

## در آستانه دنیای فکر و اندیشه

در شماره نخستین پایان فلسفه کلاسیک و شکست  
قادی فکر بشر سذهب رگمانیم را شرح دادیم . این سر آغاز  
مطلوب بود . در آنجا صحفه زیبائی از طبیعت دیر  
یا زود گذر دیده میشد همه پیز درحال تغییر بود ، یک بوجود آمدن دائم  
یک نابودی دائم ، هیچ چیز نمی ایستاد از دری ظاهر میشد و از در دیگر  
بیرون میرفت ، میرفت و برای همیشه از نظر نایدید میشد .

دربرابر این تغییر دائمی جمعی تصور میکردند حقایق فکری همیشگی  
و جاودانی برای آنها گشته شده باکلید عقل طلس خانه طبیعت را گشوده اند  
و اذ همه پیز اطلاع دارند از ابتدا جهان چگونه آمده و برای چه خلق  
شده بکجا میرود ؟ ما برای چه خلق شده ایم ؟ و چرا خواه و ناخواه

فناوه ایم به بند جماعتی که ز آز  
بعز ضعیف کشی هیچشان هوا نبود  
یکی بناز و نسم هزار ها در رنج  
تیجه اش بعزم و ذور و ابتلا نبود  
در این دیوار که فرمانروا بود ذو و ذور  
برای فضل و حقیقت دگر بها نبود  
بالی جان من و تو درستی است و عفاف  
در این محیط ازین سخت تر بلا نبود  
از این متاع که در کله معقر ماست  
درون هیچیک از کسان اغنا نبود  
بهشت بی هنران است شهر ما آری

که غیر قلب و دغل اند آن روا نبود  
برای هر که فضیلت بود نمر نبود  
برای هر که خیانت کند جزا نبود

## فروغ علم در آستانه دنیای ...

میروم، همه اینها بطور دقیق و مفصل طراحی شده بود.

زمان های درازی بود که این طرح ریزی ها محفوظات عالی بشر را تشکیل میداد هر که آنها را میدانست داشتمد و فکور بود. این تصویر نیز دوهم شکست کاخ نظریات یک جانبه و قطعی و جزم در هم فروبریخت پسر هر باریکه باندیشه های خود رجوع کرد آنرا ناقص و فرجه بسیار موارد که مبتدل و خنده آور دید.

طرح پیشین را بعد انداخت و برای تماش هستیها طرح جدیدی ریخت و با یعنیه برای او بسیار ناگوار بود که فکر خود را نیز بهین سرفوشت مبتلا بیند و حاضر نمیشد و هنوز هم حتی آن کسانی که پایه های فلسفه تغییر و تحول را بایانی کامل و شرحی رسا بیان کرده اند حاضر نیستند همچیز را بدون قید و شرط در دست چیاول گرفتند و نیستی بینند و در دامنه حیات آنها همه چیز در حال تغییر و تحول باشد بدیده هاشکل که بودند در آنجا که قرار داشتند روابطی که آنها را بهم پیوند میداد، از همه مهمتر نهال زندگی، موجودیت، شخصیت انسان نیز در حال تغییر باشد تغییر نه بعنای ساده بآن معنی که از قبول آن ناگزیریم بلکه بعنای وسیع کلیه بمعنائی که از یکسو نیست میشویم و ازین میروم از سوی دیگر بوجود می آیم و هست میشویم آری بشر از قبول این حقیقت با این شکل ابا داشته و حتی واضعین فلسفه تغییر و تحول نیز علا از قبول آن سر باززده اند.

از یکسو صحنه کامل و نمایانی از تغییرات دائمی کلیه صحنه ها از یکسو امتناع بشر از اینکه با قبول بی چون و چرا این اصل شخصیت، وظیفه و تکلیف و اخلاق و وحدان را بدست بی ارجی و بی ارزشی بسپارد. در یکچین عرصه ای بود که تشریح ارزش دانستیهای بشر مسئله دقیق و اساسی را تشکیل میداد. زیاد از تاریخ فلسفه نگذشته بود که این بحث بیش آمد و برای اولین بار سوفسطایان فکر بشر را مورد تقدیم قرار دادند بیش از آنها هراکلیت که با پیانی ساده و روشن فلسفه تغییر را عرضه کرده بود زمینه صاف و همواری برای پیدایش افکار سوفسطایان آماده ساخته بود.

سوفسطایان در تقادی فکر بشر یکباره در برابر آنانکه فکر خود را حلal مشکلات میدانستند ارزش و اعتبار دانستیهای بشر را تابع صفر تزل دادند.

## در آستانه دنیا... فروغ علم

پر تا کوراس از سو فسطایان بنام اظهار میدارد، فقط ظواهر اشیاء را مشاهده میکنیم که دادا در حال تبیernه پس ظواهر فقط حقیقت دارند و هم قضاوتی صحیح است، بیمارت دیگر مقیاس تمام اشیاء حقائق کلیات واقعی انسان است انسان نه برای همه وقت، قضاوت نه برای همیشه بلکه برای همان لحظه ای که بیرونی یک شیئی انجام میگیرد.

