

خودزیانی

یاخود فراموشی

چگونه انسان خویش را گم می‌کند و چگونه می‌توان آنرا یافت؟

است که خویشن را زیانکرده و خود را باخته است و بادر موادی فرماید: **نسو اللہ فانسیهم انفسهم** (۳) از خداغافل شدن و خدار از یاد بردن، پس خدا خودشان را از یاد خودشان برداشته باز خودشان فراموشاند و خودشان را از خودشان غافل ساخت.

برای یک ذهن فلسفی این سؤال پدیدمی‌آید که مگر ممکن است انسان خود را بیاورد؟ باختن از دست دادن است و نیازمند به دوچیز است: یکی

یادم هست که در حدود هیجده سال پیش در جلسه‌ای خصوصی که آیاتی اذقر آن کریم را تفسیر میکرد، برای اولین بار به این نکته بربوردم که قرآن گاهی تعابرات خاصی درباره بربخی از آدمیان به کار میبرد از قبیل «خودزیانی» یا «خود فراموشی» یا «خود فروشی» مثلاً میفرماید: **قل خسر و انفسهم و ضل عنهم ما کانوا یفترون (۱)** یا میفرماید: **قل ان الخاسرين الذين خسروا انفسهم (۲)** بگویید یانکرده و سرمایه باخته آن

۱ - سوره اعراف آیه ۵۳

۲ - سوره زمر آیه ۱۵

۳ - سوره حشر آیه ۱۹

کار «خود» کن کار «بیگانه» ممکن
کیست بیگانه ؟ «تن» خاکی تو
کاذبرای او است غمناکی تو
تاتوقن راچرب و شیرین میدهی
گوهر جان رانیابی فربهی
درجای دیگرمی گوید :
ای که در پیکار «خود» را باخته
دیگران را توز «خود» نشناخته .
تو به هر صورت که آیی پستی
که منم این ، واله این تو نیستی
یک زمان تنها بمانی تو ز خلق
درغم اندیشه هانی تابه حلق
این تو کی باشی ؟ که تو آن اوحدی
که خوش و زیبا و سر هست خودی
امیر المؤمنین علی «ع» جمله ای دارد که بسیار
جالب و عمیق است میفرماید : عجبت لمن ینشد
ضالته و قد اضل نفسه فلا يطلبها (۱) تمجد
میکنم از کسی که در جستجوی گمشده ااش برمی -
آید و حال آنکه «خود» را گم کرده و در جستجوی
آن بر نمی آید ، خود را گم کردن و فراموش کردن
منحصر بداین نیست که انسان درباره هویت و ماهیت
خود اشتباه کند و مثلا خود را بدن جسمانی و احیانا
با بدن بر زخی (آنچنانکه احیانا این اشتباه برای
برای اهل سلوک رخی میدهد) اشتباه کند، همانطور که در
مقاله پیش گفته هر موجودی در مسیر تکاملی فطری خودش
که راه کمال را می بیند در حقیقت از خود به خود سفر
می کند یعنی از خود ضعیف بسوی خود قوی می رود .

«باخته شده و از دست رفته » چگونه ممکن است انسان خود را زیان کند و خود را بیازد و خود را از دست بدهد ؟ آیا این تناقض نیست و همچنین مگر ممکن است انسان خود را فراموش کند و از یاد بپرسد ؟ انسان زنده همواره غرق در خود است هر چیز را با اضافه به خودمی بیند توجهش قبل از هر چیز به خودش است پس فراموش کردن خود یعنی چه ؟ بعد هما متوجه شدم که این مسئله در معارف اسلامی خصوصاً دعاها و بعضی از احادیث و همچنین در ادبیات عرفانی اسلامی و بلکه در خود عرفان اسلامی سابقه زیاد و جای پس مهمی دارد ، معلوم شد که انسان احیاناً خود را با «ناخود» اشتباہ میکند و «ناخود» را «خود» میپندار دوچون ناخود را خودمی پندارد آنچه به خیال خود برای خود میکند در حقیقت برای ناخود میکند و خود را قعی را مترک و مجهور احیاناً مسخر میکند . مثلاً انجا که انسان واقعیت خود را همین «تن» می پندارد و هر چه میکند برای تن و بدن می - کند خود را گم کرده و فراموش کرده و ناخود را خود پنداشته است به قول مولوی مثلش مثل کسی است که قطعه ذمیتی در نقطه ای دارد و ذمیت می کشد و مصالح و بنی و عمله میبرد و آنچه ارا می سازد و رنگ و روغن میکند و به فرشها و پرده هامزین می سازد ، اماروزی که میخواهد به آن خانه منتقل شود یک مرتبه متوجه می شود که به جای قطعه زمین خود ، یک قطعه زمین دیگر که اصلابه اور بوط نیست و متعلق به دیگری است ، ساخته و آباد کرده و مفروش و مزین نموده ، و قطعه زمین خودش خراب به کناری افتاده است : در زمین دیگران خانه مکن

