

نظرات في «سياست نامه»

فما كنت لأسمح لنفسى بالكتابة عن «سياست نامه» اثر «السياسى العجوز» و الوزير الداهية نظام الملك الطوسى ، لولا اننى عشت معه ومع صاحبه حوالى ثلاث سنوات هى التى قضيتها فى ترجمة الكتاب الى لغة القرآن الكريم .

الكتاب اثر جليل مما تخطته عوادى الزمن من تراث فارس ، و هو مما « يعز نظيره بين الكتب الفارسية »^١ ، لانه يضم عصارة افكار صاحبه و تجاربه ، او قل مذكراته التى لم يتصد فيها لاحداث حياته الخاصة ، بل صب اهتمامه على تبين السبل الناجعة فى إدارة شئون الممالك و حكومتها^٢ .

كان الكتاب ، و ما يزال تقريباً ، مشار جدل و خلاف كبيرين ، بين الإيرانيين خاصة ، خلاصتهما أنه ، فيما يرى كثيرون ، لا يمكن أن يكون النسخة الاصلية الاولى التى خطتها يد نظام الملك نفسه ، لانه ظل مدة ليست قصيرة ، بعد مقتل صاحبه ، و دبعة عند محمد المغربى كاتب السلطان منكشاه الساجوقى نفسه ، بحيث لا يستبعد ان يد ذلك الكاتب اوبدغيره ، امتدت الى الكتاب اوعبثت به . و قدم المرحوم عباس اقبال ادلة على هذا الزعم من طبعته للكتاب التى اعتمد فى تحقيقها على بضع نسخ خطية متأخرة^٣ ، غير أن طبعة المستشرق الإنجليزى هيوبرت دارك Hubert Darke

١ - عباس اقبال : مقدمة سياست نامه ، ص ط .

٢ - الدكتور غلامحسين يوسفى : ديدار با اهل قلم (پير سياست) ، ص ١١٨ ، منشورات جامعة

الفردوسى ، مشهد ١٩٧٦ .

٣ - عباس اقبال : المرجع السابق ، الصفحة نفسها .

الثانية ، و طبعة اندكتور جعفر شعاراليتين اعتمد محققا هماني نشرهما على نسخة جديدة عشاءعليها في تبريز ، تخاوان خلوا تاماً من الأدلة التي قدمها المرحوم إقبال واتخذها شواهد على ماذهب إليه .

و مهما يكن الأمر ، فسوف يظل « سيرالماوك » « اهم ذكرى » ، و احسن وثيقة عن عصر نظام الملك ، وطريقة تفكيره ، و كيفية حكمه »^٤ و هو مما جعله يطبع مرات عدة ، و يترجم الى أكثر من لغة أجنبية ، كانت العربية ، فيما أعلم ، آخرها .
لكنه على الرغم من تعدد طبعات الكتاب في ايران و خارج ايران أيضاً ، فإنه ماتزال فيه ثغرات في مسائل شتى تقضى الأمانة التاريخية و شرائط التحقيق العلمي الصحيح بالكشف عنها و التنبيه إليها . وقد اعتمدت ، فيما بان لي من ثغرات ، على خمس طبعات مختلفة من الكتاب هي التي تسنى لي الحصول عليها ، و هي بحسب تاريخ نشرها :

- ١ - طبعة عباس إقبال (طهران ١٣٢٠ شمسي) ، ورمزت لها في هذا المقال بالحرف «ق» .
- ٢ - طبعة مرتضى مدرسى چهاردهى (طهران ١٣٣٤) ، و رمزت لها بالحرف «م» .
- ٣ - طبعة مؤسسة فراهانى للنشر (طهران ١٣٤٦) ، و رمزت لها بالحرف «ف» .
- ٤ - طبعة المستشرق هيوبرت دارك الثانية (طهران ١٣٤٧) ، و رمزت لها بالحرف «د» .
- ٥ - طبعة الدكتور جعفر شعار (طهران ١٣٤٨) ، و رمزت لها بالحرف «ش» .
أما الثغرات التي في الكتاب ، فيمكن حصرها فيما يلى :

