

نیازهای اسم شناخته

دکتر اسماعیل فقیه

مقاله حاضر، پس از ارائه تعریف مختصری از شناخته با معرفه و ناشناخته با نکره، بررسی نیازهای (های) پیشنهادی اسم شناخته در فارسی نوشتاری معیار را وجهه همت قرار می دهد. بررسی مزبور نشان می دهد که؛ الف - به اعتقاد تمام دستور نویسان مورد بررسی، زبان فارسی نوشتاری معیار، فاقد حرف تعریف معین است، گرچه، برخی مشخصه های دستوری که در وهله اول کار کرد دستوری متفاوتی دارند، در ظرفیت تأثیرگذاری و در بافت های ویژه ای به عنوان نیازهای شناختگی به کار گرفته می شوند، وب - استفاده از نیازهای شناخته در فارسی محاوره ای نیز الزامی نبوده، بلکه بطور اختیاری به کار گرفته می شود.

اغلب کتابهای دستور زبان فارسی، شناخته (معرفه) را این طور تعریف کرده اند: اسمی که برای گوینده و شنوونده معلوم و شناخته شده باشد. بنابر تعریف فوق، گفتن جمله های زیر:
عاقبت خانه را فروختم و دکانها را خریدم.
کتابها را روی میز گذاشتم.

از جانب گوینده به شنوونده، تلویح انتظربه این معناست که «خانه»، «دکانها» و «کتابها» بی را که تو آنها را می شناسی و از آنها اطلاع داری...! به عبارت دیگر، کاربرد شناخته در فارسی از جانب گوینده مستلزم این پیش فرض است که شنوونده از قبل اطلاعات لازم در مورد چیز یا مفهوم مورد بحث را دارا بوده؛ از این رو ذکر دوباره آنها از جانب گوینده زاید و بی مورد خواهد بود. درنتیجه، در این مورد، شنوونده نیازی برای مطرح کردن پرسشها بی از قبیل: کدام کتابها، در مورد مثال آخر، نخواهد داشت. از سوی دیگر، در زبان فارسی، به طور کلی، ناشناخته (نکره) به اسمی اطلاع می شود که برای شنوونده معلوم و معین نبوده، شنوونده یا گوینده، اطلاع قبلی از آن نداشته باشد. مثال: کتابی خریدم. استعمال ناشناخته از جانب گوینده، بیانگر این است که وی عدم آگاهی شنوونده از چیز یا مفهوم مورد بحث را بدیهی می پنداشد.

بررسی برخی از کتابهای موجود دستور زبان فارسی نشان می دهد که در فارسی نوشتاری جدید معیار، دستگاه شناختگی یا مقوله معرفه به وسیله چندین مشخصه نحوی نشان داده می شود و ظاهرآ در مورد نیازهای (های) اسم شناخته در فارسی، بین دستور نویسان اتفاق آراء وجود ندارد. در زیر، به بررسی نیازهای شناخته ای ارائه شده در کتابهای دستور زبان فارسی می پردازیم:

۱- تمام اسمی خاص که برای افراد، اشیاء، اسمی، تخلصهای گوناگون و غیره دلالت می کنند، نظر به اینکه مصداق منحصر به فرد داشته، نوعاً برای گوینده، و بویژه شنوونده، معین بوده و یا مشخص بودن آنها بدیهی پنداشته می شود، در زبان فارسی شناخته هستند.^۱ مثال:
احمد به شیراز رفت.
سعدی شاعری بزرگ بود.

در جمله های بالا، اسمی خاص: «احمد»، «شیراز» و «سعدی» شناخته می باشند.

۲- برخی از دستورنويسان^۳ براین عقیده اند که یکی دیگر از نشانه های شناخته، صفات اشاره ای «این» و «آن» هستند، که به اعتبار معنای خود شناخته واقع می شوند. از این رو، به اعتقاد دستورنويسانی که نام آنها در پانوشت ذکر شده است، گروههای اسامی که صفات نامبرده را در برمی گیرند، خود به خود شناخته بوده، به تبع آن، اسامی پس از نشانه های اشاره ای نیز شناخته خواهند بود. مثال: «این اطاق از آن اطاق بزرگتر است».

به اعتقاد همایونفرخ^۴، «این» و «آن» که به تقلید از زبان عربی، اسامی اشاره ای تلقی شده اند، بهتر است حروف تعريف معین به شمار آمده، جزو مقوله عامتر صفات، طبقه بندی شوند.

