



ژان کریستیان باخ

تا کنون چند بار در مجله موسیقی تاریخ زندگی و آثار ژان سباستین باخ درج گردید ولی نامی از پسر او ژان کریستیان باخ که به (باخ میلان) یا (باخ انگلیس) معروف است بمیان نیامد اینک شرح مختصری از زندگی او :

میتوان گفت که در طی ازمنه مختلفه توجه قابل ملاحظه و قدردانی شایانی که به (ژان کریستیان باخ) شده است عصر جدید میباشد .

ژان کریستیان که از پیشوایان کلاسیکهای وین میباشد جوانترین و با استعدادترین پسر ژان سباستین باخ بود او در سال ۱۷۳۵ در شهر لایپزیک بدینا آمد بواسطه ذوق سرشار و احساسات ظریفی که داشت بفرآ گرفتن فن موسیقی پرداخت . در اینموقع که چند سالی بیش نداشت پدرش از دنیا رفت و وی تحت مراقبت و سرپرستی برادر خود فیلیپ امانوئل قرار گرفت .

ژان کریستیان در جوانی عازم میلان شد و در تاریخ (۱۷۶۰) اورگانایست کلیسای معروف این شهر انتخاب شده مدتی هم تحت تعلیم عالم مشهور پادر مارتینی Padre Martini قرار گرفت .

از تاریخ ۱۷۶۲ تا بنزدیکهای مرگش شغل ریاست اداره موسیقی ملکه

انگلیس را اشغال نموده و با موفقیت‌هاییکه پیدا کرد و ایاقتهائیکه از خود بروز داد دنیا را متوجه خود نموده و شهرت بین‌المللی یافت. قسمت مهمی از کارهای او عبارتند از (اوپراها - کنسرتوها - سیمفونیها - موسیقی اطاق) خوشبختانه این آثار بواسطه جانفشانیها و قدر دانیهای اغلب محققین و موسیقی دانهایی مانند سانفوردتری - فریتس شتین - لودویگ - لاندشوف - فریتس توتنبرگ و غیره ، از دستبرد مصون و محفوظ مانده اند امروزه چاپ کنندگان س . ف . پترس در لایپزیک یکی از اولین زنده کنندگان آثار (ژان کریستیان باخ) شده اند زیرا آهنگهای نفیس و گرانبهای این موسیقی دان را برای اولین بار چاپ نموده و در دسترس علاقه مندان موسیقی نهاده اند. دیگر از آثار مهم کریستیان باخ که نمونه ظرافت و عموماً مؤثر روح هستند (کنسرتو برای سمبالو و سوناتا برای پیانو سولو میباشند - آثار او برای مابین انقلاب کلاسیکی دروین راهنمای بزرگی بودند دو موسیقی دان نامی دنیا « موزار و هایدن » از او تقدیر کرده و تعظیمش نموده اند.

هنر کریستیان باخ نمونه انقلاب رو کو کومیباشد. ژان کریستیان اول ژانویه ۱۷۸۲ از دنیا رفت. *پرونده کاد علوم انسانی و مطالعات فرهنگی*

س . افتخار

رتال جامع علوم انسانی