أولاً، الأخطاء التاريخية :

كان نظام الملك و زيراً محنكاً ، و سياسياً بارعاً مليماً بثقافات عصره وعلومه المختلفة، ولم يكن مؤرخاً بالمعنى العلمى لهذه الكلمة، و هذا هو سر وقوعه،

٤ - الدكتور غلامحسين يوسفى : ديدار با اعل قلم ، ص ١١٩ .

٥ - راجع عن طبعات الكتاب و ترجماته المختلفة : مقدمة الترجمة العربية من الكتاب اصاحب

من حيث لا يحتسب ، في عدد من الأخطاء التاريخية التي تحمل المرحوم عباس إقبال العبء الأكبر في الكشف عنها وتوضيحها فظلت منبعا نرأى من حققوا الكتاب بعده وكتبوا عنه ، وإن كان للمرحوم محمد قزوینی ، و المستشرق دارك فضل اكتشاف أخطاء أخرى . من هنا انبجست الدعوة بعدم النظر إلى « سياستنامه » على أنه كتاب تاريخ محض ، و إن كانت فوائده التاريخية أهم مما في آثار صاحبه الأخرى^٧ .

ليس من شأنى أن أذكر ، هنا ، الأخطاء التاريخية التي كشف الآخرون النقاب عنها ، لكننى سأقتصر على الملاحظات التالية التي يرتبط بعضها بالباحثين ، و بعضها بنظام الملك و أصل الكتاب :

١ - جاء في حكاية رؤيا عبدالله بن عمر بن الخطاب ، رضى الله عنهما ، مع والده في (الفصل الثانى) ، أن عبدالله قال لابيہ (يا پدر تگفته بودى که پس از سه شب تو را بيمم ؟ گفتم : مشغول بودم که در سواد بغداد پای ويران شده بود . . .)^٨

عبد عباس إقبال ، و تابعه الدكتور جعفر شعار ، نسبة وقوع هذه الحادثة ببغداد في عهد عمر بن الخطاب خطأ من أخطاء نظام الملك التاريخية ، لأن بغداد بنيت عام ١٤٥ هـ في عهد الخليفة أبى جعفر المنصور . صحيح أن بغداد بنيت في التاريخ المذكور ، لكن في « معجم البلدان » لياقوت الحموى ، و في « مراصد الإطلاع » مختصره ، لابن عبدالحق البغدادي ، أن قرية باسم « بغداد » كانت قائمة قبل بناء « بغداد » الكبرى في عهد المنصور ، و قد تكون الأولى هي التي عناها نظام الملك . يقول ابن عبدالحق « وكانت في زمن الفرس قرية تقوم بها سوق للفرس ، فأغار عليها المثنى^٩ في أيام سؤوقهم فانتسفاها » .

٦ - الدكتور يوسى : ديدار با اهل قلم ، ص ١١٩ .

٧ - عباس إقبال : مقدمة سياستنامه ، ص ٧ ، و ذبيح الله صفا : تاريخ ادبيات در ايران ٢ : ٦٠٦ ،

الطبعة الثالثة ، طهران ١٣٣٩ شمسى .

٨ - ترجمة العبارة : « يا ايت ، ألم نقل أنني سأراؤك في المنام بعد ثلاث ليالٍ ؟ قال عمر : كنت

منغولاً ، اذ كانت قد انهارت قنطرة في سواد بغداد . . . » .

٩ - راجع : مادة « بغداد » في هذين المصدرين .

١٠ - هو المثنى بن حارثة الشيباني .

