

# ۵

## واژه‌های کهن و گویشی در البلغه

محمدتقی راشد محصل

کتاب *البلغه* تألیف یعقوب کردی نیشابوری<sup>۱</sup> (۴۳۸) گویان خستین فرهنگ عربی-فارسی است که تاکنون شناخته شده است. این کتاب گنجینه‌ای است از آگاهیهای سودمند در زمینه‌های فرهنگی، زبانی، علمی و اجتماعی و مجموعه‌ای باارزش از گذشته فرهنگ ایرانی، و بجاست که مطالب آن در هر زمینه با دقت بررسی شود. درخصوص مسائل زبانی کتاب رامی توان از ابعاد مختلف نگریست، که از آن جمله است: معربات؛ ابدال در واژه‌های عربی، آگاهیهای واژگانی مربوط به فرهنگ ایرانی و زرده‌شی، ترکیب و واژه‌سازی، واژه‌های کهن فارسی یا گویشی . . . گرچه غالباً این واژه‌ها در فرهنگها به همان معنی که در کتاب به کار رفته، آمده است و برخی از آنها در متنها نیز وجود دارد، اما زنده بودن آنها در گویشهای فارسی می‌تواند این گمان را تقویت کند که احتمالاً پاره‌ای از آنها از گویش مؤلف *البلغه* منشأ گرفته است. نگارنده برابر چنین واژه‌هایی را در گویش

زادگاه خود، روستای افضل آباد<sup>۲</sup>، نوشته و جای جای درباره ریشه و اشتقاق آنها نیز سخن گفته است.

### «آژینه»

«المیقار» و «المکوس» (۱۳۳)<sup>۳</sup>. آژینه: بازای فارسی بروزن آیینه، آلتی باشد از فولاد که سنگ آسیا را بدان تیز کنند (برهان). در لغت نامه، آسیازنه، آس افزون، آس افزون، منقار، مکوس، میقه، برطیل و آسیا آژن نیز معادل آن آمده است.

گویشی: آجینه<sup>۴</sup> [آجین/آژین (ماده مضارع از: آجدن، آجیدن، آژدن: مضرس کردن، خلاندن) و پسوند اسم ساز -a- یا -e- که غالباً نام ابزار می‌سازد. (بسنجید با «رنده» از «رندیدن»؛ «ماله» از «مالیدن»؛ «گیره» از «گرفتن»).

### «آلیزنده»

قموص (۲۰۴). آلیزنده: به فتح زای نقطه‌دار و سکون نون و فتح دال بی نقطه، اسب و استر جهنه و بدخوی لگدانداز را گویند (برهان) در لغت نامه صورتهاي: آلیز، آلیزش، آلیزیدن و آلیزدن نیز آمده است. گویشی: آلیس: *ālis*: بی تابی و جست و خیز خر وقتی او را بیازارند و بیاچیزی غیر عادی بیینند. آدمی نیز وقتی دچار حمله پشه، زنبور، مگس و مانند آن شود به «آلیس» می‌افتد.

«آلیس» یا «آلیز» احتمالاً اسمی است از مصدر «آلختن» یا «العدن» [پیشوند -ة- و ریشه اوستایی: *riθ-raθə*: کوشش کردن، تلاش کردن]<sup>۵</sup>.

### «بادریسه / بادریسه فروشن»

الفلکة (۱۳۴)؛ الفلاک (۱۰۴). بادریسه: به فتح سین بی نقطه، به معنی بادریس است که آن چوبی یا چرمی باشد که در گلوی دوك نصب کنند... (برهان). گویشی: باریسه *bārisa* و گاه باریسه دوك *bārise-y-duk*.

### «براكوه / برکوه»

«الخيف» و «السفح» (۲۷۷). براكوه: دامنه کوه، سینه کوه (لغت نامه). براكوه دهستانی در دامنه شرقی رشته کوه باغران: bāqerān و در فاصله سی کیلومتری بیرجند که دور روستای بزرگ آن «گل gol» و «فریز Feriz» است و در میان اهالی به «براكوه گل و فریز» مشهور است.

برکوه: نام منطقه دیگری است از دهستان مؤمن آباد بیرجند که روستای مهم آن «پخت Poxt» است. (نیز بسنجدید با «ابرقو = ابرکوه»). ترکیب از «بر» (پهلوی war اوستایی Varah): (سینه، پهلو و کوه)، که با میانوند «ا» و یا بدون آن آمده است.

