

خدا در تعالیم زردشت

آیا «زردشت» یکانه پرست بوده و آئین او مبنی بر توحید است؟ یا تنوع مذهب و آئین او یک آئین دوگانه پرستی است؟ و یا اینکه خدایان متعددی را می‌پرستیده است؟!

اختلاف دانشمندان درباره افکار و عقاید زردشت:

این است که وزردشت، تنوع مذهب بوده و آئین او یک سیستم دوگانه پرستی است. برای روشن شدن این موضوع، نخست لازم است ملاحظه شود که ثنویت در آئین زردشت - چگونه تصور می‌شود. آنها اشیاء را بدو قسمت تقسیم کرده‌اند: نوع خوب، و نوع بد، برای تمام «خوبها» یک مبدع و یک ریشه قائل شده که بنام: «اهورا مزدا» با «سپندمینو» نامیده شده است. و برای «بدها» مبدع دیگری دانسته بنام «اهریمن» یا «انگره مینو» منش ناپاک و پلید، و هرچه زشتی و پلیدی و تپیرگی و سیاهروزی در جهان دیده می‌شود به نظر آنان، زاده و آفریده

در اینکه «زردشت» به خدا چه عقیده‌ای داشته و خدا در تعالیم او چگونه معرفی شده، میان محققان و صاحبینظران اختلاف وجود دارد و از مطالعه و بررسی کتب آنان سه نوع عقیده بدست می‌آید:

- ۱ - تعدد خدایان یا پولیتئیسم - Polytheisme
- ۲ - دو خدائی (ثنویت) یا دوئالیسم Dualisme
- ۳ - یکانه پرستی یا مونوتئیسم Honotmeiamne معروف میان مورخان و محققان و ایرانشناسان

اوست .

نیز مثل مجوس که قایل اند بیزدان و اهریمن ، اثبات دومبده می نمایند . (۴) مؤلف «تبصرة المقام» درباب «مقالات مجوس» نگاشته : «بدانکه مذهب مجوس آنست که عالم را دو صانع است : بیزدان و اهریمن - بیزدان را خدا گویند و اهریمن را شیطان و گویند باری - تعالی چون عالم را بیافرید اندیشه بدکرد و گفت میلا مراضی باشد که عدویمن بود و شیطان از فکر وی پدیدآمد . بعضی گویند : چون بیزدان تنها بود اوراوحشتنی پیدا شد و فکر بدکردو اهریمن پدیدآمد ، اهریمن بیرون عالم بود از سوراخی نظر کرد و بیزدان را بددید و بر جاه و منزالت او حسد برد شر و فساد در وی پیدا شد . بیزدان ، ملاک بیافرید تا لشکروی باشند و بدین لشکر بالا هریمن جنک کرد و جنک میان ایشان دیر بماند . چون بیزدان دفعه اهریمن نتوانست ، با یکدیگر صلح کردد !! ... » (۵)

لاهیجی در «شرح» می نویسد : «یعنی چنانکه آن «گبر» که مجوس نام دارد مبدع افعال را دوچیز می داند یکی فاعل خیر و آنرا «ایزد» و یکی فاعل شر و آنرا اهریمن» گویند (۶)

بدین ترتیب «اهورا مزدا» و «اهریمن» هر دو آفریده و خالق هستند و میان این دومبده در خلقت و اداره مخلوقات و هدف از خلقت ، تضاد و تباين وجود دارد .

گروهی از مردان و دانشمندان اسلامی معتقدند بر اینکه «زردشت» نتیجه مذهب بوده است : «ابوالمعالی محمد بن الحسن الطوی» که مؤلف کهنترین متن فارسی در تاریخ عمومی ادیان است در کتاب «بیان الادیان» می نویسد : مذهب نتیجه : ایشان همان گویند که زردشت گفته است که صانع دواست : یکی نور که صانع خیر است و یکی ظلمت که صانع شر است و هرچه دنیا هست از راحت و روشنایی و طاعت ، به صانع خیر باز گردد ، و هرچه از شر و فتنه و بیماری و ناریکی است صانع شر ، لیکن هر دو صانع را قدیم گویند» (۱) و در «فهرست ابن الندیم» نیز این موضوع تایید شده است . (۲)

مؤلف تفسیر نیشابوری در «ورد مجوس» می نویسد : «خدادر نزد آنان دواست» (۳) مؤلف «درالنظم» می گوید : «ایشان (قدربان)

(۱) بیان الادیان ص ۱۷ - ۱۸

(۲) فهرست ابن الندیم ص ۴۵۸

(۳) در تفسیر آیه ۱۷ انسوره حج

(۴) چاپ تهران ص ۱۸۲

(۵) تبصرة المقام : باب مقالات مجوس

(۶) شرح لاهیجی صفحه ۲۵۹ بنقل : مزدیسنا و تأثیر آن در ادبیات پارسی صفحه ۱۶۵ .