همایونفرخ^۵، و نیز شريعت^۶، عقیده دارند که چون کارکرد «این» با ضمایر فرق دارد، یعنی هیچیک جایگزین اسامی شده، بلکه بر عکس، بیش از اسم یا ضمیر بکار می روند و بالاخص در مواردی که نمی توان آنها را جمع بست، حروف تعريف معین می باشند. لذا به نظر شريعت، جمله زیر از نظر دستوری نادرست خواهد بود:

«این ها اطاق از آنها اطاق بزرگترند».

علاوه، شريعت اشاره می کند که «ام» گونه دیگری از «این» است که در واژه هایی از قبیل: «امشب»، «امرورز» و «اممال» به کار می رود^۷. توضیح اینکه در مواردی که همخوان دندانی - لثوی، خیشومی / n / (ن) قبل از همخوانهای بیوک سایشی، دهانی - لثوی / s / (س) و دهانی، لثوی - کامی / S / (ش) و همخوان لرزشی دهانی - لثوی / z / (ر) به کار رود، همخوان دولبی خیشومی / m / (م) جایگزین آن خواهد شد.

صادقی و ارزنگ واژه های «اممال»، «امشب»، «امرورز» و همچنین «پارسال»، «پیرارسال»، «دیروز»، «پریروز»، «پس پریروز»، «فردا» و «پس فردا» را نیز نظر به اینکه دلالت به بخش معینی از زمان می نمایند، ذاتاً شناخته می دانند.^۸

بالاخره، لازم به یادآوری است که مشتقات صفات اشاره ای نامبرده در بالا، از قبیل: «همین»، «همان» «چینین» و «چنان» نیز جزو نشانه های شناخته به شمار می روند.^۹

۳- در مواردی که اسامی در حالت ندایی و همراه با حروف ندا به کار رود، اسم مورد نظر، به لحاظ مخاطب قرار گرفتن، در فارسی شناخته خواهد بود^{۱۰}. حالت ندایی به لحاظ معانی مورد اطلاق، بر دو نوع تقسیم می شود:

الف - حالت ندایی مرکب از حروف ندایی، که بر احساسات و انجیزه های گوینده، از قبیل: اخطار، درود و تهنیت، ترغیب و نهی، و غیره دلالت می کند. مثال:

هان ای پسر بکوشن که صاحب خبر شوی (سعدی)

ب - حالت ندایی مرکب از حروف ندایی که برخوشی، غم، نفرین، درد، عدم رضایت، و غیره دلالت می کند. مثال: وافریاد از عشق وافریادا (ابوسعید ابوالخير)

۴- تمام ضمایر شخصی، از آن رو که جایگزین اسم می شوند، در فارسی شناخته محسوب می گردند. مثال: او را بزنдан بردند.

وقتی حسن برگشت من به او میگویم.

به اعتقاد صادقی و ارزنگ، در برخی موارد، ضمیر سوم شخص مفرد متصل «-ش» نیز علی رغم نداشتن مرجع خاص، بمنزله نشانه شناختگی است، و در جمله هایی از قبیل «آشش خوب است»، اسم جنس «آش» را تبدیل به شناخته می کند.^{۱۱}

۵- در مواردی که اسم ناشناخته یا جایگزین آن در جمله ای بوضوح تکرار شده، به همان مرجع ناشناخته اطلاق شود، حکم شناخته را پیدا می کند. به عبارت دیگر، اگر شناختگی چیزی یا مفهومی به لحاظ کاربرد آن در بافت، روشن و مبرهن باشد، نیازی به تأکید نداشته، اسم ناشناخته مورد بحث، خود به خود شناخته به حساب خواهد آمد. مثال:

من اتومبیل خریدم و اتومبیل روز اول خراب شد.