### «بخته»

«الضان» و «الشاة» (۲۲۵). بخته: به فتح اول و ثالث و سکون ثانی، گوسفند سه‌ساله یا چهارساله را گویند که نر باشد نه ماده... (برهان). طبری: خایه کشیده چنان که گوسفند اخته (= آخته) (حوالی معین به نقل از واژه‌نامه طبری، ص ۹۶). گویشی: بخته baxta: گوسفند و بز نر اخته شده بیش از سه‌سال. شاید ترکیبی از bē: بیرون، خارج و «آخته» (صفت مفعولی از «آختن»: «کشیدن» و مجموع ترکیب به معنی: بیرون کشیده (= اخته)).

### «برغ»

«السکو» و «البشق» برغ بسته، برغ گشاده (۲۹۶). برغ: به فتح اول و سکون ثانی و غین نقطه‌دار، بندی باشد که از چوب و خاشاک و خاک و گل در پیش بند آب بندند... (برهان). گویشی barq. واژه به صورتهای ورغ، برغ و برگ نیز آمده است.<sup>۴</sup>

### «پالونه»

«المصفاة» و «الراووق» (۱۶۶). پالونه: بر وزن واژونه، به معنی بالوانه

است که ترشی پالا باشد (برهان)؛ صافی، جایگاهی از کرباس و غیره که در روی چیزی پالایند. (لغت‌نامه). این واژه نام ابزاری است که به قیاس موارددیگر (ماله، رنده، گیره، آژینه و...) ساخته شده است.

ماده مضارع از مصدر «پالودن» در فارسی نو «پالا/پالای» است. با توجه به این که در فارسی میانه برای برخی از مصدرها ماده مضارعی به کار رفته است که امروزه کاربرد ندارد (مانند «برین» از بریدن *brīdan*، آفر *āfur* از آفریدن *āfrīdan*)<sup>۷</sup>. باید پذیرفت که برای مصدر «پالودن» ماده مضارع «پالون» نیز کاربرد داشته است و بنابراین واژه مورد بحث ترکیبی است درست و «پالوانه» صورت تحریف شده آن است.

### «پاوزار»

المعلى (۱۱۶). پاوزار: تخته‌ای که جولا هگان بر آن پای گذارند (شعروری به نقل از لغت‌نامه) گویشی: پیشال *Pešāl*. در بافت پارچه‌های معمولی از دو «پیشال» استفاده می‌شود که بافته هر یک از پاهای را ببروی یکی از آنها می‌گذارد و بر عکس یکدیگر بالا و پایین می‌برد و بدین ترتیب دهانه «تان» (مجموعه تارها) گشوده می‌شود و «پود» را از میان آن می‌گذراند؛ اما نوعی پارچه است که آن را «چارپیشاله» گویند و در این نوع از دو جفت «پیشال» استفاده می‌شود که بافته به تناب پای را ببروی هر یک از جفتها می‌گذارد و بدین ترتیب نوعی پارچه چهارخانه می‌باشد.

### «پای تابه»

اللَّفَاف (۱۰۳). پای تابه: لفاف، لفافه، جامهٔ ستبر که به چندتای مسافران بر پای پیچند دفع سرما یا چستی و چالاکی رفتار را؛ پای پیچ (لغت‌نامه). واژه ترکیبی است از «پا/پای» و «تاوه/تابه» (ماده مضارع از «تاافت»؛ تاب دادن، پیچیدن) و پسوند نسبت. برای مفهوم مورد بحث، در گویش افضل آباد دوازه به کار می‌رود نخستین که عمومی تر است «پاتاوه *pātāva*» و دیگری «پتک *patak*» (از

pat/d : «پا» و پسوند -ak).

### «پرخو»

الحواطة (۳۲۵). پرخو: به فتح ثالث بروزن پرتو، جایی باشد که در کنج خانه‌ها سازند و پر از غله کنند. (برهان) گویشی: پرخو Parxow.

### «پله ترازو»

کفه (۳۵۲). پله: به فتح اول و ثانی مخفف، بروزن و معنی فله است... و کفه ترازو را نیز گفته‌اند (برهان). گویشی: پله Palla و اصولاً به معنی «نیم» و «نیمه» است. مثلًا گفته می‌شود «پله ترازو Terāzu»، یعنی یک کفه ترازو؛ پله هندونه «Palle handona» یعنی یک نیمه هندوانه؛ «پله خیار palle xeyar» یک نیمه خربزه و «پله خورجی palle xorji» یک جانب خورجین و...

### «پوده»

حالیه (۳۱۵). پوده: بروزن روده... کنه و پوسیده و از هم رفته را هم گفته‌اند. (برهان).

گویشی: puda : «فاسد، تباء». اوستایی- Pütay : «گندیده، بویناک».

پهلوی: püdak/g,püd

واژه از ریشه اوستایی - pü-/pav : «گندیده شدن، بویناک شدن» است.