نور و آتش و آب ، خرمن ، میوه و حیوانات اهلی او آفریده ... منشاء بدبی و غفریت شاهر یمن می باشد تمام عیوب و بلایا از اسوست» (۸)

دکتر هوک «Dr haug» ایرانشناس معروف در کتاب «شرح گاتها» چنین می نویسد : «زردشت برای اینکه در پیروان خود نفوذ پیدا نماید خود را فرستاده آسمانی نامید و آئین خود را از خداوند بزرگ خود با مکالمه باوی الهام گرفت تعلیمات زردشت گرچه از توجه و تفکر درونی و باطنی وی حکایت دارد اما در واقع از یک فلسفه محضه عمیق سرچشمگرفته است .

در این فلسفه هر آنچیزی یلکه نظر و دقت انسان را جلب می کند ناچار تحت نفوذ یکی از دو قوه و نیروی اصل و اصول قرار میگیرد و این دو نیرو در جنبش و فعالیت بایکدیگر مقابله و مقضادی باشند .
یکی هستی Etre و دیگری نه هستی Monstre است . یکی آغاز و دیگری انجام می باشد . هستی عبارت از حیات ، حقیقت : نیکی و راستی یا اشاع است . نه هستی عبارت از مرگ ، پلیدی و دروغ یادروج Druij می باشد . این دو نیرو وققی بعمل و فعالیت پرداختند دو جهان مادی و معنوی وجود آورند ... » (۹)

پروفسور «هنینگ» R.henning «درباره

عده زیادی از دانشمندان و ایرانشناسان ادب پائی هم به شنوه بودن آئین زردشت تصریح کرده اند که بعنوان نمونه نظریه چند نظر از آنان را در اینجا می آوریم :

«جوذف گیتو» در کتاب خود می نویسد : «پس از آنکه «زردشت» به در بار گشتاسب در بلخ رفت و میان او و دانایان در بار گشتاسب بحث و گفتگوش اذاؤ پرسیدند : این آفریدگار بزرگ کیست ؟ جواب داد : اهورامزدا پروردگار دانا و فرماینواری بزرگ جهان .

- تو برآنی که او همه چیزهای جهان را آفریده است ؟

- او هر چیزرا که نیکو است آفریده است . زیرا اهورامزدا جز نیکوئی به کاری توانا نیست .

- پس نشانیها و پلیدیها ساخته کیست ؟

- نشانیها و پلیدیها را «انگرامئیو» یعنی «اهوریمن» بدمین جهان آورده است .

- پس بدینگونه درجهان دو خدا وجود دارد ؟

- آری درجهان دو آفریدگار هست ... در «تاریخ ملل شرق و یونان» می نویسد : «اساس ایرانیان قدیم براین بوده که در عالم خوبی و بدی مدام در جنگ اند «اهورامزدا» یا «هرمن» منشأ خیر است و هر چیز خوب در دنیا و مفید را مانند

(۷) دینهای بزرگ : بنقل کتاب «خدمات مقابله اسلام و ایران» : مرتضی مطهری ص ۲۸۳ - ۲۸۲

(۸) تاریخ ملل شرق و یونان : آلبیر مماله و زوال ایزاك : ترجمه : میرزا عبدالحسین هژیر

ص ۱۳۰ - ۱۳۱

(۹) شرح گاتها صفحه ۲۴۳ بنابنقال : تاریخ اجتماعی ایران باستان ص ۴۱۵ - ۴۱۶ .

دا کشت فرمود . اذاینرو هر جا که خوبی بود بدی در مقابله معین ساخت و هر کجا روشنائی بود تاریکی را در بر ابرش پدیدار نمود . . . » (۱۱) «گیور شمن» ایرانشناس معروف در کتاب : «ایران از آغاز تا اسلام» می نویسد : «آئین زردشتی مبنی بر توحید نبود ولی در عهد ساسانی بر اثر نفوذ ادیان بزرگ وحدت را پذیرفت» (۱۲) بر عکس برخی از دانشمندان اسلامی مانند : شهرستانی (۱۳) و القلقشنده در کتاب «صبح-الاعشی» (۱۴) و فردوسی در شاهنامه (۱۵) : زردشت را موحد دانسته اند . . . «گریستن سن» ادعا می کنند که دین زردشت یکتاپرستی ناقص است (۱۶) بعضی از نویسندها به یگانه پرست بودن زردشت قابل هستند ولی تصویری دارند بر اینکه آئین زردشت نیز دستخوش تغییرات و دگرگونی های فراوان شد با گذشت زمان «انگرمه مینو» را کم کم مقابل اهورا مزدا قراردادند (۱۷) «دو همزیل» ایرانشناس معروف تحت عنوان

دین زردشت و وحدانیت و ثنویت موجود در آن چنین توجیه کرده است . می گوید : مانند همه نهضتهای ثنوی جهان شاید بهترین توجیه ام را این باشد که ثنویت در واقع یکنوع اعتراض بر علیه وحدانیت است . ثنویت همواده بصورت پاسخی بمسئله بدی و شرارت ظاهر می شود و این خود با فرض آنست که انسان اعتقاد بوجود دیگر خدای قادر مطلق و خوب داشته باشد» (۱۰)