به قول دکتر معین، «اسم جنس بقرينه لفظی... در حکم معرفه آید»^{۱۲}. مثال:

«پادشاهی به کشتن اسیری اشارت کرد، بیچاره در آن حالت نومیدی ملک را دشنام دادن گرفت». (گلستان). اُر جمله اول،

دومین کاربرد واژه «اتوبیل»، به لحاظ تکرار شناخته محسوب می‌شود. در جمله دوم، واژه‌های «بیجاره» و «ملک»، به لحاظ دلالت به «اسیر» و «پادشاه»، حکم شناخته را پیدا می‌کنند.¹⁵

لازم به یادآوری است که صادقی و ارزنگ واژه‌هایی از قبیل «مسارالیه»، «یارو» و «طرف» را نیز به لحاظ داشتن مرجع نامبرده در قبل، ذاتاً شناخته به حساب می‌آورند.¹⁶

۶- هر اسمی که به اسم شناخته یا ضمیر پس از خود اضافه شود، در زبان فارسی شناخته محسوب می‌شود. صادقی و ارزنگ بین شناخته محض و «تخصیص» تفاوت قائل شده، معتقدند که علاوه بر شناخته شدن اسم به لحاظ اضافه «هرگاه مضاف الیه معروف نباشد... مفهوم آنها تخصیص می‌یابد و محدود می‌شود» و هرچه به تعداد اضافه‌ها افزوده شود، مضاعف محدودتر خواهد شد. مثال: «کلاسهای دبیرستان شهر».

علامت اضافه / e / «ـ» بدون تکیه، و در مواردی که واژه بعدی با واکه یا / h / «ـ» غیر ملفوظ آغاز شود، تکوازگونه آن / ye / «ـه» می‌باشد، که به اسم جلوتر از خود اضافه شده، بدین ترتیب، رابطه استادی بین آن دورانشان می‌دهد.¹⁷ مثال: کتاب علی.

خانه‌ی او

از این رو واژه‌های «کتاب» و «خانه» در مثالهای بالا شناخته هستند، چون برتریب، به اسم خاص «علی» و ضمیر «او» اضافه شده‌اند. لازم به یادآوری است که بدون توجه به تعداد اسامی و یا صفات، که معمولاً مفهوم موصوف خود را محدودتر می‌سازند، علامت اضافه را نمی‌توان از مضاف جدا کرد.¹⁸ مثال: دختر بزرگ‌احمد.

صادقی و ارزنگ براین عقیده اند که صفات عالی و اعداد ترتیبی، موصوف خود را به بیشترین حد ممکن محدود نموده، تقریباً آنها را تبدیل به شناخته می‌کنند.¹⁹ مثال: زرنگترین دانشجو، اولین معلم.

۷- گاهی بدون توجه به اینکه اسم عامی قبلاً در جمله بکار رفته یانه، به اعتبار شناختگی، یا به تعبیر دکتر معین، «قرینه ذهنی»²⁰ مستتر در آن، توسط گوینده و شنونده، اسم مورد بحث، شناخته تلقی می‌شود. صادقی و ارزنگ علاوه بر قبول «قرینه خارجی» به عنوان یکی دیگر از نشانه‌های شناختگی، به تمایز دقیق دیگری بین کاربرد مورد بحث و اسمهایی که علی‌رغم اسم خاص نبودن - به لحاظ داشتن مرجع منحصر به فرد - ذاتاً شناخته محسوب می‌شوند، قائل هستند.²¹ برای اطمینان از شناخته بودن اسم موردنظر، می‌توان یکی از گشтарهای زیر را إعمال نمود و در صورتی که پس از إعمال گشтар، تغییری در معنای جمله داده نشود، می‌توان رای به شناخته بودن آن اسم داد:

الف - جایگزین کردن اسم عام با یک اسم خاص

ب - استعمال یکی از ضمایر شخصی و یا اسم شناخته‌ای پس از آن

ج - استعمال یکی دیگر از نشانه‌های شناختگی، پیش از اسم مورد نظر

در عبارت «گفت پیغمبر به آواز بلند»، نظر به اینکه تغییرات نامبرده در بالا را می‌توان إعمال نمود، بدون اینکه تغییری در معنای کلی جمله حاصل شود، واژه «پیغمبر» شناخته محسوب می‌شود.

الف - جایگزینی واژه «پیغمبر» با اسم خاص «محمد»

ب - اضافه نمودن واژه‌های «اسلام» یا ضمیر «ما» پس از «پیغمبر»

به نظر می‌رسد در مواردی از قبیل عبارت بالا، که اسم مورد بحث شناخته تلقی می‌شود، پیش فرض گوینده هنگام ادای آن، این بوده باشد که شنونده، اطلاعات لازم و کافی را برای تلقی آن به عنوان اسم شناخته دارد.

