

وظائف زن و شوهر در ایجاد

روابط صحیح جنسی

اگر زنان و مردان این رموز را بکار بندند، زندگی آرام بخشی خواهند داشت

و انتظار ممتد چنین و چنان؛ تشکیل خانواده داده اند در اثر طغیان نیروی جنسی غالباً تنها در فکر اشباع غریزه جنسی خود بوده و بوظائف اساسی زناشویی که جنبه «کشاندگی و رسیدگی بخود» داشته باشد، توجه چندانی ندارند.

ولی چنین زن و شوهرهایی زوداز اشتباه بیرون می آیند و آن هنگامی است که می بینند چیزی نمانده رشته پیوند زناشویی شان از هم بگسلد.

باید دانست در واقع وظیفه اصلی یک زن و شوهر، تازه از روز عروسی آغاز می شود هر روزی که می گذرد وظایف آنان در ایجاد روابط صحیح جنسی و رفع نیازهای روحی یکدیگر سنگین تر می گردد زیرا هر اندازه که از ازدواج آنها

برخی از زن و شوهرها خیال می کنند وقتی ازدواج کردند و بمقام رؤیائی عروس و دامادی نایل آمدند، دیگر وظیفه آنها در امر ایجاد مناسبات صمیمانه جنسی بین خودشان، پایان یافته است، و حال دیگر می توانند دل، آسوده دارند که زندگی زناشویی شان همیشه همه وقت و یا لا اقل مدتی طولانی قرین سعادت خواهد بود و دائماً و تحت هر شرایطی مورد توجه و تحسین یکدیگر قرار خواهند گرفت و سستی و ضعف در آن راه نخواهد یافت غافل از اینکه چندماه رؤیائی اوائل ازدواج را نباید ملاک چگونگی روابط آینده زناشویی خود قرار دهند زیرا اصولاً دختر و پسر جوانی که بعد از مدتها آرزوهای طلائی و پرواز در آسمان خیالهای گوناگون عشق و علاقه

مکتب اسلام

در جلب رضایت مرد و دل بسته ساختن او بخانه و زندگی نتایج حیاتی دارد و محروم کردن شوهر از آنها عواقب ناگواری در ذهن و روح او باقی می‌گذارد از اینرو همواره تسلیم شوهر خویش است حتی در مواقعی که خشمگین و عصبانی است .

ولی متأسفانه برخی از زنان به اصطلاح آنقدر غرق در کد بانوئی هستند و یا بقدری در خارج از منزل برای خود کار ایجاد کرده‌اند که دیگر وظائفی را که در زندگی زناشویی دارند از یاد برده‌اند ؛ این قبیل زنها دائم در فکر و اندیشه هستند که صبحانه هر چه بهتر تدارک شود، ناهار مورد پسند شوهر باشد و یاد رفتن کار بیرون هستند و هرگز و در این اندیشه نیستند که کمی نیز بخود بپردازند و در عرض انجام این وظائف مورد پسند شوهر، سرو وضع مرتب‌تری داشته باشند ، مطالعه مطبوعات و نحوه شکایات مردان از همسران خود این حقیقت را بیشتر ثابت می‌کند و اختلافات زیادی که ناشی از عدم رسیدگی زن بخود می‌باشد بسیار مشاهده می‌گردد. یک مرد در این مورد چنین اظهار نظر می‌کند :

وزنان هرگز در اندیشه نیستند که سرو وضع مرتب‌تری داشته باشند ، وقتی برای صرف صبحانه در کنار شوهرشان می‌نشینند، آرایش مناسبی داشته باشند ، هنگامیکه برای خوردن ناهار همراه شوهر خود کنار یکدیگر قرار می‌گیرند، بوی نامطبوع بیازی که از دستهایشان بر می‌خیزد ایجاد اشمئزاز نکند ؛ طبیعی است که بر اثر تکرار و استمرار این وضع ، مرد در وجود خود، در زندگی خود و در همسر خود احساس کمبود خواهد کرد و بسوی سایر زنان گرایش خواهد یافت و آنوقت است که طوفان

می‌گذرد ، بر مقدار بحرانهای زناشویی و خطرات ناشی از یک نواختی زندگی خانوادگی و دل سردی و عدم رسیدگی بخود، افزایش پیدا می‌کند بخصوص که بامشاهده وضع زنان در خارج از محیط منزل در کوچه و بازار و خیابان با آن وضع لباس و آرایش و اداء و اطوار هوس انگیز و غیر آن ؛ ، بر مشکلات خانواده ها اضافه می‌گردد و آنها را در برابر دشواریها و اختلافات تازه ای قرار می‌دهد .

