

مجله
درستگاه ازه
مکتب اسلام

سال بیست و هشتم شماره ۵
رمضان ۱۳۹۶ هجری قمری
خرداد ۱۳۵۸ نمسی
مشدرجات
زیر نظر هیئت تحریریه

ادامه انقلاب با روحیه دوران آریامهری همکن فیست!

تدابیر انقلاب - بطور آنچه شاعون بنای
انقلاب است .
توقف در هر مرحله بد عقب گردواره تجمع
منتہی خواهد شد ، و هر گاه انقلابی متوقف
گردد باید عمر آنرا ایا باند تلقی کرد .
مفهوم تداوم انقلاب این نیست که مثلا
هر روز دست به کشتار تازه‌ای بزنیم و افراد
جدیدی را از زخم طاغوتی ساقی بیدا کرده و
به پای میز محاکمه بشکیم .
همچنین مفهوم تداوم انقلاب این نیست
که هر روز دست به تصفیه تازه‌ای در پرستش
ادارات بزنیم و افرادی را از بسته‌های خود
جاپوچا کنیم ، چرا که اینها همه مربوط به
دوران محدودی است . بلکه تداوم انقلاب
از زبان مجده همه ابعاد اجتماعی و دینی

۱- شهر مرکزی
قم - خیابان ارم
صندوق پسندی شماره ۲
تلفن : } قم ۲۹۱۶
۵۳۶۴۲۰ نهران
تماره حساب بانک صادرات
قم - شعبه مرکزی ، ۹۱۹
شماره حساب جاری بانک نهران
قم - شعبه مرکزی - ۲۲۰۰

کلیه نامه‌های علمی و سوالات
بنوان هیئت تحریریه
چاپ دارالتعلیم اسلام و فرهنگ

فامیل گردن کشند که همه اینها بر روابط خودش
در دوران طاغوتی سایه شومند افکنند بود پرچمده
شود ، و جای آنرا معيار اسلامی «احمقان
حق مظلومان در کشورین زمان » پسر
کند ، تمام میراثات و اتویتی که تنها فائده اش
مشقول ساخت مردم بخود ، و این شیرگورون
آنها از نظام جامعه بود پرچمده شود و سرعت
و دقت جای گافه باری و سبب کاری را گیرد.
در بازار پایه فکر جسمی جانشین نظر
فرمی شود ، یعنی یک کاسپ و قاجر مسلمان
دوران انقلاب ، تنهایی ایده پنکر طرف دو آمد
ایشتراحتی باشد ، یعنیکه در آمد و رفاه جسمی
و ابرهیز مقدم دارد و متابع خود را نیز در آن
جستجو کند.

آن است منیزه نداشتم انقلاب و این
است روح جمهوری اسلامی و هبستگی انقلابی
مسلمانان .

اما مسلطانه هنوز بسازند کسانی که در
عصر جمهوری اسلامی درست همانند دوران
طاغوتی نگرمی کنند .

هنوز در فکر تعمید مسایهای خصوصی اند .
هنوز در فکر این همانند کما قوام و دوستان
خود را در هسته های خالی انقلابی «
پکمارند .

هنوز می خواهند رابطه ها را حاکم پسر
ضایعه ها و قوانین کنند .

هنوز از از شخص را با میزان تروت
و متدار تقدیم محلی و واپسگی به قابل های
گردن کفت پیشین می خواهند شخص کشند .
هنوز در فکر ایجاد بازار اوسما در نکره استکاره ،
و گرانقیمتی در فکر تروت انزوازی و تجمل

روح انقلابی تازه است .
 تمام ارزشها که نهاده و فرسوده نظام پیوسمده
باید گرگون شود ، مقیاس های سنجش شخصیت
فرد در جامعه ، و معیارهای مربوط به لیاقت
و عدم لیاقت شایستگی و ناشایستگی
باید شکل تازه ، یعنی شکل واقعیش را بیدا
کند .

در فرهنگ آموزش و پژوهش باید
شرالتی که نظام آموزشی کشور را به یک
کارخانه منحط مدلک سازی تبدیل کرده
بود بکلی ازمهان برود ، و جوانان و نو -
جوانان دوران انقلاب علم را برای علم ،
و علم برای مردم ورقه جامعه ، و علم را
از ای خدمت به همتوغ در طریق شکوفان
ساختن همه استعدادهای خلاق و ابرهیز گیری
از آن در راه بازسازی کشور فرا گیرند ، و مدرسه
تحصیلی نقطه نشانه راستینی پاشاداز فرا اورده های
علمی .

در سیستم نظامی کشور طرز تفنگری که
می گفت : چو فرمان بیزدان چو فرمان شاه « و
شه را برده چشم و گوش بسته یک فرد خود
کامه می ساخت ، و از آن هی بنام بزرگ رنش
داران و خدایگان ! تراشیده بود ، جای خود
را به یک طرز تفنگ انقلابی که ازش را در کنار
مردم و در خدمت مردم و در مسیر حفظ مرزهای
و استقلال کشور به حرکت در می آورد ، بدهد ،
و در همه جا شوراهای نظامی جانشین
اصحیم « ای فردی شود ای آنکه بروح اقضیاط
سر بازی کشتن اطمینانی وارد گردد .

در سیستم دادگستری دوران انقلاب
باید بساط حق و حساب ، و توصیه و هوارتی « و
و حشمت از اینکه قلان و بیهمان وابسته به ملالان

- ۱- «بعد از لعن» ۱۶ آوریل ۱۹۶۵
 ۲- کسل مسکو ۲۹ اکتبر ۱۹۶۳
 ۳- پراودای شرق ۲۶ نوامبر ۱۹۶۲
 ۴- پراودای کسل ۲۵ فوریه ۱۹۶۴
 ۵- باکین سکی رابوچی ۲۵ فوریه ۱۹۶۶
 ۶- پراودای شرق ۴ مارس ۱۹۶۶
 ۷- اخنگر ترکمن ۲۵ فوریه ۱۹۶۶
 ۸- ماسه «اسلام» مسکو ۱۹۶۳ به مقدمه بد پلايانا صفحه ۴ مراجده شود.
 ۹- قریب‌شوری ۹ زانویه ۱۹۶۶
 ۱۰- التوشماره ۷-۷ ۱۹۶۵ صفحه ۱۰۷
 ۱۱- تاجیکستان کمونیست ۱۰ زوئیه ۱۹۶۳
 ۱۲- فیروزی فلسفی شماره ۵-۵ ۱۹۶۱ صفحه ۱۵۹

پورستی هستند.

دبالت: ادامه انقلاب ولی به تمام این گروهها باید گفت اگر خبرندازید بدانید محیط بکلی دگرگون شده،
بار و حیث دو ران . . . ورق برگشته، و آگر طرز لکر خود را عوض نکنید دیر یا زود ذیر چرخ‌های انقلاب خورد خواهید شد!

نشانه ستمگر !

للظالم من الرجال ثلاث علامات يظلم من فوقه بالمعصية و من دونه بالغليه ويظهر القوم الظالمه افراد ستمگرداری سه نشانه اند: نسبت به مانعوق نافرمانی و با ذیر شستان باقدرت رفتارمی کنند و باور ستمگرانند.

نهج البلاعه قصار ۳۶۲