امروزه برای تحقیق در پیرامون هر موضوع، وجود یک کتابشناسی، ابزاری ارزنده است که کار محقق را در دستیابی به منابع پژوهش آسان می‏کند.فهرست حاضر احتمالا اولین کتابشناسی است که درباره پروین اعتصامی عرضه می‏گردد.طرح این نوشته به قرار زیر است:

1)کتابها الف)کلیات اشعار ب)گزیده اشعار ج)نقد و بررسی احوال و اشعار، یادنامه‏ها:منابع کلی د)نقد و بررسی احوال و اشعار، یادنامه‏ها:منابع جزیی 2)نشریات 3)پایان نامه‏ها 4)اسناد منابع کلی، منابعی هستند که اختصاص به بررسی فکر و اشعار پروین دارند اما منابع جزیی همچون دایرة المعارفها، کتابهای تاریخ ادبیات، یا مقدمه یک کتاب، یا اشاره‏هایی به موضوع در متن کتابی را در بر می‏گیرد.

مواردی که در ذیل«نشریات»آمده است، روزنامه‏ها، مجلات، گاهنامه‏ها، فصلنامه‏ها، و امثال آن را شامل می‏گردد.برخی از این موارد، مقاله یا خبر یا خاطرات دوستان پروین یا نقد کتاب، و خلاصه، هر گونه مطلبی است که درباره پروین نوشته شده است.نگارنده حتی الامکان شماره هر نشریه و صفحه آن را ذکر کرده است، با این حال خواننده مواردی را ملاحظه می‏کند که فاقد شماره و صفحه هستند و تنها به ذکر تاریخ چاپ آنها اکتفا شده است؛زیرا مطالب موجود در پرونده وی اعتصامی در آرشیو موسسه کیهان و اطلاعات، که این موارد از آنها گرفته شده، چنینند.

از سه پایان نامه معرفی شده، یکی به طور کامل درباره پروین نوشته شده و در دو مورد دیگر تنها اشاره‏ای کوتاه به پروین رفته است.

اسناد مربوط به دفن پروین در سازمان اسناد ملی ایران نگهداری می‏شود.نگارنده، خود به ضرورت، اغلب منابع شده در این کتابشناسی را ملاحظه و مطالعه نموده است.مواردی که با«رویت نشد»معرفی می‏گردند، از مآخذ زیر نقل شده‏اند:

1)تابش، احمد:فهرست مقالات فرهنگی در مطبوعات ایران، تهران، مرکز اسناد فرهنگی آسیا، دوره اول، شماره اول و دوره دوم، شماره سوم و چهارم، 1356.

2)افشار، ایرج:فهرست مقالات فارسی.ج اول، تهران، کتابهای جیبی، 1338.

3)فهرست مقالات مردمشناسی، ج اول، تهران دانشگاه تهران، دانشکده علوم اجتماعی و تعاون، خرداد 1356.

4)فهرست مقالات اسلامی در مطبوعات ایران، وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، دوره اول، شماره اول، بهار 1361.

امید است این فهرست به کمک اساتید و صاحبنظران و کتابشناسان و نیز به کمک هر کس که منبعی اگر چه جزیی درباره پروین سراغ دارد، کامل گردد و در آینده مآخذ انگلیسی و عربی نیز به این فهرست اضافه شود.

**1.کتابها**

الف)کلیات دیوان. 1.اعتصامی، پروین، دیوان پروین اعتصامی، تهران 1314، با مقدمه مرحوم ملک الشعرای بهار.

2.اعتصامی، پروین، دیوان قصائد و مثنویان و تمثیلات و مقطعات خانم پروین اعتصامی، چ دوم، با اضافات، تهران، ابو الفتح اعتصامی، 1320.

3.اعتصامی پروین، دیوان قصائد و مثنویات و تمثیلات و مقطعات خانم پروین اعتصامی چ سوم، (با اضافه فهرست لغات و اعلام)، تهران، ابو الفتح اعتصامی، 1323.همان کتاب، چاپ چهارم، 1333. چاپ پنجم، 1341. چاپ ششم، 1353. چاپ هفتم، 1355. چاپ هشتم، 1363. 4.اعتصامی، پروین، اشعار پروین اعتصامی، به خط حسین خسروی، با مقدمه م، بهار، تهران، نشر ایمان، 1364.

5.اعتصامی، پروین، اشعار پروین اعتصامی، به خط حسین خسروی، تهران ایران زمین، چاپ سوم، 1368.

6.اعتصامی، پروین، دیوان اعتصامی همراه با شرح زندگانی و مقام ادبی پروین اعتصامی با مقدمه و تصحیح احمد کاظمی، تهیه و تدوین 1.افشار، تهران، افشار

1362، [چ دون 1368].

7.اعتصامی، پروین، دیوان پروین اعتصامی، به خط اسماعیل نژاد فرد لرستانی، پیشگفتار دکتر رحیم چاوش اکبری، به کوشش محمد عالمگیر تهرانی ج اول، تهران، نشر محمد، بی‏تا، چ سوم، تهران، نشر محمد، 1379.

8.اعتصامی، پروین، دیوان پروین اعتصامی، به کوشش محمد تقی بابایی، تهران کتاب نمونه، 1363(چ دوم، 1367).

