

محقق فرزانه و عارف عالم روشن ضمیر، شادروان محمد باقر آفت (۱۳۰۱-۱۳۸۴ ق / ۱۳۴۳ ش) از بزرگان دین و دانش اصفهان در دوران معاصر بود و در دانش و آزادگی و دین و مرآت سرآمد بزرگان و در فضل و کمال و عرفان و جامعیت و صفات عالی انسانی از نوادر دوران به شمار می آمد.

شادروان آفت تحصیلات خود را در علوم دینی و دانش های دیگر در اصفهان و نجف به پایان رسانید و بیشتر عمر پربار خود را به مطالعه کتاب و تحقیق در سرگذشت ملل و نحل و علوم جدید گذراند که حاصل آن، تألیفات مفید و ترجمه های ارزشمندی است که از خود به یادگار گذاشته است. محضر شادروان آفت همواره مجمع فضلا و دانشمندان و طالبان علم و کمال و دانش پژوهان و حقیقت جویان بود. کتابخانه معتبری به ویژه از لحاظ کیفیت، قابل توجه می باشد. اعتبار و ارزش عمده کتابخانه آفت بیشتر به جهت کتاب های خطی نفیس و کمیابی است که تعداد آنها به دوست مجلد می رسد و در بین آنها نسخه های نایاب و نسخه های به خط مؤلف نیز فراوان دیده می شود. از ویژگی های مجموعه مرحوم آفت، فهرست کتابخانه اش می باشد. او برای کتابخانه خود دفتر ثبتی تهیه کرده و فهرست اسامی کلیه کتابهایش را بر اساس طبقه بندی موضوعی در آن یادداشت نموده است. همچنین بیشتر کتب چاپی کتابخانه را با سلیقه و روش خاص خود صحافی و تجلید کرده و شماره دسته و ردیف و طبقه و ویژه کتاب را در کتابخانه اش بر روی برچسبی بر عطف کتاب ها مشخص کرده است. همین امر موجب آسان یابی آنها به هنگام مراجعه است در بین کتاب های چاپی کتابخانه آفت، کتب چاپ اول و نیز کتاب های چاپ دارالکتب المصریه و چاپ بولاغ وجود دارد که بر اعتبار و اهمیت این مجموعه افزوده است. در حاشیه برخی از کتاب ها

## فهرست نسخه های خطی کتابخانه مرحوم محمد باقر آفت اصفهانی

مرتضی تیموری\*

کتابخانه مرکزی شهرداری اصفهان

چکیده: کتابخانه شخصی مرحوم محمد باقر آفت اصفهانی از لحاظ کیفیت بسیار مهم و با ارزش است. ایشان در طول شصت سال، در عتبات عالیات، بیروت، دمشق، تهران و مشهد مجموعه ارزشمندی از کتاب های خطی و چاپی را گرد آورد و وصیت کرد تا پس از فوتش این مجموعه به یکی از کتابخانه های اصفهان وقف گردد. این مجموعه بنا بر تصمیم دوستانش به کتابخانه دانشکده ادبیات منتقل گردید. در میان آنها بیش از ۲۰۰ عنوان کتاب خطی وجود دارد که در این مقاله فهرست اجمالی آنها را ملاحظه می کنید.

کلید واژه: آفت اصفهانی، محمد باقر، ۱۲۶۲-۱۳۴۳؛ نسخه های خطی؛ اصفهان؛ کتابخانه شخصی آفت اصفهانی.

\* کارشناس ارشد کتابداری و سرپرست سابق کتابخانه مرکزی دانشگاه اصفهان.

تعلیقات ارزشمندی نگاشته شده است.

مرحوم الفت در دفتر ثبت کتب، با عباراتی مانند: «بدیعه، جیده، عتیقه، مذهب، نفیسه، مهمه، نفیسه، عزیزه»، ارزش هر کتابی را مشخص کرده است.

بر طبق وصیت آن بزرگوار، همه کتاب های چاپی و خطی عربی و فرانسه او که باید وقف یکی از کتابخانه های اصفهان می شد تا مورد استفاده علاقه مندان و طالبان علم قرار گیرد، پس از مرگش به کتابخانه دانشکده ادبیات اصفهان واگذار گردید.

در پایان این نوشته مختصر، بی مناسبت نیست که توصیف دانشمند فرزانه، شادروان بدرالدین کتابی را - که مدت سی سال انیس و مونس مرحوم الفت و از تربیت یافتگان مکتب آزادگی و وارستگی وی بود - از مقدمه دیوان الفت عیناً نقل نماییم:

«مرحوم الفت در مدت شصت سال از عمر خود در عتبات عالیات، بیروت، دمشق، طهران، مشهد و اصفهان تعدادی کتاب تهیه کرده بود که مخصوصاً از لحاظ کیفیت بسیار حایز اهمیت است. کتاب های خطی بسیار ارزنده و نفیس در میان آنها موجود و بیشتر کتاب های چاپی هم نسخه های گرانبها و بسیاری از آنها کمیاب و برخی نایاب است. در این کتابخانه ها به روی همه دانشمندان و دوستان آن مرحوم باز بود و با آنکه در انتخاب و جمع آوری سعی و کوشش فراوان مبذول داشته و رنج بسیار برده بود، همواره میل داشت هر چه بیشتر مردم از آنها استفاده کنند و به همین سبب همه کتاب های عربی و فرانسه خود را وقف کرد و دستور داد پس از وفاتش هر چه زودتر به یکی از کتابخانه های شهر اصفهان منتقل کنند تا بیشتر مورد استفاده و مطالعه دانش پژوهان قرار گیرد. تعداد کتاب های وقفی او بیش از هزار جلد کتاب نفیس و با ارزش است که در میان آنها بیش از ۲۰۰ جلد کتاب خطی گرانبها وجود دارد این کتاب ها در نتیجه تصمیم دوستان آن مرحوم به کتابخانه دانشکده ادبیات منتقل گردید و اکنون مورد استفاده استادان و دانشجویان آن دانشکده است.»<sup>۱</sup>

فهرست اجمالی کتاب های خطی کتابخانه محمد باقر الفت به شرح زیر می باشد:

### ۱. الاتقان فی علوم القرآن

سیوطی، عبدالرحمن بن ابی بکر، ۸۴۹-۹۱۱ ق.

تالیف روز شنبه ۱۳ شوال ۸۶۸ ق.

نسخ احمد بن شریف احمد بن شریف حسین بن شریف علی بن شریف وهب در سلخ جمادی الثانی ۹۶۷ ق، عنوان و نشان سنگرف. آغاز افتادگی دارد. ۲۲۳ برگ. اندازه کتاب ۱۸x۲۷، اندازه نوشته ۱۲x۱۸، کاغذ استانبول، جلد تیماج حنایی ضربی مقوایی. (ثبت ۱۶۹۹۰)

### ۲. اجوبه مسائل الی جیه

شیخ مفید، محمد بن محمد، ۳۳۶-۴۱۳ ق. در ۵۱ مساله.

نسخ قرن یازدهم. با یادداشت ۱۱۱۴ و ۱۲۷۰ ق. ۶۳ برگ. اندازه کتاب ۱۳x۲۰، اندازه نوشته ۵x۱۳، کاغذ اصفهانی، جلد مقوا، عطف تیماج تریاکی. (ثبت ۱۷۳۰۶)

### ۳. ارشاد الاذهان الی احکام الایمان

علامه حلّی، حسن بن یوسف، ۶۴۸-۷۲۶ ق.

نسخ محمد قاسم بن پیر محمد شولستانی در ۲۶ جمادی الاولى ۱۰۸۲ ق. ۳۰۰ برگ. اندازه کتاب ۱۳x۲۱، اندازه نوشته ۵x۱۳، کاغذ فرنگی، جلد تیماج تریاکی ضربی مقوایی. (ثبت ۱۶۹۱۶)

### ۴. الاستغاثه فی بدع الثلاثه

کوفی علوی، ابوالقاسم علی بن احمد، ۳۵۲ ق.

نسخ قرن یازدهم. عنوان سنگرف. ۱۴۰ برگ. کتاب ۱۲x۱۹، اندازه نوشته ۵x۱۲، کاغذ اصفهانی، جلد تیماج تریاکی ضربی مقوایی. (ثبت ۱۷۲۶۴)

### ۵. الاصول الاصلیه

فیض کاشانی، محمد بن مرتضی، ۱۰۰۶-۱۰۹۱ ق.

نسخ قرن دوازدهم. عنوان و نشان سنگرف. ۱۱۹ برگ. اندازه کتاب ۱۲x۱۸، اندازه نوشته ۷x۱۲، کاغذ اصفهانی، جلد تیماج قهوه ای. (ثبت ۱۶۹۱۸)

### ۶. الإقبال الأعمال

ابن طاووس، رضی الدین علی بن موسی، ۵۸۹-۶۶۴ ق.

نسخ محمد ابراهیم بن عبدالجواد در دهه دوم شعبان ۱۰۸۲ ق. در نجف اشرف. عنوان و نشان سنگرف. آغاز افتاده است. ۳۷۹ برگ. اندازه کتاب ۱۶x۲۵، اندازه نوشته ۷x۱۷، کاغذ اصفهانی آهار مهره، جلد تیماج تریاکی ضربی. (ثبت ۱۷۰۲۱)

۱. دیوان الفت، به اهتمام بدرالدین کتابی، اصفهان، ثقی، ۱۳۴۷، مقدمه، پنجاه و پنج - پنجاه و شش.

۲. کتابهای خطی کتابخانه شادروان الفت در حال حاضر در کتابخانه مرکزی دانشگاه اصفهان نگهداری می شود.



۷. **أمان الإخطار في وظائف الأسفار**  
ابن طاووس، رضی‌الدین علی بن موسی، ۵۸۹-۶۶۴ق.  
نسخ محمدباقر بن عبدالکریم موسوی اصفهانی در روز  
جمعه ۵ ربیع الاولی ۱۲۶۹ق. عنوان شنگرف. ۱۴۰ برگ.  
اندازه کتاب ۱۷x۱۱، اندازه نوشته ۱۲x۶، کاغذ اصفهانی  
آهار مهره، جلد تیماج تریاکی ضربی. (ثبت ۱۷۰۲۶)
۸. **انوار البصائر**  
نسخ قرن سیزدهم. نسخه ناتمام است. عنوان و نشان  
شنگرف. ۲۵۲ برگ. اندازه کتاب ۲۱x۱۷، اندازه نوشته  
۱۴x۱۰، کاغذ آبی، جلد تیماج سبز. (ثبت ۱۶۹۳۰)
۹. **انوار البصائر (جزو چهارم)**  
نسخ نور محمد لاریجانی در ربیع الاولی ۱۲۲۵، در تهران.  
۱۷۱ برگ. اندازه کتاب ۲۲/۵x۱۷/۵، اندازه نوشته ۱۵x۱۰،  
کاغذ آبی، جلد تیماج مشکی. (ثبت ۱۷۲۹۹)
۱۰. **انوار البصائر (جلد ششم)**  
نسخ قرن دوازدهم. انجام افتاده است. عنوان و نشان  
شنگرف. ۲۱۴ برگ. اندازه کتاب ۲۱/۵x۱۶، اندازه نوشته  
۱۵x۱۰، کاغذ آبی، جلد تیماج قهوه‌ای ضربی مقوایی.  
(ثبت ۱۷۰۱۶)
۱۱. **انوار الشریقه**  
حسینی، محمد صالح، قرن ۱۲ق.  
به نام شاه سلطان حسین در دوازده باب در نجوم.  
نستعلیق ۱۲ ربیع الثانی ۱۱۰۹ق. عنوان و نشان شنگرف.  
۱۱۷ برگ. اندازه کتاب ۱۹x۱۲/۵، اندازه نوشته ۱۲/۵x۶،  
کاغذ اصفهانی آهار مهره، جلد تیماج مشکی ضربی.  
(ثبت ۱۷۴۵۰)
۱۲. **انیس المتقین**  
کشکول ماندی است به عربی و فارسی از کتب و آثار  
مختلف.  
نستعلیق قرن یازدهم. انجام نسخه افتاده است. عناوین  
شنگرف. شرح رساله زیتون فارابی نیز در آن هست. ۱۷۷  
برگ. اندازه کتاب ۱۹x۱۰، اندازه نوشته ۱۲/۵x۴/۵، کاغذ  
اصفهانی، جلد تیماج مشکی ضربی مقوایی. (ثبت ۱۷۴۴۹)
۱۳. **انیس الوحید فی شرح کتاب التوحید**  
جزایری، نعمه‌الله بن عبدالله، ۱۰۵۰-۱۱۱۲ق.  
نسخ محمد تقی شوشتری و بنا بر گواهی سید نعمه‌الله آن
۱۴. **تحریر مناظر اقلیدس**  
نصیرالدین طوسی، محمد بن محمد، ۵۹۷-۶۷۲ق.  
به همراه دو افاده از او.  
نستعلیق قرن یازدهم. اشکال شنگرف. ۱۶ برگ. اندازه  
کتاب ۲۳x۱۳، اندازه نوشته ۱۶x۷، کاغذ دولت آبادی، جلد  
مقوا، عطف تیماج مشکی. (ثبت ۱۶۹۵۵)
۱۵. **ترجمه وقوف سجاوندی**  
آغاز افتاده است. نسخ قاسم علی بن شیخ امیر نصرآبادی  
مارینی اصفهانی در سه شنبه ۲۴ جمادی الاولی ۱۰۵۹ق.  
عنوان و نشان شنگرف. ۱۲۶ برگ، اندازه کتاب ۲۰x۱۱/۵،  
اندازه نوشته ۱۴x۷، کاغذ اصفهانی، جلد تیماج قهوه‌ای  
ضربی مقوایی. (ثبت ۱۷۰۱۲)
۱۶. **التکملة فی شرح التذکرة**  
خفّری، شمس‌الدین محمد بن احمد، ۹۷۵ق.  
تألیف: روز دوشنبه ۴ محرم ۹۳۲ق.  
نستعلیق دوشنبه ۹ رجب ۱۰۳۹ق. اشکال به شنگرف. ۲۶۱  
برگ. اندازه کتاب ۱۹/۵x۱۲/۵، اندازه نوشته ۱۴/۵x۶، کاغذ  
اصفهانی، جلد تیماج تریاکی ضربی مقوایی (ثبت ۱۶۹۵۳)
۱۷. **تلخیص المقال فی تحقیق احوال الرجال**  
استرآبادی، محمد بن علی، ۱۰۲۸ق.  
نسخ ۱۰۲۵ق. انجام نسخه افتاده است. صفحه اول نو  
نویس است. عناوین شنگرف. ۲۸۴ برگ. اندازه کتاب  
۲۶x۲۰، اندازه نوشته ۱۸x۱۱/۵، کاغذ الوان، جلد تیماج  
مشکی مقوایی. (ثبت ۱۷۴۳۰)
۱۸. **جامع المقال فیما يتعلق بأحوال الحدیث و الرجال**  
طریحی، فخرالدین بن محمد علی، ۹۷۹-۱۰۸۵ق.  
نسخ قرن دوازدهم. عنوان و نشان شنگرف. از پایان افتادگی  
دارد. ۱۵۷ برگ. اندازه کتاب ۱۸/۵x۱۲، اندازه نوشته  
۱۳/۵x۷، کاغذ اصفهانی، جلد تریاکی ضربی مقوایی.  
(ثبت ۱۶۶۷۴)