ازقطبیات و مسلمات معارف اسلامی است که آنچه در قیامت ظهور و بروز میکنند تجسم آن چیزها است که انسان در این جهان کسب کرده ، روشن میشود که علت اینکه انسان همواره با آنچیز هایی محشور میگردد که به آن عشق میورزد و علاقه مند است ، این است که عشق و علاقه و طلب يك چیز آنرا در مرحله غایت و هدف انسان قرار میدهد و در حقیقت آنچیز در مسیر «صیرورت» و «شدّن» آدمی واقع میشود و آن غایت هر چند انحرافی باشد سبب میگردد که روح و واقعیت انسان مبدل به او بشود حکماء اسلامی در این زمینه سخنان فراوان و بسیار جالبی دارند که اکنون مجال بحث در آنها نست اینجا با يك رباعی عارفانه در این زمینه سخن را کوتاه میکنیم :

گر در طلب گوهر کانی ، کانی
وردرپی جستجوی جانی ، جانی
من فاش کنم حقیقت مطلب را
هر چیز که در جستن آنی ، آنی
با زیافت خود ، علاوه بر این دو جهت ، يك
شرط دیگر هم دارد ، و آن شناختن و بازیافتן علت
و خالق و موجود خود است . یعنی مجال است که
انسان بتواند خود را جدا از علت و آفریننده خود
به درستی درک کند و بشناسد . علت واقعی هر موجود
مقدم بوجود اوات است ، از خودش به خودش نزدیکتر
است و نحن اقرب الیه من حبل الورید (۲)

علیهذا انحراف هر موجود از مسیر تکامل واقعی ، انحراف از خود به ناخود است این انحراف بیش از همه جا در مورد انسان که موجودی مختار و آزاد است صورت می گیرد انسان هر غایت انحرافی را که انتخاب کند در حقیقت او را به جای «خود» واقعی ، گذاشته است یعنی ناخود را خود پنداشته است آنچه در مورد ذم محوشدن و فانی شدن در مادیات آمده است ناظر به این جهت است پس غایبات و اهداف انحرافی داشتن ، یکی از عواملی است که انسان غیر خود را به جای خود می گیرد و در نتیجه خود واقعی را فراموش میکند و از دست میدهد و میبازد .

* * *

هدف و غایت انحرافی داشتن تنها موجب این نیست که انسان به بیماری «خود گم کردن» مبتلا شود کاربه جائی میرسد که ماهیت و واقعیت انسان مسخ میگردد و مبدل به آن چیز میشود در معارف اسلامی باب وسیعی هست در این زمینه که انسان هر چیز را که دوست داشته باشد و به او عشق و رزد بالا محسور میشود .

در احادیث ما وارد شده است که : من احب حجر احشره اللہ معه (۱) هر کس هر چه را دوست داشته باشد و اگر چه سنگی را دوست داشته باشد ، با آن سنگ محشور میگردد با توجه به آنچه

(۱) سفينة البحار ماده حب

(۲) سوره ق آیه ۱۶

یکی ده برتر از کون و مکان شو
جهان بگذارو خود در خود جهان شو
ظرف به اینکه توضیح این مطلب نبایزمند به بحث
زیادی است و از سطح این مقاله بیرون است ما از
ورود در آن خود داری میکنیم . اجمالاً همین قدر
می گوییم که خود را شهود کردن هرگز از شهود
خالق جدا نیست و این است معنی جمله معروف رسول
اکرم که مکرر به همین مضمون از علی (ع) نبز
رسیده است . من عرف نفس هر فرد به و اینست
معنی سخن علی (ع) در نهج البلاغه که وقتی که از آن
حضرت سوال کردند : هل رایت ربک ؟ آیا
پروردگار خود را دیده ای ؟ در پاسخ فرمود :
افاعی‌بد‌مالا‌لاری ؟ آیا چیزی را که نمی‌بینم عبادت
میکنم ؟ آنگاه چنین توضیح داد ، لاقراه
العيون بمشاهده العیان و لکن تدرکه

