

الگوسازی ساختاری رابطه بین بیگانگی و بی تفاوتی اجتماعی

حمدالله نادری (کارشناس ارشد پژوهش اجتماعی دانشگاه تبریز، نویسنده مسؤول)

sociologistnaderi@gmail.com

حسین بنی فاطمه (استاد جامعه شناسی دانشگاه تبریز)

محمد حریری اکبری (استاد جامعه شناسی دانشگاه تبریز)

mhariri@tabrizu.ac.ir

چکیده

کناره‌گیری از شرکت در مسائل اجتماعی، دلسردی و نداشتن علاقه، عدم درگیری مدنی و بی‌اعتنایی نسبت به موضوعات اجتماعی، سیاسی و فرهنگی، بی‌تفاوتی اجتماعی و وضعیتی که هر فرد در رابطه با خود، دیگران و جامعه به اشکال گوناگون احساس بی‌قدرتی، احساس بی‌هنگاری، احساس بی‌معنایی، انزوای اجتماعی، تنفر فرهنگی و تنفر از خود را بروز می‌دهد، بیگانگی اجتماعی تعریف می‌شود. هدف کلی این پژوهش، بررسی رابطه بین بیگانگی اجتماعی و بی‌تفاوتی اجتماعی در بین دانشجویان دوره کارشناسی بوده است که با استفاده از روش پیمایشی و ابزار پرسش‌نامه، جمع‌آوری داده‌های تحقیق در سطح دانشگاه تبریز بین ۸ دانشکده مطابق با روش نمونه‌گیری منطبق متناسب و نمونه‌آماری ۴۰ نفر انجام گرفته است. دیدگاه‌های نظری جنبه تلفیقی بین سطح کلان و خرد داشته و بیشتر با تکیه بر نظریه‌های برد متوسط که می‌توان به دیدگاه نظری پوندس، رس، سیمن و... اشاره کرد. نتایج تفسیری از مدل‌سازی ساختارهای کوواریانسی دال بر وجود ارتباط معنادار بین متغیر بیگانگی و بی‌تفاوتی اجتماعی دارد. کلید واژه‌ها: بی‌تفاوتی اجتماعی، بیگانگی اجتماعی، بی‌قدرتی، بی‌هنگاری، تنفر فرهنگی و تنفر از خود.

مقدمه

بی تفاوتی و بعد آن شامل بی تفاوتی در علاقمندی^۱، بی تفاوتی در رفتار^۲، بی تفاوتی در رأی گیری^۳(دین، ۱۹۶۰، ۱۸۸) به عنوان یکی از پدیده های اجتماعی عنوان می شود که در فرهنگ اکثر کشورهای دنیا در قالب یک مسأله اجتماعی شناخته شده و عمومیت پیدا کرده است. کناره گیری افراد و بی توجهی آنها نسبت به محیط اطراف، دلسردی و بیگانگی نسبت به مسائل اجتماعی از موضوعاتی هستند که در محافل اجتماعی و سیاسی مورد توجه بسیاری از اندیشمندان اجتماعی بوده به طوری که بی توجهی نسبت به این موارد بسترساز بی تفاوتی و نهایتاً احساس پوچی^۴ در بین افراد جامعه به حساب آمده است (روزنبرگ، ۱۹۵۵: ۳۴۹).

سیدنی وربا^۵ و سایر اندیشمندان حوزه علوم سیاسی شکل گیری اجتماع و فرآیندهای داده و ستاده در ارتباط با آن را در گرو وجود افرادی می دانند که به عنوان عاملین اجتماع شناخته می شوند. آنها متذکر شده اند در هر اجتماع شبکه ای، بخشی از افراد جامعه وجود دارند که نسبت به مسائل جامعه کمتر اظهار علاوه می کنند و با کناره گیری از مشارکت، به شکل منزوی ظاهر شده و با عنوان بی تفاوت^۶ شناخته می شوند(چن و زانگ، ۱۹۹۹: ۲۸۳-۲۸۲).

مطالعه دبورا ماتینسون^۷ در آمریکا میبن این است که زنان، مردان و جوانانی که در انتخابات سال ۱۹۹۷ به پای صندوق های رأی نرفته بودند در رابطه با مسائل روزمره خود

- ۱- Interest Apathy
- ۲- Behavior Apathy
- ۳- Voting Apathy
- ۴- Dean
- ۵- Feeling of Futility
- ۶- Rosenberg
- ۷- Sidney Verba
- ۸- Apathetic
- ۹- Chen a zhong
- ۱۰- Deborah Mattinson

بی تفاوت نبودند بلکه، از اینکه نظر و عقیده این افراد در مسائل سیاسی - اجتماعی به عنوان عامل مهم و اثربخش به حساب نیامده است ناراحت و عصبانی هستند، به نظر وی این افراد دچار بیگانگی شده‌اند.^۱ مطابق با این بررسی، داخل یک شبکه تعاملی بین دو گروه اجتماعی جدایی افتاده است لذا بایستی بین طبقه سیاستمداران و مردم پلی در جهت برقراری شبکه ارتباطی دایر شود. پیشنهاد وی مبنی بر این است: «به آنچه مردم می‌گویند و نسبت به آن گرایش دارند طبقات حاضر در حوزه سیاست توجه نمایند»، چرا که انسجام اجتماعی زمینه مناسبی برای مشروعیت نظام اجتماعی آن جامعه خواهد بود(هوج، ۲۰۰۲: ۵-۱).

از این‌رو، دلسُردی و بی‌اعتنایی افراد و گروه‌های مختلف اجتماعی تحت تاثیر بیگانگی باعث ایجاد شکنندگی در ساختار اجتماعی شده و اعضای شبکه اجتماعی نسبت به فرآیندهای اجتماعی بدین و دچار بیماری ناآمیدی نسبت به آینده و از روای اجتماعی به دور از هرگونه ارتباط اجتماعی می‌شوند لذا فردی که نسبت به جامعه به طور عام و نظام اجتماعی - سیاسی به طور خاص احساس خصوصت می‌کند، احتمال دارد که از همه انواع مشارکت کناره‌گیری کرده و به صف افرادی که کاملاً بی‌تفاوت هستند بپیوندد و یا اینکه در سطوح مختلف جامعه، مشارکت فعال داشته باشد(راش، ۱۳۸۱: ۱۲۹). از این‌رو، بی‌توجهی نسبت به توانش فردی یا گروهی عناصر اجتماعی عامل فروپاشی هر ساختار یا محیطی خواهد بود که انسان به عنوان یک عامل اثرگذار و دارای قدرت تصمیم‌گیری مورد توجه قرار نگیرد.

چهار چوب مفاهیم و مبانی نظری تحقیق علوم انسانی و مطالعات فرهنگی

مبانی نظری این مطالعه، متشکل از دو نوع از بنیان‌های فکری بزرگ(نظریه‌های کلان) و متوسط می‌باشد، در قسمت اول به نظریه‌های بزرگ یا کلاسیک و سپس به نظریه‌های برد

۱- لازم به ذکر است که، رفتار این گروه از افراد به نوعی انتقام کشی از کسانی است که رأی و نظر آن‌ها را در مورد مسائل سیاسی به حساب نمی‌آورند.

متوسط پرداخته می شود. نظریه های برد متوسط^۱ نظریه هایی هستند که مابین فرضیه های تجربی، ولی لزوماً کارآمد واقع شده اند و مطابق با پژوهش هایی که طی تحقیقات روزمره انجام می شوند این نظریه ها تکامل پیدا کرده و سعی بر ایجاد یک نظریه منسجم جهت تبیین تمام رفتارها، تغییرات و سازمان های اجتماعی را دارند. این نوع از نظریه ها، عمدتاً راهنمای خوبی برای پژوهش های تجربی هستند به طوری که برای نظریه های کلان (بزرگ) به شکل میانجی ظاهر شده و نسبت به نظریه های کلان که از طبقات خاص رفتارها، سازمان ها و تغییرات اجتماعی دور افتاده اند، امکان شناسایی خصوصیات جدید و مشاهده پذیر نمودن این خصوصیات را فراهم می کنند. این نظریه ها برگرفته از انتزاع هایی^۲ هستند که زمینه های لازم را برای شکل گیری قضایای تئوریکی و مشاهده پذیر کردن آن به شکل تجربی را ایجاد می کنند (مرتن^۳، ۱۹۶۹: ۳۹).

تعريف و تحديد موضوع

بیگانگی

بیگانگی میان نوعی احساس بی قدرتی^۴ و تنفر^۵ از خود و مردم می باشد که کنیستون^۶ آن را عکس العملی تعریف می کند که نسبت به تنفرهای جمعی، فشارهای اجتماعی و زیان های تاریخی ابراز می شود و به دنبال آن برخی از این افراد متمایل به طرد جامعه خود شده و مسیر مشخصی را برای خود تشکیل می دهند (محسنی تبریزی، ۲۰۰۴: ۱۳۳).

- ۱- Middle Range Theory
- ۲- Abstractions
- ۳- Merton
- ۴- Powerlessness
- ۵- Estrangement
- ۶- Keniston

میچل^۱ نیز، بیگانگی را به معنای احساس انفصال، جدایی و عدم پیوند ذهنی و عینی بین فرد و محیط پیرامون او (یعنی جامعه، انسان‌های دیگر و خود) تعریف می‌کند (محسنی تبریزی، ۱۳۷۰: ۳۲).

بیگانگی اجتماعی و مؤلفه‌های آن

بیگانگی اجتماعی احساس یا وضعیتی است که هر فرد در رابطه با خود، دیگران و جامعه به اشکال گوناگون احساس بی‌قدرتی، احساس بی‌همجارتی^۲، احساس بسی‌معنایی^۳، انزواج اجتماعی^۴، تنفر فرهنگی^۵ و تنفر از خود را بروز می‌دهد (سیمن، ۱۹۵۹: ۷۸۳).

احساس بی‌قدرتی: ملوین سیمن^۶ احساس بی‌قدرتی را انتظار یا احتمال^۷ متصورهای تعریف می‌کند که رفتار فرد قادر نیست تا نتایج مورد انتظاری را که وی به دنبال آن است، تعیین و تحقق بخشد (همان، ۷۸۴).