## ۱۹. الجبر و التفيوض

نسخ قرن سیزدهم. ۱۴۱ برگ. اندازه کتاب ۲۲x۱۷/۵، اندازه نوشته ۱۴x۹، کاغذ فرنگی، جلد تیماج آلبالویی ضربی مقوایی. (ثبت ۱۷۳۰۳)

## ۲۰. جوامع الجامع

طبرسی، فضل بن حسن، - ۵۵۲ق. از آغاز تا سوره لقمان. نسخ قرن یازدهم. متن شنگرف. ۳۳۹ برگ. اندازه کتاب ۲۵/۵x۱۷، اندازه نوشته ۱۰x۶/۵، کاغذ اصفهانی، جلد مشکی مقوایی. (ثبت ۱۶۹۹۲)

## ۲۱. جوامع العلوم

فخر رازی، محمد بن عمر، ۵۴۴-۶۰۶ق. نستعلیق قرن دوازدهم. اول نسخه نو نویس است و از آغاز افتادگی دارد. ۲۵۶ برگ. اندازه کتاب ۲۲/۵x۱۵، اندازه نوشته ۱۳x۸، کاغذ فرنگی، جلد تیماج مشکی ضربی مقوایی. (ثبت ۱۷۴۴۴)

## ۲۲. حاشیه در مباحث فلسفی

آخوند ملا اسمعیل نستعلیق شنبه ۱۶ رمضان ۱۲۴۵ق، ۸۳ برگ. اندازه کتاب ۱۷x۱۱، اندازه نوشته ۱۲x۵/۶، کاغذ آبی اصفهانی، جلد تیماج تریاکی مقوایی. (ثبت ۱۷۲۶۸)

## ۲۳. حاشیه الفقیه

نسخ قرن دوازدهم. عنوان و نشان شنگرف. ۲۱ برگ. اندازه کتاب ۲۱/۵x۱۵/۵، اندازه نوشته ۱۵x۹، کاغذ آهار مهره، جلد تیماج تریاکی ضربی. (ثبت ۱۶۹۱۵)

## ۲۴. حاشیه الکافی

میرزا رفیعا، رفیع الدین محمد بن حیدر، ۱۰۸۰-۱۰۸۲ق. نستعلیق عبدالکریم گیلانی در ۱۱۰۵ق، ۱۰۵ برگ. اندازه کتاب ۲۳x۱۳، اندازه نوشته ۱۵/۵x۹/۵، کاغذ اصفهانی، جلد تیماج مشکی مقوایی. (ثبت ۱۷۲۰۳)

## ۲۵. حاشیه المحاکمات

میرزا جان باغنوی، حبیب الله، - ۹۹۴ق. نستعلیق مولف در ۹۷۸. ۹۸ برگ. اندازه کتاب ۱۹x۱۳، اندازه نوشته ۱۴/۵x۸، کاغذ اصفهانی جلد تیماج مقوایی مشکی. (ثبت ۱۷۲۶۶)

## ۲۶. حاشیه انوار التنزیل

شیخ بهایی، محمد بن حسین، ۹۵۳-۱۰۳۱ق. نسخ ۱۲۵۱ق. عنوان و نشان شنگرف. ۸۶ برگ. اندازه کتاب ۲۱x۱۲، اندازه نوشته ۱۵x۶/۵، کاغذ اصفهانی، جلد تیماج مشکی ضربی مقوایی (ثبت ۱۷۰۱۱)

## ۲۷. حاشیه انوار التنزیل

خطیب کازرونی. نسخ قرن دهم. دارای کراسه شماره ده برای (چهل کراسه). ۳۹۶ برگ. اندازه کتاب ۲۳x۱۶، اندازه نوشته ۱۵/۵x۹/۵، کاغذ اصفهانی، جلد تیماج تریاکی مقوایی. (ثبت ۱۶۹۹۴)

## ۲۸. حاشیه بر حاشیه بر شرح مطالع

میرزا جان باغنوی، حبیب الله، - ۹۹۴ق. این کتاب حاشیه ای است بر حاشیه سید شریف بر شرح مطالع. نستعلیق عبدالمطلب حسینی. قرن یازدهم. عنوان و نشان شنگرف، ۱۶۱ برگ. اندازه کتاب ۱۹x۱۲، اندازه نوشته ۱۳/۵x۶، کاغذ اصفهانی، جلد تیماج مقوایی سرخ. (ثبت ۱۷۳۰۹)

## ۲۹. حاشیه بر شرح تجرید و حاشیه قدیم دوانی

آغاز و انجام نسخه افتاده است. نستعلیق قرن یازدهم. ۲۷۱ برگ. اندازه کتاب ۱۶/۵x۱۰، اندازه نوشته ۱۲/۵x۵/۵، کاغذ اصفهانی، جلد تیماج مقوایی مشکی. (ثبت ۱۷۲۷۱)

## ۳۰. حاشیه بر شرح ملخص

بیرجندی، عبدالعلی بن محمد، - ۹۳۴ق. این کتاب حاشیه ای است بر شرح قاضی زاده رومی بر ملخص چغمینی. نستعلیق جمعه ۱۱ جمادی الاولی ۱۲۳۷ق. ۱۵۲ برگ. اندازه کتاب ۲۱x۱۵، اندازه نوشته ۱۵x۸/۵، کاغذ آهار مهره فرنگی، جلد تیماج قهوه ای ضربی مقوایی. (ثبت ۱۶۹۵۰)

## ۳۱. حاشیه تصدیقات شرح شمسیه

اسفراینی، عصام الدین ابراهیم بن عربشاه، - ۹۱۲ق. نستعلیق محمد اسماعیل بن رضاقلی طهرانی در ۱۲۶۹ق. ۹۷ برگ. اندازه کتاب ۲۳x۱۷، اندازه نوشته ۱۵x۱۰، کاغذ اصفهانی، جلد تیماج قهوه ای. (ثبت ۱۷۲۹۰)

## ۳۲. حاشیه در هیات

نستعلیق قرن دوازدهم. ۱۵۲ برگ. اندازه کتاب ۱۸x۱۰/۵،



۳۹. حاشیه شرح تجرید  
 لاهیجی عبدالرزاق بن علی، - ۱۰۵۱ ق.

نستعلیق محمد بن ملا اسد در بیست رمضان ۱۱۱۲ ق. ۹۵  
 برگ. اندازه کتاب ۱۰ x ۱۴، اندازه نوشته ۵/۵ x ۱۰، کاغذ  
 فرنگی، جلد تیماج سرخ ضریبی مقوایی. (ثبت ۱۷۴۴۰)

۴۰. حاشیه شرح تجرید  
 میرزا جان باغنوی، حبیب الله، - ۹۹۴ ق.

نستعلیق محمد شریف بن شکرالله گلپایگانی در سه شنبه  
 ۱۲ شعبان ۱۰۸۲ ق. نشان سنگرف، ۸۴ برگ. اندازه کتاب  
 ۱۰ x ۱۷، اندازه نوشته ۵ x ۱۱، کاغذ اصفهانی، جلد تیماج  
 مشکی ضریبی مقوایی. (ثبت ۱۷۲۷۰)

۴۱. حاشیه شرح تجرید و حاشیه خفزی  
 نستعلیق قرن یازدهم. ۷۸ برگ. اندازه کتاب ۵/۵ x ۱۲/۵،  
 اندازه نوشته ۷ x ۱۳/۵، کاغذ اصفهانی، جلد تیماج قهوه‌ای.  
 (ثبت ۱۷۲۷۲)

۴۲. حاشیه شرح تجرید  
 میرزا جان باغنوی، حبیب الله، - ۹۹۴ ق.  
 نسخ شنبه ۱۷ ذی الحجه ۱۲۳۵ ق در مدرسه شاه شاهان.  
 ۲۱۸ برگ. اندازه کتاب ۱۳ x ۲۰، اندازه نوشته ۵/۵ x ۱۴، کاغذ  
 اصفهانی، جلد تیماج مشکی ضریبی مقوایی. (ثبت ۱۷۳۰۲)

۴۳. حاشیه شرح مختصر المنتهی  
 نستعلیق ۲۸ ذی الحجه ۱۰۴۳ ق. ۱۲۴ برگ. اندازه کتاب  
 ۵/۵ x ۱۲/۵، اندازه نوشته ۵/۵ x ۹، کاغذ اصفهانی، جلد مقوا.  
 (ثبت ۱۶۸۹۳)

۴۴. حاشیه شرح مطالع  
 نستعلیق عنایت الله بن شرف‌الدین علی زکی قهپایی  
 در سلخ صفر ۹۸۶ ق که آن را «الحاشیه ظهریه» نامیده  
 است. عنوان و نشان سنگرف. محشی، حواشی منه. ۱۹۱  
 برگ. اندازه کتاب ۱۰ x ۱۷/۵، اندازه نوشته ۶ x ۱۲، کاغذ  
 الوان بیشتر زرد، جلد تریاکی مقوایی. (ثبت ۱۷۲۶۵)

۴۵. حاشیه قدیم بر شرح تجرید  
 نستعلیق احمد بن یعقوب بن مقرون بن اسحاق بن کاجی  
 (کذا) در مدرسه شحنة تبریز در پنجشنبه رمضان ۸۰۸ ق.  
 علایم و عناوین سنگرف. ۲۹۱ برگ. اندازه کتاب ۱۴ x ۲۲،  
 اندازه نوشته ۱۰ x ۱۷، کاغذ بغدادی، جلد تیماج مشکی  
 ضریبی. (ثبت ۱۷۲۹۱)

اندازه نوشته ۴ x ۱۰، کاغذ اصفهانی، جلد تیماج مشکی  
 ضریبی مقوایی. (ثبت ۱۶۹۶۳)

۳۳. حاشیه شرح الاشارات  
 خوانساری، حسین بن محمد، - ۱۰۹۹ ق.  
 نسخ قرن دوازدهم. نشان سنگرف. ۱۷۹ برگ. اندازه کتاب  
 ۱۳ x ۲۵، اندازه نوشته ۷ x ۱۷/۵، کاغذ اصفهانی، جلد تیماج  
 سرخ ضریبی مقوایی. (ثبت ۱۷۲۸۷)

۳۴. حاشیه شرح الاشارات  
 خوانساری، حسین بن محمد، - ۱۰۹۹ ق.  
 نستعلیق قرن یازدهم. با حواشی «منه دام ظلّه». ۲۴۶ برگ.  
 اندازه کتاب ۱۳ x ۲۴/۵، اندازه نوشته ۵/۵ x ۱۷، کاغذ  
 اصفهانی، جلد تیماج قهوه‌ای زرکوب.  
 (ثبت ۱۷۲۸۵)