القلوب بحقایق الايمان (۳)

یعنی او هر گز با چشم دیده نمیشود ولی دلها
با ایمانهای واقعی و شهودی اورا درک میکند

* * *

نکته بسیار جالبی که از تعبیرات قرآن کریم
استفاده میشود اینست که انسان آنگاه خود را دارد
وازدست نداده که خدارا داشته باشد آنگاه خود را
به یاددارد و فراموش نکرده که از خدا غافل نباشد

واعلموا ان الله يحول بين المرء و قلبه (۱)
عرفای اسلامی روی این مطلب تکیه فراوان دارند
که معرفة النفس و معرفة الله از یکدیگر جدا نیست
شهود کردن نفس، آن چنانکه هست که به تعبیر
قرآن «دم الهی» است ملازم است با شهود ذات
حق . عرفای حکمارا در مسائل معرفة النفس سخت
تحفظه میکنند و گفته های آنها را کافی نمی‌دانند.
یکی از سوالات منقولوم که از خراسان برای
شیخ محمود شبستری آمد و او پاسخ آنها را به
منظوم گفت و گلشن راز آن به وجود آمد در
همین زمینه است . سوال کننده می‌پرسد :

که باشم من ؟ مرآ از من خبر کن
چه معنی داردار ند خود سفر کن
او در جواب مفصل بحث میکند و از آن جمله
میگوید :

همه یک نور دان، اشباح و ارواح
گـه از آینه پیدا، گـه ذ مصباح
تسو گوئی لفظ من در هر عبارت
به سوی روح می‌باشد اشارت
من و تو برتر از جان و تن آمد
که این هر دوزاجزی من آمد
بروای خواجه خود را نیک بشناس
که نبود فربه مانند آما (۲)

(۱) سوره انفال آیه ۲۴

(۲) در این بیت به جمله معروفی از محیی الدین عربی اشاره کرده که میگوید :

«هر کس گمان کند با آنچه حکما گفته اند به معرفة النفس نائل شده است فقد است من ذاورم

(۳) نهج البلاغه خطبه ۱۷۷

متعال یاد خود را مایه صفا و جلالی دلها قرار داده است بایاد خدادادها پس از سنگینی شناو اپس از کدری بینا، پس از سرکشی نرم و ملایم می گردد. همواره چنین بوده که در فاصله‌ها خداوند بندگانی (ذاکر) داشته که در آن دیشه‌ها شان با آنها رازمیگوید و در عقلهای شان با آنها سخن می گوید «

* * *

دراینجا سخن آنقدر زیاد است که اگر بخواهیم بسطدهیم دعه‌های مقاله باید به آنها اختصاص دهیم. تنها به یک مطلب اشاره می کنیم و آن ارزش عبادت از نظر بازیافتن خود است.

به همان نسبت که وابستگی و غرق شدن در مادیات انسان را از خود جدامی کنند و با خود بیگانه می‌سازد؛ عبادت انسان را به خویشتن بازمی گرداند، عبادت به هوش آور نده انسان و بیدار کننده انسان است، عبادت انسان غرق شده و محبوشه در اشیاء را مانند نجات غریق، اذاعماق دریای اغفلتها بیرون می‌کند، در عبادت و در پرتویاد خداوند است که انسان خود را آنچنان که هست می بیند؛ به نقصها و کسریهای خود آگاه می گردد، از بالا بهستی و حیات و زمان و مکان می نگرد، و در عبادت است که انسان به حقارت و پستی آمال و آرزوهای محدود مادی پی می برد و می خواهد خود را به قلب هستی برساند.