اگر زن و شوهر در ایجاد رابطه جنسی سالم و همه جانبه و بر آوردن نیاز جنسی یکدیگر متحد باشند ، و حشمتناکترین ناملامتات نیز نخواهد توانست در سمیمیت آندو، خللی وارد سازد .

* * *

رموز زناشویی

هر زنی خوب می‌داند که مسائل جنسی و روابط اساسی زناشویی نقش بسیار حساسی در زندگی شوهر بازی می‌کند ، اشباع مرد از لحاظ جنسی بموقع خود، با فعالیت و علاقه بکار و کوشش در بر آوردن وسائل راحتی همسر و حسن اخلاق و عواطف انسانی و خوبیهای نیکو ، ارتباط مستقیم دارد، چنانکه عدم اشباع و بر آورده نشدن نیازهای او در این زمینه یکنوع ناراحتی و گرفتگی روحی و کسالت جسمی و تند خوئی و ایجاد ناراحتی در همسر و فرزندان و بالاخره فرار از منزل و با خیانت و بیاجنابت را بدنبال خود دارد .

البته هر زنی بمقتضای فطرت سالم خود خوب درک می‌کند که زناشویی رموزی دارد و بکار بردن این رموز که در رأس آن **ظرفت زفانه** است چقدر

برخی دیگر از مردان از آشفتنگی همسران خود باین نحو شکایت می کنند :

«همسرم صبحها باقیافه کریهی رودروی من می نشیند و هر صبح بادیدن قیافه ای ناخوش آیند و تلخی از خانه خارج می شوم . . .»

بدیهی است چنین مردی در محل کارش نمیتواند جزو مردان موفق و کامیاب دارای تمرکز حواس، بشمار آید و راندمان کار و نتیجه آن بر مراتب کمتر از مردانی است که بادلای آرام و قلبی مطمئن و مملو از نشاط بکار خود پرداخته است .

وظیفه چنین زنانی اینست که پیش از صبحانه دستی بسرو صورت خود بکشند و شاداب با شوهران روبرو شوند و تنها «بخود رسیدن» را هنگام رفتن بمیمانیها انجام ندهند و متأسفانه برخی از زنان تنها در این مواقع خود را با انواع رنگها نقاشی می کنند و بدین ترتیب خود را در منظر بیگانگان و چه بسا مردان چشم چران و دله و هوسباز قرار می دهند، درحالیکه این عمل گناهی است نابخودنی و عملی است انحرافی و این عمل علاوه بر اینکه يك نوع خیانت بشوهر محسوب می شود، مفاسد بی شمار اجتماعی و فردی دارد .

زنان باید باین مسأله مهم توجه کنند که خینی چیزها را برای دنیای خصوصی در چهار دیواری خانه برای شوهران خود نگاه دارند و طوری نکنند که بیرون خانه با داخل خانه یکسان و بی تفاوت باشند چنانکه زن هیچ وقت انتظار ندارد که بیرون خانه و داخل خانه برای مرد یکسان باشد

زیرا بیرون خانه برای مردان عاقل و فهمیده حکم يك صحنه رماتیکی دارد ولی داخل خانه جنبه واقعی زن نباید کاری کند که جریان معکوس بوده، خارج خانه از لحاظ اشباع قوای جنسی برای مرد محیط کامیابی بوده، داخل خانه ناگوار و یأس آور و موجب نفرت گردد !

