

در این مطلب فرهنگ به معنای عام آن مورد نظر است. هر وقت فرهنگ را در مقابل دین قرار دهیم و در صدد برآییم نسبت و رابطه بین دین و فرهنگ را معین کنیم، لازم است چنین معنای عامی از فرهنگ را در نظر بگیریم. در اینجا منظور ما از فرهنگ جنبه‌های احساسی و عقلی زندگی است؛ یعنی آنچه در هنر، موسیقی، ادبیات و مانند اینها ظاهر می‌شود و یا آنچه ارتباطات موجود در عالم انسان را بوجود می‌آورد، مانند نظامهای حقوقی، اجتماعی، ارزشها، آداب و رسوم. همه اینها محصولات خود انسان است و معنای این قصه که انسان یک موجود فرهنگی است همین است که انسان فرهنگ را می‌سازد و با آن زندگی می‌کند. رابطه میان ادیان و حیانی که در آنها دستورات خدا مطرح است، با فرهنگ انسانی که محصول بشر و شیوه زندگی خود انسانهاست، برای ادیان و حیانی یک مستلزم مهم و پیچیده است. در اینجا این سؤال مطرح است که آیا، وحی به عنوان آنچه از سوی خدا به سوی بشر می‌آید، فرهنگ بتسری را نفی می‌کند و خود، فرهنگ جدیدی بوجود می‌آورد، یا آنکه آن را ابقا می‌کند. و اگر آن را ابقاء می‌کند، به چه معنا است؟ شخصی که با یک دین و حیانی زندگی می‌کند باید به این سؤال پاسخ دهد تا بداند که چگونه باید زندگی کند.

باری من می‌خواهم این موضوع را بررسی کنم که قرآن و حدیث که دو منبع اساسی اسلام است و همچنین علم فقه که به تعیین حلال و حرام می‌پردازد با فرهنگ ملی که اسلام آورده‌اند، چگونه برخورد کردند. آیا این منابع فرهنگ‌های ملل اسلام آورنده را ابقاء کردند یا آن را از میان برداشتند و فرهنگ جدیدی تأسیس کردند؟ تاریخ گواهی می‌دهد که برخورد اسلام با فرهنگ آن ملل عبارت بود از ابقاء و نه القای آنها.

در طول ۲۲ سال پیامبری و حکومت پیامبر اسلام(ص) ضوابط و قوانین معینی در زندگی اجتماعی مسلمانان تثبت گردید و تحولات اجتماعی پس از رحلت پیامبر نشان داد که لازم است این ضوابط و قوانین از یک تفسیر حقوقی مناسب برخوردار شود تا نکلیف مسلمانان در برابر حوادث جدیدی که پیش می‌آید، معلوم شود. این حوادث جدید، عموماً برخواسته از فرهنگ ملی بود که به اسلام روی می‌آوردند؛ هرگاه حادثه جدیدی در زندگی مسلمانان پیش می‌آمد و واقعیات زندگی مسلمانان تحول پیدا می‌کرد و سؤال تازه‌ای پیش می‌آمد، اجتهاد فقهی بکار بسته می‌شد و کلید اجتهاداتی که در ابواب معاملات و امور سیاسی در تاریخ اسلام

دین و فرهنگ در جهان اسلام

حجت‌الاسلام محمد مجتهد شبستری

*در جهان اسلام، نوع برخورد دین با فرهنگ به شیوه نقد و اصلاح است نه الغا و نفی.

انجام گرفته، در واقع به منظور پاسخگویی به چنین سؤالاتی بوده است.

می شد ربا نباید خورد، در معامله فریب نباید داد، قدرت سیاسی بر اساس ظلم به دیگران نباید بناکرد، تراکم ثروت در دست افراد معدود، به ضرر عموم است و مواردی از این قبیل، به هر حال، مدعای این است که در ابواب معاملات و سیاست نفتش کتاب و سنت و علم فقه، نفتش تنظیم و جهت دادن بود نه نفشنالغا. فقهای گذشته نیز بر اساس چنین نکری عمل می کردند؛ آنها برای تحولات زندگی انسان حرمت قائل بودند و این حرمت‌گذاری را از کتاب و سنت، یاد گرفته بودند. من در اینجا به دو کتاب فقهی از قرن چهارم هجری اشاره می کنم. بررسی این در کتاب فقهی نشان می دهد که چگونه برخورد فقها با تحولات زندگی ملل مسلمان یک برخورد واقع‌بینانه بوده است. یکی از این دو کتاب المبسوط نام دارد و از شیخ طوسی فقیه و متکلم معروف شیعه است؛ طوسی در آغاز این کتاب می نویسد: «در میان اهل سنت کتابهای مفصلی درباره فقه نوشته شده و بد فروع زیادی پاسخ داده شده است، (فروع فقهی سنّی، آن زمان که شیخ طوسی به آن اشاره می کند پاسخهای بوده که فقهای اهل سنت به سؤالات ناشی از تحولات زندگی سیاسی و اجتماعی و اقتصادی مسلمانان داده بودند. چون حکومت در دست اهل سنت بود. من این کتاب مبسوط را می نویسم تا به همان سؤالات و سؤالات دیگر از دیدگاه شیعه و با اصول و مبانی فقه شیعه پاسخ گویم. می خواهم معلوم شود فقه شیعه نیز ظرفیت عظیمی دارد و می تواند با واقعیتهاي زندگی کنار بیاید.» مبنظر شیخ طوسی این نیست که علم فقه شیعه به صورت نظری یک علم غنی است. او در قرن چهارم هجری در بغداد زندگی می کرد و بعد از مرکز علم و فرهنگ و تمدن عظیم اسلامی و یک شهر جهانی در آن روزگار بود. مبنظر طوسی بیش از هر چیز تطبیق دادن فقه شیعه با واقعیتهاي زندگی است.