٢ - فی الفصل الرابع و الأربعین فی «ش» و «د» (الفصل الخامس و الأربعون فی بقية النسخ) ، و هو الفصل الخاص بمزدك و خروجه ، و مذهبه ، و كيفية قضاء انوشروان العادل عليه ، نقرأ ما یلی « مزدك گفت : از قدرت و كار خدای هیج عجب نیاید . نبینی که موسی ، علیه السلام ، از پاره ای چوب اژدهایی بنمود و از يك پاره سنگ دوازده چشمه آبروان گردوگفت: فرعون راباهمه لشكر غرق كنم. غرق كرد...»^{١١}.

فی هذه العبارات - إن كان المقصود ، كما هو الظاهر إغراقه بماء هذه الاثنتی عشرة عیناً - خلط عجیب مفایر لما فی القرآن الکریم ، لم یفطن إلیه أحد من محققی الكتاب . فالذی فی کتاب الله المجید أنه أوحى الی موسی ، علیه السلام ، ان یضرب بعصاه البحر ، یقول تعالی : « فأوحینا الی موسی ان اضرب بعصاک البحر ، فانفلق ، فكان کل فیرق کالطّود العظیم»^{١٢}. و مما قیل فی هذه الآیة ان البحر انفلق اثنی عشر طریقاً ، لکل سبط طریق یسیرون فیہ ، حتی قیل إنه صار فیہ ایضاً شبایک یرى بعضهم بعضاً ! و فی هذا نظر^{١٣}...

أمّا قصة الاثنتی عشرة عیناً ، فلا علاقة لها بفرق فرعون و جنده^{١٤}، لأنه لما جاز موسی ، علیه السلام ، ینى اسرائیل البحر الی الشاطئ الشرقی ولم یجدوا ماء لشربهم و سقیا دوابهم ، شکوا الی موسی ، فأمره الله أن یضرب الحجر بعصاه ، فلما ضربه انبجست منه اثنتا عشرة عیناً . یقول تعالی : « و اوحینا الی موسی ، إذا استسقاء قومه ، ان اضرب بعصاک الحجر ، فانبجست منه اثنتا عشرة عیناً»^{١٥}.

١١ - ترجمتة هذه العبارات « قال مزدك : لا یجوز العجب من قدرة الله و فعله . الم تر أن موسی ، علیه السلام ، جعل من عصاه حیتة ، و فجّر من الحجر اثنتی عشرة عیناً ، و قال : لا غرق فرعون . و جنوده . فانرق » .

١٢ - الشعراء ، آیة ٦٣ .

١٣ - أبو الفداء ، قصص الانبیاء ٢ : ٨١ - ٨٢ ، الطبعة الاولى ، القاهرة ١٩٦٨ .

١٤ - راجع فی هذا الموضوع : قصص الانبیاء ، ص ٢١١ ، لعبد الوهاب النجار ، مطبعة المدنی ، القاهرة ١٩٦٦ .

١٥ - الاعراف ، آیة ١٦٠ .

٣- ورد في الفصل^{١٦} الخاص بظهور الباطنية والقرامطة في جميع النسخ ما عدا «ق»
 أن «صاحب الخال» خرج بالشام عام ٢٠٠ هـ، و استولى على معظمها. أما «ق» وجاء
 فيها أن «خروجه كان عام ٢٨٠ هـ.
 إن هذا خطأ تاريخي لم ينتبه إليه أحد من المحققين الأفاضل، سوى دارك^{١٧}،
 وهو على حق لأن خروج صاحب الخال بأرض الشام كان عام ٢٩٠ هـ، وأنه قد هزم
 و قتل على يد الخليفة المكتفي عام ٢٩١ هـ^{١٨}.