۳۵. حاشیه شرح التجرید  
 دشتکی، صدرالدین محمد، - ۹۰۳ ق.  
 نستعلیق قرن دهم. نسخه از آخر افتادگی دارد. با یادداشت  
 تملک روزبهان بن عماد در صفر ۱۰۳۵ ق. ۲۶۰ برگ. اندازه  
 کتاب ۱۳ x ۱۸، اندازه نوشته ۹ x ۱۲، کاغذ اصفهانی، جلد  
 تیماج مشکی ضریبی. (ثبت ۱۷۲۵۸)

۳۶. حاشیه شرح التجرید  
 دشتکی، صدرالدین محمد، - ۹۰۳ ق.  
 نستعلیق قرن یازدهم. انجام نسخه افتاده است. تملک  
 عبیدالله محمد عوض بن امیر ابی زید. ۲۰۹ برگ. اندازه  
 کتاب ۵/۵ x ۱۲/۵، اندازه نوشته ۵/۵ x ۱۳، کاغذ اصفهانی،  
 جلد تیماج قهوه‌ای زرکوب. (ثبت ۱۷۲۶۰)

۳۷. حاشیه شرح التجرید للاصفهانی  
 جرجانی، علی بن محمد، - ۸۱۶ ق.  
 نسخ نوری کات در مهر روز سه شنبه ۱۰ ربیع الثانی ۸۸۹ ق  
 در شادی آباد معروف به مندو. ۴۲ برگ. اندازه کتاب  
 ۱۲ x ۱۷، اندازه نوشته ۷ x ۱۲، کاغذ اصفهانی، جلد تیماج  
 مشکی مقوایی. (ثبت ۱۷۲۶۹)

۳۸. حاشیه شرح تجرید  
 لاهیجی، عبدالرزاق بن علی، - ۱۰۵۱ ق.  
 نستعلیق قرن دوازدهم. ۱۰۶ برگ. اندازه کتاب ۱۱ x ۱۹،  
 اندازه نوشته ۵/۵ x ۱۳، کاغذ اصفهانی، جلد تیماج قهوه‌ای.  
 (ثبت ۱۷۳۱۱)

#### ۴۶. حاشیه عدة الاصول

قزوینی، ملاخلیل بن غازی، ۱۰۰۱-۱۰۸۹ق. نسخ هادی بن حاجی ابراهیم خاتون آبادی در پنجشنبه ۱۴ رجب ۱۱۰۵ق. ۲۱۸ برگ. اندازه کتاب ۱۷x۲۴، اندازه نوشته ۹x۱۶، کاغذ آهار مهره، جلد تیماج تریاکی ضربی مقوایی. (۱۶۹۱۳)

شیرازی قمی، محمد طاهر بن محمد حسین، ۱۰۹۸ق. نستعلیق ۱۰۸۳ق. عنوان سنگرف. ۱۴۵ برگ. اندازه کتاب ۱۴x۷/۵، اندازه نوشته ۲۰x۷/۵، کاغذ فرنگی، جلد تیماج مشکی ضربی مقوایی. (ثبت ۱۷۲۹۳)

#### ۵۳. خواص الآیات

عبدالعلی بن محمد بن حسین. تألیف ۹۲۶ق.

نسخ جمادی الاولی ۱۰۶۴ق. عنوان و نشان سنگرف. ۱۴۷ برگ. اندازه کتاب ۱۲x۲۰، اندازه نوشته ۷x۱۳، کاغذ اصفهانی، جلد تیماج تریاکی ضربی مقوایی. (ثبت ۱۷۴۴۶)

#### ۵۴. دیوان

از شاعری ناشناس به زبان عربی. نسخ قرن سیزدهم. ۱۴۳ برگ. اندازه کتاب ۱۵x۲۱/۵، اندازه نوشته ۷/۵x۱۵/۵، کاغذ فرنگی، جلد تیماج تریاکی ضربی مقوایی. (ثبت ۱۶۸۵۵)

#### ۵۵. الذریعة الی مکارم الشریعة

راغب اصفهانی، حسین بن محمد، قرن ۴ق. نسخ محمد جعفر رضوی در شوال ۱۰۹۶ق. عنوان و نشان سنگرف. ۱۲۶ برگ، اندازه کتاب ۱۲x۱۸، اندازه نوشته ۷x۱۵، کاغذ اصفهانی، جلد تیماج سبز مقوایی عطف مشکی. (ثبت ۱۷۱۷۰)

#### ۵۶. ربیع الابراه

زمخشری، محمود بن عمر، ۴۶۷-۵۳۸ق. نسخ عبدالله بن شیخ عبدالعلی بن حسین بن یحیی بن علی بن خلف کزور جزایری در ۱۸ محرم ۱۰۸۸ق. عنوان و نشان سنگرف. مقابله شده با نسخه فرج الله فیاض. ۲۴۵ برگ. اندازه کتاب ۲۰x۲۹، اندازه نوشته ۱۲x۲۰، کاغذ فرنگی، جلد تیماج مقوایی. (ثبت ۱۷۰۴۶)

#### ۵۷. رساله فی الحکمة

در انتهایک بند به عربی درباره علم. نسخ قرن دوازدهم. ۹۰ برگ. اندازه کتاب ۱۰x۱۵، اندازه نوشته ۵x۷/۵، کاغذ آهار مهره فرنگی، جلد تیماج تریاکی ضربی. (ثبت ۱۷۲۷۴)

#### ۵۸. رساله فی وحدت الوجود

رودسری گیلانی، محمد سعید بن عطاء الله. (شاگرد محقق سبزواری). نسخ محمد بن محمد داود در جمادی الثانی ۱۱۲۱ق.

#### ۴۷. حاشیه علی شرح الملخص للجمعینی الرومی

نستعلیق نقد علی بن حاجی خداداد بروجردی در شب سه شنبه ۱۱ محرم ۱۰۳۲ق، عناوین سنگرف. ۱۲۴ برگ. اندازه کتاب ۱۰x۱۷، اندازه نوشته ۴x۹/۵، کاغذ دولت آبادی، جلد تیماج مشکی مقوایی. (ثبت ۱۶۹۶۴)

#### ۴۸. حاشیه فوائد الضیائیة

نستعلیق میرزا محمد بن شرف علی در چهارشنبه ۲۵ ذی القعدة ۱۲۴۰ق. عنوان سنگرف. ۸۱ برگ. اندازه کتاب ۱۲/۵x۲۱، اندازه نوشته ۶x۱۲/۵، کاغذ فرنگی، جلد تیماج تریاکی ضربی مقوایی. (ثبت ۱۶۹۴۰)

#### ۴۹. حاشیه بر شرح تجرید

دوانی، محمد بن اسعد، ۸۳۰-۹۰۸ق. نسخ سلام بن حسین از قرن یازدهم و یادداشت سال ۱۱۲۶ق. عناوین سنگرف. ۱۷۱ برگ. اندازه کتاب ۷/۵x۱۵/۵، اندازه نوشته ۵x۱۱/۵، کاغذ اصفهانی، جلد تیماج قهوه ای زرکوب. (ثبت ۱۷۲۷۵)

#### ۵۰. حاشیه لوامع الاسرار فی شرح مطالع الانوار

جرجانی، علی بن محمد، ۸۱۶ق. نستعلیق حافظ بن حاجی محمد شیرازی در ۷ ذی الحجة ۸۶۶ق. ۱۶۶ برگ. اندازه کتاب ۱۴x۲۲، اندازه نوشته ۷/۵x۱۵، کاغذ سمرقندی، جلد تیماج مشکی ضربی مقوایی. (ثبت ۱۷۲۹۸)

#### ۵۱. الحبل المتین

شیخ بهایی، محمد بن حسین، ۹۵۳-۱۰۳۱ق. نسخ میرزا بیک بن محمد مومن فلاورجانی در ۱۵ شعبان ۱۰۶۰ق. با یادداشت ۱۰۸۳ق. ۲۸۴ برگ. اندازه کتاب ۱۲/۵x۲۳، اندازه نوشته ۱۶x۱۷، کاغذ اصفهانی، جلد تیماج سبز مقوایی. (ثبت ۱۶۹۱۱)

#### ۵۲. حکمت العارفين (فی رد شبهة المخالفين من المتصوفين و المتفلسين)



۶۵. **السبع المثانی** هروی، محمد تقی بن حسین علی، - ۱۲۹۹ ق. تألیف مجلد اول: ۱۲۷۰ ق. در حدیث است و در یک مقدمه و هفت باب و یک خاتمه نگاشته شده است. به انضمام چند خطبه. نسخ ۱۲۹۷، ۲۵۰ برگ. اندازه کتاب ۲۱/۵ x ۱۵/۵، اندازه نوشته ۱۳/۵ x ۸/۵، کاغذ فرنگی، جلد تیماج قهوه‌ای زرکوب. (ثبت ۱۷۲۰۵)
۵۹. **رسالة فی صلوة الجمعة** نسخ بهلول بن عبدالهادی در رجب ۱۰۵۲ ق. ۴۹ برگ. اندازه کتاب ۱۸ x ۱۱، اندازه نوشته ۱۳ x ۶، کاغذ اصفهانی، جلد تیماج مقوایی ضربی آلبالویی. (ثبت ۱۶۹۲۸)
۶۰. **رسائل اخوان الصفا** از آغاز تا رساله چهاردهم. نستعلیق قرن یازدهم. ۱۷۷ برگ. اندازه کتاب ۱۳ x ۱۹/۵، اندازه نوشته ۱۳ x ۶/۵، کاغذ اصفهانی، جلد تیماج مشکی ضربی مقوایی. (ثبت ۱۷۰۵۹)
۶۱. **الروضة (جزء ۱۲ مستدرک الوافی)** کاشانی، محمد هادی بن مرتضی، قرن ۱۲ ق. نسخ قرن دوازدهم. عنوان و نشان شنگرف. فهرست مطالب در اول، ۱۳۸ برگ. اندازه کتاب ۲۴ x ۱۸، اندازه نوشته ۱۶ x ۱۱، کاغذ اصفهانی، جلد تیماج قهوه‌ای ضربی. (ثبت ۱۷۲۰۰)
۶۲. **روضة المتقین فی شرح أخبار ائمة المعصومین** مجلسی، محمد تقی بن مقصود علی، ۱۰۰۳-۱۰۷۰ ق. تألیف: ذی الحجه ۱۰۵۹ ق. نسخ قرن یازدهم. عنوان و نشان شنگرف. ۳۱۸ برگ. اندازه کتاب ۲۵ x ۱۸، اندازه نوشته ۱۸ x ۱۱، کاغذ اصفهانی، جلد تیماج مشکی ضربی مقوایی. (ثبت ۱۷۱۹۹)
۶۳. **زواهر الجواهر فی نوادر الزواجر** مختاری نایینی، بهاء‌الدین محمد، - ۱۱۳۰ ق. نسخ قرن چهاردهم. نویسنده محمد باقر بن محمد تقی اصفهانی در ۸ صفر ۱۳۲۴ ق، ۱۰۴ برگ. اندازه کتاب ۱۶ x ۱۱، اندازه نوشته ۱۱ x ۵/۵، کاغذ فرنگی، جلد تیماج قهوه‌ای ضربی مقوایی. (ثبت ۱۷۱۷۷)
۶۴. **زیچ محمد شاهی** راجه سینگه سویی، - ۱۱۵۶ ق. نستعلیق محمد علی بن محمد اسمعیل حسینی مشهدی در ۱۲۳۶ ق. مجدول. سرلوحه تذهیب. عنوان و نشان شنگرف. ۱۴۰ برگ. اندازه کتاب ۲۸ x ۱۷، اندازه نوشته ۲۰ x ۱۱، کاغذ آهار مهره، جلد تیماج قهوه‌ای. (ثبت ۱۶۴۵۸)
۶۶. **سلاح الايمان فی محاربة النفس والشيطان** سبزواری، محمد کاظم بن محمد علی، قرن ۱۲ ق. جزو دوم. به خط مولف در ۱۱۰۳ ق. عنوان و نشان شنگرف. ۱۴۵ برگ. اندازه کتاب ۲۵ x ۱۹، اندازه نوشته ۱۸/۵ x ۱۲/۵، کاغذ اصفهانی، جلد تیماج قهوه‌ای مقوایی. (ثبت ۱۷۱۶۵)
۶۷. **شرح اشکال التأسيس سمرقندی** نسخ مصطفی بن علی اسکنداری دروان در رجب ۱۰۹۵ ق. عناوین و اشکال شنگرف. ۸۴ برگ. اندازه کتاب ۲۳ x ۱۶، اندازه نوشته ۱۵ x ۷/۵، کاغذ آهار مهره، جلد تیماج مشکی ضربی مقوایی. (ثبت ۱۶۹۴۹)
۶۸. **شرح الفوائد** احسائی، احمد بن زین‌الدین، - ۱۲۲۱ ق. نسخ قرن سیزدهم. ۱۲۴ برگ. اندازه کتاب ۲۳ x ۱۷، اندازه نوشته ۱۵ x ۱۰، کاغذ فرنگی، جلد مشکی ضربی مقوایی. (ثبت ۱۷۲۸۹)
۶۹. **شرح الفیه شهید ثانی** تألیف: روز پنجشنبه ۲۸ شوال ۹۴۵ ق. نستعلیق قرن دهم و مقابله شده در ۱۸ شعبان ۹۴۶ ق. ۱۷۸ برگ. اندازه کتاب ۱۷/۵ x ۱۲، اندازه نوشته ۱۱/۵ x ۶، کاغذ دولت آبادی، جلد مقوایی تریاکی. (ثبت ۱۶۹۱۹)
۷۰. **شرح المفاتیح الشرايع (فیض کاشانی)** جزو اول: نستعلیق محمد بن عبدالله موسوی شاهان دشتی لاریجانی در چهارشنبه ربیع الاولی ۱۲۱۵ ق در بیدآباد اصفهان. عنوان و نشان شنگرف. ۳۲۶ برگ. اندازه کتاب ۳۰ x ۲۱، اندازه نوشته ۲۲/۵ x ۱۳، کاغذ فرنگی، جلد تیماج مشکی ضربی مقوایی. (ثبت ۱۶۸۹۱)
۷۱. **شرح حکمة العین** میرک بخاری، محمد بن مبارک شاه، قرن ۸ ق.