سیمن این مؤلفه را متنضم‌پیوستاری می‌پنداشد که از رهایی نیروهای خارجی گرفته تا دربرگرفتن میزانی از کترل فراتر از سرنوشت فرد را دارا باشد. از این نظر این احساس نه شرط غایتی، بلکه سنتجه‌ای است که شامل انتظار فردی برای کترل حوادث می‌باشد (کوهن^۸: ۱۹۷۶: ۱۱۵).

پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی

پرتابل جامع علوم انسانی

- ۱- Mitchell
- ۲- Normlessness
- ۳- Meaningless
- ۴- Social Isolation
- ۵- Cultural Estrangement
- ۶- Melvin Seeman
- ۷- Probablity
- ۸- Kohn

احساس بی هنجاری: احساس بی هنجاری وضعیتی است که طی آن فرد با سطح بالایی از انتظار این را برخود متصور می‌دارد که نزدیک شدن به اهداف مورد دلخواه، تنها در گرو اعمال و رفتارهایی است که از نظر اجتماعی مقبول و پسندیده نیستند(سیمن، ۱۹۵۹: ۷۸۸).

میدلتون^۱ این احساس را ترکیبی از بدگمانی یا بدینی و نامیدی^۲ تعریف می‌کند ولی با مطرح کردن چند وجهی بودن این احساس، تعریف خود را بر مبنای دیدگاه مرتن و سیمن محدود کرده و آن را عبارت از عدم تجانس بین اهداف فرهنگی و شیوه‌های هنجاری و قانونی برای دست‌یابی به این اهداف محقق^۳ می‌داند(میدلتون، ۱۹۶۳: ۹۷۴).

انزوای اجتماعی: دوایت دین^۴ با الهام از دیدگاه دورکهایم، انزوای اجتماعی را احساس جدایی فرد از گروه یا انزوا از استانداردهای گروهی تعریف می‌کند به عبارتی تماس‌های عاطفی بین فرد و گروههای مهم^۵ و حامی در این مؤلفه از بین می‌رود(دین، ۱۹۶۱: ۷۵۵).

از طرفی، احساس انزوای اجتماعی را وضعیتی تعریف می‌کند که در آن فرد انفصل تمامه‌ای را در رابطه با ارزش‌های مرسوم جامعه پیدا کرده است. در این حال فرد دارای باور و یا اعتقاد نازلی نسبت به مکانیسم ارزش گذاری و سیستم پاداش اجتماعی می‌باشد و با هرآنچه که از نظر جامعه معتبر و ارزشمند است خود را هم عقیده و همسو نمی‌بیند (محسنی تبریزی، ۱۳۷۰: ۶۸).

سیمن نیز در تعریف انزوای اجتماعی چنین می‌گوید: انزوای اجتماعی احساسی تلقی می‌شود که فرد با زمینه‌های اجتماعی خویش سازگاری نداشته و از ارزش‌ها و اهداف مطرح در جامعه منفک می‌باشد(سیمن، ۱۹۵۹: ۷۸۹).

پرتابل جامع علوم انسانی

۱- Russell Middleton

۲- Despair

۳- Prescribed Goals

۴- Dwight Dean

۵- Significant Groups

وایز احساس تنها^۱ ی و یا به تعبیری ازوای اجتماعی را عبارت از تجربیات افراد طی دوران تعامل اجتماعی در یک یا چند کارکرد رابطه‌ای^۲ (احساس تعلق خاطر در رابطه، یکپارچگی اجتماعی، اطمینان خاطر از ارزش روابط بین طرفین، احساس اعتماد در روابط، پیوندهای مطمئن در روابط بین افراد، راهنمایی در موقعیت‌های تنش‌زا^۳) تعریف می‌کند(بآرسن، ۲۰۰۱: ۱۲۰).

احساس بی معنایی: این مولفه بیگانگی، با الهام از دیدگاه پژوهشی آدا فینیفتر^۴ و ملوین سیمن به این صورت تعریف شده است که: بی معنایی در افراد، نوعی بیگانگی است که فرد یا افراد دچار نوعی ابهام و شک و دودلی شده و قادر نیستند نتایج و پیامدهای رفتار خود و دیگران را پیش‌بینی کنند. به عبارتی تردید در اینکه در مورد معیارهای مطرح در سطح جامعه، به چه چیزی اعتقاد داشته و یا اعتقاد نداشته باشند(فینیفتر، ۱۹۷۰: ۳۹۰).

میدلتون نیز، احساس بی معنایی را شکلی از بیگانگی تعریف می‌کند که در آن فرد قادر نیست آنچه را که پیش‌روی او(آینده) قرار دارد، تشخیص دهد(میدلتون، ۱۹۶۳: ۹۷۳).

تنفر فرهنگی: از نظر سیمن احساسی است که طی آن فرد نسبت به باورها و اهدافی که در یک جامعه خاص ارزشمند و دارای پاداش اجتماعی می‌باشد، اعتقاد نازلی دارد. به عبارتی آنچه که در نزد سایر مردم مهم و بالرزش می‌باشد در نظر فرد دارای یک چنین احساس، بی‌ارزش یا دارای ارزش کمتری می‌باشد(سیمن، ۱۹۵۹: ۷۸۹-۷۸۸).

تنفر از خود: ملوین کون این احساس را موازی با یکی از مؤلفه‌های عزت نفس^۵ به نام نفی خود^۶ در نظر گرفته، و عنوان می‌کند این احساس، چیزی فراتر از یک ارزیابی منفی

۱- Relational Function

۲- Stressful Situations

۳- Barsen

۴- Ada Finifter

۵- Self-Esteem

۶- Self-Deprecation

موجود در این مؤلفه می‌باشد. وی معرفه‌ای تنفر از خود را احساس سردرگمی، بی‌هدف بودن، احساس کسل‌کنندگی و نهایتاً جدایی از خود معرفی کرده است (کوهن، ۱۹۷۶: ۱۱۵).

بی تفاوتی

اصطلاح بی تفاوتی معادل کلمه «Apathy» انگلیسی است که از ریشه apathia یونانی گرفته شده است. این عبارت، که هم‌زمان با فلسفه رُم در زمان مارکوس ارولیوس^۱ توسعه پیدا کرده است بعدها توسط سینکا^۲ عمومی و سپس این عبارت از زبان فرانسه با عنوان apathie، به زبان انگلیسی وارد شد. در حوزه علوم سیاسی بی تفاوتی را معادل بی‌میلی^۳ در رابطه با مشارکت و درگیری^۴ فعال در فرآیندهای سیاسی به کار برده‌اند که در نظام‌های دموکرات لیبرال، این بی‌میلی می‌تواند به اشکال مختلف ظاهر شود که از اشکال رایج آن می‌توان به بی‌تمایلی شهروندان جهت شرکت در انتخابات و رأی دادن به کاندیداها اشاره کرد. همچنین این اصطلاح در دمکراسی آتنی^۵، متضاد و برخلاف مفهوم دمکراسی و شهروند دمکراتیک به کار رفته است. مشارکت در فرآیندهای اجتماعی به اندازه‌ای اهمیت دارد که آن را نقطه مقابل دمکراسی توصیف می‌کنند و همواره اندیشمندان علوم سیاسی سلامت جامعه و سلامت اجتماعی را در رابطه با میزان بی تفاوتی و عدم درگیری شهروندان مورد ارزیابی قرار می‌دهند (لغت‌نامه، ۲۰۰۱: ۱۰-۱۲).

هربرت گائز بی تفاوتی را به عنوان یک مفهوم اخلاقی تعریف می‌کند که در درون خود حاوی واقعیتی است که کمی علاقه^۶ و یا نبود آن را به عنوان یک پدیده مهم جامعه‌شناختی که در بخشی از زندگی ما وجود دارد، نشان می‌دهد (گائز، ۱۹۵۲: ۱۸۵).

۱- Marcus Aurelius

۲- Seneca

۳- Disinclination

۴- Involvement

۵- Athenian

۶- Interest

رابرت مرتن بی تفاوتی را معادل با کناره‌گیری^۲ افراد دانسته و آن را به این صورت تعریف می‌کند که: بی تفاوتی یعنی نفی هر دو طرف طیف (اهداف و شیوه‌های نهادی شده) توسط افراد جامعه. زمانی که هم اهداف و هم شیوه‌های نهادی شده در جامعه مورد قبول افراد جامعه نباشد در این صورت بی تفاوتی رخ می‌دهد (مرتن، ۱۹۶۸: ۲۴۳-۲۴۴).

آلمند و وربا با مطالعه و بررسی روی فرهنگ مدنی^۳، یکی از نمودهای تطبیق یا عدم تطبیق بین فرهنگ جامعه و ساختار سیاسی را تحت عنوان بی تفاوتی معرفی کردند. آن‌ها بی تفاوتی در کنار علاقه اجتماعی را مورد توجه قرار داده و آن را به میزان علاقه یا عدم علاقمندی افراد نسبت به مسائل عمومی^۴ تعریف کردند، به طوری که طی آن افراد جامعه بعد از جهت‌گیری‌هایی^۵ که در رابطه با مسائل به وجود آمده از خود نشان می‌دهند، دسته‌بندی‌هایی را به شرح ذیل ایجاد می‌کنند:

جدول شماره ۱- تطبیق فرهنگ و ساختار سیاسی

دسته بندی	وفادری	بی تفاوتی	بیگانگی
جهت‌گیری شناختی	+	+	+
جهت‌گیری عاطفی	+	۰	-
جهت‌گیری ارزشیابانه	+	۰	-

(+) میین سطح بالای آگاهی و احساس مثبت افراد که طی ارزیابی‌های آن‌ها به دست می‌آید.

(-) ارزیابی‌های منفی افراد را با احساس منفی نمایش می‌دهد.

(۰) سطح بالایی از بی‌اعتنایی^۶ را نمایانگر است (آلمند و وربا، ۱۹۶۳: ۲۲-۲۳).