ثانياً، التصحيحات و التحريفات :

الكتاب، مع الأسف، مبتلى بعدد من التصحيحات و التحريفات في الآيات اقرآنيه،
 و الاعلام، و البلدان، و أسماء الكتب. و لست أدري سبباً لهذا، أهو تلاعب النساخ
 القدماء و عبثهم، و هو الأرجح، أم هوشى آخر؟
 و مهما تكن الأسباب، فقد نددت عن أكثر المحققين الاجلاء التصحيحات
 و التحريفات التالية :

١- في حكاية «نيكو كاري عمر بن عبدالعزيز» (إحسان عمر بن عبدالعزيز) في
 الفصل الثامن، صحفت «و تصدق» في قوله تعالى «و تصدق علينا إن الله يجزي
 المتصدقين»^{١٩} الى «فتصدق» (بالفاء) في «ش» و «د»، و حذف (الواو) في
 «م» و «ف»؛ ولم يرد قوله تعالى صحيحاً إلا في «ق» فقط.
 ٢- ورد قوله تعالى: «والكاظمين الغيظ و العافين عن الناس، والله يحب
 المحسنين»^{٢٠} في حكاية «بردباري حسين بن علي ع-» (حلم الحسين بن علي) في

١٦- هو الفصل السادس و الأربعون في «ش» و «د»، و السابع و الأربعون في سائر النسخ.

١٧- انظر: تعليقاته، ص ٢٤٣.

١٨- راجع: تاريخ أخبار القرامطة، ص ٦٩ - ٩٠، لثابت بن سنان و ابن العديم، تحقيق

الدكتور سهيل زكار، دار الامانة، بيروت ١٩٧١. و الطبري: تاريخ الامم و الملوك ٨: ٢١٨ (حوادث
 عامي ٢٩٠ و ٢٩١)، مطبعة الاستقامة، القاهرة ١٩٣٩؛ و المسعودي: مروج الذهب ٤: ٢٨٠.

١٩- يوسف، آية ٨٨.

٢٠- آل عمران، آية ١٢٨.

النصل الثالث و الثلاثين ، دون (واو) في « والكاهنين » في «ش» و «م» ؛ ولم تجئ بقية الآية الكريمة ، أي « والله يحب المحسنين » في «ف» .

٣ - جاء في بداية حكاية « خسرو پرويز و باربد » في الفصل السادس والثلاثين ، في جميع النسخ ، ما يلى : « **خرداد به گفتم** » .

قد يكون الصحيح « ابن خردادبه » ، و هو صاحب كتاب « المسالك و الممالك » المعروف . و يذكر له ابن انديم أيضاً كتاباً باسم « كتاب الهو و الملاهى »^{٢١} الذى لا يستبعد أن تكون هذ الحكاية أخذت عنه . وقد نشر الأب أغناطيوس عبده اليسوعى قطعة من هذا الكتاب باسم « مختار من كتاب الهو و الملاهى »^{٢٢} .

٤ - تلقانا فى الفصل السادس و الأربعين فى «ش» و «د» (النصل السابع والأربعون فى النسخ الأخرى) ، و هو الفصل المتعلق بظهور الباطنية و القرامطة ، تلقانا الجملة التالية : « **وسر ديامان سيمار شيروى ورداوندى بود** »^{٢٣} .
 كانا ورد اسم زعيم الديالمة فى «ش» و «د» (ص ٢٢٨ و ٢٨٦ على التوالى) ؛ أما فى «ق» (ص ٢٦٤) فهو « شروين بن ورد واند » . و أما فى «م» و «ف» (ص ٢١٩ و ٢٦٤ على التوالى) ، فهو « شروين بن ورداوندى » .

و الحقيقة أن الاسم المذكور تصحيف « أمقان بن شيرويه ورداوندى » كما يذكر المؤرخون من مثل المسعودى^{٢٤} ، و ابن الأثير^{٢٥} ، و غيرهما^{٢٦} .

٢١ - الفهرست ، ص ١٦٥ ، طبعة محمد رضا تجدد ، طهران ١٩٧١ .

٢٢ - المطبعة الكاثوليكية ، بيروت ١٩٦١ .