پهلوی Püta->put/pud صفت مفعولی +ta صورت ضعیف ریشه

-pavarci نو: پوده >pudak / püdag > نسبت ak püt/d+ -ak پهلوی ». صفت مفعولی

«پوسیده» در فارسی نیز مشتق از همین ریشه اوستایی است:

پوسیده pusita > püsít / pusid صفت مفعولی ita + (آغازی) pü+s فارسی

نو: پوسیده ^ püsítak / pusidag > نسبت ak + پهلوی d . puesít /

### «تان»

السدي (۱۱۶). تان: به سکون نون، ... تار را نیز گویند که نقیض پود

باشد. تانه و تونه نیز به همین معنی است (برهان). واژه اسم است از ریشه اوستایی : tan: «گستردن، کشیدن». پهلوی : tanidن، کش دادن، تاییدن، تاب خوردن، چرخ زدن. فارسی تو: تینیدن.<sup>۹</sup>

گویشی : تو: to: مجموعه تارهایی که برای بافتن به کار می رود و ترکیب‌های زیر از آن نیز رایج است : توتنی totani: «عمل کشیدن رشته‌های تار»؛ تو دراز کرده : to derāz kerda: «رشته‌های تار را در کارگاه کشیدن و برای بافتن آماده کردن»؛ تو بافی to bāfi: «عمل بافتن»؛ تو تنوک totanuk: «ابزاری که به کمک آن رشته‌های تار را می گسترند و برای بافتن آماده می کنند». در همه این ترکیبها معنی اصلی اوستایی : tan «کشیدن، گستردن»، حفظ شده و معنی «بافتن» که در فارسی نواز «تینیدن» گرفته شده است، از آن برنمی آید.

#### «ترزده»

«الطق» و «البركة» : ترزده آسیا (۱۳۳). ترزده : به فتح اول و دال ابجد که ثالث باشد و سکون ثانی ، مزدگندم آسیا کردن و اجرت آسیا ساختن و تیز نمودن آسیا باشد. (برهان). گویشی : tazza: «مزدگندم آسیا کردن»؛ ترّه ور کرد kerd: «مزدآسیا کردن گندم را برداشت» و مجازاً و به تعریض به معنی «پاداش و مزد دریافت کرد. مثلاً کسی که در حق دیگری نیکی کرده، اما از او بدی دیده است می گوید : «ترّه خور ور کردم / وردشتم tazze xor var kerdom/vardeštom ترّه / مزد خود را برداشتم و دریافت کردم. <sup>۱۰</sup> نیز مثل :

از گشنگی آسیابونی مکنن ، از رشادت ترّه ور نمدارن :

?az gošnagi asyāboni mokonan, ?az rešādat tazza var namedāran

از گرمنگی آسیابانی می کنند و از رشادت (= غرور، خودپسندی) ترّه بر نمی دارند (مزد قبول نمی کنند).

#### «تننده»

عنکبوت (۲۴۹)؛ المسداة (۱۱۶). تننده : بر وزن روته به معنی تننلو

است که عنکبوت باشد و آلتی هست جولا هگان را که آن را مکوک خوانند. (برهان). گویشی در معنی اول، تننده: tanenda: «عنکبوت» و در معنی دوم، (تی) تنوک: tanuk (to): «وسیله‌ای که با آن تارها را می‌گسترند و برای بافتن آماده می‌کنند».

### «خاشه»

القذا: خاشه چشم (۱۸)؛ «القذا» و «الغثاء»: خاشه بر سر آب (۲۸۸). خاشه: بروزن ماشه خس و خاشاک و ریزهای چوب و سرگین و امثال آن را گویند که همه به هم آمیخته باشد. (برهان). گویشی: خاشه xāša: «بوته‌های خشکیده گیاهان صحرایی و خارو خاشاک که برای سوزاندن مناسب است»؛ خاشه کنی xāša kani: «عمل کدن خارو خاشاک».

### «خلم»

امخط: خلم کُن (۲۱)؛ «الرول» و «الرعام»: خلم گوسفند (۲۳۲). خلم: ... به کسر اول و سکون ثانی، خلط غلیظی را گویند که از بینی آدم یا حیوانات دیگر بر می‌آید و آن را به عربی مخاط خوانند و به این معنی به ضم اول و سکون ثانی هم گفته‌اند. (برهان). گویشی: خل xel و صفت: خلو xelu: «کسی که بسیار خل دارد». گویش بیرجند: خلو xelu؛ ومثل: تا اور دیدم خلو دیدم tāu-<sup>r</sup> didom xelu didom «تا اور ادیده‌ام خلو دیده‌ام» از وقته که اور ادیده‌ام همین وضع نامطلوب را داشته است. بسنجدید با «خاک و خل» در گویش تهران. در گویش افضل آباد ترکیب: خلم و خجو xelmo xeJow: «چرك و کثافتی که از زخم بیرون می‌آید» نیز به کار می‌رود. واژه «خلم» در این ترکیب باید صورتی از همان «خل» باشد.