۱- Gans

۲- Retreatism

۳- Civic Culture

۴- Public Affairs

۵- Orientations

۶- Indifference

مطابق جدول شماره^۱، فرهنگ حاکم در جامعه عبارت است از گرایش‌ها و جهت‌گیری‌هایی که افراد جامعه در رابطه با مسائل عمومی مطرح در سطح جامعه از خود بروز می‌دهند و همین امر باعث شکل‌گیری مؤلفه‌هایی تحت عنوانی جهت‌گیری شناختی^۲ (آگاهی و شناخت لازم در مورد اهداف سیاسی)، جهت‌گیری عاطفی^۳ (احساس تعلق خاطر و در نهایت درگیری و عدم پذیرش اهداف) و جهت‌گیری ارزشیابانه^۴ (داوری و ارایه نظر و دیدگاه‌ها در مورد اهداف) در جامعه می‌شود که هر یک از افراد با اتكاء به این جهت‌گیری‌ها طی فرآیند داده-ستاده^۵ خصیصه‌هایی را به خود می‌گیرند که وفادارها^۶ یا مشارکت‌کننده‌ها (کسانی که در فرآیند مربوطه اثرگذار و تصمیم‌گیرنده هستند)، کوتاه‌بین‌ها یا بیگانه‌شده‌ها (کسانی که تعهد و علاقه‌ای نداشته و افراد بیگانه‌ای هستند) و تابع‌ها^۷ یا بی‌تفاوت‌ها (افرادی که از نظر روابط اجتماعی منفعل بوده و نسبت به نتایج داده-ستاده بی‌اعتنای هستند) از آن جمله به حساب می‌آیند (آل蒙د و پاول^۸: ۱۹۶۶: ۵۰-۵۴).

بی‌تفاوتی اجتماعی

در مجموع در این مطالعه، کناره‌گیری و سهیم نشدن در مسائل اجتماعی، دلسُردى و بى علاقگى به مباحث اجتماعی و عدم درگیری مدنی به عنوان یک شهروند و بى‌اعتنایی نسبت به موضوعات اجتماعی، سیاسی و فرهنگی تحت عنوان بی‌تفاوتی اجتماعی تعریف شده است.

نظريه‌های مرتبط با بیگانگی از دو جنبه قابل بررسی است:

- ۱- Cognitive Orientations
- ۲- Affective Orientations
- ۳- Evaluative Orientations
- ۴- Input-Output
- ۵- Allegiance
- ۶- Subjects
- ۷- Almond and powell

الف) در بررسی معرفت‌شناختی^۱، بیگانگی به عنوان یک مفهوم مجازی^۲ و ارزشیابانه است که به شکل بی‌معنایی و طردشدن از فرآیند اجتماعی ظاهر می‌شود.

ب) در بررسی هستی‌شناختی^۳، بیگانگی به عنوان فرHیندی می‌باشد که احتمال کم و زیاد شدن میزان آن و سنجش‌پذیری آن در قالب سازه در نظر گرفته شده است (اوراند، ۱۹۷۵: ۳۰۱).

اریش فروم بیگانگی را به عنوان یک پدیده تاریخی و کهن در نظر گرفته است که طبق آن معتقد است تاریخ این مفهوم به پیامبران عهد عتیقی^۴ برمی‌گردد که در آن دوره صحبت از بت‌پرستی مردم می‌شد، بت در این نگرش، میان نیروهای حیاتی خود فرد به شکل بیگانه است، لیشتهايم^۵ بیگانگی را مساوی با نوعی فقدان معرفت و عدم کاربرد خرد و عقل در کاووش مجهولات می‌داند (همان، ۳۰۵)، هگل جدایی انسان از محیط و اجتماع (نتلر^۶: ۱۹۵۷: ۶۷۰)، کارل مارکس شرایط و اصول حاکم سرمایه‌داری (ترنر و همکاران^۷: ۱۹۸۹: ۱۱۵)، ماکس ویر عقلانیت را با خصوصیت تهدیدکننده (کرايب، ۱۳۷۸: ۲۶۴-۲۶۵)، گئورگ لوکاج با مفهوم شی‌عوارگی ظهور و بروز طبیعت دوم را نمودی از این شی‌عوارگی می‌داند، مکتب انتقادی سلط و غلبه عقلانیت صوری بر عقلانیت گوهربن یا ذاتی (همان، ۲۶۵ و ۲۶۷)، جورج زیمل نمود و ظهور بیگانگی را با زندگی مردم در کلان‌شهرها، فردگرایی، غلبه روح عینی بر روح ذهنی، انزوای اجتماعی و در نهایت دلزدگی اجتماعی^۸ (ترنر و همکاران، ۱۹۸۹: ۲۶۰-۲۵۹)، کارل مانهايم بیگانگی را در قالب احساس فتور، تنهايی و پوچی (محسنی تبریزی، ۱۳۷۰: ۳۷) امیل دورکیم به شکل احساس بی‌هنگاری و پوچی معرفی می‌کنند (کرايب، ۱۳۸۲: ۱۲۶).

- ۱- Opistemological
 ۲- Metaphorical
 ۳- Ontological
 ۴- Prophets of Old Testament
 ۵- Lichtheim
 ۶- Nettler
 ۷- Turner and Etal
 ۸- Social Blase

در دیدگاه های برد متوسط ارایه شده، آگوستین پوندس معتقد است بیگانگی اجتماعی به اشکال مختلف در محیط های گوناگون بین افراد ظاهر می شود افراد دارای احساس بیگانگی، از نظر اجتماعی کمتر اثرگذار بوده و احساس تنها بی می کنند، دوستان کمتری دارند، کمتر در فعالیت های آموزشی مشارکت می کنند، از زندگی دانشگاهی و خوابگاهی رضایت کمتری دارند، کمتر دوست دارند در محوطه دانشگاه باشند، احساس وفاداری کمتری نسبت به اطرافیان و نزدیکان دارند و تمایل کمتری به تعامل و تماس با دیگران دارند(روموندو، ۱۹۹۸: ۲).

هوارد رُس با اشاره به همبستگی مستقیم بیگانگی و مشارکت، سنتی در علاقه سیاسی و بی تفاوتی نسبت به درگیری های اجتماعی را در دو بعد تنفسیاسی^۱ و احساس بی قدرتی سیاسی اشاره کرده و علت اساسی این پدیده اجتماعی را در قومیت و خردگروه های موجود در یک جامعه معرفی کرده است(رس، ۱۹۷۵: ۲۹۱-۲۹۲).

ساسول مشغله های کاری افراد رده سنی پایین دارای خانواده و تجربیات افراد را عامل سرخوردگی^۲ و دلمردگی^۳ اجتماعی عنوان کرده است. به نظر ساسول، هرچقدر افراد از نظر میزان احساس عدم اثربخشی^۴ و بدینی نسبت به چیزی یا کسی در سطح بالایی باشند، در این صورت زمینه برای بستر سازی بیگانگی افراد و بی تفاوتی نسبت به مسائل اجتماعی فراهم خواهد آمد(ساسول، ۲۰۰۳: ۱۰۱-۱۰۲).

ملوین سیمن با بررسی و مطالعه تطبیقی رابطه بین احساس بیگانگی، عضویت سازمانی و دانش سیاسی افراد، موضوع مرکزی را در نظریه توده ای به این صورت مطرح می کند که با از بین رفتن جامعه دارای خصوصیات قدیمی، افراد از روابط اجتماعی الزام آور در اجتماع جدا

۱- Romando

۲- Political Estrangement

۳- Ross

۴- Disenchantment

۵- Maliase

۶- Inefficacy

۷- Southwell

می شوند از این نظر نتیجه چنین جدایی هم می تواند از لحاظ شخصی ویرانگر و هم ارزش های دمکراتیک را دچار سستی کند. در چنین حالتی بیگانگی توسط ساختار اجتماعی به وجود می آید و باعث بروز رفتارهای متمایز از رفتارهای حاکم در جامعه می شود(سیمن، ۱۹۶۶: ۳۵۴-۳۵۳).

سیمن نمودهای متفاوت رفتارهای بیگانه گونه افراد را به شرح ذیل بیان می کند:

بی قدرتی یا احساس بی قدرتی: زمانی که فرد احساس می کند از نظارت کمتری برای کنترل رویدادها و حوادث به وجود آمده، برخوردار است در این صورت آن فرد دچار احساسی از نوع بی قدرتی می شود.

احساس بی معنایی یا پوچی: درصورتی که مسایل اجتماعی و فردی برای افراد یا فرد به خصوصی غیرقابل درک باشد، در این صورت فرد دچار احساس بی معنایی نسبت به مسایل پیرامون خود می شود.

احساس بی هنجاری: در شرایطی که بین اهداف اجتماعی و وسائل و راه های رسیدن به آن اهداف تطابقی وجود نداشته باشد، در این صورت مسیر برای بروز بی هنجاری مناسب به نظر می رسد.

جدایی از خود یا تنفر از خود: به احساسی اطلاق می شود که، میزان و درجه هر رفتاری مطابق پاداش های مورد انتظار در آینده تبیین می شود به این مفهوم که، در دنیای صنعتی در بسیاری از حرف و مشاغل کار و تولید، فرد را به هدف و تعالی مورد نظر رهنمون نمی کند بلکه، او کار می کند بدون آنکه به ارزش واقعی کار خود واقع باشد و از نتایج کار خویش ممتع گردد که در نتیجه این رفتار، از دست رفتن مفهوم واقعی کار و نفی خود و تولید خلق می شود.

انزوای اجتماعی: احساسی که فرد از محدوده مقبولیت اجتماعی^۱ طرد و به کنارزده می شود، به عبارتی فرد از متن اجتماع و ارزش های حاکم در آن منفک می شود(همان، ۱۹۷۵: ۹۴-۹۳).

تنفر فرهنگی: احساسی است که طی آن فرد نسبت به باورها و اهدافی که در یک جامعه خاص ارزشمند و دارای پاداش اجتماعی می باشد، اعتقاد نازلی دارد(همان، ۱۹۵۹: ۷۸۹).

