

# در بربه دنبال

## گمشدها

کاریکاتورهای مسخره‌ای که از انسان ساخته‌اند  
بشریت به بحران تاریخی خود نزدیک می‌شود که از رعایتش تجدید نظر  
اساسی در تکنولوژی جامعه‌هاست

قدرت اندیشه بالانرو گشته‌نگی آن بینش‌نمایند  
گشته‌نگی به برهی و بعلی مسائل غیثه، و برداشت آبهم  
کاشت خواهد بود.  
ولی پایدار است که اندیشه‌پردازی‌نمایی  
حلفت شکفت آدمی ارجمندی سازی و پنهانی  
است. از یکسو اندیش آدمی را آنقدر به اوج میرد  
که «از علک هم پر ان شوهد» و از سوی دیگر  
آنقدر به پیشی لریل میدهد که اندیش وجودی اور  
ادجیون ان هم بینش‌نمایی سازد.

نایابی اندیشه آدمی در فضای گشته‌ده «حصیش  
و اوچیدن» است کاهی چهره زندگی اور آنچنان  
زیداً پر خود، هیجان ایکیز ترسیم می‌کند که انسان  
احساس می‌کند: «مدایمه فاضله». ای را که سالها

زندگی را پایه‌ها و از کامی است که بیان «کامی»  
آنکی و آدم بخش «خوشبختی» را سین و سرمه  
است. از این بدن تحقق این از کام در زندگی نعم  
تلشها و کوششها بیهوده و نازله «خانه بی خانه»  
سیل باکردن<sup>(۱)</sup> است به اینکه اینها ای ارومیر برد  
و آذوه‌ها بر باد می‌زود. و این از کام «پایه‌ها» بدین  
شروعند:

### ۱- تفکر(۱)

سیمای زندگی را اندیشه ترسیم می‌کند. چون  
جیات را «اندیشه» پنجه و ایجاد اکثر علل  
های مترکم شده و گزهای ناگشود را تفکر زده  
بگشاید از این رو بن کیفیت برداشت آدمی از مصال  
زمیت، و طرز تفکر اورایطه متناسب وجود دارد. هر

(۱) تفکر ساعتی خوبین یکاده سه‌ای سمعن سه: «پکاند اندیشه‌دان از یکمال پا هفتاد  
سال عادت کردن به است» حدیث نبوی

مشکلات تحسین بیهوده حسونت ایندیش بلکه  
بسیاری پیچیده‌تر و گنجی‌کننده‌تر موجو است.

گرستگی هنوز یک فاجعه است و امر و زان این «فاجعه ایگشترش جو اعم و افزایش جمعیت‌ها، بجای اینکه در بر تو «علم» و به من قدرت «الکلیک» گسترش دادا صلا موضعیه‌ای تبادل که در راه گفتایش آن کوششی صوات تیرید، چشم‌گیر تردد ناکثر شده تکه لشگ چک هنوز از ادامان بشرت با لک شده و لوث و شومنی آن کهی رمین را نهدید می‌گند، و با چهره‌هایی گخونات گون در زمانها و مکانها مختلف در حیث شذاب زندگی را به مردگی و نابودی سوقداده و میدهد. «جمهر دستون» یک از صاحب‌نظران غربی امروز چهارمی، خصم اینکه صریحاً اعلام داشته: «پیشرفت سرماں آوردن، خططر تالله است» (۱) (۱-۲). گنوید: «در چند روز اخیر گرسوهی از داشتمدن اقتصادی‌بین، موادخن، فلاسفه‌دانشمندان گفتنگر پرداختند و بدین توجه‌سازیه اند که نکتو لوئی چدید، و پسر خریص، و دوئنهای بی کنایت دنیا، از رشته‌های انسانی را باشند آورده محیط را خایع کرد و آینده دنیای «نمدن و شایسته‌دا» مورد نهدید قرارداده‌اند. پاره‌ای گنجای را به گردن ماشین آنداخته، دیگران آنرا می‌توهند بیش و ناگامی دوئنهای دو آشی دادند و تلقیق زندگی ماشینی امر و نو تشکیلات سیاسی با تبار مندی‌بهای اینتری داشته‌اند ...

اما همه آنها بر این نکه بکوتا نند که بشرت به «بحیران تاریخی» نزدیکی شود که لازمه‌اش تجدید نظری اساسی در تشکیلات جامعه‌ها است (۲)

تافت بدارد ایمانست.

1. 500 -

مشعل روشنگر داشت همچنانه در دولول راهی بیانی  
کسان در فراز اداء او قرارداده شده و پس از پایان می‌دریج ،  
سود پیش و فراوانی به اوضاعه است تا آنچه که  
ضررات گراجاتها و پرسود آن را با نگاهی ولو سطحی  
به جهان گشتنی بینداز دید .