### «خوردي»

غرفة (۹۳)؛ الطَّبَاخ: «خوردي پز» (۹۷)؛ المَرَاق: «خوردي فروش»

(۱۰۴). خوردی: با ثانی معدوله، بر وزن مردی، مأکولات و اطعمه را گویند.  
 (برهان)؛ غذاهای آبدار، شوربا (ناظم الاطبا)؛ مرقه (السامی فی السامی)؛  
 شورباج، آبگوشت (یادداشت دهخدا).... خوردنی، هرچیز که قابل خوردن باشد  
 (ناظم الاطبا) (همگی به نقل از لغت نامه).

واژه در پهلوی به صورت: *xwardig* از مصدر *xwardan* از ریشه اوستایی  
*xwar-* «خوردن» به کار رفته است و آن را به معنی مطلق «خواراک، خوردنی»  
 گرفته‌اند، اما ظاهراً به معنی «خواراک حاضری» است. ۱۱

### «خیار / خیار بادرنگ»

القناه: «خیار» (۳۰۱)؛ القند: «خیار بادرنگ» (۳۰۱). بادرنگ: خیار،  
 نوعی از خیار باشد که خورند.... خیار بادرنگ (لغت نامه). پهلوی: *wādrang*  
 بادرنگ، خیارسیز. گویشی: *bādreng* یا *xiyār bādreng*. در این گویش «خیار» به  
 تنهایی بر «خربزه» اطلاق می‌شود.

### «داس خوش»

السفا (۲۹۷). داس: ... خسهای سرتیز را گویند که بر سردانه‌های گندم و  
 جوی است که در خوش می‌باشد (برهان) داسه نیز به همین معنی است.  
 گویشی: *dāsa*.

### «دستار خوان»

المندیل (۱۵۵): منديل الغمر (۱۶۶). دستار خوان: سفره دراز باشد.  
 (برهان). گویش بیرجند: دستار خوان: *destār xo*: «سفره یا هر چیز پارچه‌ای که درون  
 آن چیزی را پیچند.

### «دستآموز»

الداجن (۲۳۲). دستآموز: دست آموخته، آموخته، پرورش یافته به

دست... رام و مطیع و مأنوس و منقاد و فرمانبردار. (لغت‌نامه). پهلوی: dast-āmōg: دست آموز، اهلی<sup>۱۲</sup> (از دست āmōg- dast ماده مضارع از آموختن āmōxtan فارسی نو: آموز).  
«زنگل»

شعره: آن که (= گوسفندی که) در میان زنگلهای موی رسته باشد. (۲۳۱).  
زنگله: سمعی که شکافته باشد همچون سم آهو و گاو و گوسفند و امثال آن (برهان); کفشك (التفهیم به نقل از لغت‌نامه) گویشی: شنگل řangal «سم گوسفند» و گاه شنبل řambol. واژه «کفشك» که لغت‌نامه از التفهیم نقل کرده است، در گویش مورد بحث kešak است و به معنی پوششی از جنس شاخ که بر روی «شنگل» گوسفند است، به کار می‌رود. یعنی همان پوششی که قبل از پختن «پاچه» گوسفند جدا و دور افکنده می‌شود.

### «سینگور»

عنب الثعلب، (۳۰۶). سینگور: انگور سگ، عنب الثعلب (ناظم الاطبا) ظاهرًا مصحف سگ انگور است. (لغت‌نامه).  
در اوستا برای «سگ» واژه‌های span- و sūn- به کار رفته است. واژه span در ترکیبها به صورت: spa- و spō نیز آمده است. بنابراین «سینگور» می‌تواند ترکیبی از spa- «سگ» و «انگور» باشد و معادل «سگ انگور» است.

گویشی: اسپخنگور espaxangur. (بسنجید با اوستایی: spaka-<sup>۱۳</sup> «سگی»، منسوب به سگ). اسپخنگور ترکیبی از spaka-<sup>۱۴</sup> و «انگور» است و به معنی «انگور سگی» است. در گویش مورد بحث به نوعی از «عنب الثعلب» که دانه‌های «سیاه» دارد «انگور گرگی» و «انگور سگی» می‌گویند و اسپخنگور بر نوعی از آن که دانه‌های قرمز دارد، اطلاق می‌شود.

### «ستاغ»

«عائط» و «نجود» (۲۲۷، ۲۴۰). ستاغ: به کسر اول بر وزن چراغ...

اسب نازاینده و آدم نازاینده که به فارسی سترون و به عربی عقیمه گویند (برهان).