سیمن احساس بی قدرتی و تنفر از خود را با دیدگاه مارکسیستی از بیگانگی اجتماعی مورد توجه قرار داده و خاطر نشان می کند که بی قدرتی منعکس کننده نگرش مارکسیست هایی است که در آن کارگران در جامعه سرمایه داری قدرت قانونی و تصمیم گیری^۱ خود را از دست می دهند. وی با استفاده از دیدگاه فکری اریش فروم، مفهوم تنفر از خود را که سرمنشأ آن را در کار مارکس جستجو می کرد، به شکل نتیجه ای می پنداشد که فرد طی آن معنای ذاتی و عظمت مرتبط با کاری را که در حال انجام آن است از دست می دهد. سیمن موازی با این مفهوم (تنفر از خود) به آگاهی کاذب^۲ مطرح شده توسط مارکس اشاره دارد (رابرت سن^۳: ۱۹۸۷: ۳۴۶).

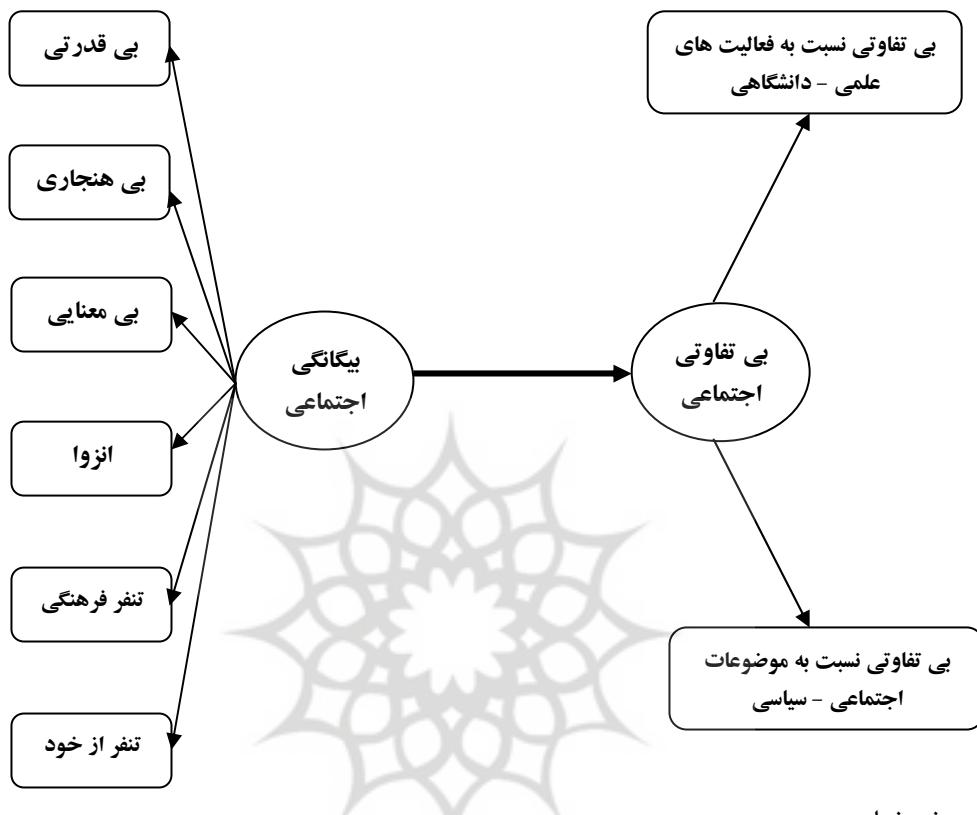
از نظر لارسن^۴ تفاوت قابل ملاحظه ای بین فردی که احساس بی قدرتی و یا احساس قدرت می کند از یک طرف و امید به آینده و آینده نگری از طرف دیگر وجود دارد. وی در بررسی های خود به این نتیجه دست یافت که میزان اثرگذاری و نفوذ افراد در مسائل عمومی با توجه به نوع جامعه (سرمایه داری و سوسياليسم) ما بین افراد شرکت کننده در مسائل اجتماعی و سیاسی متفاوت است (لارسن، ۲۰۰۳: ۱۶۴).

مکدیل و ریدلی با اشاره به وجود رابطه معنادار منفی بین منزلت اجتماعی پایین افراد، آنومی و بیگانگی سیاسی با بی تفاوتی سیاسی چنین عنوان می کنند که انجام و اجرای این شاخص ها در ۲۶۸ تا از مناطق حومه ای شهرهای ناشویل و تنسی^۵ به این نتیجه دست یافتند که متغیرهای فوق با مشارکت سیاسی رابطه منفی دارند. آنها عنوان می کنند پایگاه اقتصادی- اجتماعی پایین منجر به بی تفاوتی افراد نسبت به فعالیت های سیاسی شده، سپس خود نیز تحت تأثیر میزان احساس اثربخشی قرار می گیرد (مک دیل و ریدلی^۶: ۱۹۶۲: ۲۰۵-۲۰۷).

پرتابل جامع علوم انسانی

- ۱- Preregratives and Decision-Making
- ۲- False Consciousness
- ۳- Roberts
- ۴- Larsen
- ۵- Nashville & Tennessee
- ۶- Mc Dill a Ridley

شکل شماره ۱- مدل ساختارهای کوواریانسی (لیزرل) تحقیق



روش شناسی

نوع تحقیق پیمایشی و تکنیک جمع آوری داده ها پرسشنامه است. فرضیات تحقیق از طریق تحلیل توصیفی، تجزیه کلاستر و تحلیل ساختارهای کوواریانسی مورد آزمون قرار گرفته و روابط بین متغیرها مشخص شده است.

اندازه گیری متغیرهای مستقل و وابسته

متغیر وابسته: بی تفاوتی اجتماعی به وضعیتی اشاره دارد که در آن فرد دانشجو نسبت به فعالیت‌های علمی، دانشگاهی، زندگی اجتماعی و سیاسی خود بی تفاوت می‌گردد. در این

مطالعه، برای اندازه‌گیری بی تفاوتی اجتماعی از ۱۰ گویه در سطح اندازه گیری رتبه ای و براساس طیف لیکرت استفاده شده است.

متغیر مستقل

- ۱- بیگانگی اجتماعی: به وضعیتی که فرد نسبت به خود، دیگران و جامعه دچار احساس بی قدرتی، بی هنجاری، بی معنایی، انزوای اجتماعی، تنفر فرهنگی و تنفر از خود می شود.
- ۱-۱- احساس بی قدرتی: فرد قادر به تعیین یا نظارت بر نتایج مورد انتظار نبوده و توانایی تقویت و یا تحکیم اهداف مورد نظر خود (در دانشگاه) را که در پی آن است، ندارد.
- ۱-۲- احساس بی هنجاری: بین اهداف هر یک از افراد دانشگاهی و وسائل و شیوه‌های دست‌یابی به آن تجانسی وجود ندارد.
- ۱-۳- احساس بی معنایی: افراد نسبت به آینده شغلی، وضعیت تحصیلی در دانشگاه و آینده جامعه خود دچار شک و تردید هستند.
- ۱-۴- انزوای اجتماعی: فرد یا افراد از نظر روابط، پیوندهای بین فردی، اطمینان و اعتماد در محیط و محل زندگی خود دچار اختلال و نقصان شده و به دلیل فقدان تماس مدام یا ارتباط اجتماعی، از اجتماع خود کناره گیری کرده و تنها می‌شوند.
- ۱-۵- تنفر فرهنگی: افراد نسبت به آنچه که در محیط دانشگاه بالارزش و دارای پاداش، می‌باشد متفاوت ظاهر شده و متمایز از سایر دانشجویان عمل می‌کنند.
- ۱-۶- تنفر از خود: حالتی که فرد یا افراد در رابطه با زندگی فردی خود دچار تنفر و بی‌هدفی می‌شوند.

اعتبار و پایایی

برای بررسی اعتبار و پایایی مقیاس‌های پژوهش حاضر از اعتباریابی سازه ای (به این ترتیب که در مدل اندازه گیری لیزرل، ضرایب متغیرهای مشاهده شده بر روی متغیر پنهان به عنوان اعتبار آن شاخص در نظر گرفته شده است، به تعبیری هر چقدر ضرایب حاصله بالاتر

باشد، اعتبار سازه بیشتر می شود)، اعتبار صوری و اعتبار مبتنی بر تجزیه کلاستر با خوشه ای و تحلیل پایایی آلفای کرونباخ برای اطمینان از تناسب آیتم ها با شاخص ها استفاده شده است. با استفاده از تحلیل عاملی و نوع چرخش واریمکس، عامل ها یا فاکتورهای متشكل از متغیرهای مورد بررسی که منبع و منطبق با مباحث نظری تحقیق بوده است، شناسایی و در جداول تعریف عملیاتی ذکر گردیده است. همچنین برای تامین اعتبار صوری از دیدگاه اساتید و تعدادی از کارشناسان بهره گرفته شده و پس از انجام پیش آزمون پرسشنامه تحقیق نهایی شده است.

اعتبار مبتنی بر تحلیل خوشه ای متغیر وابسته: جهت تعیین همگنی متغیر تحقیق منطبق با گویه های طراحی شده برای متغیر وابسته از آنالیز خوشه ای استفاده شده است که خوشه بندی با استفاده از روش سلسه مراتبی^۱ و به شکل متغیری انجام شده است. در این روش با استفاده از n تا نمونه مشاهده شده، امکان اندازه گیری آن متغیر بر روی هر مشاهده یا صفت به شکل طبقه بندی شده وجود دارد (برایان^۲: ۱۹۹۳). برای تشخیص دوری و نزدیکی گویه ها نسبت به یکدیگر و همبستگی بین این گویه ها نسبت به خود شاخص، از نمودار دندرو گرام^۳ استفاده شده است. در این نمودار هر اندازه گویه های یک شاخص در سمت چپ نمودار نزدیک هم قرار بگیرند دارای همبستگی بالا و بالعکس در صورتی که گویه های مربوطه در سمت راست نمودار واقع شوند، دارای همبستگی پایین نسبت به آن شاخص خواهند بود (اندروس^۴: ۱۹۷۳).