اگر همان داشت در کلینیک و تورهستی پخش خود  
را برخیاری هستی اساساً تاباپایه بود . بشر قادر  
نیود در این گونه اداء بروایج و خدم زندگی آنگی به  
پوش گذارد و باجهمه پیشنهادی شفعت نائل آبد .

جهادی پیش قلب حسابوری دا ازمیلاده کلیمنتر  
عاسله از گره ماده شنود از اصاق تبر و تاز اینوسهها  
ماهیهای سیار گر اینها و پرسود استخراج کند و مجبعاً  
لریت داده تی پرا بخته با اذایق و مهمهای  
س احسان و سرمه دخاموش ، اندشنده ای عظیم و  
محیرت زاهرون «ماشینهای گامسو تر » ۱  
پیاره زندگانی کمیشکل ترین مسائل پیچیده ای را کمدها  
بپروردی انسان میباشد ماهها وقت خود را صرف  
گشودن آن کنند در عرض چند دقیقه حل کند و  
سخاونهای اندیشه دخانی دشکار  
اهمی تاکمی اندیشه و دانش درساز ندستگی  
انسان :

اگر با اند کفت دقت **«منظوری به اندیشه»** (ضع  
کثرتی) اینها بجهان بردازید می بیسم صرفه هم آنچی  
و اندیشه «و داشت » علیرغم این همه مظاہر بر حجم  
مستمر هرچیز ، علمی « دی را دوا نکسره است

«مارکس» در کلیپ‌کاتور خود از انسان‌بدون

نکم و آنچه بخوبی از انتها با شکم او مردی خود

فرهنگ بازگانی غرب آدمی را برده و اسیری  
نمایند که از یک کفتر مش تبری از دستگاه «قولیده»  
دست و پایش بسی شده و انحراف دیگر نمی‌جیر  
تصویر فو «ودا اسرار کرد» و با سرعت سرمه آورد  
و دیگر این رحالت بدنیان خویش می‌کنند و هر گاه  
که اراده و قدرت تولید و به ساخت مضرفی داشت  
ست داد چون پیچ و مهره‌ای از گل اختاده به داش  
الملائکه «سازگر» قیاسیت انسانی معاصر را  
با یک اجدادی ترسی مکب طبقی اگرست  
نماییزه «السان را به صورت موجودی نیز نهاد  
که سر بلوشت از هم گردیده که بیراهه فلم گذاشت  
و درست همان

و تصریف، اساند، قطع از دریچه راهانش مینگرد  
از سایر بازارها و کوششها و حواسهای شروع دیگر  
که چشم می بولند، میتواند که نایابگر شماره ای  
باید نا زیارت که به حق و اصل شوره «حلخال وار  
دردهد» لیس فی حقی سوشاب... دنیا ذات  
و اواز احراب ...

و مشاهده می شود که هر کدام از این اندک شنیدن  
یک منکرین یا برداختی به یک بخش و تعداد روی  
معقول و افزایشی در این فست و غافل ماندن از  
ایرسجهها چگونه جوهر استدرا اندرون آدمها  
از او کار نمایند و سرمهایی خود را که آنها

«چراغ به دست» بدروال آن سرگردان بوده بدها  
کرده است، و خواجه فضای زندگی و میدان دید آدمی

را جهان نیره و ناز و آشته می‌بارد که انسان بخواهد

لایهای ایجاد شده در میان این دو مکانات کاربری می‌باشد.

سنان بیخ دو نیمه است که از هر طرف فرو رود آید  
و با هر چند رویر و شود اثر کاری از خود بجا میگذارد

و ساختار پیش تری کی دو خاصیتی وجود داشته است ۵  
باید از بگو در شد اندیشه و بروز نبردی تفکر

نامه ای از دکتر مسکن باشد که شید و از سوی دیگر  
در کتابخانه آن دفت فراوان و احتباط بسیار مضر دارد

داشتند. هر سیر همین و بر بنای معابر و ملکی شخص  
به حرکت و داشت و گزنه جون سبلی مهار گفت

بر لب جزءی از آن دو برش ای حاصلی باز می‌شود.

رشت و خیر قابل تحمل بهره‌ای پدیده‌ای تعی سازد.  
و ای برادر نوه‌دان اندیشه‌ای

## مادهٔ تسویهٔ سخوان و دیشه‌ای

از این دو میان ایندیشه و مهار است که تا در نار بسته  
وزیر خوازی. توهیمه گلخانی (۲)

اندیشه «داروپیش» پیدا می‌شود و دریشه انسان

می آید و از اسان کار یکانو دری می آورند که پیش از

هر چیزی که انسان احساس می‌کند یا پایین نماید احتمال  
و تمام خطاوت وی در مادون شکم و غریبیه جنسی اش  
خواهد بود که دیده است