9.اعتصامی، پروین، کلیات دیوان پروین اعتصامی، به کوشش محمد تقی بابایی(با تغییر قطع)تهران، کتاب نمونه، 1370.

10.اعتصامی، پروین، دیوان خانم پروین اعتصامی، تهران، مروی، 1368.

11.اعتصامی، پروین، دیوان قصاید و مثنویات و تمثیلات و مقطعات پروین اعتصامی، بکوشش محمد شب زنده‏دار، به خط رضا ولی زاده، تهران، ناس، 1369.

12.اعتصامی، پروین، متن کامل دیوان پروین اعتصامی، ویرایش و تدوین متن احمد کریمی، با مقدمه سیمین بهبهانی، تهران، یادگار، 1369.

13.اعتصامی، پروین، دیوان پروین اعتصامی، چ هفتم، تهران، موسسه چاپ و انتشارات علمی، 1368(چ هشتم 1371).

ب)گزیده اشعار 1-آیینه پروین، با مقدمه نصرت اللّه فتحی، به خط عباسعلی حاج آقا محمد، چ دوم تهران، چاپخش، 1368.

2.اختر چرخ ادب‏[شعرهایی از پروین اعتصامی برای کودکان‏]، تصاویر از: آذر نوش ابراهیمی روشن، تهران، کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان، چ اول 1369، چ دوم 1371.

3.افشار، اردوان‏[تهیه و تنظیم کننده‏]، برگزیده دیوان پروین اعتصامی، تهران، افشار، 1362.

4.جلالی پندری، ید الله(مقدمه نویس و انتخاب کننده)، گزینه اشعار پروین اعتصامی، به مناسبت پنجاهمین سال در گذشت پروین، چ اول، تهران، مروارید، 1370.

5.حاج آقا محمد، عباسعلی(خطاط و انتخاب کننده)لطف حق، تهران، دفتر نشر فرهنگ اسلامی 1360.

6.دهباشی، علی‏[انتخاب کننده‏].برگزیده اشعار پروین اعتصامی، به خط:سرمدی تهران، ققنوس، 1369.

7.رجبی، عباس(تنظیم کننده)، گلچینی از دیوان پروین اعتصامی، تهران، رجبی 1364.

8.رنجبر، احمد، نونه اشعار پروین اعتصامی، چ دوم، تهران، امیر کبیر، 1358. 9.شکیب، برگزیده دیوان پروین اعتصامی، با مقدمه احمد احمدی گاوکانی، چ دوم تبریز، تلاش، 1363.

10.صبور(گرد آورنده)گلچینی از دیوان پروین اعتصامی«تهران، فرخی، بی‏تا.» 11.نمینی، حسین، جاودانه پروین و برگزیده آثارش، تهران، فرزان 1362. 12.نور بخش، م(انتخاب کننده)برگزیده‏ای از قطعات پروین اعتصامی، اصفهان، مشعل، 1343.

13.هورفری، حسین(انتخاب کننده)، گزیده‏ای از قطعات پروین اعتصامی، تهران، نشر دی، 1368.

14.هورفری، حسین، [انتخاب کننده‏]، گزیده‏ای از دیوان پروین اعتصامی، چ دوم، تهران نشر دی، 1369.

ج)نقد و بررسی احوال و اشعار، یادنامه‏ها:منابع کلی 1.آیینه پروین، با مقدمه نصرت اللّه فتحی، به خط:عباسعلی حاج آقامحمد، چ دوم، تهران چاپخش، 1368.

2.اعتصامی، ابو الفتح، مجموعه مقالات و قطعات اشعار که به مناسبت در گذشت و

اولین سال وفات خانم پروین اعتصامی نوشته و سروده شده است، تهران، ابو الفتح اعتصامی، چ اول، 1323.

3.دهباشی، علی، یادنامه پروین اعتصامی، تهران، دنیای مادر، 1370.

4.شب پروین، از نشریات انجمن ادبی شهریار(به مناسبت سومین جشن فرهنگ و هنر در سراسر ایران)، تبریز، آبان 1349.

5.شریعت، محمد جواد، پروین ستاره آسمان ادب ایران، اصفهان، مشعل 1366. 6.عسگری تورزنی، کریم، پروین اعتصامی بزرگترین شاعره پارسی زبان، تهران کوچک، 1364.

7.گرگانی، فضل اللّه، تهمت شاعری، تهران روزنه، 1356. 8.ناظر(مستعار)، نگرشی بر اشعار پروین اعتصامی، تهران، سروش، 1360 9.نمینی، حسین، جاودانه پروین و برگزیده آثارش، تهران، فرزان، 1362. 1-ج)نقد و بررسی احوال و اشعار، یادنامه‏ها:منابع جزیی 1.آیتی، کشف الحیل، ج دوم، چ سوم، تهران، چاپخانه نقش جهان، 1326، ص 68، حاشیه.

2.آذینفر، م، دایرة المعارف، تهران، زرین، بی‏تا، ص 146.

3.احمدی احمد، ورزمجو، حسین، سیر سخن، مشهد، کتابفروشی باستان، 1343، ص 165.

4.احمدی گاوکانی، احمد، برگزیده دیوان پروین اعتصامی، به کوشش شکیب، با مقدمه احمد احمدی گاوکانی، چ دوم، تبریز، تلاش، 1363.