نمودار دندرو گرام ۱، میین این مطلب است که گویه های طراحی شده برای بی تفاوتی اجتماعی - سیاسی (گویه) در خوشة دوم و گویه های طراحی شده برای شاخص بی تفاوتی نسبت به فعالیت های علمی - دانشگاهی (گویه) در خوشة اول قرار گرفته است. خوشه بندی

۱- Hierarchical

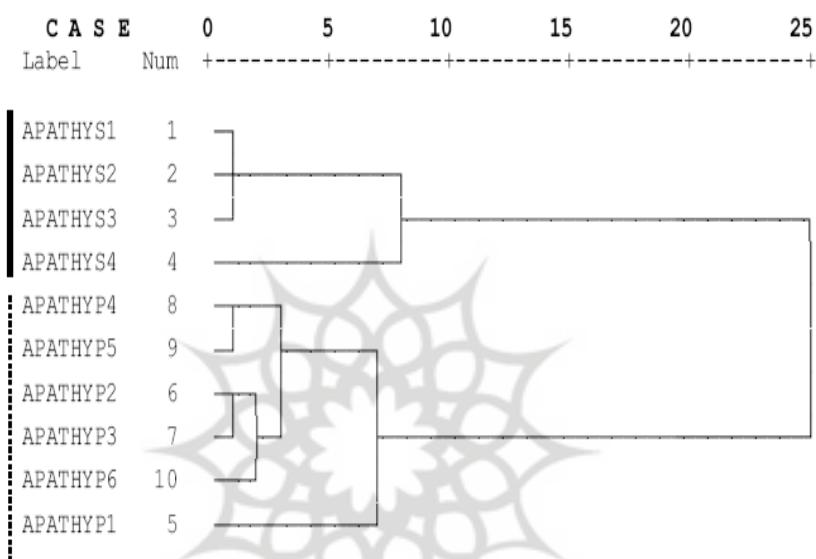
۲- Brian

۳- Dendrogram

۴- Andrews

انجام گرفته به شکل مستند، اعتبار مبتنی بر ابزار اندازه‌گیری را با عنایت به وضعیت همبستگی گویه‌ها با شاخص مربوطه و دوری و نزدیکی این گویه‌ها را نسبت به یکدیگر نمایان می‌سازد.

شکل شماره ۲- نمودار دندروگرام گویه‌های مرتبط با بی‌تفاوتی اجتماعی



پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
پرتال جامع علوم انسانی

جدول شماره ۲- نتایج و اجزاء تحلیل عاملی گویه‌های مربوط به بیگانگی اجتماعی

عامل	عنوانین عامل‌ها	گویه‌ها	باراعمالی
بیگانگی اجتماعی	بی قدرتی	احساس می‌کنم تسلط چندانی بر مسیر زندگی ام ندارم.	۰/۶۱
		در برخورد با معضلاتی که روزبه روز در سطح جامعه در حال افزایش است، بیش از پیش احساس ناتوانی می‌کنم.	۰/۷۲
		از دست کسانی مثل من، برای اصلاح ساختار دانشگاه کارچندانی برنمی‌آید.	۰/۷۸
		اینکه کسی بتواند به اصلاح ساختار دانشگاه پردازد، خواب و خیالی بیش نیست.	۰/۶۰
		توانایی غلبه بر مشکلات پیش‌بینی نشده زندگی در زمان حال و آینده را در خود نمی‌بینم.	۰/۵۱
		هر رفتاری که از من سر می‌زند به نتایج و پیامدهای آن توجهی نمی‌کنم.	۰/۷۵
		زمانی که کاری را انجام می‌دهم به نتیجه آن اعتنایی نمی‌کنم.	۰/۶۹
		وقتی کسی به موقع در سر کلاس درس حاضر نمی‌شود اگر من به موقع در سر کلاس درس حاضر شوم سرم کله رفته است.	۰/۵۸
بی هنجاری	بی معنایی	آینده شغلی دانشجویان مبهم و غیرواضح است.	۰/۸۳
		آینده جامعه را تیزه و تار می‌بینم.	۰/۷۴
		زندگی دانشگاهی را پوچ و بی هدف می‌بینم.	۰/۶۵
		از اینکه در کنار دوستانم هستم احساس خوبی دارم.	۰/۶۶
		بیشتر دوست دارم تنها باشم.	۰/۶۷
		چون نسبت به دیگران اطمینان ندارم، از این رو تنهایی را بیشتر دوست دارم.	۰/۷۱
ازروای اجتماعی		به جمعی که تعلق دارم اطمینان چندانی ندارم.	۰/۵۸
		از شرایط حاکم در زندگی خود متغیر هستم.	۰/۷۹
		در لایه لای چرخ‌های زندگی موجود بی ارزشی هستم.	۰/۶۵
		رفتن به کتابخانه را مسرت بخش می‌دانم.	۰/۵۷
		این قدر از فعالیت‌های علمی - پژوهشی بیزار هستم که دوست ندارم اسم آنرا بشنوم.	۰/۷۷
تنفر از خود			
تنفر فرهنگی			

جدول شماره ۳- نتایج و اجزاء تحلیل عاملی گویه‌های مربوط به بی‌تفاوتی اجتماعی

بار عاملی	گویه‌ها	عنوانین عامل‌ها	عامل
۰/۵۷	برای شرکت در انتخابات و رأی دادن به کاندیداهای مورد نظر علاقمند نیستم.		
۰/۶۴	نسبت به جریانات و اتفاقات سیاسی روز بی‌اعتنای هستم.		
۰/۸۰	نسبت به آینده سیاسی کشورم بی‌تفاوت هستم.	بی‌تفاوتی نسبت به موضوعات	
۰/۸۸	معضلاتی که گریان گیر جامعه و مردم است به من ربطی ندارد.	اجتماعی - سیاسی	
۰/۸۵	اینکه مردم مسائل اجتماعی، سیاسی را درک می‌کنند یا نه، به حال من فرقی نمی‌کند.		بی‌تفاوتی اجتماعی
۰/۶۶	نسبت به مشکلاتی که در بین مردم در حال افزایش است، بی‌تفاوت هستم.		
۰/۶۷	حضور به موقع در کلاس‌های درس.	بی‌تفاوتی	
۰/۶۱	همکاری‌های درسی با دانشجویان.	نسبت به	
۰/۸۴	بودونیود استاد خوب برای تدریس.	فعالیت‌های علمی	
۰/۷۸	آینده پیش‌رفت علمی دانشگاه.	- دانشگاهی	

جمعیت آماری، حجم نمونه و شیوه نمونه گیری

جامعه آماری پژوهش حاضر، شامل کلیه دانشجویان دوره کارشناسی دانشگاه تبریز به تعداد ۷۲۴۸ نفر بوده که جهت برآوردن حجم نمونه با استفاده از یک پیش آزمون ۴۰ موردنی از دانشجویان کارشناسی در سطح دانشگاه، (S^x) برآورد واریانس متغیر بی‌تفاوتی اجتماعی از پیش آزمون و اشتباه معیار از میانگین (Se^x) و دقیت احتمالی مطلوب که از فرمول ($d=t.se^x$) به دست آمد، که با استفاده از فرمول نمونه گیری کوکران، تعداد حجم نمونه ۴۰۰ نفر در ۸ دانشکده (البته برای ترمیم پرسشنامه های معیوب تعداد ۴۱۰ نفر لحاظ شد) به تفکیک جنس و دانشکده محل تحصیل محاسبه شده است.

$$n = \frac{Nt^2 s^2}{Nd^2 + t^2 s^2} = \frac{(7248)(1.96)^2(24.3)}{(7248)(0.47)^2 + (1.96)^2(24.3)} = 399.3 \approx 400$$

در این مطالعه، با توجه به ماهیت موضوع تحقیق و جامعه آماری مورد مطالعه (واریانس موجود در بین دانشکده‌ها) از روش نمونه‌گیری طبقه‌ای مناسب به شکل چند مرحله‌ای استفاده شده است. برای تحت پوشش قرار دادن جامعه آماری مورد نظر مراحل زیر مورد توجه قرار گرفت:

الف) تقسیم کل حجم نمونه به نسبت در میان طبقات (دانشکده‌ها).

ب) توزیع ابزار گردآوری اطلاعات در هر یک از دانشکده‌ها در بین تمامی رشته‌های تحصیلی.

پ) انتخاب پاسخ‌گویان به شکل تصادفی ساده از هر رشته تحصیلی در دانشکده‌های مربوطه.