۸- در مواردی که نشانه نکره یعنی / ؎ / «ـی» به مرجع بند موصولی محدود کننده مفرد یا جمع افزوده شده، پس از آن ادات «که» به کار رود، اسم مورد بحث، شناخته به شمار می‌آید. مثال:

پسروی که من دیدم...

مردی که...^{۲۲}

فیلات نیز معتقد است که «اسمی که پیش از بند موصولی فارسی به کار می‌رود، اغلب شناخته محسوب می‌شود...».^{۲۳} برخی از دستورنويسان سنتی ایران، نوع اخیر را به اعتبار اینکه اسم مورد نظر کاملاً شناخته و یا ناشناخته نیست، «نکره مخصوصه» نامیده‌اند.^{۲۴} به اعتقاد این دستورنويسان، نشانه ناشناخته / ن / «ی» و ادات «که» ناشناخته مورد نظر را، بدون اینکه علاً تبدیل به شناخته کنند، از ابهام بیرون می‌آورند. مرحوم دکتر معین نیز معتقد است که «ی» مورد بحث، اسم ماقبل را معرفه نمی‌سازد، فقط از نکره بودن و ابهام مطلق بیرون می‌آورد. به همین دلیل، وی اطلاق شناخته و یا ناشناخته را به «ی» مورد بحث درست نمی‌داند، بلکه آن را «ی» علامت نکره مخصوصه می‌نامد. دکتر معین اضافه می‌کند که جمله‌ای که پس از «ی» مورد بحث با ادات «که» شروع می‌شود، در حکم صفت برای اسم ملحق به «ی» می‌باشد.^{۲۵} مثال:

«کتابی که در مدرسه می‌خواندند، علمی نبود».^{۲۶}

در این جمله، اسم موردنظر، علی‌رغم ذکر اسم «کتاب»، به اعتبار اینکه کاملاً ناشناخته نبوده و تا اندازه‌ای انتخاب کتاب خاصی از بین کتابهای بی‌نهایت امکان پذیرفته است، کلمه «کتاب» نکره مخصوصه به شمار می‌آید.

صادقی و ارزنگ بین شناخته و نکره مخصوصه تفاوت قابل شده، معتقدند که ساخت مورد بحث، در عین اینکه همیشه مفهوم اسم موردنظر را محدود می‌کند، در اغلب موارد نیز آن را به شناخته تبدیل می‌کند.^{۲۷}

۹ - علامت مفعول بی‌واسطه «را» که قبل از عنوان حرف اضافه به کار برد می‌شود، امروزه در فارسی جدید، منحصراً به عنوان علامت مفعول بی‌واسطه شناخته به کار برد می‌شود. در جمله:

«کتاب را بیاور»، واژه «کتاب» به اعتبار مفعول بی‌واسطه بودن، شناخته محسوب می‌شود. فیلات، یکی از اولین خارجیانی که زبان فارسی را مورد بررسی قرار داده، معتقد است که اگر اسمی شناخته در حالت مفعولی بی‌واسطه مورد استفاده قرار گیرد، نیازمند پایانه مفعول مستقیم - که در عین حال، نشانه نوعی شناختگی تلویحی نیز هست - خواهد بود.^{۲۸}

مثال:

آب را بده.

نشانه نامبرده، هرگز با اسم ناشناخته به کار برد نمی‌شود. مثال:

آب بده.

در فارسی محاوره‌ای معمولاً / ۰ / «و» جایگزین نشانه «را» می‌شود، مثال:

کتابو بیار.

تیسدال از شش محیط گوناگون دستوری نام می‌برد که در آنها نشانه مفعول مستقیم به مفعول مستقیم افعالی، که در عین حال شناخته هستند، اضافه می‌شود.^{۲۹} پنج مورد از موارد مورد اشاره تیسدال در بالا ذکر شده است. ششمین مورد کاربرد «را» به عنوان نشانه مفعول مستقیم، عبارت است از صفتی که به عنوان اسم به کار برد می‌شود و معادل انگلیسی آن، حرف تعریف معین خواهد داشت. مثال:

خدا نیکان را نگاه می‌دارد.

در زبان فارسی جدید، در تمام موارد نامبرده در بالا، که مفعول مورد بحث شناخته شده است، نشانه «را» موردنیاز می‌باشد.

