

# کتابخانه پیوسته کو استیا

Questia Online Library

کیانوش بیاتی

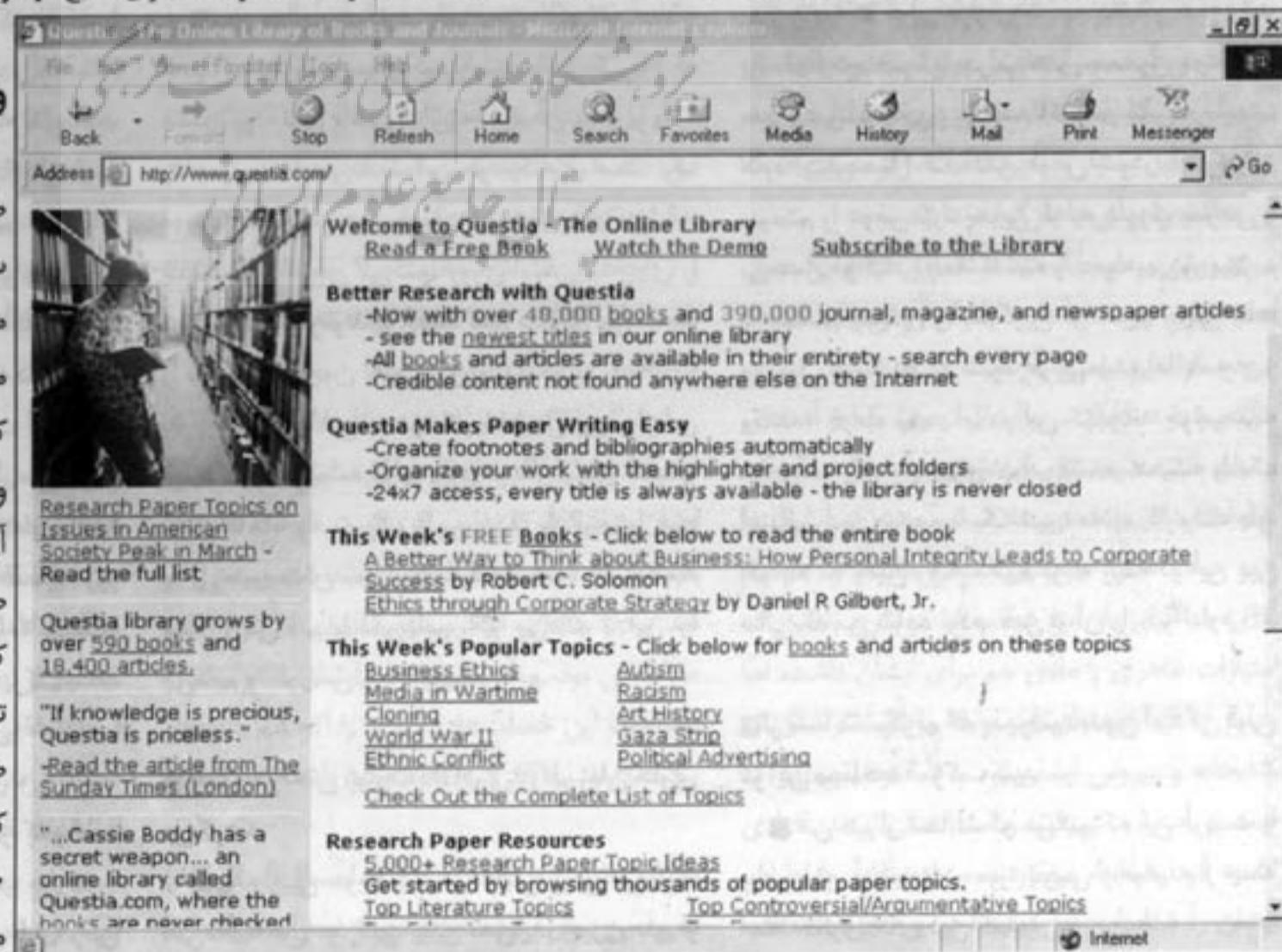
از نرم افزاری خاص برای مطالعه و استفاده از منابع کتابخانه، در دسترس بودن دائمی کتب<sup>۱</sup>، راحتی و ساده بودن کار و استفاده از منابع این کتابخانه، صرفه جویی در وقت و بیهودگی بهتر از زمان، و اقتصادی و مقوون به صرفه بودن استفاده از خدمات این کتابخانه، از جمله امتیازات این کتابخانه است.<sup>۲</sup>