جدول شماره ۴- نمونه آماری دانشجویان به تفکیک دانشکده و جنسیت

دانشکده	تعداد کل	تعداد کل نمونه	دانشجویان دختر	دانشجویان پسر
ادبیات و زبان‌های خارجی	۶۱۱	۳۴	۲۳	۱۱
علوم انسانی و اجتماعی	۱۱۰۵	۶۱	۲۹	۳۲
کشاورزی	۱۲۱۳	۷۷	۳۷	۳۰
فنی	۱۶۱۸	۸۹	۱۶	۷۳
ریاضی	۵۹۴	۳۳	۱۶	۱۷
علوم طبیعی	۹۶۲	۵۳	۳۲	۲۱
شیمی	۵۳۷	۳۰	۱۷	۱۳
علوم تربیتی و روان‌شناسی	۶۰۸	۳۳	۱۸	۱۵
جمع کل	۷۲۴۸	۴۰۰	۱۸۸	۲۱۲

یافته های تحقیق

آمارهای تک متغیری

بیگانگی اجتماعی

میزان بی قدرتی دانشجویان دوره کارشناسی حاکی از روند رو به ازدیاد این نوع از بیگانگی در بین دانشجویان است. احساس بی قدرتی با میانگین ۱۲/۷۵ در سطح متوسط رو به بالا قرار دارد همچنین احساس بی معنایی وضعیت رو به افزایشی را نشان می دهد که با مراجعه به متوسط این احساس ۵/۶۱ این احتمال وجود دارد که طی سال های آتی بحران پوچی و هیچ گرایی در بین دانشجویان حاکم شود. احساس تنفر فرهنگی با میانگین ۵/۵۲، حکایت از بسترسازی های مشمیز کننده در بین دانشجویان دارد که به نوعی علم زدگی و به عبارتی اصطلاحاً کتاب زدگی و دلسردی از روند کتاب خوانی و علاقه به این محیط، زمینه ساز این احساس از بیگانگی خواهد بود. بی هنجاری و بروز آن با میانگین ۵/۶۱ در سطح نسبتاً متوسطی مشاهده می شود که تا حدودی مسیر این احساس می تواند رفته رفته افزایش پیدا کند. متوسط انزواه اجتماعی ۸/۴۹ ارزیابی شد که مطابق آن، مسیر این احساس بیشتر نزدیک به سطح متوسط ظاهر شده است. در رابطه با این موضوع بایستی به این نکته اشاره شود دانشجویان این امر را دقیقاً درک می کنند که بدون همکاری و زندگی جمعی، امکان زیست و تداوم حیات با مشکلات عدیده ای رویرو خواهد بود، ولی در مقابل نیز آنها توجه شان به این است که تنها بی در صورتی برای آنها مناسب و خوب خواهد بود که مسأله اطمینان و اعتماد در شبکه رابطه ای بین آنها و دوستان و... مورد بازبینی قرار گیرد و مسیر بهبودی شبکه اجتماعی برای دفع و رفع انزوا و تنها بی هموار شود. احساس تنفر از خود نمود دیگری از بیگانگی است که با میانگین ۴/۴ در سطح نزدیک به متوسط ظاهر شده است، این افراد با عنایت به موارد فوق الذکر، هنوز به مرحله تنفر از خود وارد نشده اند ولی این امر زمانی می تواند حدت و شدت بیشتری به خود بگیرد که میزان نمودهای بیگانگی در کنار یکدیگر بیشتر و شدیدتر باشد که در این مطالعه این میزان در سطح متوسطی می باشد. مجموعاً متوسط

بیگانگی اجتماعی در این مطالعه ۴۴/۵۷ ارزیابی شد که چیزی نزدیک به متوسط این احساس در حالت کلی می‌باشد. ظهور بیگانگی تاحدودی زمینه‌های بحران‌زاوی را در این رابطه نشان می‌دهد.

جدول شماره ۵- توزیع فراوانی وضعیت توصیفی بیگانگی اجتماعی و معرفه‌های آن

متغیرها	دیگر متغیرها	جنسیت	سن	جنس	جنسیت	سن	دیگر متغیرها
میانگین	میانگین	۴/۴۸	۵/۵۲	۵/۶۱	۸/۴۹	۸/۸۲	۱۲/۷۵
حداقل	حداقل	۲	۲	۳	۴	۵	۲۴
حداکثر	حداکثر	۸	۸	۹	۱۵	۱۲	۲۰
بیگانگی اجتماعی به تفکیک جنسیت	آقایان = ۵۴/۷۴	خانم ها = ۳۴/۳۷					

بی تفاوتی اجتماعی

میانگین بی تفاوتی اجتماعی - سیاسی ۱۰/۹۸ نشان می‌دهد که با توجه به وضعیت آماره‌های مرتبط با سایر متغیرها تاحدودی نامتناقض می‌باشد. البته باید مذکور شد که این افراد نسبت به فرآیندهای انتخاباتی و جریانات روز بی تفاوتی خود را نمایان کرده‌اند که در مقابل این قضیه، همین افراد نسبت به شبکه تبادلی و اجتماعی خود با مردم، آینده‌سیاسی کشور، مشکلات روحی - روانی روبه‌ازدیاد مردم، فقدان بی تفاوتی و نمود توجه خود را آشکار کرده و ابراز نموده‌اند. مطلب قابل توجه این است که دانشجویان نسبت به امر انتخابات باشد پاسخ‌گویی تمام ۹۷/۳ بی تفاوتی خود را اعلام کرده و نسبت به کاندیداهایی که در این فرآیند شرکت می‌کنند، توجهی مبذول نمی‌کنند. به تعبیری انتخابات به نظر دانشجویان امری است که نبایستی در آن مشارکت کرد. میزان بی تفاوتی نسبت به فعالیت‌های علمی - دانشگاهی ۸/۱۵ در سطح نسبتاً پایینی ارزیابی شده که حکایت از غیر بحرانی بودن این موضوع دارد. پاسخ‌گویان، حضور به موقع در کلاس‌های درس و همکاری درسی را با دانشجویان مورد

بی‌اعتنایی قرار داده و بی‌تفاوت هستند. در مقابل این موضع، بود و نبود استاد خوب برای تدریس و آینده پیش‌رفت علمی دانشگاه از منظر عده‌ای دیگر دارای اهمیت بوده و نسبت به آن بی‌تفاوت نیستند. میانگین بی‌تفاوتی اجتماعی در سطح نزدیک به متوسط است.

جدول شماره ۶- توزیع فراوانی وضعیت توصیفی بی‌تفاوتی اجتماعی و معرفه‌ای آن

متغیرها	بی‌تفاوتی اجتماعی	بی‌تفاوتی نسبت به زندگی اجتماعی - سیاسی	بی‌تفاوتی نسبت به فعالیت‌های علمی - دانشگاهی
میانگین	۱۹/۱۶	۱۰/۹۸	۸/۱۵
حداقل	۱۰	۶	۴
حداکثر	۳۷	۲۱	۱۶
آقایان = ۲۶/۳۶		خانم ها = ۱۱/۹۴	

۱- مدل‌سازی معادلات ساختاری

مدل‌سازی معادلات ساختاری یک روش آماری منسجمی است که به روابط بین متغیرهای مشاهده شده و متغیرهای نهفته می‌پردازد (هویل، ۱۹۹۵^۲)، با توجه به اینکه، اکثر نظریه‌ها و مدل‌های علوم اجتماعی و رفتاری در قالب مفاهیم یا سازنده‌های نظری بیان می‌شوند که مستقیماً قابل مشاهده و اندازه‌گیری نیستند، لذا در یک چنین مواقعي معمولاً از تعدادی معرف یا نشانگر برای اندازه‌گیری این متغیرهای نظری استفاده می‌شود که مشاهده‌پذیر بودن آن‌ها کاری است که در مدل تابع ساختاری انجام می‌شود. در فرآیند استنباط علی در رابطه با موضوعات و مسائل اجتماعی با دو مسئله روپرتو هستیم که:

الف) مدل اندازه‌گیری (اندازه‌گیری متغیرهای نهفته توسط متغیرهای مشاهده شده با استفاده از مدل اندازه‌گیری روایی، اعتبار و...) ؟

۱- Structural Equations Modelling

۲- Hoyle

ب) مدل تابع ساختاری (روابط علی بین متغیرهای نهفته را و تأثیرات علی و میزان واریانس تبیین شده و نشده را مورد ارزیابی قرار می‌دهد) از آن جمله است (قاضی طباطبائی، ۱۳۷۷، ۴۴-۴۳).

تحلیل نتایج معادله ساختاری مرتبط با بی تفاوتی اجتماعی

در این مطالعه، متغیر بی تفاوتی اجتماعی یک متغیر تابع نهفته است که با استفاده از ۱۰ متغیر مشاهده شده اندازه‌گیری شده است. متغیر نهفته تحقیق بیگانگی اجتماعی به عنوان متغیر مستقل که متشکل از ۱۹ متغیر مشاهده شده می‌باشد.

در این مدل، ۱ متغیر از نوع Eta (η) یا نهفته تابع و یک متغیر نهفته مستقل از نوع KSi (ζ) موجود است که در مجموع ۱۰ متغیر از نوع y و ۱۹ متغیر از نوع X می‌باشد. به عبارتی در یک مدل لیزرل روابطی که در بین متغیرهای نهفته ظاهر می‌شود در دو نوع متغیرهای برونزا یا کسایی و متغیرهای درونزا یا اتایی می‌باشد که با استفاده از بردارهایی که از متغیرهای کسایی به سمت متغیرهای اتایی کشیده می‌شوند، مشخص می‌شوند. ضرایب λ (لامبای Y) و λ (لامبای X) به ترتیب نشانگر بارگویه متغیرهای مشاهده شده Y و X و کمیت t محاسبه شده توأم با آنها، بیانگر معنادار بودن هر یک از آنها روی متغیرهای نهفته درونزا (Eta) و برونزا (KSi) است.

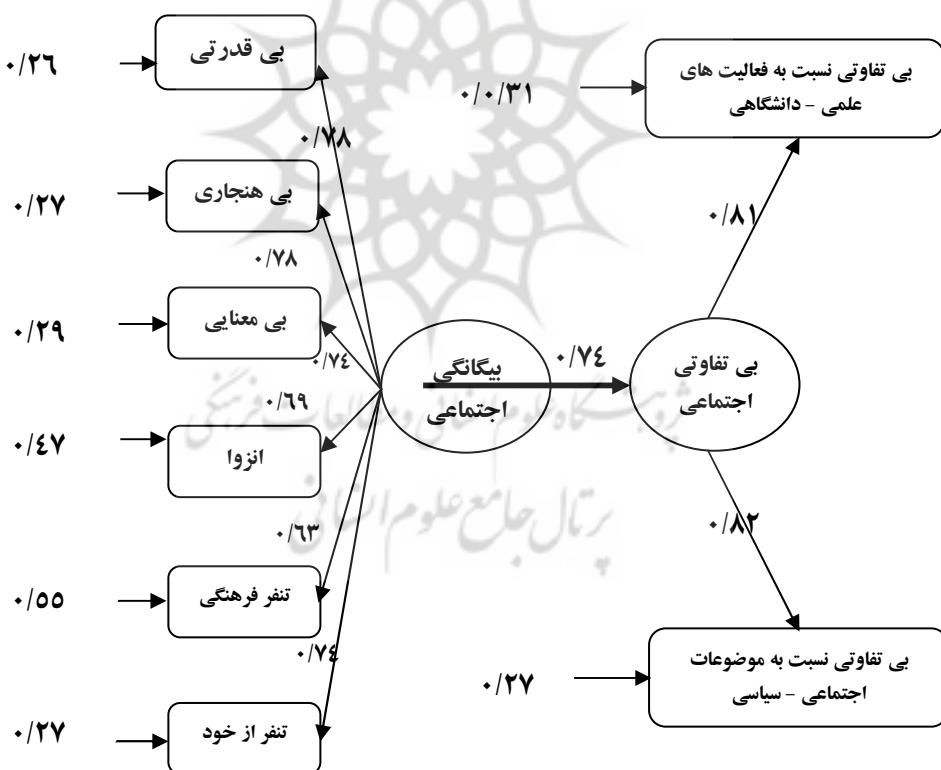
در مدل تابع ساختاری لیزرل، ضرایب گاما (γ) بیانگر تأثیر متغیرهای نهفته برونزا روی متغیرهای درونزا، ضرایب بتا (β) نیز نشان دهنده تأثیر متغیرهای نهفته درونزا روی سایر متغیرهای درونزا است. ضریب فای (φ) نشان دهنده کوواریانس بین متغیرهای برونزا و KSi و ضرایب پسای (Ψ) واریانس و کوواریانس خطاهای را در مدل ساختاری یا میزان واریانس تبیین نشده در مدل علی نمایش می‌دهد.

