

علی در نامگذاری‌های عهد صفوی

محمدتقی آذرمینا

عضو هیأت علمی دانشگاه بین‌المللی امام خمینی

بی‌گمان این سؤال به ذهن متبار می‌شود که آیا واژه «علی» در نامگذاری‌های عهد صفوی مقارن با رسمیت یافتن تشیع در ایران، بین مردم مطرح و معمول بوده است؟ این مقاله در پاسخ به این پرسش نگاشته شده است و منابع تحقیق در این موضوع، متون تاریخی عهد صفوی است که عناوین آنها از این قرار است:

حیب السیر (۹۲۰ هق) (نشانه اختصاری: حیب)
ذیل حیب السیر (۹۵۳ هق) (ذیل حیب)
تذکره شاه طهماسب (پیش از ۹۸۴ هق) (تذکره)
احسن التواریخ (پیش از ۹۸۵ هق) (احسن)
نقاوه الآثار (بعد از ۱۰۰۷ هق) (نقاوه)

عالی آرای شاه طهماسب (سده ۱۱ هق) (شاه طهماسب)

تاریخ عباسی = روزنامه ملاجلال (۱۰۲۰ هق) (روزنامه)

عالی آرای عباسی (۱۰۲۵ هق) (عباسی)

خلاصه السیر (بعد از ۱۰۲۸ هق) (خلاصه)

قصص الخاقانی (بعد از ۱۰۷۲ هق) (قصص)

عالی آرای شاه اسماعیل (۱۰۸۶ هق) (شاه اسماعیل)

عالی آرای صفوی (۱۰۸۶ هق) (صفوی)

تاریخ سلطانی (۱۱۵۱ هق) (سلطانی)

چنان‌که روشن است، این منابع به دوره‌های مختلف عصر صفوی مربوط است

فرهنگ، ۳۶-۳۳، بهار - زمستان ۷۹، صص ۳۰۹-۳۲۰

و برای پیگیری دقیق موضوع، به همه آنها مراجعه شده است. در این مقاله بیش از یکصد و پنجاه نام که در ساختمان آنها اسم‌های: «علی»، «مرتضی»، «حیدر»، «اسدالله»، «ذوالفقار» و «نجف» به کار رفته، بررسی و بعد از هریک از شواهد نام مأخذ و شماره صفحه آن ذکر شده است. مشخصات کتاب‌شناسی منابع در پایان مقاله آمده است. امید است که این خدمت بی‌مقدار مورد رضایت آفتاب سپهر هدایت، منبع بحر کرامت، امام علی بن ابی طالب(ع) قرار گیرد. بمنه و فضله. و آخر دعوا ان الحمد لله رب العالمين و صلوات الله على رسوله و اهل بيته، اللهم اجعلنا من المستس肯ين بالاولية المرتضوية.

*

با روی کار آمدن صفویان در ایران و رسمیت یافتن مذهب شیعه اثنی عشری، فرهنگ جدیدی در این سرزمین پیدا شد که از نمودهای بارز آن عشق و محبت و افریه خاندان رسالت و ائمه معصومین، خصوصاً امام علی بن ابی طالب - علیه السلام - است. این عشق و محبت جلوه‌های مختلفی داشته که در متون ادبی و تأثیفات دیگر، به ویژه در دیباچه کتاب‌های این روزگار منعکس است.

شاعران و نویسندهای به پیشگاه ائمه معصومین(ع) اظهار ارادت کرده‌اند، مقام معنوی ایشان را ستوده‌اند و ولایت دینی آنان را مورد توجه قرار داده‌اند. از این‌رو، مدایح و مناقب خاندان رسالت در آثار متشرور و منظوم این دوران جایگاهی خاص و برجسته دارد، به‌طوری که در دیباچه کمتر کتابی است که ذکری از سلطان سربر ولایت، امام علی بن ابی طالب(ع) نیامده باشد.