5.استعلامی، محمد، ادبیات دوره بیداری و معاصر، بی‏جا، انتشارات سپاهیان انقلاب، ص 369.

6.اسحاق، م، [محمد]پروین اعتصامی، ادبیات نوین ایران، ترجمه و تدوین یعقوب آژنده، تهران، امیر کبیر، 1363، ص 183-177.

7.اسحق، محمد، سخنوران نامی ایران در تاریخ معاصر، بی‏جا، نشر طلوع و سیروس چاپ دوم 1363[سه جلد در یک جلد]، ج 1، ص 59-47.

8.اسلامی ندوشن، محمد علی، جام جهان بین، چ پنجم، تهران جامی، 1370، ص 160-159.

9.اعتصام الملک، یوسف، بهار(مجموعه علمی، ادبی، فلسفی، سیاسی، اجتماعی، اخلاقی)، مجلد اول، تهران، ابو الفتح اعتصامی، 1321.

10.امامی، حسام الدین، سیمای نامداران، تهران، راد، 1370، ص 285.

11.امینی، امیر قلی، گزیده آثار(مجموعه، بهترین مقالات ادبی، تاریخی اخلاقی، علمی)جمعی از نویسندگان، ج اول، کمیسیون ملی یونسکو در ایران، 1342، ص 692-691.

12.ایرانشهر، (جمعی از نویسندگان)، ج اول، کمیسیون ملی یونسکو در ایران، 1342، ص 692-691.

13.باقی شهر ضایی، عبد العلی، بهر ادب.(حاوی سه هزار و پانصد شعر از سیصد شاعر)بی‏جا، از نشریات امام حسین، بی‏تا، ص 87-86.

14.باوسانی، الساندرو، اروپا و ایران در ادبیات نوین ایران، ادبیات نوین ایران ترجمه و تدوین یعقوب آژند، تهران، امیر کبیر، 1363، ص 109-108.

15.براهنی، رضا، طلا در مس، چ دوم، تهران، کتاب زمان، 1347، ص 203، 201.

16.برقعی، رضا، فرهنگنامه ایران، بی‏جا، بی‏نا بی‏تا، ج هفدهم، ص 43.

17.برقعی، رضا، سید محمد باقر، سخنوران نامی معاصر، تهران امیر کبیر، 1329. ص 44-38.

18.برقعی، سید یحیی، کاوشی در امثال و حکم فارسی، ج دوم، قم، نمایشگاه و نشر کتاب، 1363 ص 594-593 و 39-37.

19.بهار، ملک الشعرا، دیوان ملک الشعرای بهار، ج 2، تهران، امیر کبیر، 1336،

ص 418-417.

20.بهار ملک الشعرا، دیوان پروین اعتصامی با مقدمه ملک الشعرای بهار، تهران، 1314.(و چاپهای بعد).

21.بهبهانی، سیمین، «تاثیر جامعه و اوضاع اجتماعی در شعر»، سخنرانیهای نخستین کنگره شعر در ایران، دفتر نخست، تهران، انتشارات وزارت فرهنگ و هنر، 1349، ص 83.

22.بهبهانی، سیمین، متن کامل دیوان پروین اعتصامی، ویرایش و تدوین احمد کریمی، مقدمه:سیمین بهبهانی، تهران، یادگار، 1369.

23.بیچکووا، وراکو، نگرشی بر ادبیات نوین ایران، ادبیات نوین ایران ترجمه و تدوین یعقوب آژند، تهران، امیر کبیر، 1363، ص 58-57.

24.بیست و هشت هزار روز تاریخ ایران و جهان، موسسه اطلاعات، بی‏تا، ص 71، 285.

25.پژمان، ح، بهترین اشعار، تهران، بروخیم، 1312، ص 71-67.

26.تواناییان فرد، حسن ادبیات ایران از دیدگاه اقتصاد، ج اول انتشارات علوی، صفحات گوناگون.

27.توحید پور، مهدی، گلهای جاویدان در بوستان ادب ایران، چ دوم با تجدید نظر دکتر محمد علی خردمند، تهران، بنگاه مطبوعاتی عطایی، 1340 ص 348-339.

28.جلالی پندری، ید اللّه، گزینه اشعار پروین اعتصامی، با مقدمه و انتخاب جلالی پندری، تهران، مروارید، 1370.

29.حقیقت، عبد الرفیع، فرهنگ شاعران زبان پارسی، تهران، شرکت مولفان و مترجمان ایران، 1368، ص 114-113.

30.خانلری، زهرا، فرهنگ ادبیات فارسی دری، تهران، بنیاد فرهنگ ایران، بی‏تا، ص 104.

31.خیری، سید محمود، اسلام در چهارده قرن، تهران، نوید، چ سوم، 1362 ص‏

18.

32.دانش بشر، (دایرة المعارف)، تهران، امیر کبیر، 49-1348 ص 1374، 1373، 1221، 401.

33.درودیان، ولی اللّه، در جستجوی سرچشمه‏های الهام شاعران، تهران، نشر چشمه، 1369، ص 44-8.

34.دولت آبادی، عزیز، سخنوران آذربایجان، ج اول، تبریز، دانشگاه تبریز، دانشکده ادبیات و علوم انسانی، موسسه تاریخ و فرهنگ ایران، فروردین 1355، ص 260-251.