«جان ناس» در اینکه «اهورا مزدا» خالق «اهریمن» است یا اینکه اهریمن هم مانند خود اهورا مزدا خودآفریده است ^۱ تردیدمی کنم ولذا می نویسد : « . . . نصوص کتب زردشتی درباره حد مسئولیت اهورا مزدا در مسئله ایجاد روح شرین بسیار مهم و غیر مشخص است و معلوم نیست که «انگرامین یو» یعنی «روان پلید» هم از روز ازل با اهورا مزدا متفقاً بوجود آمد یا آنکه اهورا مزدا بعداً اورا آفریده است ببارت دیگر آیا اهورا مزدا روان ناپاک اهریمن را خلق کرده آنکه «انگرامین یو» موجودی بود پلید و مزدا او

(۱۰) کتاب دوشزنشیمن ص ۱ بنقل سهم ایران در تمدن جهان ص ۲۲۳ .

(۱۱) تاریخ جامع ادیان ص ۳۰۸

(۱۲) ایران از آغاز تا اسلام ص ۲۶۴

(۱۳) ملل و نحل ص ۱۱۱

(۱۴) بنا بنقل : احمد امین مصری در کتاب : فجر الاسلام ص ۱۰۳

(۱۵) شاهنامه جلد ۴ ص ۳۸۶

(۱۶) ایران در زمان ساسانیان صفحه ۵۰

(۱۷) ادیان بزرگ : ص ۹۰

دین دوهزار سال قبل ایران را در فکر خود می-پروردانیدند در مدد برآمدند زردشت را در ردیف موسی و عیسی و محمد قرار دهند و بر اثراین قبیل افکار کتابهای چندی پفارسی در کشور ما انتشار پیدا کرد و از آن کتابها آنچه بزمان ما نزدیکتر است کتاب «فروغ مزدیسن بقلم کیخسرو شاهرخ» کرمانی و کتاب ادبیات مزدیسن و گاتها بقلم پور-داود می‌باشد نویسنده هردو کتاب مزبور زردشت را در جن گه پیامبران دانسته و آهورامزدا را با خدای واحد متعال تطبیق کرده‌اند » (۲۰)

طبق این قول زردشت خدایان متعددی را هی بستیده است، این وحدت و یگانگی که اخیراً بر زبان زردشیان و بعضی از نویسنده‌گان افتاده است در توجه برخوردار آئین مزدیسن با دین اسلام است یعنی این نویسنده‌گان بقدرتی تحت تأثیر توحید عالی اسلامی قرار گرفته‌اند که حتی توانسته‌اند لحظه‌ای خود را از این زمان و مکانی که در آن قرار گرفته‌اند، دور کنند و تاریخ ایران باستان را در زمان خود مطالعه نمایند و وضع مذهبی ایران آن روز را در تظر بگیرند ولذا اصرار دارند آئین زردشت را آئین توحید معرفی کنند در حالی که چنین نیست.

البته علت این اختلاف عقاید راجع به اصول دین زردشت ناشی از جزو ای ای اکنده اوستانت که در مقاله آینده از آن بحث خواهد شد.

(دبالة دارد)

«روفورم زردشت» می‌نویسد: بر اینکه که افکار و تعالیم زردشت بسیار پیشو و شجاعانه بوده است ولی پس از درگذشت وی آنچه امروز به نام آئین زردشتی نامیده می‌شود به سر نوشته ادیسان و مذاهب دیگر گرفتار آمده؛ ساده‌تر بگویی تعالیم استاد تحت تأثیر سنن جاری و احتیاجات زندگی و تمایلات زردشیان تغییر صورت داد نوعی از شرک جای (توحید) را گرفت و ملائکه مقربین با خدای بزرگ کوس همطر ازی نزدند (۱۸)

و طبق تحقیقات و بررسی هائیکه «ابراهیم پور داود» و «دکتر معین» و کسانیکه تحت تأثیر افکار خاص آنان قرار گرفته‌اند زردشت را موحد و آئین او را مبنی بر توحید و یگانه پرستی دانسته‌اند (۱۹)

اما بعضی از نویسنده‌گان معاصر طبق تحقیقاً تیکه بعمل آورده‌اند، چنین توجه گرفته‌اند که زردشت نه یکتا پرست و نه ثنوی مذهب بود بلکه مانند همه اقوام و ملل زمان خود خدایان متعددی را می‌پرستید و این خدایان را نیز از آسمان و از استاردها انتخاب کرده ولی پس از انقلاب ساسانیان وقتی دین اسلام در ایران رواج یافت و برای همه واضح و روشن گردید که خداوند خالق عالم فقط یکی است و عقیده بر تعدد خدایان باطل و بیارج و ارزش می‌باشد، روحانیان زردشتی و کسانیکه

(۱۸) تاریخ تمدن ایرانی به قلم جمعی از خاورشناسان: ترجمه دکتر عیسی بهنام ص ۸۹

(۱۹) ادبیات مزدیسن و گاتها ایف پور داود - مزدیسن و تأثیر آن در ادبیات پارسی: دکتر معین.

(۲۰) تاریخ اجتماعی ایران باستان ص ۳۸۲