اطلاعات به درد نخور و نامریوط نیز دیده می‌شود. از طرفی چون کنترل کیفیت در اینترنت وجود ندارد، هر کسی می‌تواند هر چیزی را بر روی اینترنت قرار دهد که البته کتابخانه‌ها از این لحاظ منظم هستند.

۹) آنچه که به آن آگاهی ندارید مشکل آفرین خواهد بود!!!

یکی از مهم‌ترین امور کتابخانه‌ها، دیجیتالی کردن کتاب‌هاست. سایت‌های تمام متن اگر چه در ظاهر گستره و مهم محسوب می‌شوند، اما همیشه هم جامع نیستند. آنچه که نمی‌دانید می‌تواند مشکل آفرین باشد:

(الف) مقالات در این گونه سایت‌ها اغلب یافته

نمی‌شود یا ناقص است؛ به طور مثال پاتویس‌ها.

(ب) جداول، تصاویر و فرمول‌ها اغلب واضح نیست به ویژه اگر بخواهیم از آنها پرینت داشته باشیم.

(ج) عنوان‌نامه‌های نشریاتی که به صورت دیجیتالی تولید می‌شود، اغلب بدون اطلاع قبلی تغییر می‌کند.

برای مثال کتابخانه‌ای ممکن است با نشریه شماره الف در فروردین ماه شروع شود و با شماره رایگان در اسفند کامل شود. اما عنوان‌نامه نشریات از ابتدای آنها یکسان نباشد. کتابخانه‌ها مبالغه قابل توجهی برای دسترسی به این گونه نشریات می‌پردازند، اما به ندرت از تغییر عنوان‌نامه آگاه می‌شوند.

۱۰) کتابخانه‌ای می‌تواند یک عنوان کتاب بخرد سپس آن را در اختیار سایر کتابخانه‌ها قرار دهد اما این روش در اینترنت متداول نیست.

ممکن است گفته شود یک دیبرستان ملی، یا یک کتابخانه ملی یا تعدادی دانشکده که با نوارهای آموزشی ویدئویی تدریس می‌کنند، ایجاد می‌کنیم آنگاه مشکل حل می‌شود. در این خصوص باید بدانیم که از ۱۹۷۰ تاکنون در جهود ۵۰۰۰ عنوان کتاب دانشگاهی در هر سال منتشر شده که از مجموع آنها در طول این سال‌ها، یعنی از ۱/۵ میلیون عنوان کتاب، تعداد بسیار کمی، یعنی چیزی در حدود ده هزار عنوان اکنون بر روی وب وجود دارد، اما آنچه که امروز می‌توان گفت اینست که در حدود از ۱۹۲۵ از عنوان‌های چاپ شده مربوط به قبل از سال ۱۹۲۵ هنوز روی اینترنت باقی مانده است. چرا؟ چون این کوچه کتاب‌ها تابع حق مولف نیستند و روی وب ارزانتر تمام می‌شود. بنابراین قیمت کتاب نمی‌تواند به دو یا سه برابر هزینه چاپ کتاب افزایش باید. در نهایت فروشنده‌گان کتاب‌های الکترونیکی فقط یک نسخه دیجیتالی را به هر کتابخانه می‌فروشند. یعنی اگر بخواهید یک کتاب الکترونیکی را بر روی اینترنت مطالعه کنید، شخص دومی نمی‌تواند آن کتاب را ببیند مگر اینکه نفر اول کتاب را برگرداند در این شرایط کتاب الکترونیکی برای فروشند

کتابخانه‌ها را می‌توان حافظه دانش بشری دانست که در طول تاریخ همواره دستخوش تغییر و تحول بوده و تحولات فرهنگی، اجتماعی، سیاسی و اقتصادی را سبب گردیده است. به کتاب و کتابخانه در یک نگاه کلی همواره در تاریخ، به جز در برده‌های خاص، بادیدی احترام‌آمیز نگریسته شده است. ارتباط بشر با قلم و کاغذ یک ارتباط عاطفی و دو سویه است. تعاملی که بشر را به شناخت و کمال نزدیک می‌سازد. از زمان ورود تکنولوژی به کتابخانه‌ها، بسیاری کسان پایان عصر قلم و کاغذ را پیش بینی می‌کردند. این پیشداوری غیر منصفانه، اندیشمندان و متفکران را به ورطه تردید کشاند که خود آغازی بود بر یک کشمکش تا این پایان.

در آخرین شماره نشریه انجمن کتابداری امریکا، در یک بررسی علمی دلایل ارائه گردید که نشان می‌دهد چرا اینترنت نمی‌تواند جایگزین کتاب و کتابخانه شود که اینکه دلیل اصلی زیر مورد بررسی قرار می‌گیرد.