٢٣ - ترجمة الجملة : « وكان (الاسم المذكور) زعيم الديالمة » .

٢٤ - مروج الذهب ٤ : ٢٧٤ و مابعدھا ، طبعة محبى الدين عبد الحميد ، مطبعة السعادة ، القاهرة ، الطبعة الثانية ١٩٤٨ .

٢٥ - الكامل فى التاريخ ٨ : ١٧٥ ، ١٧٦ و ١٨٩ - ١٩٧ ، ٢٢٨ ، ٢٦٧ ، طبعة دار صادر و دار بيروت ، بيروت ١٩٦٦ .

٢٦ راجع أيضاً : فرهنگ فارسى ، للدكتور محمد معين ، و كتاب « دولتا إسماعيلية فى إيران » و مصادره ص ٥٠ - ٥٢ ، للدكتور السيد السعيد جمال الدين . مطابع سجل العرب ، القاهرة ١٩٧٥ .

٥ - و في الفصل السابق نفسه ، جاء في القسم الخاص بخروج الباطنية في نواحي هراة وغور في «ش» و «د» اسم «جوى مولتان» (بالتاء) .

صحيح هذا الاسم «جوى موليان» (بالياء) ، و هو اسم لشئيين ، أحدهما ، أحد روافد جيحون قرب بخارى^{٢٧} ، و الآخر محلة كانت ببخارى ، عرفت بنقاء جيوها و حسنه ، و ظلت عامرة حتى آخر عهد السامانيين^{٢٨} .

٦ - وورد في القسم الخاص بخروج أبى سعيد الجنابى و ابنه طاهر في البحرين والاحساء من الفصل السابق أيضاً ، في النسخ جميعها مايلى :

«... وكسى به داعيان فرستاد و غايت كتاب ايشان، كه آن را بلاغة السابع^{٢٩} خوانند ، بخواست ...»^{٣٠}

كذا أثبت اسم هذا الكتاب الإسماعيلى تارة ، و باسم **(كنز بلاغة السابع)** طوراً . و كلاهما خطأ و تصحيف ، لأن اسم الكتاب ، فيما يذكر ابن النديم **(البلاغات السبعة)** يقول صاحب الفهرست « و أهم - أى الإسماعيلية - البلاغات السبعة ، و هى : كتاب البلاغ الأول لعامة ، كتاب البلاغ الثانى لفوق هؤلاء قايلاً ، كتاب البلاغ الثالث لمن دخل فى المذهب سنة ، كتاب البلاغ الرابع لمن دخل فى المذهب سنتين ، كتاب البلاغ الخامس لمن دخل فى المذهب ثلاث سنين ، كتاب البلاغ السادس لمن دخل فى المذهب أربع سنين ، كتاب البلاغ السابع و فيه نتيجة المذهب و الكشف الأكبر» . و يصف ابن النديم ان كتاب بقوله «قد قرأته ، و رأيت فيه امرأ عظيماً من إباحة المحظورات^{٣١} ، و الوضع^{٣٢} من الشرائع و أصحابها»^{٣٣}

٢٧ - عباس اقبال : سياستنامه (حاشيه ١ ، ص ٢٧٥) .

٢٨ - انظر : تاريخ بخارا ، لابريك النرشخى ، ص ٣٩ - ٤٠ و مواطن اخرى أيضاً . تصحيح مدرس

رضوى ، طهران ١٣٥١ .

٢٩ - فى «م» و «ف» : كنز بلاغة السابع .

٣٠ - ترجمة العبارة : و أرسل - أى ابوظاهر - الى المدعاة رسولاً يستوضح هدف كتابهم الذى

كان يعرف بـ « البلاغة السابع » (كذا) .

٣١ - المحظورات : المنوعات ، المحرمات .

٣٢ - الوضع : الحظ ، الإنتقاص .

٣٣ - الفهرست ص ٢٤٠ .