برای نمونه، در دیباچه کتاب *قصص الخاقانی*، آنجا که سخن به «ادب الائمه» و «امام المتقین» رسیده، در باب شخصیت و مقام معنوی «شاهنشاه خطه ولایت» این‌گونه سخن گفته است:

پیشتر از شهسواران اقلیم امامت و بهترین ردیف فاقیه رسالت، سرحلقه سلسله هدایت، مخصوصاً آیت و افی هدایت «إنما وليكم الله» و منصوص به نص «منْ كُنْتَ مولاً فعلِي مولاً» کشورگشای «أنا مدینة العلم و علىٰ بابها» مستندشین «أنتَ مَنْيَ بِمَنْزَلَةِ هارونَ مِنْ موسىٰ» امیر بی‌نظری دیوان عظیم الشأن خلافت،

امام‌المتقین، یعسوب‌الدین، سید‌الوصیین، امیرالمؤمنین، اعني هزیرالسالب
علی بن ابی طالب (قصص‌الخاقانی: ج ، ۱ ص ۶).

امean نظر به خاندان رسالت نکته‌یی است که حتی پادشاهان صفوی هم بدان مبارات کرده‌اند. چنان‌که شاه عباس کبیر (۹۷۸-۱۰۳۸هـ) خود را «کلب آستان علی» و «غلام با اخلاص حضرت امیرالمؤمنین» می‌نامیده است. پس بی‌جهت نیست که اشخاص بسیاری در این عهد، «کلب علی» نامیده شدند و این نام به فراوانی در متون این دوران به کار رفته است. در اینجا برای آشنایی با مراتب دوستی و اخلاص سلاطین صفوی نسبت به امامان شیعه، خصوصاً امام علی بن ابی طالب(ع)، نمونه‌یی آورده می‌شود که در آن جلوه‌هایی از این ارادت و سرسپردگی آشکار است:

مروج مذهب حق ائمه اثنا عشر – علیهم صلوات‌الله‌الملک الاکبر – غلام با اخلاص حضرت امیرالمؤمنین حیدر – سلام‌الله‌عليه – ... آرایش دو جهانی یافته و شرف غلامی و ولای اهل بیت طاهرین را سرمایه افتخار و مبارات دانسته، خود را کلب آستان ملایک آشیان خاک خطه نجف می‌سازد و بدین دو نسبت عظیمی و موهبت کبری بر سروران عالم و پادشاهان مانقدم رتبه تفوق و سروری دارد (عالی آرای عباسی: ص ۲).

اما در این بین، نکته جامعه‌شناسانه ظریفی وجود دارد و آن اینکه مقارن رسمی شدن تشیع در ایران، در میان آن همه کوشش و کشش و عظمت آفرینی و فرهنگ‌سازی، رویکرد توده‌های مردم جامعه آن عهد ایران به کلمه «علی» و دیگر القاب حضرت چه گونه بوده و مردمان به واژه «علی»، به عنوان نام و صی رسول‌الله و امام اول شیعیان، آب‌الائمه و اخوالرسول چه گونه می‌نگریسته‌اند؟ آیا این نام برای اسم‌گذاری بر اشخاص به کار می‌رفته است؟ اگر به این نام توجه می‌شده، ترتیب و نحوه استعمال و شواهد و قرایین آن بر چه سان بوده است؟

به راستی در سده‌های دهم تا دوازدهم، ایرانیان به نام نامی خلیفه مطلق، دیباچه صحیفة امامت، قُرَّاء‌العين نبوّت و ولایت، گوهر درج امامت، تَفْسِی رسول رب العالمین، مظہر العجایب و مُظہر العرایب، مطلوب کل طالب، علی بن ابی طالب (ع) چه گونه توجه داشته‌اند؟

این پرسش، نگارنده را برآن داشت تا به پاسخی معتبر دست یابد و از این رو به تحقیق پرداخت. در مراجعه به کتاب‌های دوره مورد بحث (۹۰۶-۱۴۸هـ)، از طریق تبیع و استقراء این نکته به دست آمد که نام «علی» و برخی القاب و متعلقات آن حضرت، به عنوان نام‌هایی مبارک و مطرح در سطح جامعه اسلامی آن عهد ایران، در بین همگان مورد توجه و اعتنا بوده و به شکل‌های ترکیبی و صورت‌های گوناگون به کار می‌رفته است. در اینجا این نام‌ها را بررسی می‌کنیم:

۱. علی

در متون تاریخی این روزگار با سه دسته از نام‌های غیربسیط رویه‌رو هستیم که در ساختمان آنها به نحوی کلمه «علی» به کار رفته است. این نام‌ها در شکلی مُصدّر به «علی» است، در شکلی دیگر مختوم به «علی»، و در صورتی هم «علی» بین دو اسم جای گرفته است، با توجه به اینکه هریک از نام‌های استعمال شده با شکلی واحد و در بسامدی گستردۀ به کار رفته است، به سه الگوی خاص زبانی دست یافتیم که بدین ترتیب قابل ذکرند:

الف. [علی ...]، مانند: علی شیر

ب. [... علی]، مانند: اسلام علی

ج. [... علی ...]، مانند: امیر علی شیر
به لحاظ دستوری، می‌توان کلمه «علی» را در ساخت‌های «الف»، «ب» و «ج» به ترتیب؛ شبه پیشوند، شبه پسوند و شبه میانوند خواند.

نکته شایان ذکر این است که در این الگوها، نام «علی» فقط در کنار نام‌های عربی و فارسی نیامده است، بلکه اسم‌های ترکی (بهادر)، مغولی (ایناق) و هندی (بابر) نیز در این مجاورت سهمی داشته‌اند. این امر حکایت از آن دارد که اسم «علی» در بین اقوام و طوایف دیگر هم مورد توجه بوده است.

در این باب، نام‌های مکان نیز اهمیت دارد که بدان‌ها اشاره می‌شود.

نام‌هایی که با این سه الگو به کار رفته، بدین قرار است:

الف. «علی» به عنوان شبه پیشوند

در نام‌های زیر، کلمه «علی» به عنوان شبه پیشوند به کار رفته است:

علی آباد [مکان]	(عباسی: ۵۱۸)
علی آقا	(تذکره: ۷۹؛ روزنامه: ۳۱۳؛ خلاصه: ۷۹)
علی اصغر	(عباسی: ۱۷۶)
علی اکبر	(عباسی: ۸۵۱)
علی ایناق	(احسن: ۲۷۴/۱۱)
علی بابر	(سلطانی: ۸۱)
علی بایندر	(احسن: ۵۷۹/۱۱)
علی برندق	(احسن: ۲۲۲/۱۱)
علی بلاغی [مکان]	(روزنامه: ۱۳۵)
علی بولاقی [مکان]	(شاه اسماعیل: ۶۲۵)
علی بهادر	(احسن: ۲۹۰/۱۱)
علی بیگ	(ذیل حیب: ۸۷؛ روزنامه: ۱۵۱؛ خلاصه: ۷۴)
علی پاشا	(نقاآة: ۱۰۰؛ خلاصه: ۱۰۷)
علی ترخان	(احسن: ۷۰۶/۱۱)
علی خاتون	(عباسی: ۹۴۱)
علی خلیفه	(عباسی: ۱۴۰)
علی درویش	(حیب: ۲۲۷/۴)
علی دره‌سی [مکان]	(روزنامه: ۳۳۱)
علی دل	(روزنامه: ۱۷)
علی دوست	(حیب: ۲۲۸/۴)
علی رضا	(عباسی: ۵۱۶)
علی سرخ	(حیب: ۳۵۶/۳)
علی سلطان	(نقاآة: ۲۸)
علی شکر	(احسن: ۱۱/۱۱؛ خلاصه: ۱۱۸)
علی شیر	(احسن: ۴۲۶/۱۱)
علی قباد	(قصص: ۳۲۸)

۳۱۴ فرهنگ، ویژه بزرگداشت سال امام علی(ع)