نستعلیق محمد شریف بن محمد رضا لاهیجانی در دوشنبه ۱۳ ربیع الاولی ۱۰۹۰ ق. عنوان و نشان شنگرف. با حواشی شمسی گیلانی و ملا رفیعا و دیگران. ۲۷۹ برگ. اندازه کتاب ۱۲x۱۹، اندازه نوشته ۵/۵x۱۳، کاغذ اصفهانی، جلد تیماج سرخ ضربی مقوایی. (ثبت ۱۷۲۵۷)

۷۲. شرح دعاء الصباح

خواجوی، محمد اسمعیل، - ۱۱۷۳ ق. نسخ قرن دوازدهم. ۷۷ برگ. اندازه کتاب ۱۵x۲۱، اندازه نوشته ۹x۱۵، کاغذ آهار مهره اصفهانی، جلد تیماج مشکی ضربی مقوایی. (ثبت ۱۷۰۲۵)

۷۳. شرح سی فصل (طوسی)

کاشغری، محمد بن محمد، - ۷۰۵ ق. نستعلیق قرن دوازدهم. عنوان شنگرف. ۳۴ برگ. اندازه کتاب ۱۴x۲۳، اندازه نوشته ۹x۱۷، کاغذ اصفهانی، جلد تیماج مقوایی مشکی. (ثبت ۱۷۴۴۵)

۷۴. شرح طوابع الانوار

اصفهانی، شمس الدین محمد. نستعلیق قرن دهم. از پایان نسخه افتاده است. عنوان شنگرف. ۲۱۴ برگ. اندازه کتاب ۱۴x۱۸، اندازه نوشته ۸x۱۲، کاغذ اصفهانی، جلد تیماج تریاکی ضربی مقوایی. (ثبت ۱۷۲۶۳)

۷۵. شرح قصیده اشکنوائیه

نستعلیق ابوالقاسم بن ملا علی ریزی آشتیانی در ۵ جمادی الثاني ۱۲۸۱ ق. ۸۸ برگ. اندازه کتاب ۱۱x۱۷، اندازه نوشته ۶/۵x۱۳، کاغذ آبی، جلد تیماج آلبالویی مقوایی. (ثبت ۱۶۷۷۳)

۷۶. شرح کلمات بابا طاهر

نستعلیق پیرزاد در ۱۰۵۸ ق برای امیر میرانا. متن ریز خط شنگرف. ۱۱۲ برگ. اندازه کتاب ۵/۵x۱۹، اندازه نوشته ۷x۱۳، کاغذ اصفهانی، جلد تیماج مشکی ضربی مقوایی. (ثبت ۱۷۱۶۹)

۷۷. شرح مدخل منظوم

حبیب الله بن محمد طیب. نستعلیق ۱۰ ربیع الثاني ۱۱۱۸ ق برای ضیاء الانام میرزا محمد یوسف. مجدول. عنوان و اشکال شنگرف. ۱۳۱ برگ. اندازه کتاب ۱۲x۱۷/۵، اندازه نوشته ۷x۱۴، کاغذ اصفهانی،

جلد تیماج قهوه ای ضربی مقوایی. (ثبت ۱۷۴۵۲)

۷۸. شرح مواقف

جرجانی، علی بن محمد، ۷۴۰-۸۱۶ ق. نسخ قرن دهم. خط و نشان شنگرف. با یادداشت مالکیت نظام الدین محمد بن حسن قرشی در بغداد در ۱۰۳۳ ق. ۲۸۰ برگ. اندازه کتاب ۵/۵x۱۷، اندازه نوشته ۱۱x۱۸، کاغذ اصفهانی، جلد تیماج سرخ ضربی مقوایی. (ثبت ۱۷۲۵۲)

۷۹. شرح هیات (قوشچی)

شاهمیر نستعلیق ۱۲۰۹ ق. متن ریز خط شنگرف. ۲۱۰ برگ، اندازه کتاب ۱۱x۱۷، اندازه نوشته ۷x۱۳، کاغذ فرنگی، جلد تیماج قهوه ای زرکوب. (ثبت ۱۷۴۵۳)

۸۰. صیغ العقود و النکاح

حسینای ملباشی، مولانا محمد. نستعلیق ۱۱۲۹ ق. ۸۵ برگ. اندازه کتاب ۱۳x۲۰/۵، اندازه نوشته ۸x۱۶، کاغذ اصفهانی، جلد تیماج قهوه ای مقوایی. (ثبت ۱۷۴۳۴)

۸۱. العشرة الكاملة

بحرانی، سلیمان بن عبدالله، ۹۱۰۷۵-۱۱۲۱ ق. تألیف: ۱۱۱۴ ق.

نسخ نوح بن هاشم بن احمد بن صالح بن عصفور بحرانی درازی در نزد مولف در ۱۶ جمادی الثاني ۱۱۱۷ ق. ۱۳۸ برگ. اندازه کتاب ۵/۵x۱۷، اندازه نوشته ۵/۵x۱۱، کاغذ فرنگی، جلد تیماج قهوه ای زرکوب. (ثبت ۱۶۹۲۵)

۸۲. علل الشرايع

ابن بابویه، محمد بن علی، ۳۱۱-۳۸۱ ق. نسخ سه شنبه ۲۲ جمادی الثاني ۱۰۷۱ ق و مقابله شده محمد شریف محمد رضا لاهیجی و یادداشت مالکیت او در اول نسخه، نیز یادداشت تملک محمد باقر بن محمد نواب در ۱۲۴۹ ق. ۲۷۰ برگ. اندازه کتاب ۲۰x۲۶، اندازه نوشته ۱۱x۱۶، کاغذ اصفهانی، جلد تیماج مشکی ضربی مقوایی. (ثبت ۱۷۱۹۸)

۸۳. العمدة فی عیون صحاح الاخبار فی مناقب امام

الایرار ابن بطریق، یحیی بن حسن، ۵۲۳-۶۰۰ ق.



۸۹. الفصول المختاره من العيون و المحاسن  
علم الهدی، علی بن حسین، ۳۵۵-۴۳۶ ق.  
نسخ قرن دوازدهم. عنوان و نشان شنگرف. ۲۵۳ برگ.  
اندازه کتاب ۲۱x۱۴/۵، اندازه نوشته ۱۴x۹، کاغذ فرنگی،  
جلد تیماج قهوه‌ای ضربی مقوایی.  
(ثبت ۱۷۲۹۴)
۹۰. القوائد فی فضل تعظیم الفاطمین  
خواجویی، محمد اسمعیل، -۱۱۷۳ ق.  
حاشیه مانندی است بر لوامع الالهیه.  
نسخ ۱۲ اذی الحجه ۱۲۸۷ ق. عناوین شنگرف. ۴۸ برگ.  
اندازه کتاب ۲۲x۱۴، اندازه نوشته ۱۵x۷/۵، کاغذ فرنگی،  
جلد تیماج مشکی ضربی مقوایی. (ثبت ۱۷۳۰۵)
۹۱. الفهرست  
طوسی، محمد بن حسن، -۴۶۰ ق.  
شیخ فضل الله بن محمد در ۲۰ رجب ۹۸۴ ق. ورق اول  
نسخه نو نویس است. عنوان و نشان شنگرف. ۳۸۴ برگ.  
اندازه کتاب ۳۰x۲۰/۵، اندازه نوشته ۲۳x۱۳، کاغذ  
سمرقندی، جلد تیماج قهوه‌ای زرکوب. (ثبت ۱۶۶۳۴)
۹۲. فهرست وسائل الشیعه  
حرّ عاملی، محمد بن حسن، -۱۱۰۴ ق.  
تألیف: ۱۰۸۸ ق.  
نستعلیق زین العابدین بن سید ابوالقاسم موسوی  
خوانساری. قرن دوازدهم. ۱۴۰ برگ. اندازه کتاب ۲۷x۱۷،  
اندازه نوشته ۱۷x۱۲، کاغذ آبی، جلد تیماج تریاکی ضربی.  
(ثبت ۱۷۲۰۲)
۹۳. فی کیفیه اظلال  
ابن هبش، حسن بن حسین، ۳۵۴-۴۳۰ ق.  
نسخ قرن چهاردهم. ۲۴ برگ. اندازه کتاب ۱۸x۱۱، اندازه  
نوشته ۱۳x۶/۵، کاغذ فرنگی، جلد تیماج سرخ ضربی  
مقوایی. (ثبت ۱۷۴۳۵)
۹۴. کشاف عن حقایق التنزیل و عیون الاقاویل  
زمخشری، محمود بن عمر، -۵۳۸ ق.  
نسخ قرن دوازدهم. مجدول با سرلوحه در پیشانی. عنوان  
و نشان شنگرف. از کتب محمد تقی دزفولی در ۱۲۷۴ ق.  
۵۳۳ برگ. اندازه کتاب ۳۴/۵x۲۲، اندازه نوشته ۲۰x۱۲،  
کاغذ اصفهانی آهار مهره، جلد تیماج مشکی ضربی مقوایی.  
(ثبت ۱۶۹۷۹)
- نستعلیق قرن یازدهم. صفحه آخر نو نویس ۱۳۳۸ ق.  
عنوان و نشان شنگرف. ۱۹۱ برگ. اندازه کتاب ۲۶/۵x۱۶/۵،  
اندازه نوشته ۱۶/۵ x ۸/۵، کاغذ اصفهانی، جلد تیماج  
مشکی ضربی. (ثبت ۱۷۴۳۱)
۸۴. غرر الجامع فی شرح المختصر النافع  
حسینی، نورالدین ابوالحسن.  
نسخ قرن دوازدهم با تاریخ تملک ۱۳۳۴ ق. نسخه از آخر  
افتادگی دارد. ۱۲۲ برگ. اندازه کتاب ۳۰/۵x۲۷/۵، اندازه  
نوشته ۲۲x۱۳، کاغذ فرنگی، جلد تیماج مشکی ضربی  
مقوایی. (ثبت ۱۶۸۹۰)
۸۵. غررالحکم و درر الکلم  
آمدی، عبدالواحد بن محمد، -۵۱۰ ق.  
نستعلیق محمد بن حسن بن علی موسوی در ساری  
مازندران در ۱۵ رمضان ۱۲۷۴ ق از روی نسخه‌ای که در  
۱۱۴۵ ق در بغداد نوشته شده است. ۱۵۹ برگ. اندازه کتاب  
۲۲x۱۴، اندازه نوشته ۱۶x۱۰، کاغذ اصفهانی، جلد تیماج  
عنابی مقوایی. (ثبت ۱۷۴۳۲)
۸۶. غررالحکم و الدرر الکلم  
آمدی، عبدالواحد بن محمد، -۵۱۰ ق.  
نسخ قرن یازدهم. ۱۳۳ برگ. اندازه کتاب ۱۷x۹/۵، اندازه  
نوشته ۱۶x۱۴، کاغذ اصفهانی، جلد تیماج مشکی مقوایی  
(ثبت ۱۷۱۶۴)
۸۷. فرق اسلام در ترجمه لعنیه  
محقق کرکی  
استرآبادی، محمد بن ابی طالب، قرن ۱۰ ق.  
در یک مقدمه و مقصد و خاتمه. نستعلیق قرن دوازدهم.  
آغاز افتاده است. ۲۱۸ برگ. اندازه کتاب ۲۷x۱۹، اندازه  
نوشته ۲۱/۵x۱۵، کاغذ فرنگی، جلد تیماج مشکی ضربی  
مقوایی. (ثبت ۱۷۴۴۳)
۸۸. فرهنگ جهانگیری  
انجوشیرازی، جمال الدین حسین بن حسن، قرن  
۱۰ ق.  
تألیف: ۱۰۱۷ ق، به نام جهانگیر.  
نسخ قرن دوازدهم. پانویس در آخر لغات. جدول شنگرف  
۴۵۳ برگ. اندازه کتاب ۳۰/۵x۱۸، اندازه نوشته ۲۲x۱۷/۵،  
کاغذ هندی، جلد تیماج قهوه‌ای زرکوب.  
(ثبت ۱۷۴۴۱)