٧ - ابدلت لفظه « الحق » في قوله تعالى: « يا داود، انّا جعلناك خليفة في الارض، فاحكم بين الناس بالحق »^{٣٤} باللفظة « العدل » في الفصل الاخير من الكتاب في احدث طبعتين من طبعاته ، اعنى «ش» و «د» ، في حين جاء قوله تعالى كما هو في النسخ الثلاث الاخرى .

ثالثاً ، التفاوت في العبارات و الالفاظ و الاعلام :

لعل الاختلاف في عدد من الالفاظ ، والاعلام ، والبلدان ، ان يكون امراً طبيعياً في كتاب مثل « سياستنامه » تعاورته ، ان صحّ هذا ، ايدى النساخ القدماء ، و تعددت نسخه الخطيه بعدد ما قبل ان يحظى به كتاب آخر .

ليس مهماً جداً ، ان يكون ثمة تباين بين النسخ المختلفة ، لكن المهم ان يحدث مثل هذا التباين انواعاً من الخلل و التشويه و الإبهام و الغموض في ثنايا الكتاب ، و هو ما حدث في كتابنا هذا .

و لقد جرت العادة في التحقيق العلمى الدقيق ان يتكفل المحققون حل ما قد يوجد في النسخ الخطيئة من هذه المعضلات التي يدل حلها ، والكشف عنها ، على مقدرة المحقق وطول باعه في موضوع الكتاب الذي تحمّل امانة تحقيقه و تصحيحه . و لكنه من المؤسف جداً ان تلازم امثال هذه المعضلات هذا الاثر الفارسي النفيس في الرغم من تعدد طبعاته . و يمكن حصر معضلات التحقيق في هذه المسألة من « سيراملوك » في النقاط الثلاث التالية :

- ١ - التفاوت البيّن ، و التناقض احياناً ، في عدد من الامور التي تقدمت الإشارة إليها .
- ٢ - غموض بعض الاشياء ، و عدم التأكد منها ، و تركها ، كما وجدت ، طلاس من تنتظر من يحلّها .
- ٣ - ترك امور على حالها ، مثلما وجدت في النسخ الخطيئة ، دون ان يتحمل

المحققون عناء توضيحها و الكشف عنها .

الأمثلة على هذه المسائل الثلاث كثيرة، لكنني سأكتفي بشواهد على كل منها ، حسب :

فمن الشواهد على النوع الأول ، ماجاء في حكاية « دزدان كوج و بلوج و تدبير سلطان محمود » (اصول كوج و بلوج و تدابير السلطان محمود) في الفصل العاشر في «ش» و «د» (ص ١٠٠ و ٩١ على التوالي) .

جاءت في هذا الفصل العبارة التالية على لسان السلطان محمود لأحد أمراء جنده: « ... و چون از ایشان بپردازى ، (ده) سوار نيك دو اسپه به بوعلی الیاس فرست بانگشتری^{٣٥} من » . لكنه جاء في النسختين المذكورتين (ص ١٠٤ و ٩٤ على التوالي) ما يناقض هذا القول ويتنافى معه من حيث عدد الفلمان . و هذه هي عبارة الموطن الآخر: « (امير دو) غلام را بانگشتری محمود بدو - بوعلی الیاس - فرستاد به تعجيل ...^{٣٦} » . أما النسخ الأخرى فتخلو من هذا التناقض الواضح .

و من الأمثلة على النوع الثاني ، أنه تردد كثيراً في حكاية « البارسلان و اردم رافضى » اسم القاضي « لوكر » في «ش» و «د» (الفصل الحادى و الأربعون) ، في حين أنه القاضي « أبوبكر » في النسخ الأخرى (الفصل الثانى و الأربعون) . فأيهما الصحيح ، و من هو هذا القاضي ؟ الله أعلم ! و الحق أن المرحوم عباس اقبال اعترف بأنه لم يهتد إلى أى شئ عن هذا القاضي^{٣٧} .