35.دهخدا، علی اکبر، امثال و حکم، چهار جلد، تهران، امیر کبیر، 39-1338، به فهرست اعلام رجوع شود.

36.دهخدا، علی اکبر، لغت نامه، تهران، چاپخانه دولتی ایران، ...-1337 ص 292-291.

37.دیهیم، محمد، تذکره شعرای آذربایجان، ج دوم، تبریز، آذر آبادگان، 1367، ص 339-ج سوم، 1368، ص 214-199.

38.رویایی، ید اللّه، از سکوی سرخ، تهران، مروارید، 1357، ص 201، 126-125.

39.راوندی، مرتضی، تاریخ اجتماعی ایران، ج سوم، چ دوم تهران، امیر کبیر، 1356، ص 612-611.

40.رزمجو حسین، انواع ادبی و آثار آن در زبان فارسی، تهران، موسسه چاپ و انتشارات آستان قدس رضوی، 1370، ص 33، 80، 98، 101، 131.

41.رشید یاسمی، غلامرضا، ادبیات معاصر تهران چاپخانه روشنایی، 1316، ص 35-34.

42.رضا زاده شفق، صادق، تاریخ ادبیات ایران، چ دوم، شیراز، دانشگاه شیراز مرداد 1355، ص 629، 637-635.

43.رعدی آذرخشی، غلامعلی، شعر فارسی معاصر، سخنرانیهای نخستین کنگره شعر در ایران، دفتر نخست، تهران، انتشارات وزارت فرهنگ و هنر، 1349، ص 184.

44.زرین کوب، عبد الحسین، پروین زنی مردانه در قلمرو شعر و عرفان، دفتر ایام، چ دوم، تهران، علمی، 1367، ص 62-53.

45.زرین کوب، عبد الحسین، شعر بی دروغ شعر بی‏نقاب، تهران، جاودان، چ چهارم 1363، ص 145، 113، 108، 60.

46.زرین کوب، عبد الحسین، نقد ادبی، ج دوم، چ سوم، تهران، امیر کبیر، 1361 ص 662.

47.زهتابی، محمد رضا، شخصیتهای نامی ایران، بی‏جا، پدیده، 1347 ص 61-60.

48.سبحانی، توفیق، ه، تاریخ ادبیات 4، کتاب درسی دانشگاه پیام نور، ویراستار حسن انوری، تکنولوژیست آموزشی:مژگان نیک خواه، تهران، دانشگاه پیام نور، 1370، ص 245-240.

49.سپهرم، امیر مسعود، تاریخ مشاهیر ایران و عرب، بی‏جا، زوار، 1341 ص 448.

50.سهیلی، مهدی، گنجینه سهیلی، (مجموعه شاهکارهای شاعران ایران از رودکی تا کنون)، تهران، ابن سینا، بی‏تا، ص 165-159.

51.سهیلی، مهدی، مشاعره، تهران، امیر کبیر 1347، صفحات گوناگون.

52.شفیعی کدکنی، محمد رضا، دبیات ایران از انقلاب مشروطیت تا انقلاب اسلامی، ادبیات نوین ایران ترجمه و تدوین یعقوب آژند، تهران، امیر کبیر، 1363 ص 343-342.

53.شفیعی کدکنی، محمد رضا، ادوار شعر فارسی از مشروطیت تا سقوط سلطنت پهلوی، تهران، توس، 1359، ص 42، 48، 51، 56، 105، 114، 145، 160،

180، 179.

54.شکیبا، پروین، شعر فارسی از آغاز تا امروز، بی‏جا، هیرمند، 1370، ص 301-294.

55.شکیپا پور، عنایت اللّه، اطلاعات عمومی یا دایرة المعارف اجتماعی، تهران، کتابفروشی اشراقی، بی‏تا، ص 24.

56.صبور اردوبادی، احمد، آیین بهزیستی اسلام، ج سوم.پوشاک سیاه و مسئله حجاب، تهران، دفتر نشر فرهنگ اسلامی 1367 ص 114-112.

57.صبور اردوبادی، احمد، آیین بهزیستی اسلام، ج چهارم.شکل پوشاک، تهران، دفتر نشر فرهنگ اسلامی، 1368، ص 372.

58.صفا، ذبیح اللّه، گنج سخن، ج سوم چ هشتم؛از فغانی تا بهار، تهران، ققنوس، 1366، ص 291.

59.صفری، فریدون، اطلاعات عمومی قرن بیستم، چ دوم، تهران، کتابفروشی فروغی، ص 674.

60.عبد اللهی فرد، زبان پروین، شب پروین(از نشریات انجمن ادبی شهریار) به مناسبت سومین جشن فرهنگ و هنر در سراسر کشور، تبریز، آبان 1349، ص 50-36.

61.فتحی، نصرت اللّه، آیینه پروین، با مقدمه نصرت ا...فتحی، به خط عباسعلی حاج آقا محمد، چ دوم، تهران، چاپخش، 1368.

62.فرجیان، مرتضی، و نجف زاده بار فروش، محمد باقر، طنز سرایان ایران از مشروطه تا انقلاب، ج اول، تهران، چاپ و نشر بنیاد(وابسته به بنیاد مستضعفان)1370، ص 66-56.

63.فرشید ورد، خسرو، درباره ادبیات و نقد ادبی، تهران، امیر کبیر 1363 دو جلد، به فهرست اعلام رجوع شود.