(شاه طهماسب: ۴۰۸؛ احسن: ۱۱/۲۲۷) نقاوه: ۱۷۸؛ روزنامه: ۶۱؛ خلاصه: ۱۴۷	علی قلی
(روزنامه: ۳۸۵) (شاه اسماعیل: ۱۱۶)	علی کندی [مکان]
(عباسی: ۱۵۶) (خلاصه: ۲۴۹)	علی کیا
(روزنامه: ۲۵) (عباسی: ۷۲۲؛ سلطانی: ۵۴)	علی مذهب
(خلاصه: ۲۵۸) (نقاوه: ۴۰۵)	علی مراد
(نقاوه: ۴۵۱)	علی میرزا
(عیسی: ۱۰۴۱)	علی نقی
(بخاری: ۴۰۵)	علی یاریگ
(نقاوه: ۱۰۴۱)	علی یارخان

نکته: از این الگو، گاهی نام‌ها بیش از دو قسمت است:

(عیسی: ۱۰۴۱) (نقاوه: ۴۰۵)	علی مردان خان
(بخاری: ۴۰۵)	علی یاریگ
(نقاوه: ۱۰۴۱)	علی یارخان

ب. علی به عنوان شبه پسوند

در نام‌های زیر، «علی» به عنوان شبه پسوند به کار رفته است:

(عیسی: ۱۰۳۳) (حیب: ۴۰۳/۴)	ابدال علی
(روزنامه: ۲۹۰) (روزنامه: ۷۸)	اسلام علی
(حیب: ۲۶۳/۴)	بابا علی
(روزنامه: ۲۲۷؛ سلطانی: ۱۶۵)	برج علی
(حیب: ۱۴۵/۴؛ احسن: ۱۱/۱۱)	بنده علی
(روزنامه: ۱۳۵)	بیرام علی
(ذیل حیب: ۱۹۳؛ احسن: ۱۱/۵۷۳؛ صفوی: ۱۷۱)	پیر علی
(حیب: ۴/۳۹۹؛ عیسی: ۱۶۴)	چشم علی [مکان]
(حیب: ۴/۴۶؛ احسن: ۱۱/۵۱۲)	حسن علی
(روزنامه: ۳۷۲)	حسین علی
(روزنامه: ۳۷۲)	درویش علی
(روزنامه: ۳۷۲)	دشت علی [مکان]

(احسن: ۲۱۹/۱۱)	دور علی
(روزنامه: ۲۱۲)	ده علی [مکان]
(روزنامه: ۲۱۲)	رجب علی
(روزنامه: ۳۵۹)	زید علی
(حیب: ۱۴۳/۴)	زین علی، زینلی، زینل
(شاه اسماعیل: ۱۵۱؛ سلطانی: ۴۰)	سارو علی
(حیب: ۵۴۱/۳؛ صفوی: ۳۲)	سلطان علی
(حیب: ۵۶۷/۴)	سهول علی
(حیب: ۳۷۷/۴؛ احسن: ۲۲۰/۱۱)	شاه علی
نقاوه: ۴۶؛ روزنامه: ۶۳)	
(قصص: ۴۲۳)	شمشیر علی
(حیب: ۵۵۹/۳)	شيخ علی
(حیب: ۱۱۶/۴؛ احسن: ۲۴/۱۱؛ خلاصه: ۱۱۳)	شیر علی
(سلطان: ۲۰۷)	طهماسب علی
(عباسی: ۱۲۹)	عباس علی
(احسن: ۱۱/۱۱؛ ۲۸۴/۴؛ روزنامه: ۳۷۲)	عبدالعلی
(روزنامه: ۳۵۹)	عون علی
(عباسی: ۱۰۸۴؛ سلطانی: ۲۵۱)	فضل علی
(خلاصه: ۲۵۳)	قربان علی
(حیب: ۱۵۰/۴؛ احسن: ۵۱۴/۱۱)	قل علی
(حیب: ۱۶۹/۴؛ احسن: ۴۹۲/۱۱)	قبر علی
(عباسی: ۷۷۴)	کرد علی
(شاه طهماسب: ۴۱؛ خلاصه: ۱۳۵)	کلب علی
(روزنامه: ۲۱۲)	کوه علی [مکان]
(حیب: ۲۲۳/۴؛ روزنامه: ۴۴۶)	گدا علی
(شاه طهماسب: ۴۰۹؛ عباسی: ۸۵۳)	لطف علی
(خلاصه: ۳۴)	محب علی
(حیب: ۷۰۳/۴؛ ذیل حیب: ۱۸۰؛ احسن:	محمد علی
۵۲۷/۱۱؛ نقاوه: ۳۹۳؛ سلطانی: ۲۵۶)	