۹۵. کنز الاحساب

در آن از شمسیه نیشابوری و خلاصه الحساب و نیز از شرح میرزا محمد حکیم بن علاء الدوله حسینی یزدی و شرح شمس الدین خلخالی نام برده شده است. نستعلیق ۴ شعبان ۱۲۶۷ ق. عناوین سنگرف. ۸۴ برگ. اندازه کتاب ۱۱x۱۸، اندازه نوشته ۵/۵x۱۰/۵، کاغذ فرنگی، جلد تیماج تریاکی ضربی مقوایی. (ثبت ۱۶۹۶۲)

۹۶. کنز اللغات

گیلانی، محمد بن عبدالخالق، قرن ۹ ق. نستعلیق ۵۰ ق. عناوین سنگرف. ۳۷۸ برگ. اندازه کتاب ۱۲x۱۹/۵، اندازه نوشته ۵/۵x۱۳، کاغذ اصفهانی، جلد تیماج مشکلی ضربی مقوایی. (ثبت ۱۷۴۴۸)

۹۷. لسان المتعلمین (در شرح عوامل فیض کاشانی)

شارح: موسی بن عزیزالله موسوی حسینی جزایری خرم آبادی فیلی. تألیف کتاب برای محمد حسین قزوینی شرح شده است. نسخ قرن سیزدهم. عنوان و نشان سنگرف. ۱۴۹ برگ. اندازه کتاب ۱۰x۱۵/۵، اندازه نوشته ۵/۵x۱۱، کاغذ آهار مهره فرنگی، جلد تیماج قهوه ای ضربی مقوایی. (ثبت ۱۷۴۳۶)

۹۸. المبدء والمعاد

کاشانی، نورالدین محمد مرتضی. نسخ قرن دوازدهم. مجدول به طلا. عنوان سنگرف. با حواشی منه. ۲۲۱ برگ. اندازه کتاب ۱۶x۲۴، اندازه نوشته ۹x۱۶، کاغذ اصفهانی، جلد تیماج مشکلی ضربی مقوایی. (ثبت ۱۷۲۵۴)

۹۹. المجدی فی علم الانساب

عمری علوی، علی ابن ابی الغنائم، قرن ۵ ق. نسخ قرن چهاردهم. ۳۲۴ برگ. اندازه کتاب ۲۰x۳۰، اندازه نوشته ۱۳x۲۳، کاغذ فرنگی، جلد تیماج تریاکی ضربی. (ثبت ۱۶۵۲۹)

۱۰۰. مجمع الانوار و مخزن الاسرار

در بیان مساله امامت و ولایت. جزء ششم از فصل چهارم. نسخ قرن سیزدهم. از پایان افتادگی دارد. عنوان و نشان سنگرف. ۱۵۷ برگ. اندازه کتاب ۱۷x۲۲/۵، اندازه نوشته ۹x۱۶، کاغذ آهار مهره، جلد مقوایی ضربی مشکلی. (ثبت ۱۷۳۰۰)

۱۰۱. مجموعه

(۱) رساله ارث زوجه

شهید ثانی، زین الدین بن علی، ۹۱۱-۹۶۶ ق.

تألیف: پنج شنبه ۲۰ ذی الحجه ۹۵۶ ق.

(۲) رساله المحمدیه (در ارث)

بحرانی، یوسف بن احمد، ۱۱۰۷-۱۱۸۶ ق.

تألیف: ۱۱۸۶ ق.

نسخ ۱۲۵۷ ق.

(۳) شرح منظومه میراث (حر عاملی)

مشهدی، محمد فاضل بن محمد مهدی، قرن ۱۲ ق.

تألیف: محرم ۱۰۸۸ ق.

نسخ علی اصغر بن زین العابدین نجف آبادی در اصفهان

در ۱۲۵۶ ق.

(۴) رساله حدود و دیات

مجلسی، محمد باقر بن محمد تقی، ۱۰۳۷-۱۱۱۰ ق.

تألیف: پنجم جمادی الاولی ۱۱۰۲ ق.

نسخ جعفر بن میرزا محمد ملا محمد مبارکه ای لنجانی

در ۲۸ جمادی الاولی ۱۲۳۳ ق.

۱۸۶ برگ. اندازه کتاب ۵/۵x۱۴/۵، اندازه نوشته ۹x۱۳/۵،

کاغذ فرنگی، جلد تیماج مقوایی. (ثبت ۱۶۹۱۴)

۱۰۲. مجموعه

(۱) رساله در حبوه

شهید ثانی، زین الدین بن علی، ۹۱۱-۹۶۶ ق.

تألیف: سه شنبه ۲۵ ذی الحجه ۹۵۶ ق.

(۲) نکت الفوائد / فوائد القواعد

شهید ثانی، (همان مؤلف)

تعلیق و شرحی است بر قواعد الاحکام علامه حلی.

۲۰۰ برگ. اندازه کتاب ۱۳x۱۹/۵، اندازه نوشته ۷/۵x۱۳،

نستعلیق قرن یازدهم، کاغذ اصفهانی، جلد تیماج مقوایی

ضربی آلبالویی. (ثبت ۱۶۹۱۷)

۱۰۳. مجموعه

(۱) صیغ العقود

محقق کرکی، علی بن حسین، ۹۴۰ ق.

نسخ قرن نهم. بلاغ دارد. تصحیح جعفر بن کمال الدین.

(۲) الفخریه فی معرفه الفیه

فخرالمحققین حلی، محمد بن حسن، ۶۸۲-۷۷۱ ق.

تألیف: ۱۷ جمادی الثانی ۷۳۲ ق، برای شیخ فخرالدین

حیدر.

(۳) واجب الاعتقاد

علامه حلی، حسن بن یوسف، ۶۴۸-۷۲۶ ق.

شاگردش سید محمد اشرف حسینی طباطبایی (از باب سوم آن را تکمیل کرده است)  
نستعلیق محمد جعفر بن محمد صالح گرمرودی در ۱۱۰۸ق.

**۲) عقود الانامل**

احمد حسینی یمنی.

به همان تاریخ و خط.

۱۲۱ برگ. اندازه کتاب ۲۲x۱۴، اندازه نوشته ۱۵x۶، کاغذ اصفهانی، جلد تیماج مقوایی ضربی البالویی. (ثبت ۱۶۹۴۸)

**۱۰۷. مجموعه**

**۱) السلم المنورق فی المنطق (منظوم)**

نسخ اسمعیل بن حسن بن محمد علی بن محمد آل عبدالجبار در ۱۳۰۱ق و مقابله شده.

**۲) منظومه (در منطق به عربی)**

قال علی هونجل حیدر بعد افتتاح باسم رب البشر.

نسخ، جمادی الثانی ۱۳۰۰ق.

**۳) کتاب مانالوس فی الاشکال الکرية**

اصلاح یحیی بن ابی الشکر مغربی (ناتمام)

به همان خط.

**۴) مقالة الحقها بأخر الكتاب یحیی بن محمد بن ابی**

الشکر مغربی و ذکر فیها ما یتفرع عن الشكل القطاع

من نسب المؤلفه

به همان خط.

**۵) اختصار عمل الضرب**

کمال الدین فارسی، ابوالحسن، -۷۲۰ق.

نسخ، ۹ شعبان ۱۲۷۱ق.

**۶) خلاصة علم المناظر**

احمد علی جرماکوطی.

**۷) الباکورة الشهيد فی نحو اللغة الانکلیزیه**

(از روی چاپ ۱۸۳۶م به عربی).

نسخ ۱۲۸۲ق. ۲۱۱ برگ. اندازه کتاب ۲۱/۵x۱۳/۵، اندازه نوشته ۱۵x۸، کاغذ الوان، جلد تیماج مشکی ضربی مقوایی.

(ثبت ۱۶۹۵۱)

**۱۰۸. مجموعه**

**۱) تحفة شاهیه**

قطب الدین شیرازی، محمد بن مسعود، ۶۳۴-۷۱۰ق.

نستعلیق حسین بن عبدالحق الهی اردبیلی، ۲۱ جمادی

الاولی ۹۲۵ق.

**۲) رساله شعاع**

نصیرالدین طوسی، محمد بن محمد، ۵۹۷-۶۷۲ق.

**۴) معرفة مشایخ الشیعه**

علی بن ابراهیم

**۵) ازاحه العله فی معرفة القبلة**

از فضل بن شاذان برای جمال الدین زین الاسلام

شرف الحاج الطرامزی علی المنقوانی الجرجانی در مکه

در ۵۵۸ق.

**۶) اسامی علمای شیعه**

محمد بن عمیر.

نسخ قرن یازدهم. عنوان و نشان شنگرف.

۱۲۵ برگ. اندازه کتاب ۲۰x۱۳، اندازه نوشته ۱۲x۶، کاغذ

اصفهانی، جلد تیماج سرخ مقوایی. (ثبت ۱۶۹۲۷)

**۱۰۴. مجموعه**

**۱) الجمل و العقود**

نسخ قاسم بن علی بن محمد بن فخر کاشفی برای نظام الدین

عبدالعلی در ۲۲ رمضان ۸۸۱ق.

**۲) الفخریه فی معرفة الفیه**

فخرالمحققین حلّی، محمد بن حسن، ۶۸۲-۷۷۱ق.

به همان نسخ در ۱۰ ذی القعدة ۸۸۱ق.

**۳) سعديه**

علامه حلّی، حسن بن یوسف، ۶۴۸-۷۲۶ق.

به همان نسخ در ۲۵ محرم ۸۸۲ (در اسم کاتب دستبردگی

دیده می شود و نسبت کاشفی مسلم نیست).

۸۰ برگ. اندازه کتاب ۱۸x۱۳، اندازه نوشته ۱۴x۹، کاغذ

سمرقندی، جلد تیماج قهوه ای ضربی مقوایی. (ثبت

۱۶۹۲۹)

**۱۰۵. مجموعه**

**۱) حاشیه بر شرح قاضی زاده بر ملخص چغمینی**

بیرجندی، عبدالعلی بن محمد، -۹۳۴ق.

نستعلیق محمد بن مصطفی سیوادی در دوشنبه دهه اول

رجب ۱۱۳۶ق در مدرسه دهشت از قرای جزریه.

**۲) شرح ملخص ترکمانی**

به همان خط در مدرسه حیدر آغا در دهشت در پایان شعبان

۱۱۳۷ق.

۱۷۰ برگ، اندازه کتاب ۲۲x۱۶، اندازه نوشته ۱۵x۸، کاغذ

فرنگی، جلد تیماج مشکی. (ثبت ۱۶۹۴۷)

**۱۰۶. مجموعه**

**۱) شرح خلاصة الحساب**

مولانا حسین یزدی اردکانی (شاگردی شیخ بهایی) و

به فارسی (به همان خط).

۳) سمت القبلة

ابوریحانی بیرونی، محمد بن احمد، ۳۶۲-۴۴۰ ق. به همان خط.

۴) سمت قبله تبریز ۵

نصیرالدین طوسی، محمد بن محمد، ۵۹۷-۶۷۲ ق. به همان خط. عنوان شنگرف.

۱۱۸ برگ. اندازه کتاب ۲۲ x ۱۳، اندازه نوشته ۱۸ x ۱۸/۵، کاغذ اصفهانی، جلد تیماج قهوه ای زرکوب. (ثبت ۱۶۹۵۲)

۱۰۹. مجموعه

۱) الفوائد البهائية في القواعد الحسابية

ابن الخوام، عمادالدین عبدالله بن محمد، ۶۴۳-۷۲۸ ق. نسخ احمد بن عبدالحسین در روز چهارشنبه ۵ ربیع

الاولی ۱۰۹۲ ق.

یک مسأله ریاضی.

۲) استخراج المسائل بالخطائین

سعد بیهقی، حمزه بن علی، - بعد از ۷۲۲ ق.

آن را پس از خواندن شاگردان شمسیه الحساب رانزد او نوشته است. به همان خط و تاریخ.

۴۸ برگ. اندازه کتاب ۲۰/۵ x ۱۴/۵، اندازه نوشته ۱۲ x ۷، کاغذ فرنگی، جلد تیماج مشکى ضربی مقوایی. (ثبت ۱۶۹۵۴)

۱۱۰. مجموعه

۱) بیست باب

نصیرالدین طوسی، محمد بن محمد، ۵۹۷-۶۷۲ ق.