در مدل لیزرل، تحلیل عاملی اکتشافی مربوط به متغیرهای مشاهده شده هر یک از متغیرهای نهفته کاملاً نمایش داده شده است که تناسب مدل مذبور با توجه به سطح کایاسکویر

و p-value به دست آمده برآش مدل را به نحو مناسبی نشان می دهد که بخش نتیجه گیری تحقیق، نتایج مرتبط با این مدل را بیان می کند.

همچنان که از مدل لیزرل بر می آید، آزمون نیکوبی برآش ساختار نظری عنوان شده با دادهای مشاهده شده نشان از برآش نسبتاً بالای مدل دارد. معیارهای $GFI=85$ و $AGFI=83$ به شکل تقریبی میزان نزدیک به یک و معیار $RMS=0.042$ حکایت از عملکرد ضعیف باقیمانده ها در مدل دارد. بیگانگی اجتماعی با ضریب مستقیم 0.74 بالاترین میزان تغییرات واریانسی بی تفاوتی اجتماعی را مورد تبیین قرار داده است.

شکل شماره ۳- الگوسازی لیزرل روابط بین بی تفاوتی اجتماعی و بیگانگی اجتماعی



نتیجه گیری

مطابق با نتایج تحقیق به دست آمده و بحث و بررسی بر روی آن، این نتایج در سه قسمت

عملده به شرح ذیل بیان می شود:

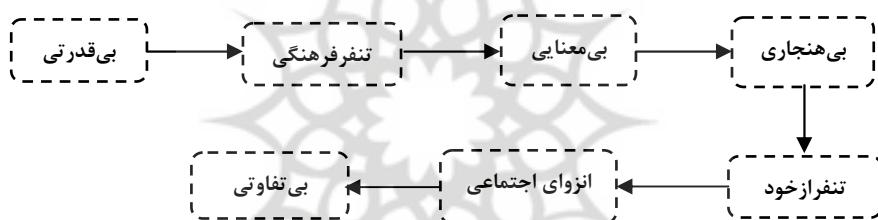
- مسایل و موضوعاتی که به دانشگاه و محیط ساختاری آن برمی گردد.

- آنچه که به دانشجویان و گروه های دانشجویی مربوط می شود.

- موضوعات و مباحثی که به محیط خارج از دانشگاه منتهی می شود.

نتایج آمارهای توصیفی بیگانگی اجتماعی و ابعاد آن نشان می دهند که افراد بیگانه شده با توسل به تفکرات و ایده های شیءواره شده خود، محرك های مناسب را در جهت تغییرات نگرشی و تحولات تمایلاتی خود ایجاد کرده اند. قشر تحصیل کرده جامعه به دلیل جدا افتادگی و دلردگی از اجتماع و مسایل پیرامون جامعه، زمینه را برای شکل گیری بحران مشارکت و جهت گیری های مثبت و منفی این افراد نسبت به فرآیندهای مختلف اجتماعی فراهم کرده است. افراد با کناره گیری از درگیری مدنی، به بینش های پراگماتیستی از نوع مصلحت گرا پناه برده و زمینه های فردگرایی را در سطوح مختلف اجتماعی ایجاد کرده اند. کاهش تسلط افراد بر مسیر زندگی خود، احساس ناتوانی و عجز در برابر مشکلات در حال زایش و تاحدو دی ناتوانی این افراد برای اصلاح ساختار دانشگاهی، دال بر دلسوزی این افراد در رابطه با فرآیندهای علمی و اجتماعی است. روند روبه تزايد تنفس فرهنگی از سوی دیگر، پارامتر تشديد كننده بیگانگی و به تعبيری شیءوارگی افراد است. شرایط نفتر آور يك محیط نامتناسب، زمینه ساز پرورش اين نوع از بیگانگی در بين افراد می باشد، به اين مفهوم که عدم توجه به محیط کتابخانه ها در دانشگاه، نوع و نحوه برخورد عناصر اجرایی در اين محیط ها، فقدان بودجه های لازم برای تقویت محیط علمی برای کتابخانه ها و در كل محیط های فرهنگی، نبود کتاب های جدید از عوامل بستر ساز تنفس فرهنگی و در كل بیگانگی اجتماعی است. از طرفی دیگر ابهام در وضعیت آینده شغلی افراد تحصیل کرده و يا در حال تحصیل، تیره و تاریک بودن آینده جامعه موازی با آینده شغلی، هدفمند نبودن زندگی دانشگاهی از عوامل تشديد كننده دیگری است که جريان بیگانگی، على الخصوص گسترش ایده بی معنایی و پوچی

را در بین افراد دوچندان کرده و بسترهای بیتفاوتی را پهن کرده است. با افزایش تمایلات مبتنی بر موارد مذکور، احتمال این وجود دارد که زمینه های مناسب برای ایجاد هنجارهای جدید دانشگاهی فراهم شود، آن دسته از هنجارهایی که از نظر عرف و قواعد جامعه نوعی بیهنجاری شمرده می شود (تقویم های دانشجویی در دانشگاه نمونه ای از این هنجارها می باشد). لازم به ذکر است در صورتی که، تمایلات ابراز شده توسط افراد در رابطه با موارد فوق در سطح نامطلوبی باشد، این امکان وجود دارد که همین افراد بعد از ناتوانی و تنفس فرهنگی، هنجارسازی مطابق با نظر خود و به دنبال آن پوچگرایی و بی معناشدن تمام چیزها در مسیری گام برمی دارند که از خود نیز زده شده و به انزوای اجتماعی روی می آورند. فرآیند شکل گیری بیتفاوتی بر اثر عوامل تشديد کننده بیگانگی اجتماعی به شرح ذیل مدل سازی شده است.



موضوع حادث شده در مدل بالا، به سه بخش مربوطه برمی گردد، از یک طرف دانشگاه به عنوان یک محیط علمی بنیان های تنفس فرهنگی و تاحدو دی بی هنجاری را در افراد پرورش می دهد، از طرفی دیگر، دانشجویان خود قواعد هنجاری جدید را ایجاد می کنند و بر اساس معیارهای فردی به مرحله تنفس از خود و انزوا می رسند. همچنین جامعه به عنوان یک محیط خارج از دانشگاه، عامل بسترسازی برای رویش احساس بی قدرتی در افراد، دچار پوچی شدن و بی معنایی می باشد.

گام اول به احساس بی قدرتی مربوط می شود که از طریق جامعه و ساختار اجتماعی حاکم به افراد تزریق می شود، در گام دوم فرد یا افراد دارای احساس بی قدرتی در داخل دانشگاه، هیچ تمایلی نسبت به حضور در فضای فرهنگی و دانشگاهی را در خود نمی بینند (این فرد یا افراد دچار احساس بی قدرتی هستند، چه فرقی می کند که درس بخوانیم یا نخوانیم، علم

بیاموزیم یا نیاموزیم و ...)، لذا با احساس نفرتی که در فرد یا افراد پدید می‌آید، هنجرهای جدید دانشگاهی در فرد ایجاد می‌شوند که در گام چهارم، بی‌هنجری از سوی دانشگاه از یک طرف و دانشجو از طرف دیگر پارامتر تسهیل کننده برای شکل‌گیری تفر فرد از خود و سپس منزوی شدن و احساس یأس و نامیدی تحت تأثیر فرآیندهای اجتماعی شدن ایجاد می‌شود که در نهایت فرد وارد میدان بی‌تفاوتی می‌شود.

پیشنهاد می‌شود:

با توجه به اهمیت اوضاع اجتماعی جامعه و مسائل مرتبط با آن، بایستی دانشگاهیان و دانشجویان به رسالت روشنفکرانه خود عمل کرده و این عمل را به عرصه ظهور برسانند به عبارتی، مردم به عنوان عناصر شکل‌دهنده جامعه نسبت به درک مسائل اجتماعی و جریانات روز آگاهی کامل ندارند، که این امر مستلزم توجه روشنفکران به این امر می‌باشد، البته این امر زمانی میسر خواهد بود که جامعه ورود این افراد را جهت آگاهی دادن به مردم تأیید نماید.

با توجه به نمودهای کاوش تسلط افراد روی مسائل اجتماعی و تقلیل قدرت آنها نسبت به اصلاح ساختار دانشگاهی، به نظر می‌رسد که این قشر از جامعه منزوی و به نوعی از صحنه خارج شده‌اند. با نقش دادن به دانشجویان و اشاره روشنفکر جامعه می‌توان میزان بی‌قدرتی را در افراد تقلیل داد. در شرایطی که قشر آگاه جامعه در انزوای اندیشه‌ای به سر برده و مانع رشد آگاهی کاذب در بین مردم نشود، این دسته از جامعه نیز رو به دلسربی نهاده و خود را نسبت به شبکه‌های اجتماعی مسئول نخواهد داشت. لذا بی‌قدرتی و رشد آن باعث تشیدی بیگانگی در افراد شده و رفتارهای بی‌تفاوتی و دلسربی افزایش پیدا خواهد کرد.

