



اسناد دعای ندبه

بسیار دیده شده یک نفر بدون تحقیق کافی سخن می‌گوید جمعی
دیگرهم بدون تحقیق دنبال سخن اورا می‌گیرند و کم کم بصورت
«مسئله» ای درمی‌آید، و جمعی را بخود مشغول می‌سازد و یا در کار
خود مردود و سرگردان می‌نماید؛ متاسفانه دعای جالب و لطیف ندبه
اخیراً بهمین سرنوشت مبتلاشده است.

در شماره پیش‌گفتیم دعای ندبه دعائی است که از نظر محتوا کاملاً مستدل و
عالی و فضیح و گیرا و عاطفی و حماسی است و در صورت آگاهی کامل خوانده
می‌تواند الهام بخش برای اصلاح وضع اجتماعی و مبارزه با ظلم و فساد گردد
و چوشی باشد بهسوی اهداف بزرگ انسانی.

اما نمی‌دانیم چرا این دعا اخیراً مورد حملات نا‌آگاهانه بعضی قرار گرفته،
گاهی به عبارات آن حمله می‌کنند و گاهی به سند آن، در حالی که نه مضمون آن
کمترین ابرادی دارد و نه سند آن «درحدود یک دعا» می‌تواند مورد خدشه قرار گیرد

در شماره گذشته روش ساختیم که تهمت مشابهت عبارات دعا با عقاید فرقه کیسانیه تا چه حد بی پایه است، اکنون لازم است يك جمله دیگر اضافه کنیم و سپس به شرح استناد دعا بپردازیم:

بعضی ایراد می کنند که جمله «وعرجت بروحه الى سمائلک» (روح اورا به معراج به آسمانها بردن) با عقیده شیعه سازگار نیست زیرا معراج تنها جنبه روحانی نداشته است.

در حالیکه اگر به منابع اصلی دعا باز گردیم ایراد بر طرف میگردد زیرا این دعا را پیش از همه در کتاب «مزار کبیر» تالیف محمد بن جعفر المشهدی که از علمای قرن ششم است می بینیم و در کتاب او جمله مذبور باین صورت آمده است «وعرجت به الى سمائلک» یعنی اورا به معراج به آسمانها بردن و اثری از کلمه روح در آن نیست (دققت کنید)

دو مین متن قدیمی که این دعا در آن دیده شده کتاب «مزار قدیم» است که مؤلف آن در قرن ششم می زیسته، و در این کتاب عبارت نیز بهمان صورت است «وعرجت به الى سمائلک».

نهایا در کتاب سوم یعنی کتاب «مصابح الزائر» تالیف سید بن طاووس کلمه «بروحه» دیده می شود، و تازه مرحوم صاحب مستدرک حاجی نوری در کتاب «تحیة الزائر» می گوید من خودم در بعضی از نسخه های کتاب مصابح الزائر «عرجت به» دیدم نتیجه اینکه در دو متن از سه کتابی که سند دعای ندب از آنها نقل شده، کلمه بروحه ندارد و «به» دارد، و در متن سوم نیز دونسخه مختلف وجود دارد، منتها چون در نسخه «مصابح الزائر» که نزد مرحوم علامه مجلسی وجود داشته کلمه «بروحه» بوده و کتب دعای امر و زغالباً از آن گرفته شده است این بحث را بر انگیخته است در حالیکه در متون متعدد قدیمتر از آن اثری از کلمه «بروحه» نیست.

به حال متن اصلی و صحیحتر دعا کلمه «بروحه» ندارد.

* * *

اما سند این دعا

- این دعا همانطور که در بالا اشاره شد - درسه کتاب معروف و معتبر قدیمی آمده است :
- ۱- کتاب مزار کبیر تألیف محدث و دانشمند معروف قرن ششم محمد بن جعفر - المشهدی.
 - ۲- کتاب مزار قدیم که مولف آن از دانشمندان معاصر مرحوم طبری نویسنده کتاب احتجاج است (قرن ششم)
 - ۳- کتاب مصباح الزائر تالیف سید رضی الدین ابن طاووس که از زهاد و بزرگان محدثان قرن هفتم است .
 - مرحوم علامه مجلسی نیز در جلد ۲۲ بحار الانوار صفحه ۲۶۲ آنرا از کتب بالا نقل کرده است .
- و در هر سه کتاب دعا از «محمد بن علی بن یعقوب بن اسحاق بن ابی فره» واواز «محمد بن حسین بن سفیان البزوفری» (۱) که در زمان غیبت صغیر می‌زیسته است و وقاعدتاً وسیله مکاتبه از طریق نواب با امام (ع) تماس گرفته است واواز حضرت مهدی صاحب الامر (ع) نقل می‌کند که دستوردادند این دعا را بخوانند .
- نفر اول یعنی محمد بن علی بن یعقوب طبق کتب تراجم و رجال از علماء و روایت شیعه و از افراد ثقة و مورد اطمینان است و دارای تالیفات متعددی می‌باشد .
- ونفر دوم «محمد بن حسین بن سفیان بزوفری» از اساتید شیعه بزرگوار شیخ مفید است که مستغنی از معرفی می‌باشد .
- شیخ مفید بهنگامیکه نام این استاد خود را می‌برد از او به نیکی و تجلیل یاد می‌کند .

جالب توجه اینکه دانشمند بزرگوار نویسنده کتاب «الذریعه» در جلد هشتم صفحه ۱۸۴ مینویسد که این شخص (محمد بن حسین بزوفری) کتاب دعائی تألیف

(۱) بزوفر بروزن عضنفر یکی از آبادیهای عراق نزدیک شهر واسط است که در طرف غرب دجله واقع شده .

کرده که دعای ندبه در آن هست .

بنابراین ملاحظه می کنید که سند دعا به افرادی برمیگردد که همه ثقه و یا شناخته شده‌اند و هیچ شخصی مجهول و ناشناسی در سند دعائیست .

علاوه بر این بفرض اینکه سند این دعا مجهول باشد باز طبق قاعده معروفی که در اصول داریم بنام «قاعده تسامح در ادله سنن» (یعنی در عین اینکه در سند روایات مربوط به احکام واجب و حرام باید سختگیری و موشکافی زیاد کرد در ادله مستحبات لازم نیست سختگیری نمود ، چه اینکه مستحبات اعمالی هستند که انجام آنها واجب نیست و ترک آنها حرام نمی باشد)

در سند این دعا نمی توان سختگیری کرد . مطابق این قاعده معروف که متکی به احادیث زیاد و معتبری هست فقهای اسلام هیچگاه درباره سند مستحبات و دعایها ایراد نمی گرفتند همین اندازه که در کتابی مشهور نقل شده بود و مضمون خوبی داشت تفاسیر می کردند . بهمین دلیل مدرک بسیاری از دعاهای مشهور که امروز در دست ماست گاهی یک حدیث مرسلا بیش نیست .

و در هر صورت طبق مدارک فوق سند دعای ندبه چیزی نیست که قابل ایراد باشد ، و سرجشه ایراد عدم آگاهی بر مطالب فوق بوده است .

جالب اینکه آقائی در کتاب خود نوشته است هر کس سندی برای دعای ندبه پیدا کند ده هزار تومان به او خواهد داد . باید با ایشان با نهایت ادب گفت لااقل یکدهم از مبلغ مزبور را پس از مطالعه این سطور به فقیران و مستمندان بدهد و تصمیم بگیرد در آینده گرد این سخنان غرور آمیز نگردد .

(درباره استناد دعای ندبه بحثهای دیگری نیز هست که بخواست خدادور فرست دیگری از آن سخن خواهیم گفت .).