مست علی	(روزنامه: ۲۹۵)
مقصود علی	(عباسی: ۸۱۱)
ملک علی	(عباسی: ۶۹۸)
مهر علی	(سلطانی: ۲۵۹)
میر علی	(حیب: ۲۳۷؛ ۴۵۷/۳؛ خلاصه: ۴۵۷)
نذر علی	(عباسی: ۲۰۸)
نظر علی	(قصص: ۳۶۶؛ خلاصه: ۴۱۷)
نور علی	(حیب: ۴۳۸/۴؛ روزنامه: ۲۹۹؛ سلطانی: ۴۸)
یادگار علی	(روزنامه: ۱۵۴)
یار علی	(احسن: ۱۱۶/۱۱)
یوسف علی	(عباسی: ۶۳۰؛ سلطانی: ۱۷۵)
یونس علی	(حیب: ۴۰۳/۴)

«علی» به عنوان شبہ میانوند

در نام‌های زیر، «علی» به عنوان شبہ میانوند به کار رفته است:

امیر علی خان	(روزنامه: ۳۵۷)
امیر علی شیر	(شاه اسماعیل: ۱۴۰)
پیر علی آقا	(عباسی: ۴۰۵)
پیر علی بیک	(حیب: ۴۴۵/۴)
شاه علی خان	(عباسی: ۵۳۳)
شیخ علی خان	(صفوی: ۳۵۳)
شیخ علی سلطان	(خلاصه: ۲۸۷)
کلب علی بیک	(خلاصه: ۱۶۹)
گنج علی خان	(نقاوه: ۴۴۸)
ملک علی سلطان	(روزنامه: ۲۲۴)
میر علی شیر	(صفوی: ۱۹۳)
نور علی بیک	(نقاوه: ۵۵۸)
یار علی سلطان	(روزنامه: ۱۵۴)

تکمله

علاوه بر نام‌های یاد شده، تعداد دیگری از این‌گونه نام‌ها هم به طریق شفاهی گرد آمده که از این قرار است:

نظام علی	حکم علی	ارواج علی
قوچ علی	سیز علی	امان علی
نور علی	حمزه علی	حیدر علی
قبله	سیف علی	امید علی
علی/قبلعلی	شرم علی	داداش علی
نوروز علی	ناز علی	باب علی / بابا علی
گرگ علی	شاهد علی	ذوق علی
لطف علی	نظام علی	بایرام علی
محرم علی	شعبان علی	رجب علی
مدد علی	نور علی	بخشن علی
مراد علی	شمس علی	رمضان علی
مرد علی	حیدر علی	چراغ علی
مست علی	صفرو علی	ریز علی
علی مراد	ناز علی	حاج علی
علی یاور	فتح علی	زلف علی

۲. مرتضی

کلمه «مرتضی» به صورت‌های زیر به کار رفته است:

مرتضوی پاشا	(ذیل حیب: ۵۰)
مرتضوی قلی	(عباسی: ۸۷۸)
مرتضی قلی بیگ	(ذیل حیب: ۱۵۴)
مرتضی قلی خان	(قصص: ۲۵۴)

«مرتضوی» منسوب به «مرتضی» هم در ترکیباتی این چنین به کار رفته است:

مرتضی انتساب	(قصص: ۲۳۳)
مرتضی پناه	(قصص: ۲۴۱)
مرتضوی خصال	(حیب: ۶۰۲/۴)
مرتضوی مناقب	(نقاوہ: ۴۳۴)
مرتضوی نسبت	(نقاوہ: ۴۴۰)
همچنین است ترکیبات زیر:	
توجهاتِ مرتضوی	(ذیل حیب: ۲۹)
خاندانِ مرتضوی	(ذیل حیب: ۱۸۵)
دودمانِ مرتضوی	(ذیل حیب: ۲۱۵)
ملتِ مرتضوی	(ذیل حیب: ۳)

۳. حیدر

کلمه «حیدر» در ترکیبات زیر به کار رفته است:

حیدر بیک	(نقاوہ: ۸۲)
حیدر سلطان	(نقاوہ: ۱۲)
حیدر قاسم	(حیب: ۲۸۹/۴)
حیدر محمد	(حیب: ۱۹۳/۴)
حیدر میرزا	(نقاوہ: ۳۸)
همچنین است:	
امیر حیدر	(روزنامه: ۴۶۰)

۴. اسدالله

اسدالله خان

(قصص: ۴۱۴)

۵. ذوالفقار

«ذوالفقار» نام شمشیر امام(ع) هم به شکل ترکیب اسمی به عنوان نام شخص، و هم به صورت ترکیب وصفی (صفت شمشیر) به کار رفته است:

الف. به عنوان نام شخص:

(سلطانی: ۶۰)	ذوالفقار بیک
(قصص: ۱۸۶)	ذوالفقار خان

ب. به عنوان صفت شمشیر:

(ذیل حیب: ۷۰)	تیغ ذوالفقار اندام
(حیب: ۶۰۲/۴)	حسام ذوالفقار کردار
(حیب: ۵۱۲/۴)	شمشیر ذوالفقار اوصاف
(نقاوه: ۱۷۴)	شمشیر ذوالفقار تأثیر
(حیب: ۴۶۶/۴)	صمصام ذوالفقار آثار

ع. نجف

نجف به عنوان مرقد و تربت امام‌العارفین تیمناً مورد توجه بوده و برخی از نام‌ها با آن ساخته شده است، مانند:

(روزنامه: ۱۹)	نجف سلطان
(ذیل حیب: ۲۸۶)	نجف قلی

تکمله: به صورت «نجف» بدون پیشوند هم به کار رفته است. نیز به صورت «آقا نجفی» [ویراستار].

کتابنامه

- اسکندر منشی. ۱۳۵۰. عالم آرای عباسی. ج. ۲. تهران: امیرکبیر و تائید. اصفهانی، محمد معصوم بن خواجه‌گی. ۱۳۶۸. خلاصه السیر. تهران: علمی. حسینی استرآبادی، حسن بن مرتضی. ۱۳۶۶. تاریخ سلطانی از شیخ صفی تا شاه صفی، به اهتمام احسان اشرافی. ج. ۲. تهران: علمی.
- خواندمیر، امیر محمود. ۱۳۷۰. الف. ذیل حیب السیر (ایران در روزگار شاه اسماعیل و شاه طهماسب صفوی). تصحیح غلام رضا طباطبائی. تهران: بنیاد موقوفات دکتر افشار. —. ۱۳۷۰. ب. تصحیح محمدعلی جراحی.

- خواندمیر، غیاث الدین. حیب السیر فی اخبار افراد البشر. چ. ۲. تهران: خیام.
روملو، حسن بیک. ۱۳۴۹. احسن التواریخ. به اهتمام عبدالحسین نوابی. تهران: ترجمه و نشر کتاب.
شاملو، ولی‌قلی بن داودقلی. -. قصص الخاقانی. تصحیح سید حسن سادات ناصری. تهران:
وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی.
- طهماسب صفوی. ۱۳۶۳. تذکرة شاه طهماسب. تهران: شرق.
- عالم آرای شاه اسماعیل. ۱۳۶۹. تصحیح اصغر منتظر صاحب. تهران: ترجمه و نشر کتاب.
- عالم آرای شاه طهماسب. ۱۳۷۰. به کوشش ایرج افشار. تهران: دنیای کتاب.
- عالم آرای صفوی. ۱۳۶۳. تصحیح ید الله شکری. چ. ۲. تهران: اطلاعات.
- محمود بن هدایت‌الله. ۱۳۵۰. نقاوة الآثار فی ذکر الاخیار. فرشته‌ای نظری. به اهتمام احسان
اشراقی. تهران: ترجمه و نشر کتاب.
- منجم یزدی، جلال الدین محمد. ۱۳۶۶. تاریخ عباسی (روزنامه ملا جلال). به کوشش سیف‌الله
وحیدنیا. تهران: وحید.



پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
پرستال جامع علوم انسانی