نستعلیق قرن دوازدهم. مجدول. از آغاز افتادگی دارد.

۲) من کتاب الهادی الی طوابع المبادی

علامه محمد.

نستعلیق ریز قرن دوازدهم.

۳) پراکنده ها

۴) شرح تشریح الافلاک

شیخ بهایی، محمد بن حسین، ۹۵۳-۱۰۳۱ ق.

نستعلیق سه شنبه ۲۷ محرم ۱۰۹۴ ق.

۵) صحیفه اسطرلاب

شیخ بهایی، (به همان خط).

۶) طریق استخراج سمت قبله

به عربی. به همان خط.

عناوین و اشکال شنگرف.

۵۳ برگ. اندازه کتاب ۱۸ x ۱۲، اندازه نوشته ۱۴ x ۷، کاغذ

اصفهانی، جلد تیماج قهوه ای. (ثبت ۱۶۹۶۱)

۱۱۱. مجموعه

۱) شرح عاشر مقالات اصول اقلیدس

میبذی یزدی، محمدباقر، - بعد از ۱۰۴۷ ق.

نسخ. محمدباقر بن محمدتقی بن محمدباقر اصفهانی معروف به الفت مورخ ۵ ربیع الثاني ۱۳۲۵ ق در نجف.

۲) الابانه عن مذهب العدل بالحجج القرآن و العقل

صاحب بن عباد طالقانی، اسماعیل، ۳۲۶-۳۸۵ ق.

نسخ محمود موسوی یزدی نجفی در دوشنبه ۷ صفر ۱۳۲۴ ق.

۷۰ برگ. اندازه کتاب ۱۵ x ۱۰، اندازه نوشته ۱۰ x ۵/۵، کاغذ

آهار مهره، جلد تیماج قهوه ای زرکوب.

(ثبت ۱۶۹۶۵)

۱۱۲. مجموعه

۱) انوار التنزیل (از سوره یاسین تا آخر)

بیضاوی، عبدالله بن عمر، - ۶۸۵ ق.

نستعلیق قرن یازدهم.

۲) حاشیه بر تفسیر بیضاوی (از سوره یاسین تا آخر)

حلوی سمرقندی، صادق، قرن ۱۰ ق.

تألیف: رمضان ۱۰۰۳ ق.

نستعلیق محمد حاجی بن مولانا حسین.

۱۲۶ برگ. اندازه کتاب ۲۵/۵ x ۱۴/۵، اندازه نوشته ۱۱ x ۱۶/۵،

کاغذ اصفهانی، جلد تیماج مشکى ضربی مقوایی.

(ثبت ۱۶۹۹۳)

۱۱۳. مجموعه

۱) رساله فی الاذان

۲) بندی از فتوحات مکيه

۲۸ برگ، اندازه کتاب ۲۰ x ۱۴/۵، اندازه نوشته ۹ x ۱۵/۵،

کاغذ فرنگی، جلد تیماج قهوه ای. (ثبت ۱۷۰۱۴)

۱۱۴. مجموعه

۱) مقصد الاقصی (در سه فن)

غزالی، احمد بن محمد، - ۵۲۰ ق.

نسخ حسن بن علاءالدین اصفهانی در ۱۶ ذی الحجه ۹۹۳ ق.

عنوان و نشان شنگرف. کاغذ اصفهانی.

۲) منتخب من کتاب لوامع التبیان فی معانی اسماء الله

الحسنی و صفاته العلی

فخر رازی، محمد بن عمر، ۵۴۴-۶۰۶ ق.

به همان خط مورخ ۱۷ رجب ۹۹۴ ق.

۲۷۴ برگ. اندازه کتاب ۲۰/۵ x ۱۲/۵، اندازه نوشته ۶ x ۱۲/۵،

جلد تیماج قهوه ای ضربی مقوایی.

(ثبت ۱۷۰۱۹)



۳۲۹ برگ. اندازه کتاب ۲۴/۵x۱۳، اندازه نوشته ۴x۸، کاغذ اصفهانی، جلد تیماج قهوه‌ای. (ثبت ۱۷۰۴۷)

۱۱۷ مجموعه

(۱) حاشیه معالم

خلیفه سلطان.

نستعلیق ابوالقاسم بن شیخ زین الدین گیلانی رانکوهی سیکارودی در پنجشنبه شش جمادی الاولی ۱۲۶۳ ق. کاغذ اصفهانی.

(۲) المقصد الثالث فی اثبات الصانع (عرشیه)

گویا از: ملاصدرا شیرازی، محمد بن ابراهیم،

۱۰۵۰ ق.

نسخ قرن سیزدهم.

(۳) تفسیر سورة الحديد

ملاصدرا شیرازی.

نسخ محد صفی در چهارشنبه شوال ۱۱۹۰ ق. عنوان و نشان شنگرف. ۲۷۸ برگ. اندازه کتاب ۲۱x۱۵، اندازه نوشته ۱۵x۸، کاغذ آبی، جلد تیماج قهوه‌ای ضریبی مقوایی. (ثبت ۱۷۰۴۹)

۱۱۸ مجموعه

(۱) الفیه

شهید اول، محمد بن علی، - ۷۸۶ ق.

نسخ ۱۰۶۳ ق.

(۲) الباب الحادی عشر

علامه حلّی، حسین بن یوسف، ۶۴۸-۷۲۶ ق.

نسخ قرن یازدهم.

(۳) النافع الیوم الحشر فی شرح باب الحادی عشر (از آخر نسخه افتاده است).

(۴) رساله در صرف

نسخ ابوالقاسم بن عبدالله حسینی در ۱۰۶۴ ق.

(۵) رساله در نحو

آغاز نسخه افتادگی دارد. گویا هدایه باشد.

نسخ پنجشنبه ۲ ذی القعدة ۱۰۶۳ ق. ۱۵۸ برگ. اندازه کتاب ۲۰/۵x۱۴/۵، اندازه نوشته ۱۳/۵x۶/۵، کاغذ فرنگی، جلد تیماج قهوه‌ای. (ثبت ۱۷۰۵۰)

۱۱۹ مجموعه

(۱) تنزیه الانبیاء

علم الهدی، علی بن حسین، ۳۵۵-۴۳۶ ق.

نسخ ملک بن عبدالباقی طبسی در ربیع الاولی ۱۰۵۹ ق.

(۲) منهاج الیقین فی فضایل امیرالمؤمنین (بندی از کتاب)

۱۱۵ مجموعه

(۱) امان الاخطار

ابن طاووس، علی بن موسی، ۵۸۹-۶۶۴ ق.

نسخ راشد بن محمد بن شاه ولی در نجف در چهارم محرم ۱۰۵۶ ق. مقابله شده. عنوان و نشان شنگرف.

(۲) الدرر الوقیه من الاخطار فی الاسفار

(بندی از کتاب)

از ابن طاووس درباره سی روز ماه، (به همان خط).

۱۳۸ برگ. اندازه کتاب ۲۰x۱۳، اندازه نوشته ۱۴/۵x۸، کاغذ اصفهانی، جلد تیماج قهوه‌ای. (ثبت ۱۷۰۲۳)

۱۱۶ مجموعه

جنگی است متعلق به حاجی آقا محمد بن حاجی عبدالرحیم قزوینی یزدی اصفهانی با حواشی محمد بن محمد صادق شریف موسوی خوانساری که از مجموعه میرزا تاج الدین حسین صائب اخذ کرده است. اهم مباحث مستقل مجموعه عبارت است از:

(۱) اجوبه مسائل مهنا بن سنان

علامه حلّی، حسن بن یوسف، ۶۴۸-۷۲۶ ق.

(۲) الشوارد و الشواهد

(۳) الطیور

غزالی، احمد بن محمد، - ۵۲۰ ق.

(۴) بندهایی از قانون ابن سینا و مفاتیح الاعجاز و تفسیر آیه الكرسی عطاء الله حسینی.

(۵) مصباح الانوار

(۶) رساله القدر

جمال الدین معین الدین بن صفی الدین عبدالرحمن.

(۷) شمائل النبی

(۸) بندی از محمد بن خلیفه و شیخ محمد حلّی ابن الخلیفه.

(۹) مقدمة فی علم الاصول الکلام

استرآبادی، ابی طالب محمد بن مدرک.

(۱۰) مختصر الکافی فی الکلام

بیهقی، فریدالدین محسن.

(۱۱) ریاضة النفس

(۱۲) عجائب القلب

(۱۳) از حاشیه تجرید شریف جرجانی

(۱۴) عباراتی از سید داماد و عمل النافع فی خواص کتاب الرابع از محمود بن مسعود طیب.

(۱۵) یک نیمه جنگ صورت خطوط دانشمندانی است که برای خواجه رشید تقریظ نوشته اند.

خط علی محمد هزار جریبی در ۱۲۲۹ ق.

علامه حلی، حسن بن یوسف ۶۴۸-۷۲۶ ق.  
در شش ورق.

### ۳) مقتل

ابو مخنف ازدی، لوط بن یحیی، - ۱۵۷ ق.  
نسخ درشت تر، در آخر ماه صفر.

### ۴) رساله آیه النار

شوشتری، نورالله بن شریف الدین، ۹۵۶-۱۰۱۹ ق.  
تألیف: ۱۰۰۰ ق.

### ۵) چهل حدیث

عربی. نسخ قرن یازدهم. ۲۴۴ برگ. اندازه کتاب ۲۰×۱۳،  
اندازه نوشته ۱۴×۷، عنوان و نشان شنگرف. کاغذ اصفهانی،  
جلد تیماج مشکى ضربی مقوایی. (ثبت ۱۷۰۵۲)

### ۱۲۰. مجموعه

#### ۱) اسرار الشهادة

رشتی، کاظم بن قاسم، - ۱۲۵۹ ق.

نسخ پنجشنبه دهه اول ماه صفر ۱۲۹۵ ق، به خواهش آقا  
میرزا ابوالقاسم روضه خوان و به خط محمدجعفر عقدایی.

#### ۲) مجلس روضه خوانی مرحوم آقا و سرکار آقا (ده مجلس)

نسخ محمدجعفر بن میرزا احمد عقدایی در سه شنبه ۲۵  
شعبان ۱۲۹۷ ق. ۱۰۸ برگ. اندازه کتاب ۲۱×۱۵، اندازه نوشته  
۱۳/۵×۹/۵، کاغذ اصفهانی، جلد تیماج تریاکی ضربی  
مقوایی. (ثبت ۱۷۰۵۳)

### ۱۲۱. مجموعه

#### ۱) رسائل میرزا محمد بن حسین شیروانی

در اول کتاب فهرست دارد.

نسخ قرن سیزدهم. انجام نسخه از انجام افتاده است. ۱۶۱  
برگ. اندازه کتاب ۲۰/۵×۱۳، اندازه نوشته ۱۵×۷/۵، کاغذ  
آهار مهره، جلد تیماج مشکى ضربی مقوایی. (ثبت ۱۷۰۵۶)

### ۱۲۲. مجموعه

#### ۱) رساله در حساب

فارسی. آغاز و انجام افتاده است. نسخ قرن یازدهم. عناوین  
و جداول شنگرف.

#### ۲) بندی در پنج ورق از یک کتاب ادبی

#### ۳) شرح گلشن راز (بندی در شش ورق)

#### ۴) شرح هدایه

میبدی، میرحسین بن معین الدین، - ۹۱۱ ق.

از آغاز افتادگی دارد.

نسخ محمدجعفر حسینی در بهرام آباد دارالمرز رودبار

در ۱۰۹۷ ق.

### ۵) شرح هیاکل النور

دشتکی شیرازی، غیاث الدین منصور، - ۹۴۸ ق.  
از آخر نسخه افتاده است.

### ۶) حاشیه نحوی

### ۷) سرالاسرار

رازی، محمد بن زکریا، ۲۵۱-۳۱۳ ق.

### ۸) شرح قصیده (در علم کیمیا)

محمد بن امین.

### ۹) رساله در کیمیا

به عربی. مورخ ۱۱۵۸ ق.

### ۱۰) میزان المیزان

از مقاله سوم جزء چهارم کتاب البرهان فی اسرار علم  
المیزان.

نستعلیق ذی الحجه ۱۰۹۶ ق.

۲۳۳ برگ، اندازه کتاب ۱۹×۱۲، اندازه نوشته ۱۴×۸، کاغذ  
فرنگی، جلد تیماج قهوه ای ضربی مقوایی. (ثبت ۱۷۰۵۷)

### ۱۲۳. مجموعه

#### ۱) التنبیهاة العلیة علی وظائف الصلوة القلیبة

شهید ثانی، زین الدین بن علی، ۹۱۱-۹۶۶ ق.

تألیف: ۹۵۱ ق.

نستعلیق رفیع الدین احمد بن محمد امین در اواخر ذی  
القعدة ۱۰۵۳ ق.

#### ۲) کشکول بهایی (پراکنده های شعری و منقولات نثری)

#### ۳) کشف الریبة فی احکام الغیبة

شهید ثانی.