انجام خدمات و امور فنی این کتابخانه اعم از فراهم آوری، سازماندهی و . . . به عهده کتابداران متخصص است. به طور مثال، کار فراهم آوری و مجموعه سازی این کتابخانه را کتابداران متخصص و مدرج به عهده دارند. بخش فراهم آوری و مجموعه سازی این کتابخانه برای تامین منابع مورد نیاز مجموعه، با تعداد ۲۳۵ ناشر معروف دانشگاهی و غیردانشگاهی در حوزه علوم انسانی همکاری دارد و پیوسته نسبت به انتخاب و سفارش منابع اقدام می کند.<sup>۳</sup> به طور بسیار خلاصه، کتابخانه کو استیا، جایی است که کاربران می توانند به جستجوی کتاب یا مقاله مورد نظر خود بپردازد؛ متن کتاب / مقاله را مطالعه کنند؛ در کنار متن، هرجا که نیاز افتاد، یادداشت بگذارند؛ کتابشناسی منابع / مقالات مورد مطالعه را، مطابق استانداردهای موجود ایجاد کنند؛ و دست آخر همچو اینها را ببرند و به متن نهایی تحقیق خود بچسبانند.<sup>۴</sup> در ذیل اشاره کوتاهی شبانه روزی (۲۴ ساعته و در تمام طول هفته)، عدم نیاز به بارگذاری<sup>۵</sup> یا استفاده به نحوه استفاده و جستجوی منابع در کو استیا آمده است:

چنانچه فرصت خواندن این مقاله را ندارید و یا اصولاً مایل به مطالعه آن در شکل و هیأت ذیل نیستید، مستقیماً به پایگاه اینترنتی این کتابخانه بعنوان: www.Questia.com مراجعه و شخصاً با مکانات و ویژگی های کم نظری آن آشنا شوید. در غیر این صورت، حاصل غور و بررسی به عمل آمده در پایگاه اینترنتی این کتابخانه و صفحات مختلف آن را در چند سطر ذیل مطالعه کنید.

کتابخانه کو استیا از جمله بزرگترین کتابخانه های پیوسته (online) در دنیا است.<sup>۶</sup> این کتابخانه دارای یکی از بزرگترین مجموعه های پیوسته با بیش از ۲۰ هزار کتاب و مجلات علمی و دانشگاهی تمام متن<sup>۷</sup> است. به عبارت دقیق تر، این کتابخانه دارای مجموعه ای شامل ۵۰۰۰ کتاب و ۴۰۰۰ مقاله تمام متن مجلات و روزنامه ها، در حوزه علوم انسانی و علوم اجتماعی (ادبیات، تاریخ، فلسفه، اقتصاد، علوم سیاسی، تعلیم و تربیت، روانشناسی، جامعه شناسی، مدیریت و ...). است.

ماهانه حدود یک میلیون و ۲۰۰ هزار نفر، از ۱۷۰ کشور دنیا، به پایگاه اینترنتی این کتابخانه مراجعه می کنند. و ۲۰۰۰ کالج و دانشگاه از جمله مرکزی هستند که از خدمات این کتابخانه استفاده می کنند. ارائه خدمات به صورت شبانه روزی (۲۴ ساعته و در تمام طول هفته)، عدم نیاز به بارگذاری<sup>۸</sup> یا استفاده به نحوه استفاده و جستجوی منابع در کو استیا آمده است:



## ورود به کتابخانه:

این کتابخانه و خدمات آن به گونه ای طراحی شده که کاربران می توانند به سادگی از خدمات آن استفاده کنند و به منابع خود دست یابند.<sup>۹</sup> کاربران می بایست به پایگاه اینترنتی کتابخانه کو استیا (www.questia.com) وصل شوند. سپس، در صفحه اصلی<sup>۱۰</sup> آن، با انتخاب گزینه Login - بالای صفحه، سمت راست - اسم کاربر و کلمه رمز خود را ثبت نمایند و به این ترتیب، به کتابخانه وارد شوند. صفحه ای که ظاهر خواهد شد، به کاربران امکان می دهد در میان حدود ۵۰ هزار عنوان کتاب و ۴۰ هزار مقاله موجود، به جستجو بپردازنند.