**گویشی : استاغ estāq :** گوسفند یا بز ماده‌ای که سترون باشد و یا یک سال اتفاقاً آبستن نشود.

واژه می‌تواند از ریشه اوستایی : stā: ایستادن، توقف کردن و پسوند -aka-

مشتق شده باشد<sup>۱۵</sup> بدین سان :

فارسی نو: استاغ > \*stāka > stāq<sup>۱۶</sup>

### «سفچه»

الحدج (۳۰۱) سفچه : بر وزن کفچه، به معنی سفح است، که خربزه نارسیده و شراب مثلث باشد. گویشی : سپیچه / سبیچه Sip bča: «خربزه کال».

### «سماروغ»

«الكماء» و «الفطر» (۳۰۶). سماروغ : با غین نقطه‌دار بر وزن و معنی سماروخ است. (برهان)؛ سماروخ : بارای بی نقطه و به خای نقطه‌دار زده رستنی باشد که آن را خایه دیس گویند، چه به تخم مرغ می‌نامند و کلاه دیوان هم خوانند از زمینهای نمناک و دیوارهای حمامها روید و در صحرانیز می‌باشد و آن‌چه در صحراء روید، می‌توان خورد و آن‌چه در جاهای دیگر بروید به‌سبب سمیتی که دارد نمی‌خورند. (برهان). گویشی : سماروغ semāruq: نوعی قارچ خوراکی که در فصل بهار در زمینهای ریگزار می‌روید.

### «شب پر»

خفاش (۲۵۳). شب پر: . . . به معنی شب پره و شب پرک یعنی مرغ عیسی و خفاش (لغت‌نامه). صورتهای شب باز، شب بازه، شب یازه و شب بوزه نیز آمده است. دکتر معین صورت «شب بازه» را مصحّف «شب یازه» پنداشته است نگاه کنید به : برهان زیر: شب بازه و یادداشت‌های دکتر معین) دکتر بهار احتمال داده است که جزء «باز»، «بوز»، «بازه» و «بوزه» در این اسم از ریشه : baog: «رها، آزاد»

بашد. صورت پهلوی این واژه: *sawāg* است (نگاه کنید به واژه‌نامه گزیده‌های زادسپرم، ص ۳۹۴).

جزء اول این نام در همه صورتهای یادشده همان «شب» است که در صورت پهلوی «ب» آن به‌سبب مجاورت «و» به «و» تبدیل شده و سپس دو «و» به یک «و» تبدیل شده است.

. *šab* + *wāg* > *šawwāg* > *šawāg*

جز-دوم «باز» ماده مضارع است از *wazīdan* و یا *wāyīdan*: «پرواز کردن». (این ماده مضارع در پهلوی: *wāg* است بستجید با پهلوی: *āmōg*، فارسی نو: آموز).

بنابراین «شب باز» و «شب بازه» معادل «شب پره» و «شب پر» است یعنی آن‌چه در شب می‌پرد و صورتهای دیگری که در متنها آمده است تصحیف یا تحریف آنهاست.

### «شخار»

القلی (۱۱۶). شخار: بروزن چهار، قلیارا گویند که صابون‌پزان به کار برند. (برهان).

گویشی: اشخار، *ešxār*: «اشنان سوخته شده که برای شستن لباسهای چرك همراه «گل سرشو» *gelesaršu* به کاربرده می‌شود و این هردو رویهم «گل و اشخار *gel ešxār* گفته می‌شود.

### «شخ»

طین حر: گلی شخ (۲۸۱). شخ: به فتح اول و سکون ثانی . . . هرچیز محکم رانیز گویند عموماً و زمین محکمی که در دامن کوه و سرکوه باشد خصوصاً. (برهان).

گویشی: شخ *šax*: «سفت» و زمین شخ *zamine šax* زمینی که سفت و محکم ورشد گیاه در آن کند باشد. شخ کرد: *šax kerd*: محکم کرد.

## «کش سیاه»

البهق (۱۴۹). گش: ... به ضم اول بلغم را گویند که از جمله اخلاط اربع است که آن خون و صفرا و سودا و بلغم باشد. (برهان).

گویشی: گش goš حالت گرفتگی و سنگینی که در معده براثر خوردن غذا و آب بسیار پدید می‌آید. گش کرد: goš kerد گش بر او غلبه کرد و به حال عدم تعادل درآمد. پهلوی wiš i suxr «سودا»؛ wiš i syā «زردآب».<sup>۱۷</sup>

## «کلاژ»

العقع (۲۵۶ و ۲۷۱). کلاژ: به فتح اول به معنی کلاژ است... و کلاغ پیسه باشد که عکه است. کلاژ: ... پرنده‌ای هم هست سیاه و سفید از جنس کلاغ که آن را عکه و کلاغ پیسه گویند و به عربی عقعق خوانند. (برهان).