#### ۴) پراکنده ها و منقولات

#### ۵) جبل المتین (فصل موارث)

شیخ بهایی، محمد بن حسین، ۹۵۳-۱۰۳۱ ق.

#### ۶) پراکنده های شعری و فقهی

۷) نقل روایتی در باب امیرالمومنین به نقل از ابوبکر بن  
عبدالله بُستی.

مورخ اواخر جمادی الثانی ۱۰۵۳ ق.

#### ۸) پراکنده های شعر و نثر

#### ۹) وجیزه

شیخ بهایی.

به همان خط در محرم ۱۰۵۳ ق.

#### ۱۰) توضیح المقاصد

شیخ بهایی.

به همان خط در پنج شنبه ۲۵ محرم ۱۰۵۳ ق در تفت در باغ  
دلگشا.



- (۱۱) جواب‌های شیخ بهایی به سه مسئله مربوط به تفسیر قرآن.  
 به همان خط مورخ صفر ۱۰۵۳ ق.
- (۱۲) بندهایی از سوانح خاطر شیخ بهایی و پراکنده‌های دیگر.  
 (۱۳) پراکنده‌های دیگر.  
 (۱۴) مناظره شیخ محمد جمهور با ملای هروی در ربیع الاولی ۱۰۵۳ ق.  
 (۱۵) پراکنده‌های دیگر.  
 (۱۶) حل عبارتی از قواعد دربارهٔ اختلال عضو در طهارت.  
 شیخ بهایی.  
 (۱۷) قضا و قدر  
 نصیر طوسی، محمد بن محمد، ۵۹۷-۶۷۲ ق.  
 به همان خط در ربیع‌الثانی ۱۰۵۳ ق.
- (۱۸) خلق الاعمال  
 علامه حلّی، حسن بن یوسف، ۶۴۸-۷۲۶ ق.  
 در همان سال و به همان خط.  
 (۱۹) خلق الاعمال  
 جلال‌الدین دوانی، محمد بن اسعد، ۸۳۰-۹۰۸ ق.  
 در همان سال.  
 (۲۰) قصیده طبطرائیه  
 (به همان خط)  
 (۲۱) لغز القانون  
 شیخ بهایی.  
 (۲۲) حساب خانه‌های شطرنج  
 (۲۳) رساله در حج در یزد در ۱۰۵۲ ق.  
 (۲۴) پراکنده‌ها.  
 (۲۵) رقعه‌هایی از میرزا فصیح و غیره.  
 (۲۶) مکتوب درویش یوسف کشمیری.  
 (۲۷) منشآت دیگر.  
 ۳۳۴ برگ. اندازه کتاب ۲۰×۱۲، اندازه نوشته ۱۴/۵×۷، کاغذ اصفهانی، جلد تیماج مشکی ضربی مقوایی. (ثبت ۱۷۰۵۵)
۱۲۴. مجموعه  
 (۱) فرائض  
 از یکی از شاگردان جمال‌الدین احمد بن عبدالله بن محمد بن متوج البحرانی برای قوام‌الدین عبدالله شبیر بن عباس در سه باب و خاتمه، نسخ علی بن احمد نحوی در رجب ۱۰۵۵ ق.  
 (۲) نهج‌المسترشدین  
 علامه حلّی، حسن بن یوسف، ۶۴۸-۷۲۶ ق.  
 نسخ علی بن احمد نحوی کربلایی.  
 (۳) النافع یوم الحشر فی شرح باب الحادی عشر
- سیوری حلّی، مقداد بن عبدالله، ۸۲۶ ق.  
 به همان خط.  
 (۴) واجب الاعتقاد  
 علامه حلّی.  
 در پایان افتادگی دارد.  
 ۱۶۱ برگ. اندازه کتاب ۱۲/۵×۱۸/۵، اندازه نوشته ۶/۵×۱۳، کاغذ اصفهانی، جلد تیماج ساده مشکی. (ثبت ۱۷۰۵۸)
۱۲۵. مجموعه  
 (۱) الفصول  
 نصیرالدین طوسی، محمد بن محمد، ۵۹۷-۶۷۲ ق.  
 به عربی ترجمه شده است.  
 نسخ شیخ نظام بن شیخ صادق تویسرکانی در مدرسه شاپوریه روز پنجشنبه ۲۷ شعبان ۱۰۸۴ ق.  
 (۲) منتهی السئول فی شرح الفصول  
 سیوری حلّی، مقداد بن عبدالله، ۸۲۶ ق.  
 نستعلیق همان کاتب در ۱۰۷۴ ق.  
 (۳) المفصحه  
 پاسخ خواجه طوسی است.  
 (۴) الحاویه  
 (۵) زوراء  
 جلال‌الدین دوانی، محمد بن اسعد، ۸۳۰-۹۰۸ ق.  
 به همان خط.  
 (۶) حوراء  
 جلال‌الدین دوانی.  
 به همان خط در مدرسه شاپوریه در ۱۴ صفر ۱۰۸۵ ق.  
 مقابله شده.  
 (۷) وجیزه  
 شیخ بهایی، محمد بن حسین، ۹۵۳-۱۰۳۱ ق.  
 به همان خط و تاریخ.  
 (۸) جهت قبله  
 شیخ بهایی.  
 به همان خط و تاریخ.  
 ۱۳۸ برگ. اندازه کتاب ۱۳×۱۹، اندازه نوشته ۷×۱۳، کاغذ اصفهانی، جلد تیماج مشکی مقوایی. (ثبت ۱۷۰۶۱)
۱۲۶. مجموعه  
 (۱) کتاب البقیس (از باب النوامیس)  
 (۲) کتاب الصلوة فی مقالاتین  
 (۳) مقاله ثانیه والعشرون فی وجود العالم (قرن یازدهم).  
 ۱۶۰ برگ. اندازه کتاب ۱۰×۱۷/۵، اندازه نوشته ۵/۵×۱۱، کاغذ اصفهانی، جلد تیماج مشکی ضربی مقوایی.

(ثبت ۱۷۰۶۲)

۱۲۷. مجموعه

۱) رساله فی الوجود

۲) واجبیت و توحید خدا (به عربی)

۳) معارف الهیه (به فارسی)

۴) بندهایی متفرقه

گردآوری از محمد اسمعیل خواجویی.

۵) التکالیف الرضویة [فی المرتبه الحسنیه (به عربی)]  
تألیف: ۱۲۶۱ ق.

در پایان نسخه افتادگی دارد.

۷۵ برگ. اندازه کتاب ۱۸x۱۷/۵، اندازه نوشته ۱۲x۷، کاغذ  
اصفهانی، جلد تیماج مشکی مقوایی. (ثبت ۱۷۰۶۳)

۱۲۸. مجموعه

۱) شرح حدیث کمیل

عبدالرزاق کاشی، عبدالرزاق بن جلال الدین، - ۷۳۶ ق.  
منسوب.

۲) پراکنده های فلسفی

۳) دو صفحه از شرح عقاید نسفی

۴) جبر و اختیار

نصیرالدین طوسی، محمد بن محمد، ۵۹۷-۶۷۲ ق.

۵) بندی از ملا عبدالرزاق و ملا صدرا و درایه شهید.

۶) التنبیها العلیة

شهید ثانی، زین الدین بن علی، ۹۱۱-۹۶۶ ق.

تألیف: پنجشنبه ۹ ذی الحجه ۹۵۱ ق.

نستعلیق حسین بن ضیاء الدین یوسف طبیب قمی در  
۱۰۸۵ ق.

۷) تفضیل فرق الاسلامیه (موافق)

شهرستانی، محمود بن عبدالکریم، ۴۷۹-۵۴۸ ق.

۸) صیغ العقود

نسخ و نستعلیق قرن یازدهم. ۵۳ برگ. اندازه کتاب

۱۰x۱۷/۵، اندازه نوشته ۸x۱۴، کاغذ اصفهانی، جلد تیماج

مشکی مقوایی. (ثبت ۱۷۱۷۸)

۱۲۹. مجموعه

۱) شرح اربعون حدیث

ملا محمد تقی هروی.

خط مؤلف در ۶ جمادی الثانی ۱۲۹۷ ق.

۲) تفسیر نبذة فی آیات الكتاب المبین و اخبار ائمه

المعصومین در چهارده مجلس (از همان مؤلف).

۳) شرح دعای سجاد (از همان مؤلف).

۴) تفسیر سوره طه (از همان مؤلف).

۵) تفسیر قاب قوسین (از همان مؤلف در ۱۲۰۷ ق.).

۶) لغز (به فارسی)

خلیفه سلطان.

به خط هروی در ۱۲۰۷ ق.

۲۱۷ برگ. اندازه کتاب ۲۱x۱۴، اندازه نوشته ۱۵x۸، کاغذ

فرنگی، جلد تیماج حنایی ضربی. (ثبت ۱۷۲۰۶)

۱۳۰. مجموعه

۱) الرعاية فی شرح البداية

شهید ثانی، زین الدین بن علی، ۹۱۱-۹۶۶ ق.

نسخ. محرم ۱۰۹۴ ق.

۲) مبادئ الوصول الى علم الاصول

علامه حلی، حسن بن یوسف، ۶۴۸-۷۲۶ ق.

نسخ. یکشنبه ۲ شوال ۱۰۹۲ ق.

۱۷۲ برگ. اندازه کتاب ۱۸x۱۲/۵، اندازه نوشته ۱۷/۵x۶/۵،

کاغذ اصفهانی، جلد تیماج قهوه ای. (ثبت ۱۷۱۲۲)

۱۳۱. مجموعه

۱) رساله فی علم النفس (در سه فصل)

۲) تهافت الفلاسفة

قاضی زاده رومی، موسی بن محمود، قرن ۹ ق.

نستعلیق بی نقطه قرن دوازدهم. ۸۵ برگ. اندازه کتاب

۱۶x۲۴، اندازه نوشته ۹x۱۶، کاغذ اصفهانی آهار مهره، جلد

تیماج مشکی ضربی مقوایی. (ثبت ۱۷۲۵۱)

۱۳۲. مجموعه

۱) قیسات النور

میرداماد، محمد باقر بن محمد، - ۱۰۴۱ ق.

۲) حاشیه بر قیسات (در پنج صفحه)

۳) حدوث العالم

میرداماد.

نسخ نوشته و مقابله شده در جمادی الاولى ۱۰۴۸ ق از

روی نسخه مؤلف. خط و نشان سنگرف. ۲۰۸ برگ. اندازه

کتاب ۱۶x۲۳، اندازه نوشته ۱۰x۱۷، کاغذ اصفهانی جلد

تیماج قهوه ای زرکوب. (ثبت ۱۷۲۵۳)

۱۳۳. مجموعه

۱) نهج المسترشدين

علامه حلی، حسن بن یوسف، ۶۴۸-۷۲۶ ق.

نسخ سلطان محمود بن امریک در ربیع الاولى ۱۰۲۷ ق.

۲) شرح آداب الحیث (سمرقندی)

به همان خط، در جمادی الاولى ۱۰۲۷ ق.