صادقی و ارزنگ نیز ضمن برشعردن شش نوع مختلف «وابسته» اسم معتقدند که «را» و بعضی از وابسته‌های اسم، علاوه بر نقش اصلی خود، اسم را معرفه می‌کنند.^{۳۰} از موارد مورد اشاره صادقی و ارزنگ، به چهار مورد در بالا اشاره شد. دو مورد دیگر به زعم ایشان عبارتند از:

الف - علامت جمع، که اسم جمع «را» یک درجه از دلالت بر مفهوم جنس پایین» می‌ورد و «کلمات جمع به... سبب دلالت بر علوم انسانی

بک عده اشیای ملموس گرایش به معرفه شدن دارند. مثال: «از درخت بزرگها میوه بچینید.

ب - در مواری که اسم همراه «کدام» به کار رود، تبدیل به شناخته خواهد شد. مثال: کدام کتاب را ببردارم^{۲۴}؟

نتیجه‌گیری و خلاصه مطلب:

بررسی بالا نشان می‌دهد که به اعتقاد تمام دستورنويسان نامبرده، زبان فارسي نوشتاري معیار فاقد حرف تعريف معین می‌باشد، اگرچه دارای نشانه‌هایی چند برای ناشناخته است. از اين رو، به طور کلی، اسمی از قبيل «كتاب»، به اعتبار بافت هم می‌تواند به كتاب شناخته یا ناشناخته دلالت کند. فيلات در سال ۱۹۱۹ چنین يادآوري کرده است: «مرسوم است که می‌گويند فارسي فاقد حرف تعريف می‌باشد. اما لازم به يادآوري است که امكان ساختن [اسم] شناخته در فارسي وجود دارد».^{۲۵}

بخی از دستورنويسان معتقدند که «اسم در زبان فارسي هرگاه با نشانه نکره همراه نباشد، معرفه است».^{۲۶} بخی دیگر از دستورنويسان براین اعتقادند که «چون خواهند اسم نکرde ايرا معرفه سازند، یاء نکره را از آخر بیندازنند».^{۲۷} این بررسی نشان می‌دهد که قاعده دستوري بالا همگانی نبوده، تمام موارد دستگاه شناختگی را دربر نمی‌گیرد. به طور کلی اگر اسمی به يکی از اعضای گروه همگون یا بخشی از آن دلالت کند، حرف تعريف لازم خواهد داشت. از سوی دیگر، اگر همان اسم به همه آن گروه اطلاق شود، نیازی به کاربرد حرف تعريف با اسم موردنظر نخواهد بود. بدین ترتیب، حرف تعريف به آن نشانه دستوري اطلاق می‌شود که چیزی یا مفهومی را از سایر چیزها و مفاهیم مشابه مشخص کند. ماهیت کارکرد خاص حرف تعريف، به محیط دستوري ویژه مربوط خواهد بود و در زبان فارسي حرف تعريف همیشه پس از اسمی که بدون واسطه یا بواسطه سایر ساختمانهای دستوري مشخص می‌شود، به کار خواهد رفت. به اعتبار این نکته حرف تعريف در کاربرد اصلی آن، یعنی تمایز بین اسمی دستوري خاص از بین تمام اسمی مشابه، به کار می‌رود. در زبان فارسي معیار نوشتاري، اسمی که با حرف تعريف به کار رود و ضمناً بوسیله سایر ساختهای دستوري، از قبيل اسم و بند مشخص شود، ماهیت ناشناختگی، یعنی «هر» و یا منحصر به فرد بودن، یعنی «نك» را كسب می‌کند. از سوی دیگر هر اسمی که به يکی از راههای نامبرده در بالا به کار نرود، در فارسي جديده نوشتاري نيازی به تميز یا مشخص نمودن عضوي از يك مقوله کلی توسط حرف تعريف را نخواهد داشت.

گفتيم که فارسي معیار نوشتاري جديده، فاقد نشانه دستوري معینی است که تنها برای مشخص کردن چیزها یا مفاهیمی که هم برای گوينده و هم شنونده - به اعتبار گفتار فعلی یا قبلی - آشنا باشد، به کار رود. مشخصه های دستوري نامبرده در بالا، که توسط بخی از دستورنويسان نشانه شناختگی محسوب می‌شوند، معمولاً در وهله اول، کارکرد دستوري متفاوتی دارند و تنها در ظرفیت ثانوی و در بافت‌های خاص، به عنوان نشانه شناختگی به کار می‌روند. درنتیجه، در فارسي نوشتاري حرف تعريف معینی که بتواند بنتهایی با اسم درحالت انزوا به کار رود، وجود ندارد.