64.فرزام پور، علی اکبر، نمونه‏هایی از نظم و نثر فارسی، تهران، دانشگاه ملی،

1354، ص 348.

65.قزوینی، محمد، شعر پروین، مقالات قزوینی، گرد آورنده:عبد الکریم جربزه دار.ج 4، تهران، اساطیر، 1363، ص 1004-998.

66.قویمی، فخری، کارنامه زنان مشهور ایران از قبل از اسلام تا عصر حاضر، تهران وزارت آموزش و پرورش، 1352، ص 265، 265-161-و نیز رجوع کنید به عنوان«زن در ایران پس از اسلام».

67.کاتبی، حسینقلی، ادب و ادبیات، بی‏جا، بی‏تا، بی‏نا، پخش از انتشارات هیرمند، ص 328-326.

68.کاسب، عزیز اللّه، پیر در آیینه، بی‏جا، ناشر مولف، 1366، به فهرست اعلام رجوع شود.

69.کریمی گلپایگانی، علی، نام آوران ایران کیستند، تهران، پدیده، بی‏تا، صفحات آشفته است.

70.کزازی، میر جلال الدین، در دریای دری، تهران، نشر مرکز، 1369، ص 309، 53.

71.موتمن، زین العابدین، شعر و ادب فارسی، تهران، کتابخانه ابن سینا و بنگاه مطبوعاتی افشاری، بی‏تا، ص 161.

72.موید محسنی، حسام الدین، اشعاری از شعرا، تهران، پارسا 1369، ص 429، 415416، 278، 269.

73.مدرس، محمد علی، ریحانة الادب، ج یکم چ سوم، تهران، کتابفروشی خیام، بی‏تا، ص 150-148.

74.مرادی، محمد رضا، گذری بر نظم و نثر فارسی از ابو سیلک تا امیری فیروز کوهی، دانشگاه مازندرانی، 1368، ص 92، 34.

75.مرسلوند، حسن، زندگینامه رجال و مشاهیر ایران، ج اول، تهران، الهام، 1369، ص 364-361، 209-205.

76.مشار، خانبابا، مولفین کتب چاپی، چ 2، بی‏جا-تهران، چاپخانه رنگین، 1340، ص 171.

77.مشیر سلیمی، علی اکبر، زنان سخنور، ج اول، تهران، موسسه مطبوعاتی علی اکبر علمی، 1335، ص 101-79.

78.مصاحب، غلامحسین، دایرة المعارف فارسی، ج اول، تهران، فرانکلین، 1345، ص 540.

79.مصفا، مظاهر، قند پارسی، جزء دوم چ دوم، تهران بنگاه مطبرعاتی صفیعلیشاه، 1353، ص 182.

80.مطهری، مرتضی، حماسه حسینی، ج اول، چ هشتم، تهران، صدرا، 1366 ص 146-145.

81.معین، محمد، فرهنگ فارسی، ج 5، تهران، امیر کبیر، 1354، ذیل، «اعتصامی، یوسف».

82.مقدم، آزاده، شعر نوجوانان و کودکان در ده قرن، مشهد، دانشگاه فردوسی 1354، ص 85-81.

83.مکی، حسین، گلزار ادب، تهران، علمی، چ دوم، 1329، ص 57، 54، 44.

84.میخالویچ، گ.پ، پروین و آثار او، هفت مقاله از ایران شناسان شوروی، ترجمه ابو الفضل آزاده، تهران، مرکز نشر سپهر، بی‏تا، ص 67-45.

85.ناتل خانلری، پرویز، هفتاد سخن، ج سوم، تهران، توس، 1369، ص 274-273.

86.نباتی، موسی، فرهنگ علوم، تهران، آسیا، بی‏تا، ذیل«اعتصامی، پروین».

87.نشاط، سید محمود، زیب سخن، تهران، بی‏تا، 1342، ص 103، 105.

88.نیاز کرمانی، سعید، سخن اهل دل، ج اول، تهران، پاژنگ، 1367، ص 117.

89.نیکوهمت، احمد، زندگی و آثار بهار، بی‏جا، چ دوم، گروه انتشاراتی آباد، 1361، ص 299.

90.وصال، حسین، معجزات شعر و سخن پارسی، تهران، پدیده، بی‏تا، ص 315-308.

91.هادوی، مصطفی، گنجیه شعر و ادب فارسی(از رودکی تا پروین)، اصفهان چاپخانه بزرگمهر، 1363، ص 368-361.

92.هدایت، محمود، گلزار جاویدان، ج اول، تهران، چاپخانه زیبا، 1353، ص 251.

93.هزار سال شعر فارسی، (به انتخاب:جعفر امامی، احمد رضا احمدی، اسد ا... شعبانی، سیروس طاهباز)تهران، کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان، چ اول 1365 چ دوم 1369، ص 412-400.

94.یوسفی، غلامحسین، شوق رهایی، چشمه روشن، تهران، علمی، 1369 ص 424-413.

**2-نشریات**

1.آتشی، م، «پروین اعتصامی نمونه درخشان زن مسلمان و هنرمند و متعهد». سروش: سال دوم ش 63 25 مرداد 1359، ص 32-30. «/«/64 1 شهریور 1359، ص 50 و 39. «/«/65 8 شهریور 1359، ص 37-36. «/«/67 22 شهریور 1359، ص 39-38. «/«68 29 شهریور 1359، ص 49-48. «/«70 12 شهریور 1359، ص 51-50.