گویشی: کلاجدیک kalājdik. گوش بیرجند: کلژدک: kaleždak. «کلاژ» و «کلاژ» گونه دیگر «کلاغ» فارسی نو و warā پهلوی است.<sup>۱۸</sup>

## «کنو»

الشهدانق: کنودان (۳۰۰). کنو: به فتح اول و سکون واو، بنگ را گویند. کنودان: ... شاهدانه را گویند که تخم بنگ است. (برهان).

گویشی: کنو kenow. «شاهدانه». دانه کنورا به صورت خام نمی‌خورند زیرا آدم را از حالت تعادل خارج می‌کند و حکم بنگ دارد. اما دانه برشته شده و شورشده آن آجیلی مطبوع برای کودکان است. گاه دانه آن را برشته می‌کنند اما نمک بدان نمی‌زنند و در عوض دانه‌ها را با خرما به یکدیگر می‌چسبانند و به شکل کله قند کوچک درمی‌آورند و آن را: کله کنو kallakenow می‌نامند.

## «کوپل»

اقحوان (۳۰۲). کوپل: با بای فارسی بروزن نوبل شکوفه و بهار درخت را

گویند. (برهان).

اچوان: بر وزن ارغوان معرب اکحوان است که شکوفه و ریحان و بابونه باشد. (لغت‌نامه). گویش بیرجند: کوپل *kupal*: پودنه لب جوی. پهلوی: <sup>۱۹</sup>*kūpal*.

### «کوشاسب»

بنات اللیل (۲۷۳). کوشاسب / گوشاسب: به معنی خواب دیدن باشد که عریان رؤیا گویند. (برهان).

پهلوی: *būšāsp*. فارسی میانه ترفانی: *bū šyāsp* «خواب و دیوخواب» اوستایی: *būšyastā* که مشتقی است از *būšyant*: صفت فاعلی آینده گذرا از <sup>۲۰</sup>*bav-* به معنی آنچه خواهد بود».

### «کواره»

السوجرة (۱۱۴). کواره: به فتح اول بر وزن شراره به معنی اول کواراست که سبدی باشد که میوه و غیره در آن کنند و برستور بارگردان از جایی به جایی برنده. (برهان). سبد دراز باشد که در آن انگور و دیگر میوه‌ها گردید و هر یک را یک لنگه بار خر و مانند آن کنند. (یادداشت دهخدا به نقل از لغت‌نامه).

گویشی: کواره *kavāra*. به معنی مذکور در یادداشت دهخدا.

پهلوی: *kabārag*: ظرف.

### «گواب»

الغدیر (۲۹۰). گواب: جای پست و نشیب... آبگیر (لغت‌نامه). گواب *gavāb*: نام برکه‌ای در میان شهرک خوسف (۲۵ کیلومتری جنوب بیرجند) که در زمستان و بهار از آب پر می‌شود و تا اواسط تابستان مختصر آبی دارد و کودکان در آن آب‌تنی می‌کنند (از: گو (=گودال) و آب).

«گند»

الادر: بادگند (۴۷). گند: . . . به ضم اول به معنی خایه باشد که به عربی خصیه خوانند. (برهان). پهلوی: gund.

«لوش»

«الحِمَةُ» و «الحِمَّةُ» (۲۸۲). لوش: به ضم اول بروزن موش، گل سیاه و تیره که در بن حوضها و تالابها بهم رسد. (برهان).  
گویشی: لوج luč: گلو و لای و لجن سیاه ته حوض و برکه.<sup>۲۱</sup>

«لویشه»

الزیار: لویشه پیچ (۱۲۸). لویشه: بروزن همیشه به معنی لویشن است که لواشه لب اسیان و خران باشد. لواشه: . . . حلقه‌ای باشد از ریسمان که آن را بر سر چوبی نصب کنند و بر لب اسیان بدقعه گذاشته بتابند تا حرکات ناپسندیده نکنند. (برهان). لبیشه و لبیش نیز به همین معنی است. گویشی: لویشه laviša: «چوب نازکی که آن را در انتهای دهان بزغاله و بره قرار می‌دهند و در دو سر آن نخی است که پشت گردن جانور گره می‌خورد. این چوب نازک مانع خوردن علف و آب نمی‌شود اما عمل مکیدن شیر را ناممکن می‌سازد و بدین ترتیب بره یا بزغاله می‌تواند همراه مادر به چرا برود بی آنکه شیر او را بمکد».

واژه ترکیبی است از «لب» و پسوند -iša/-iža-. که غالباً معنی تصغیر دارد اما در برخی از موارد تنها معنی نسبت را می‌رساند:<sup>۲۲</sup>

lab + iša > labiša / laviša.