و من أمثلة هذا النوع أيضاً التخطي في اسم الخرمى الذى خرج في عهد الخليفة الواثق ، و اتخذ من جبال أصفهان مقعلاً له ، فاسمه فى «ش» و «د»^{٣٨} (الفصل السابع و الأربعون) « باريزد شاه » (هكذا) . و الغريب أن هذا الاسم جاء

٢٥- ترجمة العبارة: «وعندما يتيم لك القضاء عليهم، أرسل عشرة من خيره الفرسان الى أبى على الیاس بخاتمى» .

٣٦- ترجمة العبارة: « وأرسل الاميراليه - الى أبى على الیاس - ، على جناح السرعة ، غلامين بخاتم السلطان محمود » .

٣٧- حاشية ١ ، ص ٢٠٣ من طبعته .

٣٨- اعترف دارك أنه لم يستطع التعرف على هذا الاسم ، و التحقق منه . (تعليقاته ، ص ٢٤٥) .

فى «م» و «ف» (الفصل الثامن و الأربعون) بشكل جملة، هكذا «و بازبر شاه خروج کردند». ذأبهما اصح^{٣٩} ؟ ! .

و من الأمثلة كذلك ، ماجاء فى بداية هذا الفصل من أن باطنية جرجان اى «المحمرة» اتحدوامع «الخرمية» ، و خرجوا بدعوى « أن ابامسلم حتى » ، و أرادوا تخليص الملك و اعادته إليه ، فرئسوا عليهم احد ذوى قرباه لحناً . لكن ما أبعد التفاوت بين النسخ فى صلة قربى هذا الرجل بأبى مسام الخراسانى، و فى اسمه أيضاً . فهو فى «ش» و «د» و «ق» : «نوه^{٤٠} ابومسلم» - حنيد أبى مسلم - ، أمّا كنيته فيها فمختلفة ، فهى فى النسخ الثلاث المذكورة (ص ٣٥٩ ، ٣١٢ ، ٢٨٢ على التوالي) كمايلى : ابن أبى الفزا ، أبوالمعرا ، أبوالفراء . غير أن الرجل فى «م» و «ف» (ص ٢٣٧ ، ٢٨٠ على التوالي) : « پسر او » - ابن أبى مسلم - ، و كنيته «أبو نفرا» . فباى المجهوعتين من النسخ شق ؟ و ماصلة الرجل الصحيحة بأبى مسلم ؟ و أخيراً ، ما كنيته الحققة ؟ الله أعلم أيضاً ! .

و فى الصفحة ، اتى فيها المسألة السابقة ، حشد لأسماء عدد من المدن التى خرج فيها «الخرمدينيون» حينما كان الرشيد بخراسان ، و الفريب فى الأمر ، أن النسخ اتى بين أيدينا تتفاوت فى أسماء هذه البلدان تفاوتاً فاحشاً . ففى المجموعة الأولى من نسخ الكتاب (ش ، د ، ق) نجد أسماء المدن التالية : ترمدين^{٤١} ، كاپله ، نابك ، دشت بيه^{٤٢} . أمّا فى المجموعة الأخرى (م ، ف) ، فجاءت هذه المدن نفسها كمايلى : ترمدين ، كاپله ، فاب ، دسته .

وربما تكون الأخيرة «دشت بيه» أو «دسته» مسخرفة عه «دستبى» أو «دستوا» ؛ و هو اسم كان يطلق على كورة كبيرة كانت مقسومة فى عهد الأمويين بين الرى

٣٩ - هذا القسم غير موجود فى «ق» .

٤٠ - فى «ش» : نواسه ، و كلاهما بمعنى حفيد .

٤١ - فى «د» : برندين .

٤٢ - فى «ق» : دسته .

وهمدان^{٤٣} . و يقال إنّه لم يبق لها أثر على الخارطة اليوم ، لكن موضعها ينبغي أن يكون جنوب قزوین^{٤٤} .

