

یابی میلاتی ، درجهای به آنچنان عالمی است ، بلکه اوبه استقبال مرگی پرشکوه می‌شاید که در راه هدف و آرمان پاک و آمیخته با بهرمانی و فدای کاری و شهامت باشد ، مرگی که انسانرا از تن در دادن به ذلت و هر گونه بدبختی بخاطر چند روز عمر بیشتری دهاند .



بلك عامل وحشت از مرگ

جمعی دیگر نیز هستند که از مردن وحشت دارند ، نه بخاطر اینکه مرگ را بد معنی فنا و نیستی مطلق تفسیر کنند ، و متکثرند گمانی پس از آن باشند ، بلکه بخاطر اینکه آفتد پرورنده اعمال خود را بسیار تارک می‌بینند که شکنجه‌های طاقت فرسا و مجازاتهای

در دناك بعد از مرگ را گویا با چشم خود مشاهده می‌کنند ، و بلااقل چنین احتمالی را بدهند .

اینها نیز حق دارند از مرگ بترسند ، زیرا به مجرمی میمانند که از پشت میله‌های زندان آزاد شده و به سوی چوبه دار می‌رود ، البته آزادی خوب است اما نه آزادی از زندان به سوی چوبه دار !

آزادی اینها هم از زندان بدن ، یا زندان دنیا ، نیز توأم با رفتن به سوی چوبه دار است ، و داره‌نه بمعنی اعدام بلکه بمعنی شکنجه‌هایی بدتر از آن .
«اما آنها که نه مرگ را فنامی‌بینند ، نه پرورنده تارک و سیاه دارند چرا از مرگ بترسند ، چرا از شهادت در راه هدفهای پاک وحشت داشته باشند ؟ چرا ؟ ...»

حاشیه‌ای بر :

عوارض جدید بر مشروبات الکلی و گذرنامه حج

اخیراً در کمسیون آموزش و پرورش انجمن شهر تهران پیشنهاد شده که برای ایجاد مجتمع آموزشی عوارض جدیدی بر مشروبات الکلی ، و گذرنامه حج وضع شود . . . (جراید) مستکتاب اسلام : «اولاً» بر اینهمه دوق سرشار و معرفت و فهم و کمال پیشنهاد دهندگان باید آفرین گفت و به همه مقامات فرهنگی به داشتن چنین افرادی چشم روشنی داد که مشروبات الکلی را در حیطه گذرنامه حج انداخته‌اند .

و ثانیاً : گویا هیچ دیواری کونا هتر اردیوار از اثران خانه خدا نیست ، برای زلزله زده‌ها باید آنها پول بدهند ، برای بازده‌ها آنها باید پول بدهند ، برای امور بهداشتی آنها باید پول بدهند و برای ایجاد مجتمع آموزشی نیز هم . . . و شاید روزی بیاید که بعضی پیشنهاد دهند که برای حفر جباهای عقبی متروی تهران ، توسعه شبکه‌های ناویرونی و حفظ آثار باستانی و تشویق هنرمندان و . . . عوارض جدیدی از گذرنامه حج بگیرند ، آیا بهتر نیست بجای اینهمه جریمه کردن کسانی که میخواهند بکفریضه مذهبی را انجام دهند پیشنهاد شود که از آنها که برای عیش و نوش راهی دیار غرب می‌شوند این عوارض گرفته شود .