باوجود اين، اکثر دستورنويسان نامبرده معتقدند که در فارسي محاوره ای جديده تکواز تکيه بر / e / کار نشانه اختياري شناختگی را انجام می‌دهد و به قول صادقی و ارزنگ، «تنها به اسمی مفرد می‌پيوندد و با اسمهای جمع و اسمهایی که يك عدد اصلی همراه آنها آمده است، نمی‌آيد».^{۲۸} دکتر مُعین دراین باره می‌نویسد: «در زيان تخطاب با الحق -هـ (هـ در شمال ايران و e در مرکز)....» اسم موردنظر شناخته می‌شود.^{۲۹} در نوشتار معمولاً از «هـ» برای نشان دادن تکواز / e / استفاده می‌شود.^{۳۰} نشانه اسم شناخته / e / در فارسي گفتاري غير رسمي، بلافاصله پس از اسم موردنظر به کار می‌رود. مثال: کتابه، سفیده. نشانه شناخته / e / که می‌تواند پس از همه واجها، مخصوصاً همخوانها به کار رود، دارای سه تکوازگونه به شرح زير است:

الف - / he /، ب - / ye / و ج - / e / که بترتیب با «هـ»، «يـ» و «ـe» نشان داده می‌شوند. جزايری معتقد است که تکوازگونه‌های نامبرده، در بافت‌های واجی زیر به کار می‌روند:^{۳۱}

۱- گونه / he / اغلب پس از راجهای / e / «ـ»، / u / «ـ» و در برخی موارد، پس از / aa / «ا» به کار می‌رود. مثال:

گربه ← گربه هه

کوتوله ← کوتولوهه

اقا ← اقا هه

۲- گونه / ye / پس از ازواج / i / «ی» به کار می‌رود. مثال:

ماهی ماهی یه

۳- در مواردی که پس از نشانه شناخته / e /، نشانه مفعول بی‌واسطه / raa / «را» یا یکی از گونه‌های مستعمل آن در فارسی محاوره‌ای، یعنی / ro / «رو» یا / o / «ـ» به کار رود، نشانه شناخته تبدیل به / a / «ـ» می‌شود. مثال:

شونه ← شونه رو

در مواردی که پس از اسم مختوم به / e / «ـ»، نشانه شناخته / e / به کار رود و بلافاصله گونه محاوره‌ای مفعول بی‌واسطه / ro / «رو» نیز به دنبال آن به کار گرفته شود، ممکن است یک واچ / h / «ه» پیش از گونه / a / «ـ» افزوده شود. مثال:

خونه ← خونه هه رو

نشانه شناخته / e / «ـ» در گویش شیرازی تبدیل به / u / «ـ» می‌شود. دکتر معین در این باره می‌نویسد: «در فارسی (مخصوصاً شیراز) با افزودن ـ اسم را معرفه سازند».^{۲۰} مثال:

کتاب ← کتابو

در مواردی که اسم در حالت اضافه به کار رود، نشانه شناخته / e / معمولاً به آخرین عضو گروه اضافه شده، علامت اضافه نیز معمولاً حذف می‌شود. مثال:

پسر بزرگ ← پسر بزرگو.

صادقی و ارزنگ اضافه می‌کنند که نشانه شناخته مورد بحث، همچنین می‌تواند به آخر اسم نیز اضافه شود، ولی کاربرد نوع اول، رابطه‌ای عمیق‌تر را بین اسم و صفت نشان می‌دهد.^{۲۱}

نشانه شناخته / e / را همچنین می‌توان با اسمهایی که با صفات اشاره «این» و «آن» همراهند، به کار برد. مثال:

پسر ← این پسرو.^{۲۲}

دکتر معین معتقد است که «ـ ه ... حتی با اسمهای خاص پیوندد: حسینه، علیه، محمده».^{۲۳}

صادقی و ارزنگ ضمن تأیید نظر دکتر معین در این مورد، نشانه شناختگی بودن آن را در تمام موارد، به لحاظ کاربردش با اسمی خاص و اسمی همراه با صفات اشاره، مورد تردید قرار می‌دهند و معتقدند که تکواز تکه بـ / e / در صورت همراهی با اسمی شناخته یا ناشناخته، نشانه شناختگی نبوده، صرفاً نشانگر «حالت خودمانی و تصغیر ملایم» آنها می‌باشد.^{۲۴} حاصل کلام آنکه فارسی معيار رسمی نوشتنی جدید، قادر حرف تعريف است و استفاده از نشانه شناخته در فارسی محاوره‌ای نیز الزامی نیست.