«/«71 19 مهر ماه 1359، ص 61 و 55-54. «/«72 26 مهر ماه 1359، ص 66 و 57-56. «/«73 3 آبان 1359، ص 63-62. 2.آزاد، م، «اختر چرخ ادب»، روزنامه کیهان، 16/1/52 3.آوایی، «پروین اعتصامی و سنت ادبی ایرانی»، مجله آشنا، سال اول، شماره چهارم، فروردین و اردیبهشت 1371، ص 50-48.

4.اطلاعات هفتگی، اسفند، 1324، ص 3.

5.اعتصام الملک، یوسف، بهار(مجموعه علمی، ادبی، فلسفی، سیاسی اجتماعی و اخلاقی)مجلد اول، تهران، ابو الفتح اعتصامی، 1321.

6.اعتصامی، ابو الفتح، «خواهرم پروین»، روزنامه اطلاعات، 6/2/52.

7.اعتصامی، پروین، تاثیر مدرسه در آداب و اخلاق»، کانون سر دفتران، 9، 10: 46-33(رویت نشد).

8.باستانی پاریزی، محمد ابراهیم، «جایزه ادبی و فروشگاه فردوسی»، روزنامه اطلاعات، 6/2/52.

9.بدر تقی زاده انصاری، «پروین شاعره درد آشنا و فروغ جاودان ادب پارسی»، روزنامه اطلاعات، ش 19597، ص 10.

10.«برگزاری کنگره بزرگداشت پنجاه و یکمین سالگرد در گذشت پروین اعتصامی در آشتیان»، خبر گزاری جمهوری اسلامی ایران، روزنامه اطلاعات، شماره 19593، شنبه 29 فروردین 1371، ص 14.

11.«بزرگداشت اختر چرخ ادب پروین اعتصامی»، روزنامه کیهان، 17/12/67.

12.«بزرگداشت پروین اعتصامی برگزار شد»، روزنامه کیهان، 26/9/70.

13.به آذین، م.«درباره شعر و شخصیت ادبی پروین اعتصامی»، فرهنگ نو، ج 1، ش 8 ص 39-33(رویت نشد).

14.بهار، م(ملک العشرای بهار)«اختر چرخ ادب پروین است»، روزنامه اطلاعات‏

شماره 19591، چهار شنبه 26 فروردین، 1371، ص 6.

15.بیست و هشت هزار روز تاریخ ایران و جهان، موسسه اطلاعات، بی‏تا، ص 285 و 71.

16.بینایی، قوام الدین، «درباره پروین اعتصامی»، ادبستان، شماره 28، فروردین 1371 ص 29-28.

17.«پروین آسمان ادب»، روزنامه کیهان، 27/4/64.

18.«پروین اعتصامی»، روزنامه کیهان، 21/11/50.

19.«پروین شاعره‏ای بیگانه با عشق»، رستاخیز، 4 دی 1356، ص 13-12(رویت نشد).

20.پیک معلم و خانواده، وزارت آموزش و پرورش، دوره چهاردهم، شماره 7 نیمه دوم دیماه 1357، ص 5.

21.ترابی، ضیاء الدین، «خنساء عصر و رابعه دهر»، روزنامه کیهان، 15/1/60.

22.توکلی مقدم، حسین، «پنجاهمین سال در گذشت پروین اعتصامی را ارج می‏نهیم»، روزنامه کیهان، شماره 14096، 20/10/69.

23.«جنگ هفتاد و دو ملت»، نگین، سال 13، ش 151، 30 آذر 1356، ص 34-29.

24.جوادیان، مسعود، «تاملی در اشعار پروین اعتصامی»، رشد آموزش ادب فارسی سال چهارم، ش 18-17، تابستان و پاییز 1368، ص 53، 17-16.

25.جوادیان، مسعود، «حاشیه نشینان جامعه در شعر پروین اعتصامی»، کیهان هوایی شماره 926، چهار شنبه 28، فروردین 1370، ص 17.

26.چالکش باقریان، آقا جان، «زن در شعر پروین»(به مناسبت پنجاه و یکمین سالگرد وفات)روزنامه سلام، یکشنبه 30 فروردین 1371، شماره 258.

27.حسینی، سید محمد، «صاعقه ماستم اغنیاست»، کیهان فرهنگی، سال نهم، شماره 2، اردیبهشت 1371، ص 39-36.

28.حکمت، فروغ، «پروین، اعتصامی و دیوان او»، ایران و آمریکا، ج 1، ش 7، ص 11-6 و ش 9، ص 28-22(رویت نشد).

29.خالقی، فریده، «پروین از دیدگاه یک زن»، روزنامه اطلاعات، 6/2/52.

30.دبیران، حکیمه«پروین شاعری تصویر آفرین»، کیهان هوایی، ش 976 26/1/1371، ص 17-16.

31.درودیان، ولی اللّه، «سرچشمه‏های الهام شاعران»، کیهان فرهنگی، شماره 8، سال چهارم، آبان ماه 1366، ص 33-30.

32.دریا، «پروین اعتصامی»، شیوه، ش 2، ص 80-68(رویت نشد).