«مسکه»

الزبد (۱۵۴). مسکه: به فارسی «زبد» است؛ مسگه: در تداول خراسان کره و روغن (لغت‌نامه).  
گویشی: maska: مسکه «کره».

### «نزم»

الضباب (۲۸۸)، الضباب (۳۳۹). نزم: به کسر اول و سکون ثانی و میم، بخاری که در ایام زمستان وغیره پدید آید و ملاصدق زمین باشد و هوارا تاریک سازدو بازای فارسی هم آمده است و به عربی ضباب گویند و به فتح اول نیز درست است. (برهان).

گویشی: نزگ: nezg «باران ریزه ریزه».

### «نسو»

«الصفا» و «الصفوة» و «الصفوان»: سنگنسو و سخت (۲۷۹)؛ «الصفيحة» و «الصفاحة»: سنگ پهن و نسو (۲۷۹). نسو: به فتح اول و ثانی واو کشیده، چیزی نرم و ساده و هموار و لخشان ولغزنده وبی درشتی وخشونت را گویند و به کسر اول هم آمده است و باشین نقطه دار نیز هست. (برهان). نسود (زیرنویس معین) . . . نرم، هموار، صیقلی (لخت نامه).

گویشی: نسو: nesow «زمین آبیاری شده و لغزنده»

ترفانی پارتی: misāg: روشن، درخشان؛ misāgift: «روشنی،

درخشندگی». ۲۳

### «ویژه»

«الصفى» و «الخلسان»: «دوست ویژه» (۶۰)؛ الابریز: «زر ویژه» (۲۸۳)؛ «الوليجة» و «البطانة»: «دوست ویژه» (۳۶۳). ویژه: با ثانی مجھول و زای فارسی بروزن بیشه به معنی «ویژه» است که خاص و خالص و خلاصه باشد و پاک و بی عیب و بی آمیزش را نیز گویند. (برهان).  
پهلوی: abēzag: پاک.

## \*\* بی نوشتها و مأخذ:

۱. یعقوب کردی نیشابوری، البلغه، فرهنگ عربی و فارسی، مقابله و تصحیح متن به اهتمام مجتبی مینوی و فیروز حریرچی، تهران: انتشارات بنیاد فرهنگ ایران، ۲۵۳۵.
۲. «فضل آباد» روستایی است در ۵۰ کیلومتری جنوب پیرجند، از روستاهای دهستان قیس آباد بخش خوسف شهرستان پیرجند. اکنون چند سال است که قبات قدیمی این روستا خشکیده و کسی در آن جا ساکن نیست. واژه‌هایی که در این گفتار زیر نام «گوشیش» آمده، جز در مواردی که نام گویش تصریح شده است، مربوط به همین روستاست.
۳. شماره‌های یادشده درون کمانک، شماره صفحه البلغه است.
۴. واکه‌ای که در پیان واژه‌ها در گویش روستایی مورد بحث با <sup>a</sup> نشان داده شده است واکه‌ای است میان <sup>a</sup> و <sup>e</sup>. صورت ضعیف از <sup>ā</sup> + <sup>ri</sup> > <sup>ālīh</sup> / <sup>ālis</sup> / <sup>āliz</sup>
۵. برای معنی و کاربردهای ریشه <sup>raēθ</sup> نگاه کنید به

## c. Bartholomae.

*Altiranisches wörter buch*, Berlin, 1961, s. 1480

۶. نگاه کنید به مقاله نگارنده زیر نام «جوب برگ شکسته» در مجله زبان‌شناسی سال ۳، شماره ۲، پاییز و زمستان ۱۳۶۵، صص ۶۴-۶۱.
۷. به گمان نگارنده از مصدر «آلودن» نیز دو ماده مضارع وجود داشته است که یکی «آلون» و دیگری «آل/آلای» است. صورت آلون در ترکیب «دز الون» دیده می‌شود که به صورت تعریف شده «دز الون» نیز آمده است. ترکیب «دز آلون» یا «دز الون» در برابر «ثرملة» عربی به کار رفته است که معنی «بدخوردن» یا «تباه خوردن» می‌دد. نگاه کنید به: مقری بیهقی، ناج المصالح، به تصحیح و تحشیه دکتر هادی عالم زاده، تهران: انتشارات مؤسسه مطالعات و تحقیقات فرهنگی، مقدمه، ص هشتاد و هشت). در فرهنگها «دز آلود» نیز به معنی و معادل «دز آلون» به کار رفته است.