- شريعت، م. ج. دستور زبان فارسي. اصفهان: انتشارات مشعل، ۱۳۵۰.
- صادقي، على اشرف و غلامرضا ارزنگ. دستور سال دوم فرهنگ و ادب. تهران: ۲۵۲۵.
- طالقاني، سيدكمال. اصول دستور زبان فارسي. تهران: اميركبير، ۱۳۵۴.
- قربي، عبدالعظيم و ديگران (پنج استاد). دستور زبان فارسي. تهران: انتشارات کتابفروشی مرکзи، ۱۳۵۰.
- مشكور، محمدجواد. دستورنامه. تهران: کتابفروشی شرق، ۱۳۴۲.
- معين، محمد. اسم جنس و معرفه، نکره، تهران: مؤسسه انتشارات اميركبير، ۲۲۵۶.
- همايونفرخ، ركن الدین. دستور جامع زبان فارسي. تهران: انتشارات علمي، ۱۳۳۹.

خارجی

- Boyle, J. A. A Grannar of Modern persian. Wiesbaden: Otto Harrassowitz, 1966.
- Elwell - Sutton, L. P. Elenertary persian Grannar. Cambridge: Cambridge University press, 1963.
- Jazayery, M. A. A Grammar of Modern persian. Ann Arbor: The University of Michigan, 1961.
- Lazard, C. Grannaire du persan Contemporain. Paris: 1957.
- Lumsden, M. A prannar of the persian Language. Two Volumes, calcutta: 1810.
- Phillott, D. Higher persian Grammar. Calcutta: The University of Baptist Missior, 1919.
- Rastorgueva, V. A. S. A short sketch of the Grannar of persian.
Trans. S. P. Hill, Bloomington: Indiana University, 1964.
- Rubinchick, M. A. The Modern persian Language. Moscow: "NAUKA" publishing House, 1971.
- Tisdall, W. st. Modern Persian Conversation Grammar. New York: Fredrick Ungar publishing Co., 1959.

منابع و مأخذ :

- ۱- عبدالعظيم قربی و ديگران، دستور زبان فارسي، تهران: انتشارات کتابفروشی مرکзи، ۱۳۵۰ ص ۲۲.
- ۲- على اشرف صادقي و غلامرضا ارزنگ، دستور سال دوم فرهنگ و ادب، تهران: ۲۵۲۵، ص ۱۵۴.
- ۳- ركن الدین همايونفرخ، دستور جامع زبان فارسي، تهران: انتشارات علمي، ۱۳۳۹، ص ۴۴.
- همجنبين ر. ل. ر. ذوالنور، دستور يارسي در صرف و نحو املای فارسي، تهران: انتشارات کوروش كيير، ۱۳۴۳، ص ۲۳.
- همجنبين ر. ل. محمدجواد مشكور، دستورنامه، تهران: کتابفروشی شرق، ۱۳۴۲.

3. V. S. A. Rastorgueva, A Short Sketch of the Grammar of persian.

Trans. by. S. P. Hill, Bloomington: Indiana University, 1964, P. 20.

همجنبين ر. ل. دكتور محمد معين، اسم جنس و معرفه، نکره، تهران: اميركبير، ۲۲۵۶، ص ۷۸.

همجنبين ر. ل. محمدرضا باطنی، توصیف ساختمان دستوری زبان فارسي، تهران: اميركبير، ۱۳۴۸، ص ۱۶۸.

همجنبين ر. ل. صادقي و ارزنگ، ص ۱۵۲.

همجنبين ر. ل. قربی، ص ۲۴.

همجنبين ر. ل. م. ج. شريعت، دستور زبان فارسي، اصفهان: انتشارات مشعل، ۱۳۵۰، ص ۴۰۸.

همجنبين ر. ل. سيدكمال طالقاني، اصول دستور زبان فارسي، تهران: اميركبير، ۱۳۵۲.