33.دستغیب، عبد العلی، «سایه روشن شعر نو پارسی»، فرهنگ، 1348، ص 205، 176.

34.دستغیب، عبد العلی، «هدیه فکر و شعر یا دیوان پروین اعتصامی»، پیام نوین، ج 2، ش 6، ص 13-1(رویت نشد).

35.دستغیب، عبد العلی، «پروین اعتصامی»، دریا، ش 1، ص 145-133(رویت نشد).

36.«دعوت از هنرمندان و نویسندگان برای برگزاری مراسم بزرگداست پروین اعتصامی»، روزنامه کیهان، 3/12/67.

37.دهقان فردوس، اکبر، «آشیان ویران(ترجمه شعر آشیان ویران به انگلیسی) کیهان فرهنگی، سال پنجم، ش 3، خرداد 1367، ص 63-62.

38.رادفر، ابو القاسم، «پروین شعر»، کیهان فرهنگی، سال چهارم، ش 1، فروردین 66، ص 35-34.

39.رحیمی، علیرضا، «پروین اعتصامی در گذر زمان»، (قسمت اول)، روزنامه کیهان، شماره 14468، 17/2/71، ص 16.

40.رحیمی، علیرضا، «پروین در گذر زمان»(قسمت دوم)، روزنامه کیهان، شماره 14485، 7/3/72، ص 15.

41.رحیمی، علیرضا، «پروین در گذر زمان»(قسمت سوم)، روزنامه کیهان، شماره 14500، 26/3/71، ص 14.

42.رزمگیر، غلامرضا، آینده، ش 8، سال 11، آبان 1364، ص 576-575.

43.رستگار، مهدی، «با پروین بر جاده‏های روشنی»، (قسمت اول)روزنامه اطلاعات، 5/12/70.

44.رستگار، مهدی، «با پروین بر جاده‏های روشنی»، (قسمت دوم)روزنامه اطلاعات، 12/2/70.

45.روزنامه اطلاعات، ش 4495، 16 فروردین 1320، ص 8(خبر فوت پروین).

46.روزنامه اطلاعات، ش 4538، دوشنبه 29 اردیبهشت 1320(خبر مجلس یاد بود پروین در همدان).

47.سرامی، قدمعلی، «

دزد اگر شب گرم یغما بردن است

/دزدی حکام روز روشن است

»، روزنامه اطلاعات، 6/2/1352.

48.سفید گر(مصلحی)، مهر نوش، «پروین اعتصامی پروین ادیبات معاصر پارسی»، روزنامه اطلاعات، 26/12/1359.

49.سلطانی، محمد علی، «شهر اندیشه‏های پروین»، نگین 1353، ش 10، ص 23-17 ش 11، ص 28-25.

50.سلطانی، محمد علی، «سایه خورشید سواران»، رشد آموزش ادب فارسی، سال ششم، ش 24، بهار 1370، ص 49-44.

51.سهیلی خوانسازی، احمد، «دهخدا هم درباره اشعار پروین تردید داشت» روزنامه اطلاعات.ش 24، بهار 1370، ص 49-44.

52.«سی سال از مرگ پروین اعتصامی گذشت»، روزنامه کیهان، 4/7/1350.

53.«

54.شهاب، علی، «پروین شاعر احساس و عاطفه»کلک، ش 13، فروردین 1370، ص 250.

55.شاه حسینی، ناصر الدین، «اخلاقی نویس نه شاعر»، روزنامه اطلاعات، 6/2/1352.

56.شب پروین، (از نشریات انجمن ادبی شهریار)، تبریز، آبان 1349.

57.صاعدی، عبد العظیم، «غبار شوق»، روزنامه کیهان، 24/8/69.

58.عباسی داکانی، پرویز«تعریتی بر کشته خویشتن»، روزنامه کیهان، 27/12/67.

59.عبد اللهی فرد، «زبان پروین»، شب پروین، (از نشریت انجمن ادبی شهریار) تبریز، آبان 1349، ص 50-36.

60.«غیر از قفس ای مرغ گرفتار چه دیدی؟»(بررسی کتاب آیینه پروین)، روزنامه اطلاعات، 10/9/56.

61.فرزان، ابراهیم، «پروین سرودی نا تمام»، روزنامه کیهان، 16/1/55.

62.فلاحی، رضا، «پروین اعتصامی پر آوازه‏ترین شاعره زبان فارسی»، کیهان هوایی، (ویژه نوروز 67)، شماره 769.

63.قاضی، عنایت اللّه، «ویژگیهای زن مسلمان در نگاه پروین اعتصامی»، روزنامه کیهان، ش 14095، چهار شنبه، 19 دیماه 1369.

64.کراچی، روح انگیز، «سهم زنان شاعر در شعر فارسی»، کتاب صبح، ش 4 تابستان و پاییز 1368، ص 34-31.

65.«کنگره بزرگداشت پنجاه و یکمین سالگرد در گذشت پروین اعتصامی به کار خود پایان داد»، روزنامه کیهان، 27/1/71.

66.«کنگره گرامیداشت پنجاه و یکمین سالگرد در گذشت پروین اعتصامی در تبریز برگزار شد»، روزنامه اطلاعات، 26/1/71.

67.کیهان فرهنگی، سال پنجم، ش 12، اسفند 1367، ص 57، (خبر برگزاری‏

کنگره بزرگداشت پروین اعتصامی در گیلان).