و من الأمثلة على النوع الثالث والآخر ماجاء في الفصل الثالث والأربعين في «ش» و «د» (الفصل الرابع والأربعون في النسخ الأخرى) ، و هو الفصل الذي يشتمل على لمع من أحوال ذوي المذاهب الخبيثة . فقد جاء فيه اسم كتاب « تاريخ سپاهان - أصفهان » مصدرأ من مصادر دراستهم وما أوجدوه في الملك والدين من فساد . لكنه ، لم يكلف أحد من المحققين نفسه عناء البحث عن هذا الكتاب التاريخي الهام ، أو الكشف عن اسم مؤلفه .

أغلب الظن أن نظام الملك كان يقصد به كتاب حمزة بن الحسن الأصفهاني الذي ذكره ابن النديم باسم « كتاب أصفهان وأخبارها »^{٤٥} ، و ذكره الإمام أبو نعيم الأصفهاني ، و ياقوت الحموي باسم « كتاب أصفهان »^{٤٦} ، و ذكره بروكلمان باسم « تاريخ أصفهان »^{٤٧} كما في « سياستنامه » تماماً^{٤٨} .

كان هذا أهم ما بدالي من ملاحظات على « سياستنامه » ، و ثمة غيرها ، خاصة في مسألة التفاوت و التناقض ، و هو أمر لم أسمح لنفسي الخوض فيه كثيراً ، فتركته لأبناء الفارسية ، لأن أهل اللغة ، و أبناء مكة أدري بشعابها ، أولى به مني و ادري .

٤٢ - معجم ما استعجم من أسماء البلدان و المواضع لابن عبد العزيز الكري ٢ : ٥٥١ ، تحقيق مصطفى السقا ، مطبعة لجنة التأليف و الترجمة و النشر ، الطبعة الأولى ، القاهرة ١٩٤٥ ، و معجم البلدان أيضاً .

٤٤ - لسترنج: بلدان الخلافة الشرقية ، ص ٢٥٥ . ترجمة بشير فرنسيس و كوركيس عزاد . مطبوعات المجمع العلمي العراقي ، بغداد ١٩٥٤ .

٤٥ - الفهرست ، ص ١٥٤ .

٤٦ - كتاب ذكر أخبار أصفهان ١ : ٣٠٠ ، طبعة ليدن ١٩٣١ ، و معجم الأدباء ٨ : ١٤٠ (ترجمة لندة لاصفهاني) ، طبعة دار المأمون ، القاهرة ، دون تاريخ .

٤٧ - تاريخ الأدب العربي ٣ : ٦١ ، ترجمة الدكتور عبد الحليم النجار ، دار المعارف بمصر ١٩٦٢ .

٤٨ - راجع ، لمزيد من الإطلاع ، عن هذا الكتاب : مقال « حمزة بن الحسن الأصفهاني » و مصادره ،

للدكتور حسين علي محفوظ . مجلة سومر ، المجلد التاسع ، الجزء الأول و الثاني ، بغداد ١٩٦٣ .

و فی الختام ، لا اری ضيراً فی ان تسعى الجهات الإيرانية المهتمة بتراث فارس، الى تشكيل لجنة من ذوی الاختصاص فی التاريخ الإسلامی و اللغة الفارسیة ، لإعادة تحقیق الكتاب و نشره نشرة علمية علی ان تفید من نسخه الخطیة و المطبوعة جميعاً، و من جهود المحققین السابقین و ملاحظهم و تعایقاتهم من جهة، و ان تتم ما قصروا فيه أو عجزوا عن كشفه و التنبيه إليه من جهة اخرى . و هذه هی الطريقة الوحيدة و الأفضل للحصول علی « سیاست نامه » منزه عن كل نقص و عیب .



پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
پرتال جامع علوم انسانی