## بخش مطالعه<sup>۱۵</sup>:

پس از انتخاب کتاب یا مقاله موردنظر از میان لیست منابع بازیابی شده، کاربران برای مطالعه متن کتاب/مقاله موردنظر خود به بخش مطالعه منتقل می‌شوند. در اینجا کاربر می‌تواند فهرست مندرجات کتاب انتخابی خود را مشاهده کند، متن کامل کتاب و یا بخش‌های مختلف کتاب (مقدمه، نمایه، ...) را مطالعه نماید و در مورد رد یا قبول کتاب و یا تناسب یا عدم تناسب محتوای کتاب با تحقیق در دست انجام تصمیم بگیرد.

در اینجا، کاربر می‌تواند صفحه به صفحه کتاب را تورق نماید یا مستقیماً به صفحه موردنظر خود برود<sup>۱۶</sup>. در صورتی که کتاب مورد قبول واقع نشد، و یا به مشاهده سایر عنوان‌های نیاز افتاد، کاربر می‌تواند با انتخاب گزینه "Search Result" فهرست بازیابی شده پیشین را دوباره مشاهده و مجدداً نسبت به انتخاب یکی دیگر از منابع بازیابی شده اقدام نماید.

وقتی کاربر متنی را مورد مطالعه قرار می‌دهد، می‌تواند هر قسمت از متن را که مناسب استفاده در تحقیق خود می‌داند، پررنگ<sup>۱۷</sup> نماید. در این حال کلیه بخش‌هایی که بدین طریق مطالعه و پررنگ می‌شود، توسط کواستیا، ذیل عنوان تحقیق/پژوهش در دست انجام، برای مراجعات بعدی کاربر ذخیره می‌گردد، به طوری که کاربر در صورت مراجعت مجدد به تحقیق خود می‌تواند دریابد، به طور مثال یادداشت(هایی) که در حاشیه کتب مورد مطالعه خود نوشته مربوط به کدام کتاب و کدام صفحه از آن کتاب بوده است و به این ترتیب، می‌تواند، در صورت استفاده از آن یادداشت در تدوین متن نوشته خود، مأخذ آن را ذیل نوشته خود درج نماید. بخشی که این اطلاعات در آنجا ذخیره می‌گردد، اصطلاحاً فضای کار<sup>۱۸</sup> نام‌گذاری شده که جلوتر به آن اشاره خواهد شد.

چنانچه کاربر بخواهد به قسمتی از متن ارجاع دهد یا منبعی را به عنوان مأخذ در ذیل نوشته تحقیقی خود ذکر نماید، کافی است بخش موردنظر خود را در متنی که مورد مطالعه قرار می‌دهد، پررنگ و سپس گزینه quote/cite را انتخاب کند. پس از این مرحله، کواستیا، پنجره جدیدی با عنوان Create Citation خواهد گشود که کاربر می‌تواند سبک استاندارد

برای جستجو و بازیابی منابع از میان منابع موجود در این کتابخانه، ابتدا می‌توان در صفحه اصلی کتابخانه کواستیا، کلمه یا عبارت موردنظر خود را مستقیماً در کادر جستجو<sup>۱۹</sup> وارد نمایند و یا گزینه Search را، در بالای صفحه انتخاب تا به بخش جستجو وارد شوند. در اینجا کاربران می‌توانند به طرق مختلف به جستجوی منابع موردنظر خود پردازنند<sup>۲۰</sup>:

اول براساس طبقه‌بندی موضوعی منابع: منابع این کتابخانه، دارای طبقه‌بندی موضوعی براساس سرعنوان‌های موضوعی کتابخانه کنگره<sup>۲۱</sup> است. بنابراین کاربران می‌توانند براساس طبقه‌بندی موضوعی فوق، که منابع هم‌موضوع و مشابه را در کنار هم قرار داده و به نمایش می‌گذارد، به جستجوی کتب و مقالات موردنظر خود پردازنند.