کتاب دوم، کتاب معروفی است به نام *الطرق الحکمیہ* از «ابن قیم». این کتاب بسیار خواندنی است، این فقیه نامدار نیز در قرن چهارم می زیسته و این کتاب مفصل ا برای این نوشه که نشان بدده دست حاکم و دست قاضی در اداره امور مسلمانان بسته نیست، زیرا اصول و موازن فقهی ایجاب می کند حاکم و قاضی تابع واقعیتهاي زندگی باشند. در جهان اسلام، نوع برخورد دین با فرهنگ چنین برخوردی بوده است. ما هم موظف هستیم با مسائل و واقعیتهاي فرهنگی انسان امروز با شیوه نقد و اصلاح که شیوه پیشینیان بوده، برخورد کنیم نه با شیوه الغا و نفی.

نقش اجتهاد فقهی این بود که تحولات زندگی فردی و اجتماعی مسلمانان که به فرهنگ پسری آنها مربوط می شد، به گونه‌ای سامان داده شود که مجموعه آنها با روح کتاب و سنت موافق باشد. به عبارت دیگر، تحولات زندگی با کتاب و سنت کنترل می شد و جهت پیدا می کرد؛ کتاب و سنت به مردم نمی گفت که شیوه‌ها و مکانیزم‌های زندگی چیست؟ شیوه‌های زندگی و مکانیزم‌های متفاوت آن از خود زندگی و تکامل فرهنگی مردم می جوشید ولی کتاب و سنت این واقعیات را نقد می کرد و اجتهاد فقهی به این تحولات و واقعیات مسیری می داد که با جهان‌بینی و ارزش‌های اسلامی مناسب باشد. علم فقه از این طریق وارد صحنه زندگی مسلمانان شد؛ به عبارت دیگر علم فقه پیدا شد تا به سؤالات پاسخ دهد نه اینکه خود، سؤال طرح کند؛ علم فقه به میان آمد تا عامل جهت دهنده تحولات و جوشندهای حیات نه مبدأ پیدا شود آنها. نظامها و تشکیلات سیاسی، اداری، مسائل اقتصادی و اجتماعی مسلمانان که در فقه سیاسی و مدنی اسلام از آن صحبت شده، مولود علم فقه نبود؛ پاره‌ای از این نظامها و تشکیلات به شیوه زندگی اجتماعی اعراب در مکه و مدینه بود مربوط می شد و پاره‌ای دیگر از آنها نیز متعلق به ملنها یا کشورهایی بود که به دست مسلمانان فتح می شد و مسلمانان از آن نظامها در زندگی اجتماعی خود سود می جستند. مثلاً سنت «بیعت» و «شورا» هر دو در میان اعراب قبل از ظهور اسلام وجود داشت و مورد استفاده بود. پستهای وزارت و دیوان و مانند اینها که بعداً در نظامهای اسلامی مورد استفاده قرار گرفت، در میان ملل قبل از اسلام وجود داشت و اسلام از آنها استفاده کرد. تقریباً تمامی انواع معاملات، چه عقود، چه ایقاعات از بیع گرفته تا اجاره، هبه، صلح، رهن، مضاربه، مضارعه، مسافت، نکاح، طلاق و ...، قبل از ظهور اسلام در میان اعراب سایر جوامع متدالوی بود، و درباره جنگ و صلح نیز اصول و مقرراتی وجود داشت. مداخله کتاب و سنت و سپس مداخله علم فقه در این مسائل این‌گونه بود که آنها را با جهان‌بینی و اخلاق اسلامی منطبق سازد. و احیاناً آداب و رسوم و قوانینی را که با معیارهای اسلامی مخالف بود، حذف می کند. بنابراین، باید بگویی جنبه تأسیسی کتاب و سنت در این مسائل بیشتر به نبایدها و منعها مربوط می شد تا به بایدها؛ بیشتر گفته می شد چه نباید بکنید و فقط گاهی گفته می شد چه باید بکنید. مثلاً گفته