من همیشه سخن معروف دانشمند معروف عصر خودمان اینشتین را با عجباب می نگرم. آنچه

و خدا را فراموش نکند خدا را فراموش کردن ملازم است با خود فراموشی ولا تکونوا کالذین نسوان الله فانسیهم (۱)

مولوی در دنبال قسمت اول اشعاری که نقل کردیم می گوید :

گرمیان مشک تن را جا شود

وقت مردن گند آن پیدا شود

مشک را بر تن مزن ، بر جان بمال

مشک چه بود ؟ نام پاک ذوالجلال

حافظ می گوید :

«حضوری» گرهی خواهی ازاو «غائب» مشو حافظ متی ماتلق من تهوى دع الدنبى واهملها

از اينجام علوم ميشود که چرا ياد خداما به حيات

قلب است، مایه روشنائی دل است؛ مایه آرامش

روح است، موجب صفا و رقت و خشوع و بهجهت

ضمیر آدمی است، باعث بیداری و آگاهی و هوشیاری

انسان است. و چه زیبا و عمیق فرموده علی (ع) در

نهج البلاغه .

ان الله تعالى جعل الذكر جلاء للقلوب

تسمع بـ بعد الورقة؛ و تبصر بـ بعد العشوة؛

و تنقاد بـ بعد المعاندة و ما برح الله عزتـ

الله في البرهة بعد البرهة و في انهـ انـ

الفترات درجال ناجاهم في فكرهم و كلهمـ

في ذات عقولهم فاستصيبحوا بنور يقطةـ

في الاسماع والابصار والاقندة (۱) خداوند

(۱) سوره حشر آيه ۱۹

(۲) نهج البلاغه خطبه ۲۲۰

و عملی هر کس خودی از نوع اجتماعی است، با وجود این، مصاحب کامل خویش را تنها درجهان اندیشه می تواند پیدا کند . اغلب مردم خواه به صورت پیوسته ، خواه تصادفی در دل خود به آن رجوع می کند. حقیر ترین فرد در روی زمین با این توجه عالی؛ خود را واقعی و باارزش می کنند» (۲)

اقبال لاهوری نیز سخن عالی در مورد ارزش پرستش و نیایش از نظر بازیافتن خوددارد که درین است نقل نشود میگوید :

«نیایش به وسیله اشراف نفسانی ، عملی حیاتی و متعارفی است که به وسیله آن جزیره کوچک شخصیت ماوضع خود را در کل بزرگتری از حیات اکتشاف میکند» (۳)

گرچه این مبحث دامنه دارد، به همین جا پایان میدهیم .

پیشتر مایه اعجاب است اینست که این دانشمندان متخصص در فیزیک و ریاضی است نه در مسائل روانی و انسانی و مذهبی و فلسفی . او پس از تقسیم مذهب به سه نوع، نوع سوم را که مذهب حقیقی است مذهب وجود یامذهب هستی می نامد و احساسی که انسان در مذهب حقیقی دارد این چنین شرح میدهد :

«در این مذهب ، فرد به کوچکی آمال و هدفهای بشر و عظمت و جلالی که در مواردی پدیده هادر طبیعت و افتکار تظاهرة می نماید حس میکند او وجود خود را یک نوع زندان می پنداشد چنانکه می خواهد از قفس تن پرواز کند و تمام هستی را یک باره به عنوان یک حقیقت واحد دریابد» (۱)

«ویلیام جیمز» درباره نیایش می گوید :

انگیزه نیایش ، نتیجه ضروری این امر است که در عین اینکه درونی ترین قسم از خودهای اختیاری

لذت آزادی

که تا کی کوه و صحرامیتوان گشت
که باشہزاد گران باشیم دمساز
بر وزان با شهان نغیر بازیم
که ای نادان دون همت سرا بای
جهای برف یعنی جود باران
دمی محکوم حکم دیگری بود

شبی بازی بیازی گفت در دشت
بیا تا سوی شهر آریم پرواز
 بشبها شمع کا فوری گذازیم
 جوابش داد آن باز نکورای
 تمام عمر اگر در کوهساران
 بسی بهتر که در تخت زراندود

(۱) دنیاگی که من می بینم صفحه ۵۷

(۲) به نقل احیاء فکر دینی صفحه ۱۰۵

(۳) احیاء فکر دینی در صفحه ۱۰۵