دوم جستجوی کلیدواژه‌ای، یا عبارتی: کاربران می‌توانند براساس کلید واژه یا عبارت<sup>۲۲</sup> موردنظر خود به جستجوی عنوان، نام نویسنده و موضوع کتاب یا مقالات موردنظر خود در میان ده‌ها میلیون صفحه متن پردازنند. ضمن آنکه کاربر در صفحه جستجو، می‌تواند با انتخاب گزینه‌های موجود در این صفحه یعنی: گزینه کتاب، گزینه مجلات و گزینه دایرةالمعارف‌ها، اصطلاحاً به جستجوی محدودتر یا خاص‌تر اقدام نماید.

پس از انجام جستجو، لیستی از منابع بازیابی شده به ترتیب الفبایی فهرست برگه‌ها نمایش داده می‌شود. چنانچه تعداد منابع بازیابی شده زیاد باشد، برای کاربر این امکان فراهم آمده تا با انتخاب گزینه "Search within Results" وارد کردن کلمه یا عبارت موردنظر خود، جستجوی خود را به شکلی باز هم جزئی‌تر در لیست منابع بازیابی شده صورت دهد.

از سویی، چون منابع در این کتابخانه براساس استانداردهای فنی کتابداری، فهرستنویسی و سازماندهی می‌شوند، با نمایش فهرست‌برگه هر یک از عنوان‌های کاربر قادر است علاوه بر مشاهده بخش توضیحی اثر، بخش موضوعی/تحلیلی اثر را نیز مورد مشاهده قرار دهد و در صورت نیاز با انتخاب موضوع یا موضوعات ذیل هر عنوان، باز هم جستجوی خود را محدودتر نماید.

The screenshot shows the Questia Online Library interface. At the top, there's a navigation bar with links for File, Edit, View, Favorites, Tools, Help, Back, Stop, Refresh, Home, Search, Favorites, Media, History, Mail, Print, Messenger, and Go. Below the navigation bar, the address bar shows the URL: <http://www.questia.com/PML.qst?eodid=5413179>. The main content area displays the title 'LANDLORD AND PEASANT IN PERSIA' in large bold letters. Below the title, it says 'A STUDY OF LAND TENURE AND LAND REVENUE ADMINISTRATION BY ANN K. S. LAMPTON'. It also mentions 'ISSUED under the auspices of the Royal Institute of International Affairs' and 'OXFORD UNIVERSITY PRESS'. At the bottom left, it says 'Questia Media America, Inc. www.questia.com'. At the bottom right, it shows 'Page 482 of 482' and 'Next Page'.

The screenshot shows the GuruNet Questia Edition search interface. At the top, there's a navigation bar with links for File, Edit, View, Favorites, Tools, Help, Back, Stop, Refresh, Home, Search, Favorites, Media, History, Mail, Print, Messenger, and Go. Below the navigation bar, the address bar shows the URL: <http://www.questia.com/5M.qst>. The main content area has a search bar with the placeholder 'Search the Library: persia'. Below the search bar, there are checkboxes for 'Search in: Books', 'Journals', 'Magazines', 'Newspaper', 'Encyclopedia', and 'Research Topics'. There's also an 'Advanced Search' link. A detailed description of the advanced search is provided: 'To search for an exact phrase, enclose the phrase in quotation marks (e.g. "industrial revolution"), or select "The exact phrase" from the drop-down list below. Do not use Boolean operators (AND, OR, NOT) in the Advanced Search. Use the drop-down list instead.' Below this, there are search fields for Title, Author, Subject, Publisher, and Contents, each with dropdown menus for 'All the words', 'Any word', and 'None'. There are also checkboxes for 'Publication Year: Before', 'After', and 'Exact'. At the bottom, there are 'Search' and 'Advanced Search' buttons, and a 'Done' button at the very bottom right.