۱) اینترنت کامل نیست.

در حال حاضر بیش از یک بیلیون صفحه اینترنتی وجود دارد که تعداد محدودی از این صفحات رایگان است و استفاده از قسمت بیشتری از آن در قبال پرداخت هزینه‌ها میسر است. برای نمونه در حدود هشت درصد از کل نشریات بر روی اینترنت قرار دارد. به همین ترتیب تعداد کتاب‌های اینترنتی نیز پایین است که البته رایگان هم نیست. اگر بخواهید نشریات معتبری همچون History of Science، America، Physics، Biochemistry، America باید هزینه‌های لازم را پرداخت کنید.

۲) یافتن اطلاعات بر روی اینترنت مانند پیدا کردن سوزنی است در یک انبار بزرگ

اینترنت، یک کتابخانه بسیار بزرگ فهرست‌نویسی نشده است. هر یک از موتورهای جستجو، خواه‌ساده یا ابر جستجو، نمی‌تواند تمام وب را وارسی کند. البته سایت‌های مورد علاقه‌شما، اطمینان می‌دهند که به همه اطلاعات دسترسی دارند و همه جا را جستجو می‌کنند، اما در زمان ارائه اطلاعات می‌بینند که از عهدۀ این کار برنمی‌آینند. علاوه بر این، آنچه که جستجو می‌شود روزانه، هفتگی، یا حتی ماهانه روز آمد نمی‌شود. اگر در کتابخانه‌ای کتابداری بگوید درباره تاریخ ایران مجموعاً ده مقاله بیندازد، چهل مقاله دیگر نیز وجود دارد که الان نمی‌خواهم آنها را به شما بدهم، البته بعداً نیز این مقالات را به شما نخواهم داد، اگر مایل هستید به کتابخانه‌های دیگر مراجعه کنید، در چنین وضعیتی چه احساسی به شما دست می‌دهد؟ اینترنت اینگونه عمل می‌کند که به نظر می‌رسد کسی هم به این موضوع اهمیتی نمی‌دهد.

۳) کنترل کیفیت در اینترنت وجود ندارد!!!! آری، ما به اینترنت نیاز داریم، اما با در نظر گرفتن

فانتوم‌های مدیریت یا مدیریت سایه

(Management Phantoms)

تدوین: فریدون ازاده

این محبوبیت شاه جوان، نوام نیاورد و تدریجاً اشخاص متملق و بدندهاد که تا آن تاریخ راه دربار به روی آنها بسته بود، به حریم شاه راه یافتند و او را به مداخله در اموری که از وظایف پادشاه مشروطه نیست وادر کردند و راه‌های استفاده نامشروع را به او نشان دادند. در نتیجه احمد شاه بنای رشوه خواری را گزارد و کار را به جایی رساند که فرمانی را بدون رشوه امضا نمی‌کرد.

نقاب‌ها و القاب

نقاب‌هایی که افراد چهره حقیقی خود را در پس آن پنهان می‌کنند و لقب‌هایی که گروه‌ها به اعضای خود می‌دهند، اغلب موجب پیدایش شخصیت‌های دو پهلوی است که در زیر چهره عاریه‌ای، رفتار واقعی خود را پنهان می‌کنند تا این کار سود سرشاری بپرند. چنانچه در کودتای اسفند ماه ۱۲۹۹ ش. عده‌ای از هم‌آیینه از جاده قزوین تا شهر تهران به اتفاق رضا شاه پیاده روی می‌کردند، دیری نپایید که القاب قبلی آنها به کلی عوض شد و با القاب فریبینه به گروه هیأت حاکمه پیوستند، چنان‌چه در کتاب «هزار فامیل» علی شعبانی به تعدادی از این القاب اشاره شده است: احمد قصاب تبدیل به حضرت اجل امیر لشکر احمد آقاخان امیر احمدی؛ مرتضی گاوکش تبدیل به حضرت اجل امیر لشکر مرتضی خان یزدان بناء محمد چاقو تبدیل به حضرت اجل سرتیپ محمدخانه درگاهی. در پایان و برای حسن ختم بحث به نامه مشهور حضرت علی (ع) به مالک اشتر اشاره می‌کنیم تا برای همه کسانی که مسئولیت‌های اجتماعی دارند، سرمشق خوبی باشد.