این نکته معلوم است که شوروشوق جنسی برای همیشه باقی نمی ماند اما محبت و عشق تا پایان عمر با انسان است باید زنان سعی کنند محبت و عشق را جایگزین شوروشوق جنسی زود گذر سازند، در این صورت موردی برای خیانت مرد بهمسر خود نخواهد داشت .

اگر خدای نکرده مردی راه خیانت را پیشه خود کرد، راه جلو گیری از خیانت این نیست که همسرش جنجال راه بیاندازد و دست شکایت باین دروآن در بزند و آخر سر هم نتیجه مثبت نگیرد و دست بخود کشی و انتحار بزند، بهترین راه اینست که در چنین مواقعی نخست بخود بپردازد سعی کند بفهمد عامل خیانت مرد چیست ؟ او وقتی خود را از جهت آماده اقدام دید، آنوقت با مهربانی و لطف و محبت سرشار که نثار شوهرش می کند او را بخانه و زندگی زناشویی خود راغب تر کند و در واقع از نعمت زیبایی و رسیدگی بخود برای خوشبختی خود در حیات زناشویی کمک بگیرد .

اسلام با احساس مرد و زن هر دو از نظر جنسی احترام فوق العاده قائل بوده، مقررات اساسی در این مورد وضع نموده است تا از طریق اشباع غریزه جنسی

فیلم بدآموز هزار و یکشب

بعضی از جرائد تهران نوشته بودند يك كارگردان معروف ایتالیائی بنام «پازولینی» برای تهیه فیلمی از داستانهای هزار و یکشب در اصفهان دست بکاری سابقه و بسیار زنده ای زده است که مایه ناراحتی و نگرانی مردم مسلمان این شهر شده : عده ای از عمده های اصفهان را با روزی ۳۰ تومان (و جمعی از زنان آلوده را با روزی ۱۵۰ تومان) بالباسهای مخصوص برای این کار انتخاب نموده است و قسمتی از صحنه های فیلم را در مسجد شاه و مسجد جامع و سایر بناهای تاریخی اصفهان تهیه کرده است .

و صحنه هایی که موجب هتک احترام این امکنه مقدس بوده است در این بناهای پاک مذهبی برای فیلمبرداری تشکیل شده « و مسجد شاه اصفهان را به حرمسرای خلیفه بغداد تبدیل نموده » ، ناگفته پیدا است که داستانهای هزار و یکشب شرحی از هوسرانیها و عیاشیهای خلفای بغداد در عصر عباسیان است و مجسم ساختن این صحنهها چه لوازمی در بردارد .
نامه اعتراض آمیزی نسبت به این موضوع از طرف «هیئت محترم علمیه اصفهان» به مقامات مربوط و به دفتر مجله رسیده است .

مانمی دانم چگونه مقامات فرهنگ و هنر اصفهان اجازه چنین کاری را داده اند و آیا پیروان هیچیک از مذاهب دنیا (از جمله خود مسیحیان) اجازه می دهند با مابدانان چنین رفتاری شود ، و در هر صورت مردم انتظار دارند نه تنها باید آن قسمت از این فیلم را که موجب هتک حیثیت مابدا اسلامی است محو گردد بلکه باید ترتیبی داده شود که در آینده از تکرار امثال این کارها جلوگیری شود .

بخصوص اینکه داستان خرافاتی هزار و یکشب از داستانهایی است که چهره شرق را در دنیا فوق العاده زشت جلوه می دهد ، و آنها را مردمی هوسباز و عیاش و بیگانه به دروغ - معرفی میکنند و این موضوعی است که گمان نمی کنیم هیچکس به آن راضی باشد .

استحباب؟ برای استواری اساس خانواده ها، جزو وظائف اساسی زناشویی قرار داده است که بتدریج در شماره های آینده از نظر خوانندگان خواهد گذشت .

→ بنحو صحیح، سعادت و خوشی و لذت و در نتیجه بقاء و استحکام بنیان خانواده ها را تأمین نماید و برای هر يك در این باره ، وظائف بس خطیری تعیین کرده و عمل بانها را بعنوان وجوب و یا