۴- شريعت، ص ۲۰۸.

۵- همايونفرخ، ص ۴۲۲.

۶- همايونفرخ، ص ۴۲۴.

۷- شريعت، ص ۲۰۹.

۸- همان.

- ۹- همان.
- ۱۰- صادقی و ارزنگ، ص ۱۵۵.
- ۱۱- همایونفرخ، ص ۱۷۹.
- همچنین ر. ک. مشکور

12. M. A. Rubinchick, *The Modern persian Language*, Moscow:
"NAUKA" Publishing House, 1971, P. 102.

- همچنین ر. ک. صادقی و ارزنگ، پیشین.
- همچنین ر. ک. ذوالنور، پیشین.
- همچنین ر. ک. شریعت، پیشین.
- ۱۲- صادقی و ارزنگ، ص ۱۵۶.
- ۱۴- معین، ص ۵۶.

15. M. Lumsden, *A Grammar of the persian Language, Two Volumes*, Calcutta: 1810.

- Rastorgueva, p. 20. همچنین ر. ک.
- همچنین ر. ک. طلعت بصاری، دستور زبان فارسی، تهران: کتابخانه طهوری، ۱۳۲۸، ص ۱۷.
- همچنین ر. ک. شریعت، پیشین.
- همچنین ر. ک. طالقانی، پیشین.
- ۱۶- صادقی و ارزنگ، صص ۱۵۴-۱۵۵.
- ۱۷- صادقی و ارزنگ، ص ۱۵۳.
- ۱۸- مشکور، پیشین.
- همچنین ر. ک. ذوالنور، پیشین.
- همچنین ر. ک. شریعت، پیشین.

19. L. P. Elwell - Sutton, *Elementary persian Grammar*, Cambridge University press, 1963.

- ۲۰- صادقی و ارزنگ، پیشین.
- ۲۱- معین، ص ۶۰.
- ۲۲- صادقی و ارزنگ، صص ۱۵۶ و ۱۵۴.

23. W. St. Tisdall, *Modern persian Conversation Grammar*, New York:

Fredrick Ungar publishing Co; 1959.

- Rastorgueva, p. 20. همچنین ر. ک.
- همچنین ر. ک. ذوالنور، ص ۲۳.

J. A. Boyce, *A Grammar of Modern persian*, Wiesbaden: Otto Harrassowitz, 1966.

24. D. philott, *Higher persian Grammar*, Calcutta, The University of Baptist Mission, 1919.

- ۲۵- مشکور، پیشین.
- همچنین ر. ک. ذوالنور، ص ۲۴.
- همچنین ر. ک. شریعت، پیشین.
- ۲۶- معین، ص ۲۳.
- ۲۷- مشکور، ص ۲۱۶.
- ۲۸- صادقی و ارزنگ، ص ۱۵۳.

29 - Phillott, op. cit.

30 - Tisdall, op. cit.

- ۳۱- صادقی و ارزنگ، صص ۱۵۴ - ۱۵۲.
- ۳۲- همان.

33. philott, p. 48.

- ۳۴- بصاری، ص ۲۲.
- ۳۵- قریب، ص ۲۴.

Lumsden, op. c. همچنین ر. ک.

۳۶- صادقی و ارزنگ، ص ۱۵۵.

۳۷- معین، ص ۷۸.

۳۸. C. Lazard, Grammaire du persan Contemporain, Paris: 1957.

همجینی ر. ک. باطنی، ص ۱۶۹.

M. A. Jazayeri, A Reference Grammar of Modern Persian, Ann Arbor: The University of Michigan, 1961.

۳۹- همان.

۴۰- معین، ص ۷۸.

۴۱- صادقی و ارزنگ، ص ۱۵۵.

۴۲- همان.

۴۳- معین، ۷۲.

۴۴- صادقی و ارزنگ، پیشین.

«كتابنامه»

فارسی

باطنی، محمد رضا. توصیف ساختمان دستوری زبان فارسی. تهران: امیرکبیر، ۱۳۴۸.

بصیری، طلعت. دستور زبان فارسی. تهران: کتابخانه طهوری، ۱۳۴۸.

ذوالنور، ر. دستور پارسی در صرف و نحو املای فارسی. تهران: انتشارات کوروش کبیر، ۱۳۴۳.

پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
پریال جامع علوم انسانی