پس کردار شایسته، نیکوترين اندوخته تو باد. بر هوس‌ها چیره باش و دریغ دارکه نفس خویش را به چیزی که نه حلال است بیالایی. نفس را خواه ناخواه به بیمودن راه حق و انصاف وادر، دل را سراپرده محبت توده مردم کن و بر آنان مهروز و با آنان نرم باش. مبادا که چون درندهای شکار افکن به خون ریختن آنان پردازی، چه آنان بر دو گروهند: یا در دین با تو پرادرند، یا در آفرینش با تو پرایبر. اما از آنان لغش سر می‌زنند و بیماری‌ها بر آنان عرض می‌گردد و خواه نا خواه به ناروا دست می‌زنند. پس آن سان که دوست می‌داری خدای بر تو بیخشاید و از گناهات درگذرد، تو نیز بر آن بیخشای و از خطاهاشان درگذرد، چه تو زبردست و سرپرست آنانی... با تجاوز به حریم معاصی، با خدای خود در میاوزی که تاب قهر اورا نداری و از بخشایش و مهر او بی نیاز نیستی.

منابع:

۱- نهنج البلاعه. ترجمه اسلام‌الله مبشری، تهران: دفتر نشر فرهنگ اسلامی.

۲- شعبانی، علی، هزار فامیل، انتشارات یوعی.

معمولی را دیجیتالی کند، تکلیف کتاب‌های ارزشمند مثل نسخه‌های خطی و کتاب‌های چاپ سنگی قدیمی چه خواهد شد. اگر این کتاب‌ها را به صورت تمام متن دیجیتالی کنید مثل اینست، که آنها را از ارزش اندامه باشید. یا آنقدر اطمینان داشته باشید که سیستم نرم‌افزاری شما کاملاً معتبر است که امکان دسترسی یا برداشتن کتاب را نمی‌دهد. در این صورت محققان بایستی با شمع به دنبال این گونه کتاب‌ها بگردند. ۹) وسعت اینترنت یک کیلومتر است و عمق آن ۳ ساعتی متر.

عمر اینترنت بیش از پانزده سال نیست. فروشنده‌گان محصولات به طور مثال نشریات مجلاتی را برروی اینترنت عرضه می‌کنند که هر سال روز آمد می‌شود و نشریه جدیدی به آن اضافه می‌شوداما از طرف دیگر شماره‌های قدیمی حذف می‌شود. دسترسی به نشریات قدیمی‌تر، بسیار گران است. برای محققان مهم است که مقالات ده تا پانزده سال گذشته را جستجو کنند و به آن دسترسی داشته باشند.

۱۰) کتاب‌ها را می‌توان حمل کرد، اما اینترنت در همه جا هست!

در پژوهشی که اخیراً در میان خریداران کتاب‌های الکترونیکی صورت گرفت، بیش از هشتاد درصد از پرسش شونده‌گان اعلام کردند که علاقه‌مندند کتاب‌های چاپ را از طریق اینترنت بخرند، نه این که این گونه کتابها را بر روی وب مطالعه کنند. شاید بتوان گفت: بشر هزار سال است که از روی نوشته‌های کاغذی یا مشابه آن مطالعه می‌کند که احتمالاً تغیر آن در هفتاد و پنج سال آینده بعید است.

اگر تصور کنیم که در تحويل مدارک الکترونیکی اکنون تغییری رخ دهد، این تغییرات در وهله اول پرهزینه خواهد بود. از طرف انسان‌ها عادت کرده‌اند تا با کتاب‌های تازه حشر و نشر داشته باشند نه با کامپیوترهای رومیزی.

پایان سخن این که وب بسیار گسترده است، اما جایگزین بسیار نامطمئنی برای کتابخانه‌های با خدمات وسیع است. نابخردانه است اگر اینترنت و تکنولوژی را چیزی بیش از یک ابزار فرض کنیم. کتابخانه‌های ما بستر پیدایش فرهنگ و تمدن بشری استه نشانه‌های تمامیت دانش است. اگر ما آنها را تمام شده تلقی کنیم، ضمانته از زوال روش‌نگاری ملی بشر را امضا کرده‌ایم. هیچکس بیشتر از کتابداران نمی‌داند که هزینه ایجاد یک کتابخانه چقدر است. ما به دنبال راه کارهایی هستیم تا هزینه‌های کتابخانه‌ها را کاهش دهد و از طرفی خدمات را بالا ببرد. اینترنت خارق العاده است، اما اگر ادعا شود که اینترنت کتابخانه‌ها را بی‌ثمر کرده‌است، مانند این است که بگوییم باوجود کفش نیازی به پا نداریم.

این مقاله در نشریه American Libraries آوریل ۲۰۰۰ در صفحات ۷۶-۷۸ به چاپ رسیده است. (حق تأثیف این اثر متعلق است به انجمن کتابداری امریکا)

توضیح اینکه در ششم سپتامبر سال ۱۹۵۲ میلادی ۳۶ کشور جهان قانون حق طبع را زیر نظر سازمان یونسکو امضا کردند.