68.کیهان فرهنگی، سال ششم، ش 1، فروردین 1368، (خبر برگزاری کنگره بزرگداشت پروین اعتصامی در گیلان).

69.گودرزی مجید، گودرز، «آیین کبوتر»، روزنامه اطلاعات، 8/2/70.

70.مجله مهر، سال سوم، ش 7، آذر 1314، ص 662.

71.محصص، مهکامه، «به یاد شاعره ناکام پروین اعتصامی»، روزنامه اطلاعات، شماره 4513، 4/2/1320، ص 2.

72.محصص، مهکامه، «شاعری که نهایت زیبایی را در سادگی می‏جست»، روزنامه کیهان، 7/4/1350.

73.محمدی، زهرا، «آن شاعره پاکدامن»، مجله آشنا، سال اول، شماره چهارم، فروردین و اردیبهشت 1371، ص 47-40.

74.مشیر سلیمی، علی اکبر، «دو شاعره بزرگ مهستی و پروین»، ایندوا یرانیکا ج 8، ش 1، ص 30-15، ش 2، ص 23-10(رویت نشد).

75.منتظمی، علی، «پروین از اعتلای شرق سخن گفته است»(معرفی کتاب درباره پروین به عربی)روزنامه، 11/2/56.

76.موسوی گرمارودی، علی، سروش، ش 65، سال دوم، 8 شهریور 1359 ص 50، ستون سوم، ص 51، ستون اول.

77.نجف زاده بار فروش، محمد باقر، «اختر چرخ ادب پروین است»، اطلاعات هفتگی، ش، 2430 چهار شنبه 23 فروردین تا چهار شنبه 30 فروردین 1368، ص 12-10.

78.نجف زاده بار فروش، محمد باقر، «اختر چرخ ادب پروین است»، (قسمت دوم) اطلاعات هفتگی، شماره 2431 چهار شنبه 30 فروردین تا چهار شنبه 6 اردیبهشت 1368، ص 27-26 و 31.

79.ندیمی، سوزان، «پروین اعتصامی شاعری شیرین سخن و مبارزی خاموش»،

(ترجمه دکتر عطا اللّه ندیمی).کتاب صبح، ش 6، بهار 69، ص 17-7.

80.نشر دانش، سال دهم، ش 1، آذر و دی 1368، ص 57(خبر برگزاری کنفرانسی در دانشگاه شیکاگو به منظور بحث پیرامون آرای اجتماعی و سیاسی پروین و ارزیابی اشعارش).

81.نفیسی، سعید، «پروین اعتصامی»، پیام نو، ج 1، ش 2، ص 104-98.

82.نوح، نصرت اللّه، «پروین مدافع درماندگان اجتماع»، روزنامه کیهان، 19/1/57.

83.نوح نصرت اللّه، «تهمت بزرگی که به پروین زده‏اند»(نقد کتاب تهمت شاعری) روزنامه کیهان، 31/1/57.

84.نوح نصرت اللّه، «هر شعر پروین یک ادعا نامه است»، روزنامه کیهان، 16/1/55.

85.«نهمین کنگره شعر و ادب با بزرگداشت پروین اعتصامی برگزار شد»، روزنامه کیهان، 5/1/68.

86.وطن پرست، محمد اسماعیل، «شعرهای پروین اعتصامی را دهخدا گفته است»، روزنامه اطلاعات، ش 15576، چهار شنبه 16 فروردین 1357.

87.وطن پرست، محمد اسماعیل، «این شاعره را هم از ما نگیرید»، روزنامه اطلاعات، ش 15578، شنبه 19 فروردین 57.

88.وطن پرست، محمد اسماعیل، «حقایق تازه‏ای درباره زندگی پروین اعتصامی»، روزنامه اطلاعات، ش 15598، دوشنبه 11 اردیبهشت 1357.

89.«هر شعر پروین یک ادعا نامه است»، روزنامه کیهان، 16 فروردین 1355، ص 11.

90.«یاد بود پروین در کاخ جوانان»، روزنامه کیهان، 30/1/55.

**3)پایان نامه‏ها**

1.پرویزی، فرنگیس، پروین و شعر او، پایان نامه دوره لیسانس، دانشگاه تهران دانشکده ادبیات و علوم انسانی، 1342.

2.شریفی، غلامحسین، تاریخ ادبیات اسلامی‏[نوشته پروفسور نجیب ا...، ترجمه غلامحسین شریفی‏]، پایان نامه لیسانس، دانشگاه تهران، دانشکده ادبیات و علوم انسانی، ص 270.

3.نور محمد خان، مهر، فکر آزادی در ادبیات مشروطه ایران، پایان نامه دکتری، به راهنمایی پرویز ناتل خانلری، عبد الحسین زرین کوب، عباس زریاب خویی، دانشگاه تهران، دانشکده ادبیات و علوم انسانی، ص 496، 534.

**4.اسناد**

سازمان اسناد ملی ایران شناسنامه شماره: شماره تنظیم 19005 «پاکت 3033 «آلبوم 157 موضوع:نامه وزارت کشور به فرمانداری قم درباره اجازه دفن پروین، در مقبره خانوادگی در صحن حضرت معصومه(ع)، و پاسخ فرمانداری قم به وزارت کشور مبنی بر انجام دستور فوق.

پایان مقاله