۱

"Add note" در حاشیه متن، یادداشت بگذارند. کواستیا، جایی را که کاربر یادداشت گذاشته با یک ستاره به رنگ نارنجی مشخص می‌کند تا به این ترتیب کاربر بتواند در حین مراجعته به متن مورد مطالعه، به یادداشت‌های خود دسترسی داشته باشد و در صورت نیاز، از آنها در تکمیل و نگارش متن تحقیقی خود استفاده نماید.

چنانچه کاربران در حین مطالعه متن به کلمه‌ای ناآشنا برخورد نمایند و نیازمند استفاده قرار گیرد.

کتابشناسی<sup>۱۰</sup> (مأخذ انتهای نوشته) خود و نیز نوع آن را شامل: ارجاع درون پرانتز<sup>۱۱</sup> و یا ارجاع در پانویس/پی‌نوشت<sup>۱۲</sup> انتخاب نماید.

از جمله دیگر امکاناتی که پیشتر به آن اشاره شد، این است که کاربر در حین مطالعه متن می‌تواند در حاشیه متن یادداشت بگذارد و به طور مثال به خود یادآور شود که مثلاً فلان قسمت از متن می‌تواند در فلان فصل نوشته مورد استفاده قرار گیرد. به این منظور، کاربران می‌توانند با انتخاب گزینه:

دانستن معنی لغوی یا اصطلاحی آن باشند کافی است کلمه موردنظر را پرنگ نماید سپس با انتخاب گزینه "Reference" در بالای صفحه، به جستجوی معنا یا معانی آن در فرهنگ لغت، اصطلاحنامه<sup>۲۱</sup> و یا دایره المعارفی که در این بخش در دسترس قرار دارد، بپردازد.

### بخش فضای کار<sup>۲۲</sup>:

از جمله دیگر امکانات مهمی که کواستیا در اختیار کاربران قرار داده، فضای کار است. فضای کار در واقع یک فضای بایگانی مجازی است. فضای کار به کاربران امکان می‌دهد تحقیق/پژوهه خود را در آن فضا تعریف، سازماندهی و تدوین نمایند. به عبارتی، سوابق کلیه کتب و یا مقالاتی که کاربر مورد مطالعه قرار می‌دهد، به منظور مراجعه مجدد، در این بخش ذیل نام تحقیق نگهداری می‌شود.<sup>۲۳</sup>.

کاربر با ورود به این فضا ابتدا می‌بایست عنوان تحقیق/پژوهه خود مشخص

نماید. برای این کار کافی است گزینه "Default Projects" را انتخاب و سپس در کادر مربوطه عنوان موردنظر خود، مثلاً "Ancient Persia" و یا "Ottoman Empire" و یا "Victim's Rights" و ... را ثبت نماید. از این پس کلیه منابع مورد مطالعه در موضوعات فرضی فوق، اعم از یادداشت‌ها، منابع مورد مطالعه، و ... به عنوان سوابق تحقیق ذیل نام همان تحقیق ذخیره خواهد شد. برای مراجعه مجدد به تحقیق و سابقه آن کافی است کاربر گزینه "Workspace" را انتخاب نماید.<sup>۲۴</sup>

نکته آخر آن که، الحق و انضمام مجموعه منابع کتابخانه کواستیا که به صورت تمام متن در دسترس دانشجویان محققان و علاقمندان قرار دارد بخصوص با توجه به هزینه پایین اشتراک و امتیازات برشمرده فوق، می‌تواند در تکمیل مجموعه منابع سایر کتابخانه‌ها، بخصوص آن دسته از کتابخانه‌هایی که در حوزه‌های مختلف علوم انسانی به مجموعه‌سازی و فراهم‌آوری منابع می‌پردازند، کمکی قابل توجه به شمار آید.

۱. این کتابخانه توسط شرکت "Questia Media America, Inc" در سال ۲۰۰۱ میلادی ایجاد شده است.

2. Full Text

3. Download

۴. از آن جا که در این کتابخانه برخلاف کتابخانه‌های سنتی، کتب امانت داده نمی‌شود، به همین دلیل کاربران بیوسته به کتب موردنظر دسترسی دارند.