شكل بدیهی احساس بی‌معنایی و پوچی در بین افراد زمانی رو به تزايد می‌گذارد که افراد این احساس را در خود ایجاد کنند که تمام زمان و عمری که صرف تحصیل کرده‌اند، هیچ فایده‌ای برای آنها نداشته و ندارد. تیره بودن شرایط جامعه، افزایش بیکاری، افت زمینه‌های کاری اشتغال طی چندسال اخیر، افراد تحصیل کرده را دچار نوعی بحران ذهنی به اسم بی‌معنایی کرده‌است که این فرآیند باعث شده تا افراد رفتارهای زندگی دانشگاهی را به شکل

هدفمند دنبال نکنند. پس بنابراین تنظیم برنامه‌هایی جهت اشتغال‌زایی در جامعه و تزریق اندیشه‌های ضد هیچ‌گرایی (صفرگرایی) پارامتر و پادزهر این احساس خواهد بود. پس بنابراین جامعه از شرایط آرمانی خود به مسیری گام نهاده است که احساس بی معنایی و هیچ‌گرایی در بین افراد در حال ازدیاد است، بعدها نیز برای نسل‌های بعدی این معضل به شکل بحرانی ظاهر خواهد شد. دانشجویان امروز به عنوان آینده‌سازان و جایگزین‌های برنامه‌ریزان قبلی جامعه هستند، لذا بی توجهی به این گروه از جامعه، عدم تزریق روحیه تلاشگرانه به این افراد باعث سلب اطمینان خاطر و پایین آمدن عزت نفس در افراد می‌شود. با کمی دقیق معلوم می‌شود که سوپاپ‌های اطمینان برای حفظ ساختاربندی جامعه در فاعلیت و به فعل رساندن این موارد به عرصه ظهور نخواهد رسید، بایستی معماران اجتماعی در سطوح مختلف جامعه این مسئله را در نظر بگیرند و با زدن عینک شفاف حقیقت‌بینی، نحوه کارمان را چه به لحاظ مدیریتی و چه به لحاظ برنامه‌ریزی برای آینده مورد تجدید نظر قرار دهیم.

بدون ملاحظه موارد فوق و بی‌دقیقی نسبت به آن‌ها، احتمال افزایش تنها و منزوی بودن افراد و در نهایت تنفر از خود بیشتر خواهد بود که رعایت نکات فوق را حل عمده این قضیه می‌باشد.

فهرست منابع

- قاضی طباطبایی، محمود(۱۳۷۷): «روش‌های لیزرل و ساختار آن»، نشریه دانشکده علوم انسانی و اجتماعی، دانشگاه تبریز ، سال ۴۱، شماره ۱۶۹.
- کرایب، یان(۱۳۷۸): نظریه اجتماعی مدرن: از پارسونز تا هابرماس، مترجم عباس مخبر، تهران، نشر آگاه.
- کرایب، یان(۱۳۸۲): نظریه اجتماعی کلاسیک: مقدمه‌ای بر اندیشه مارکس، ویر، دورکیم، زیمل، مترجم شهرناز مسمی پرست، تهران، نشر آگاه.
- محسنی تبریزی، علیرضا(۱۳۷۰): بیگانگی، نامه علوم اجتماعی، جلد دوم، دانشکده علوم اجتماعی، دانشگاه تهران، شماره ۲(تابستان).

Almond, G.A & Verba, S. (۱۹۶۳): "The civic culture: Political attitudes and democracy in five nations", Princeton University Press, Princeton.

Almond, G.A & Powell, B.G, (۱۹۶۶): "Comparative Politics: Developmenatal Approach", Brown and Company Inc.

- Andrews, F & Others, (۱۹۷۳): "Multiple Classification Analysis", Ann Arbor, University of Michigan.
- Bennett, S.E. (۱۹۸۶): "Apathy in America ۱۹۶۰-۱۹۸۴: causes and consequences of citizen political indifference", Transnational publishers, Dobbs Ferry.
- Brian, S.E. (۱۹۹۳): "Cluster Analysis", ۲ ed, Halsted press, Newyork.
- Chen, J & Zhong, Y, (۱۹۹۹): "Mass Political Interest(or Apathy)in Urban China", **Communist and Post-communist Studies**, vol.۳۲, pp:۲۸۱-۳۰۳.
- Dean, D.G. (۱۹۶۰): "Alienation and Political Apathy", **Social Forces**, Vol.۳۸, No.۳, pp:۱۸۵-۱۸۹.
- "Encyclopedias of Democratic Thought" (۲۰۰۱): Routledge.
- Finifter, A.W. (۱۹۷۰): "Dimensions of Political Alienation", **The American Science Review**, Vol.۶۴, pp:۳۸۹-۴۱۰.
- Flanagan, C. (۲۰۰۳): "Trust, Identity, and Civic Hope", **Applied Developmental Science**, Vol.v, No.۲, pp:۱۶۵-۱۷۱.
- Gans, H. (۱۹۵۲): "Political Participation and Apathy", **Phylon**, Vol.۱۳ , No.۲, pp:۱۸۵-۱۹۱.
- Hodge, M. (۲۰۰۲): "The Problem is Alienation, not Apathy", at: **Guardian Newspapers**/۱۴.
- Hoyle, H.R. (۱۹۹۵): "Structural Equation Modeling: concepts, issues, and applications", Sage Publications.
- Kohn, L.M. (۱۹۷۶): "Occupational Structure and Alienation", **American Journal of Sociology**, Vol.۸۲, No.۱, pp:۱۱۱-۱۳۰.
- Larsen, K.S. (۲۰۰۳): "Oppression and Resistance: the Powerless and Future", **Futures**, Vol.۳۵, pp:۱۶۳-۱۶۷.
- McDill, E.L & Ridley, J.C, (۱۹۶۲): "Status, Anomia, Political Alienation, and Political Participation", **American Journal of Sociology**, pp:۲۰۵-۲۱۲.
- Merton, R.K. (۱۹۶۸): "Social Theory and Social Structure", New York: Free press.

- Middleton, R. (۱۹۶۳): "Alienation, Race and Education", **American Sociological Review**, Vol.۲۸, pp:۹۷۳-۹۷۷.
- Mohseni-Tabrizi, A. (۲۰۰۴): "Active and Passive aspects of student Alienation in Iran", **Journal of Social Science**, No.۲۲, Corresponding to Vol.۱۱, No.۲, pp:۱۳۱-۱۴۵.
- Nettler, G. (۱۹۵۷): "A Measure of Alienation", **American Sociological Review**, Vol.۲۲, pp:۷۷۰-۷۷۷.
- Overend,T. (۱۹۷۵): "Alianation: A conceptual analysis", **Philosophy and Phenomenological Research**, Vol.۳۵, No.۳, pp:۳۰۱-۳۲۲.
- Roberts, B.R. (۱۹۸۷): "A Confirmatory Factor-Analytic Model OF Alienation", **Social Psychology Quarterly**, Vol.۵۰, No.۴, pp:۳۴۶-۳۵۱.
- Romando, J. (۱۹۹۸): "The percieved effects of Social Alienation on black college students enrolled at a caucasion southern university", **College Student Journal**, Vol.۳۲, pp:۱-۱۰.
- Rosenberg, M. (۱۹۵۵): "Some determinants of Political Apathy", **The public opinion Quarterly**, Vol.۱۸, No.۴, pp:۳۴۹-۳۶۶.
- Ross, C & Etal, (۲۰۰۱): "Powerlessness and the Amplification of Threat: Neighborhood Disadvantage, Disorder, and Mistrust", **American Sociological of Review**, Vol.۶۶, pp:۵۷۸-۵۹۱.
- Ross, M.H. (۱۹۷۵): "Political Alienation,Participation, and Ethnicity: An African Case", **American Journal of Political Science**, XIX, Vol.۲, pp:۲۹۱-۳۱۱.
- Seeman, M. (۱۹۵۹): "On the Meaning of Alienation", **American Sociological Review**, Vol.۲۴, pp:۷۸۳-۷۹۱.
- Seeman, M. (۱۹۶۱): "Alienation, Membership and Political Knowledge : A comparative Study", **Public Opinion Quarterly**, Vol.۳۴, Issue ۲, pp:۳۵۳-۳۶۷.
- Seeman, M. (۱۹۷۵): "Alienation Studies", **Annual Review of Sociology**, pp:۹۱-۱۲۳.

Southwell, P.L. (۲۰۰۳): "The politics of Alienation:nonvoting and support for third-party candidates among ۱۸-۳۰-yaer-old", **The Social Science Journal**, Vol.۴۰, pp:۹۹-۱۰۷.

Turner, J.H. (۱۹۹۸): "**The Structure of Sociological Theory**", wadsworth publishing company.

Turner, J.H & Etal, (۱۹۸۹): "**The Emergence of Sociological Theory**", Second ed, The dorsey press.

علايق و گرایش پژوهشی

حمدالله نادری کارشناس ارشد پژوهش اجتماعی از دانشگاه تبریز است. علايق پژوهشی او در زمینه های مسایل اجتماعی - سیاسی و آسیب شناسی است.

حسین بنی فاطمه دکترای جامعه شناسی از دانشگاه میشیگان آمریکا و استاد جامعه شناسی و مدیر گروه علوم اجتماعی دانشگاه تبریز است. علايق پژوهشی او در زمینه های جامعه شناسی شهری، روش شناسی و مسایل اجتماعی است.

محمد حریری اکبری دکترای جامعه شناسی از دانشگاه سراکیوز آمریکا و استاد جامعه شناسی دانشگاه تبریز است. علايق پژوهشی او در زمینه های نظریه های جامعه شناسی، جامعه شناسی سیاسی، جامعه شناسی توسعه و ادبیات است.

پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
پرتال جامع علوم انسانی