از مصدر «بریدن» در فارسی نوماده مضارع «بر» به کار رفته است، اما در گویش روستای افضل آباد «بریم» <sup>borim</sup> در مفهوم اسمی کاربرد دارد و آن «عمل چیدن پشم گوسفند و کرک بز» است. واژه <sup>afur</sup> در فارسی میانه ماده مضارع است از مصدر <sup>āfuridān</sup> (گونه دیگر <sup>āfridan</sup> آفریدن) و <sup>āfurišn</sup> اسم مصدر است به معنی «آفریش». بنابراین، ترکیب «آفرگار» در فارسی نو (نگاه کنید به فرهنگ تاریخی زبان فارسی، انتشارات بنیاد فرهنگ ایران زیر: آفرگار) ترکیب است از آفر (ماده مضارع آفریدن) و پسوند صفت‌ساز «گار».

۸. نیز نگاه کنید به حواشی معین بر بوهان زیر «پوده». برای صورتهای اوستایی نگاه کنید به بارتلمه (مأخذ یادشده در پادداشت شماره ۴) ص. ۸۴۹ و ۹۰۹. نیز به: H. S. Nyberg. A. *Manual of Pahlavi*. vol. II, wiesb.

<sup>püt</sup> aden, 1974 زیر:

۹. نگاه کنید به بارتلمه ص ۶۳۳. نیز بهرام فرهوشی، فرهنگ زبان پهلوی، تهران: انتشارات دانشگاه تهران، چاپ سوم، زیر: <sup>tanitan</sup>.
۱۰. مقایسه کنید با اوستایی: <sup>dada-</sup>: «دهنده، عطاکننده» که ساخت مضاعفی است از ریشه <sup>dā-</sup>: «دادن، عطا کردن». نگاه کنید به بارتلمه ص ۶۷۸).
۱۱. نگاه کنید به مهشید میرفخرائی، روایت پهلوی، تهران: مؤسسه مطالعات و تحقیقات فرهنگی، ۱۳۶۷، صص ۸۹-۹۰.

## واژه‌های کهن و گویشی درالبلوغ

۱۲. مهرداد بهار، واژه‌نامه گزیده‌های زادسهرم، تهران: انتشارات بنیاد فرهنگ ایران، ۱۳۵۱، ص ۱۸۴.
۱۳. برای صورتهای اوستایی نگاه کنید به بارتلمه (ماخذ یادشده در یادداشت شماره ۵)، صص ۱۶۱۰ و ۱۶۱۲.
۱۴. تبدیل K به X در زبانهای ایرانی موارد بسیار دارد. مثلاً اوستایی: saok: «سوختن» پهلوی: sōxtan؛ فارسی نو: سوختن.
- پهلوی: surāk، فارسی نو: سوراخ.
۱۵. ترکیب Pairištā. xšudra- بند ۱۹ به معنی «آن که نطفه‌اش باز ایستاده است و قدرت رویش ندارد» به کار رفته است، نگاه کنید به بارتلمه، ص ۸۶۷. جزء Pairištā- که اصلاً باز ایستاده و متوقف شده معنی می‌دهد، در مورد نطفه به کار رفته و ترکیبی است از pairi- پیشوند و stā- «ایستادن» و مؤیدی است برای تحلیل که درباره ریشه واژه «ستاخ» گفته شده است.
۱۶. تبدیل k به l مانند:
- پهلوی: wérēk-g فارسی نو: گریغ / گرین.
۱۷. نگاه کنید به واژه‌نامه گزیده‌های زادسهرم، ص ۲۳۶. تبدیل -wi- پهلوی به (گ) در فارسی نو، مانندهای بسیار دارد از جمله:
- پهلوی wināh فارسی نو: گناه.
- wiráz گراز.
- wardidan گردیدن.
۱۸. نیز نگاه کنید به زیرنویس معین بر واژه «کلار» در برهان قاطع.
۱۹. واژه را در پهلوی نیز به معنی «شکوفه درخت» آورده‌اند نگاه کنید به فرهنگ پهلوی زیر kupal و این ظاهرًا نمایشی از اشتباهی است که اوونولا در ترجمه بند ۸۹ «خسرو قبادان وریدکی» کرده است. واژه در پهلوی نیز به معنی «پودن» لب جوی است که بری خوشی دارد. نگاه کنید به زیرنویس معین بر «لوش» در برهان.
۲۰. نگاه کنید به بارتلمه، ص ۹۷۰.
۲۱. برای گونه‌های دیگر واژه در منتها و گوششها نگاه کنید به زیرنویس معین بر «لوش» در برهان.
۲۲. برای موارد دیگر نگاه کنید به:

W. Geiger und F. Kuhn. *Grundriss der iranischen Philologie* Band I, 2. Abteilung, s. 181.

۲۳. نگاه کنید به:

M. Boyce. «A word list of Manichaean Middle Persian and Parthian». *Acta Iranica*, 9a P. 65.



پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی  
پرتابل جامع علوم انسانی