۵. طی تحقیقی که اخیراً در مورد میزان رضایت کاربران بعمل آمده است، ۷۷ درصد از افرادی که از منابع این کتابخانه استفاده می‌کنند از کمیت و کیفیت خدماتی که در ازای پرداخت هزینه اشتراک دریافت نموده‌اند ابراز رضایت نموده و استفاده از کتابخانه کواستیا را مقرن به صوفه اقتصادی و زمانی می‌دانند.

۶. نام برخی از این ناشران را به عنوان نمونه اورده‌ام:

Academic Press, American School of Oriental Research, American Society of International Law, British Library, Curzon Press, Columbia University Press, Jewish Publication Society, Middle East Policy Council, Modern Humanities Research Association, Oxford University Press, Palgrave Publishers, Princeton University Press, Röman & Littlefield Publishing, University of Chicago Press?

ضمن آنکه کتابخانه کواستیا به منظور در دسترس قرار دادن کتب چاپی که پس از خرید به شکل دیجیتالی در دسترس قرار می‌گیرند، هزینه‌ای رانیز به ناشران پرداخت می‌کند.

7. Cut and Paste

۸. علاقمندان قبل از بایست برای استفاده از این کتابخانه هزینه اشتراک ذیل را بنایه انتخاب خود پرداخت کرده باشند: هزینه اشتراک یک ماه: ۱۹/۹۵ دلار؛ هزینه اشتراک سه ماهه: ۴۴/۹۵ دلار؛ هزینه اشتراک سالانه ۱۱۹/۹۵ دلار.

۹. Homepage ۱۰. Search page این گزینه به اضافه سایر گزینه‌هایی که جلوتر آمده است در بالای صفحه اصلی قرار دارد.

11. Text box

۱۱. یادآور می‌شود کاربران در صفحه اصلی این کتابخانه می‌توانند قبل از اقدام به انجام جستجو، ابتدا به بخشی که هر آن چندین هزار موضوع تحقیق پیشنهاد شده مراجعه کنند و نقطه شروع تحقیق خود را از این بخش آغاز نمایند. این بخش با عبارت This Week's Popular Topics مشخص شده است. موضوعات این بخش توسط کتابداران انتخاب شده است. برخی را به عنوان نمونه اورده‌ام:

Ancient Persia, Persian Gulf War, Academic Freedom, Afghan History, Art History, Arab Christians, Arabic Literature, Art History, Asian Philosophy, Archaeology, Democracy and Islam, European History, Iran-Contra Affair, Iran-Iraq War, Iranian History, Iranian Reform Movement, Iranian Revolution, Library Science, Library History, Middle East History, Orientalism, Ottoman Empire, Russian Literature, Social Justice, Sufism, Salman Rushdie, Sanskrit Literature, Taliban, T. S. Eliot, US Constitution, U.S. Civil War, Victim's Rights, William Shakespeare, Women in Crime, Yoga, Yalta Conference, Yasser Arafat, Zoroastrianism.

13. Library of Congress Subject Headings

15. Read page

17. Highlight.

18. Workspace

۱۹. نظری: Chicago Manual of Style, Turabian Bibliographic Style, MLA(Modern Language Association) و ...

21. footnote/Endnote

22. Thesaurus

23. Workspace Page

۲۴. این فضای فضایی است که در سرور کواستیا ایجاد می‌شود و فضای دیسک سخت کامپیوتر کاربر را اشغال نمی‌کند برای راحتی دسترسی کاربر به این بخش (فضای کار)، گزینه workspace، همواره و در همه صفحات در دسترس کاربران قرار دارد و کاربران، بی‌واسطه می‌توانند آن را انتخاب و محتوای آن را مشاهده نمایند.

۲۵. چنانچه کاربران در خصوص استفاده از خدمات و منابع این کتابخانه به راهنمایی یا کمک نیازمند شود می‌تواند با انتخاب گزینه Help به آن بخش وارد و توضیحات لازم را مورد مطالعه قرار دهد در غیر این صورت، کاربران می‌توانند از طریق گپ اینترنتی، پست الکترونیک یا تلفن، با کواستیا ارتباط برقرار نمایند و سوال یا مشکل خود را مطرح کنند.

۲۰. Pranthetical Reference

۲۱. مثلاً (بیانی، ۱۳۸۲)