کور گیاس سو فسطایی دیگر ظاهرآ خلاف این مطلب ولی در حقیقت عین این مطلب را بخواهه دیگر هر ضه میدارد.. او میگوید چون از باطن چیزی درک نمیکنیم پس هیچ چیز حقیقت ندارد. در نظر او فلسفه درسه اصل خلاصه میگردد اول هیچ چیز وجود ندارد دوم اگر وجود دارد برای ماقابل درک نیست سوم اگر میتوانستیم بچیزی معرفت بیدا کنیم نمیتوانستیم معرفت خود را بدیگران نیز سراست دهیم. تنها فن حقیقی خطابه است که بكمک آن میتوانیم هر چه میل میکنیم بنام حقیقت بدیگران تعجبیل کنیم.

نتیجه این طرز تفکر شک و تردید در همه چیز و تزلزل در کلیه افکار و عقاید و معلومات بشر بود.

ولی همانطور که دکتر گوستاو لو بون اظهار میدارد بشر نمیتوانست برای مدت درازی درحال شک و تردید بی عقیده و بی آرمان زیست کند، عقاده سو فسطایان بزودی بگوشة کتابها رانده گشت و دورانی طولانی و دراز طرح ارزش معلومات پژوه در بوته اجمال ماند. فقط گاه ییگاه ییشتر از زبان متصرفه و عرفان در میان سایر چیزها سخنی هم از عجز و ناتوانی بشر در درک حقائق و هستیها یاد نمیشد. در بایان قرون وسطی هنگامیکه نسیم آزادی فکر و زیدن گرفت کم کم و بتدریج فکر بشر مورد تقاضی قرار گرفت اما نه بطور پیشین نه آنطور ساده و بی بند و باور بلکه در حالیکه بشر بنتایع عملی معلومات خود دست یافته هر چقدر هم که صلاحیت ذکر خود را انکار کند اینکه دیگر در عمل بحقایقی مثبت و مسلم و قابل اطمینان برخورده کرده که پایه های دنیا جدید و صفتی او را تشکیل میدهد. تقاضی بصورتهای مختلف و از جهات گونا گون آغاز گشت.

فلسفه ای که دارای مشرب عرقان بودند اغلب پای عقل را چوین و کوتاه و خود را قادر نمیدیدند که با این پای ضعیف راه دور و دراز معرفت را طی کنند. جمی دیگر فلاسفه ایدالیست بودند. ایدالیستها برخلاف آنچه عده ای تصور میکنند در بحث وجود برای نفی و اثبات واقعیات وارد میدان نگردیدند بلکه از لحاظ تقاضی فکر و در صحنۀ وسیع بحث معرفت و

## فروغ علم در آستانه ۵۰یای...

شناسانی بعنوان ارائه یک طرز مشخص و معلوم ظاهر شدند. بسیار تدبیرگر سخن اصلی و حقیقی آنها برای این نبود که از شیئی درک شده و چگونگی آن بحث کنند بلکه بیشتر از مدرک یعنی درک گفته سخن درك و تصویری که از شیئی درک شده در ذهن مردم میگردد از اینجا سخن میگفتند. ایدآلیسم بجای اصالات واقعیت خارج اصالات صورت درک شده در ذهن را مبنای فهم و درک دانایی بشر قرار داد.

ما برای بودسی و بحث در حقایق اشیاء هجز بصورتهاست از آنها دسترس نداریم.

این ذهن ماست که تصویری از اشیاء در اختیار ما میگذارد و این تصاویر هستند که مبنای قضاؤت ما قرار میگیرد ما بدرک واقعیت اشیاء توائای نداریم. حقیقت آنها چیست نمیدانیم. ما صورتی از آنها درک میگنیم و در آنکاهی و دانایی ما اصالات با این صورت هاست نه "با حقایق خارجی چیز هایی که نمیتوانند صورتی بخود گیرند برای ما قابل درک نیستند. هرچقدر واقعیت خارجی داشته باشند تا در چهار چوبه ابعاد مخصوص تگردند برای ما قابل درک و تصویر نیستند.

ما قبل از تصدیق ناگزیر از تصویر میباشیم،  
جان لویس نویسنده مارکسیست فرانسوی اظهار میدارد: «ایدآلیسم عبارت از نقدیش از حد معرفت بشری است».

بعدها پاسکال و کانت نظریات نازه‌تر و بدینتیری در این باره اظهار داشتند. قطعی است پاسکال منکر وجود دنیای خارج نبود. از کسانی بود که با لبراتوار سروکار داشت در فیزیک و ریاضیات تجربیات و کشفیات سودمندی از خود بجا گذاشت.

این سخن ناحق و نارواست که باید ایلیتمها نسبت میدهد که همه چیز وجود ندارد در دنیا و تخته و اتومبیل و شهر و کشتی - اینها همه در ذهن ما هستند واقعیت خارجی ندارند. ما در سرآغاز این بحث گفتیم ایدآلیسم بحث اصلی و اساسی خود را بوجود و چگونگی واقعیت خارج انتصاف نمیدهد بلکه تقادی فکر بشری و بررسی در ارزش معلومات را وظيفة اصلی و حقیقی خود قرار میدهد.

صحیح است که بر کلای انگلیسی عقیده‌ای نظری این اظهار میدارد ولی عقاید یکفر فیلسوف آنهم در بحث وجود را نباید بجای ایدآلیسم که بحث در معرفت بشری است جاذد و حقایق را جز آنچه هست و انسود ساخت.