- ۳) مختصر جامع الدرر  
حبله رودی، خضر بن محمد.  
خود او آن را مختصر کرده و آن را «مفتاح الغرر لفتح لباب  
الحادی عشر» نامیده است.  
نستعلیق قرن یازدهم. ۹۴ برگ. اندازه کتاب ۲۳x۱۳، اندازه  
نوشته ۱۵x۷، کاغذ اصفهانی، جلد تیماج قهوه‌ای زرکوب.  
(ثبت ۱۷۲۵۵)
۱۳۴. مجموعه  
۱) نهج الحق و كشف الصدق  
علامه حلی، حسن بن یوسف، ۶۴۸-۷۲۶ ق.  
نسخ علی بن غنام حسینی دوشنبه ۲۲ ربیع الاولی ۹۲۴ ق.  
۲) اغلاط العامه (از کتاب طرائف)  
تألیف ابن طاووس (با نام محمود مصری است).  
به همان خط. انجام آن افتاده است.  
۲۰۶ برگ. اندازه کتاب ۱۹x۱۴، اندازه نوشته ۱۱x۹، کاغذ  
بغدادی، جلد تیماج مشکی مقوایی. (ثبت ۱۷۲۵۶)
۱۳۵. مجموعه  
۱) حاشیه شرح مطالع  
از داود.  
۲) حاشیه شرح مطالع  
میرزا جان باغنوی، حبیب الله، قرن ۱۰ ق.  
مورخ ۲۰ شعبان ۱۰۷۷ ق.  
۲۲ برگ. اندازه کتاب ۱۹/۵x۱۲/۵، اندازه نوشته ۱۲x۶،  
کاغذ اصفهانی، جلد تیماج سرخ ضربی مقوایی.  
(ثبت ۱۷۲۶۱)
۱۳۶. مجموعه  
۱) حاشیه تجرید  
ملا شمسای گیلانی.  
نسخ محمد شفیع بن حاجی احمد در شب چهارشنبه ۲۱  
ذی الحجه ۱۰۰۹ ق.  
۲) مباحث متعلقه به کلمه لا الله الا الله  
فخر رازی، محمد بن عمر، ۵۴۴-۶۰۶ ق.  
به همان خط.  
۱۷۶ برگ. اندازه کتاب ۱۹x۱۲/۵، اندازه نوشته ۱۳/۵x۷،  
کاغذ اصفهانی، جلد تیماج مشکی ضربی مقوایی. (ثبت  
۱۷۲۶۲)
۱۳۷. مجموعه  
۱) کلمات ظریفه
- فیض کاشانی، محمد بن مرتضی، ۱۰۰۶-۱۰۹۱ ق.  
نسخ ۱۲ محرم ۱۱۲۶ ق.  
۲) زواهر الحكم  
در یک مقدمه و سه باب.  
نسخ جمعه ۱۸ جمادی الاولی ۱۱۲۶ ق.  
عبدالرزاق لاهیجی، حسن، -۱۱۲۱ ق.  
۷۸ برگ. اندازه کتاب ۱۸x۱۲، اندازه نوشته ۱۵x۸، کاغذ  
اصفهانی، عناوین شنگرف. جلد تیماج مشکی مقوایی. (ثبت  
۱۷۲۶۷)
۱۳۸. مجموعه  
۱) سماء العالم  
ارسطو.  
نسخ محمد حسن بن ملا عوض در ۱۰۹۰ ق. محشی با  
عنوان شنگرف. حاتم نامی می نویسد که بانسخه منقول از  
اصل نزد مولانا عوض شوشتری در همان سال ۱۰۹۰ ق  
مقابل شده است.  
۲) مختصر فی کتاب النفس فی سبعة ابواب  
ارسطو (به همان خط).  
۱۰۹ برگ. اندازه کتاب ۲۴x۱۴، اندازه نوشته ۱۷x۷، کاغذ  
اصفهانی، جلد تیماج قهوه‌ای زرکوب. (ثبت ۱۷۲۸۶)
۱۳۹. مجموعه  
۱) شرح فصوص  
نسخ قرن یازدهم. متن شنگرف.  
۲) قسمتی از کتاب فلسفی میرداماد.  
نستعلیق قرن ۱۲ ق.  
۱۳۲ برگ. اندازه کتاب ۲۴x۱۳، اندازه نوشته ۱۷x۷، کاغذ  
گونگون، جلد میشن ساده مشکی. (ثبت ۱۷۲۹۲)
۱۴۰. مجموعه  
۱) سواد العین  
خفری، شمس الدین محمد بن احمد، -۹۵۷ ق.  
نستعلیق ربیع الثانی ۹۴۵ ق.  
۲) الشواهد الربوبیه  
ملا صدرا شیرازی، محمد بن ابراهیم، -۱۰۵۰ ق.  
نستعلیق محمد محسن بن عبدالعزیز هزار جریبی در  
اصفهان در یکشنبه ۶ ربیع الاولی ۱۲۰۲ ق.  
۳) البوارق الملکوتیه  
قاضی سعید قمی، محمد سعید بن محمد مفید، ۱۰۴۹-  
۱۱۰۳ ق.  
تألیف: ۱۰۹۵ ق در اصفهان.

نستعلیق ۱۲۰۲ ق به همان خط.

(۴) رساله در معاد و معرفة النفس

گویا از قاضی سعید قمی.

به همان خط.

(۵) بندی در باب عذاب القبر (ناقص)

ملاصدرا.

۲۰۳ برگ. اندازه کتاب ۲۰/۵ x ۱۳/۵، اندازه نوشته ۱۴ x ۸،

کاغذ اصفهانی، جلد تیماج قهوه ای. (ثبت ۱۷۲۹۷)

۱۴۱. مجموعه

(۱) النافع يوم الحشر فی شرح باب الحادی عشر

سیوری حلّی، مقداد بن عبدالله، - ۸۲۶ ق.

(۲) نکت اعتقادیه

شیخ مفید، محمد بن محمد، ۳۳۶-۴۱۳ ق.

اول نسخه افتادگی دارد. نسخ قرن دوازدهم. عنوان و نشان

شنگرف.

(۳) نهج السداد فی شرح رساله واجب الاعتقاد (متن از

علامه حلّی است).

نعمانی، عبدالواحد بن صفی، قرن ۹ ق.

(۴) شرح واجب الاعتقاد

علامه حلّی، حسن بن یوسف، ۶۴۸-۷۲۶ ق.

(۵) شرح واجب الاعتقاد

برای غیاث الدین رشید الاسلام معروف به امیر سیدی

احمد.

(۶) حاشیه واجب الاعتقاد

(۷) واجب الاعتقاد

علامه حلّی.

۱۸۳ برگ. اندازه کتاب ۱۸ x ۱۲، اندازه نوشته ۱۰/۵ x ۶، کاغذ

اصفهانی، جلد تیماج قهوه ای ضربی. (ثبت ۱۷۳۰۱)

۱۴۲. مجموعه

(۱) حاشیه شرح اشارات (متنی از طوسی)

شریف شیرازی، محمد هادی بن معین الدین محمد.

(۲) دیباچه همان اثر به نام شاه صفی

(۳) حاشیه شرح تجرید از همان مؤلف

(۴) دیباچه همان اثر به نام شاه عباس ثانی

نستعلیق قرن یازدهم. ۱۶۲ برگ. اندازه کتاب ۱۹ x ۱۳،

اندازه نوشته ۱۲ x ۶، کاغذ اصفهانی، جلد تیماج قهوه ای.

(ثبت ۱۷۳۰۸)

۱۴۳. مجموعه

(۱) مقدمه شرح فصوص الحکم

قیصری، داود بن محمود، - ۷۵۱ ق.

نسخ ۱۲۰۳ ق.

(۲) اشعه اللمعات

جامی، عبدالرحمن بن احمد، ۸۱۷-۸۹۸ ق.

نستعلیق قرن سیزدهم.

۱۱۱ برگ. اندازه کتاب ۲۱ x ۱۴، اندازه نوشته ۱۶ x ۸، کاغذ

اصفهانی، جلد تیماج قهوه ای زرکوب. (ثبت ۱۷۴۳۳)

۱۴۴. مجموعه

(۱) مفرح الروح

کیمیای شوشتری، فتح الله بن رضا.

تألیف: اول ذی الحجه ۱۲۵۴ ق.

فارسی. در چهار مرحله در معالجات زنان.

نسخ حسن بن قاسم نجار در ۱۵ ربیع الثانی ۱۲۵۵ ق. عنوان

و نشان شنگرف.

(۲) جامع الفوائد

یوسفی هروی، یوسف بن محمد، قرن ۱۰ ق.

نستعلیق ۲۴ جمادی الثانی ۱۲۵۲ ق.

(۳) اشعاری از فوائد الاحیاء

از یوسفی هروی.

(۴) منظومه من کلام یوسفی

نستعلیق دوشنبه ۲۵ جمادی الثانی ۱۲۵۱ ق.

(۵) براء الساعه

فارسی. نستعلیق ۱۲۵۱ ق.

(۶) رساله فی طلب (عربی) برای سلطان مراد و مصطفی

پاشا و به نام امیر درویش با عناوین «فصل»

(۷) نسخه های طبی (فارسی)

۲۳۳ برگ. اندازه کتاب ۲۰ x ۱۲، اندازه نوشته ۱۳ x ۷/۵، کاغذ

فرنگی، جلد تیماج مشکوی ضربی مقوایی. (ثبت ۱۷۴۴۷)

۱۴۵. مجموعه

(۱) شرح ملخص چغمینی

والشتانی هروی، محمود بن محمد بن محمد بن

محمد بن قوام القاضی.

با تملک ۱۱۲۵ ق حسن علی بن مراد علی.

(۲) شرح هیأت قوشچی

نستعلیق باقی محمد بن صاحب نظر بخاری در اول رمضان

قرن یازدهم. عنوان و نشان شنگرف و محشی.

۱۵۴ برگ. اندازه کتاب ۱۸ x ۱۲، اندازه نوشته ۱۲ x ۶، کاغذ

اصفهانی، جلد تیماج قهوه ای زرکوب. (ثبت ۱۷۴۵۱)

۱۴۶. مجموعه

اندازه کتاب ۱۵x۹/۵، اندازه نوشته ۱۰x۴، کاغذ فرنگی، جلد مقوای عطف تیماج تریاکی. (ثبت ۱۷۴۳۸)

#### ۱۵۱. مشکوة العلوم

مصباح ششم در منطق در یک مقدمه و سه باب در ۱۲ صفر ۱۲۵۴ ق در نجف.

نسخ مؤلف با عناوین شنگرف.

۵۸ برگ، اندازه کتاب ۱۵x۹/۵، اندازه نوشته ۱۰x۴، کاغذ فرنگی، جلد تیماج مشکوی. (ثبت ۱۷۴۳۹)

#### ۱۵۲. مشکوة العلوم

حسینی جزایری، موسوی بن عزیز الله.

مصباح دوم در علم صرف در یک مقدمه و دو باب و خاتمه.

به خط مؤلف در ۲۴ صفر ۱۲۵۴ ق در نجف. ۷۰ برگ. اندازه

کتاب ۱۵x۹/۵، اندازه نوشته ۱۰x۴، کاغذ فرنگی، جلد تیماج مشکوی ضربی مقوایی. (ثبت ۱۷۴۳۷)

#### ۱۵۳. المطالب العالیة

فخر رازی، محمد بن عمر، ۵۴۴-۶۰۶ ق.

تألیف دوشنبه ۶ ربیع الثانی ۶۰۵ ق در جرجانیه خوارزم در

خانه خودش در کوچه ماخونان.

نسخ با عنوان شنگرف قرن یازدهم. یادداشت تملک

محمد حسین بن محمد صالح حسینی و مهر مورخ ۱۱۱۶ ق

و مهر علینقی حسینی مورخ ۱۱۱۵ ق. ۳۱۴ برگ. اندازه

کتاب ۱۴/۵ x ۲۵، اندازه نوشته ۱۵x۷، کاغذ آهار مهره

نخودی، جلد تیماج عنابی ضربی. (ثبت ۱۷۲۴۹)

#### ۱۵۴. المطالب العالیة فی الحکمة و الکلام

فخر رازی، محمد بن عمر ۵۴۴-۶۰۶ ق.

از کتاب هفتم به بعد است. نسخ یکشنبه ۶ ذی الحجة

۱۰۹۱ ق. ۱۱۰ برگ. اندازه کتاب ۲۰/۵ x ۱۳/۵، اندازه نوشته

۱۴/۵ x ۸، کاغذ فرنگی آهار مهره، جلد تیماج تریاکی ضربی.

(ثبت ۱۷۲۹۶)

#### ۱۵۵. معارج الاحکام

قزوینی، حسین بن محمد ابراهیم، ۱۱۲۶-۱۲۰۸ ق.

قسمت خاتمه در رجال (از مبحث پنجم).

نسخ حسن بن شیخ علی قفطانی در چهارشنبه ۱۱ محرم

۱۳۲۴ ق. ۲۳ برگ اندازه کتاب ۲۱/۵ x ۱۵، اندازه نوشته

۱۵/۵ x ۱۰/۷، کاغذ فرنگی، جلد تیماج مشکوی. (ثبت ۱۶۶۵۰)

#### ۱۵۶. معراج الشریعة فی شرح منهاج الهدایة

#### ۱) الرعایة فی شرح البدایة

شهید ثانی، زین الدین بن علی، ۹۱۱-۹۶۶ ق.

تألیف: ۵ ذی الحجة ۹۵۹ ق.

نستعلیق قرن سیزدهم.

۲) حاشیه بر آداب البحث (سمرقندی)

تألیف: ۷ صفر ۱۰۳۴ ق.

نسخ قرن دوازدهم.

۳) آداب البحث سمرقندی

نسخ به همان خط.

۴) آداب البحث

حسینی، فخرالدین محمد بن حسین.

نسخ قرن دوازدهم.

۵) شرح آداب البحث عضدی

صفی سمرقندی.

۶) امهات آداب المناظره (بندی در ده سطر)

منسوب به امام فخر رازی.

۱۱۰ برگ، اندازه کتاب ۲۴x۱۲، اندازه نوشته ۱۷x۷، کاغذ

مختلف، جلد تیماج سبز مقوایی. (ثبت ۲۳۱۶۵)

#### ۱۴۷. محاکمات

قطب الدین رازی، محمد بن محمد، ۷۷۶ ق.

قسمت فلسفه.

نستعلیق قرن دهم. نشان شنگرف. ۱۰۶ برگ. اندازه کتاب

۲۰x۱۳، اندازه نوشته ۱۶x۶/۵، کاغذ اصفهانی، جلد تیماج

مشکی ضربی مقوایی. (ثبت ۱۷۳۰۴)

#### ۱۴۸. مختصر تفتازانی

نسخ محمد بن هاشم حسینی در دوشنبه ۳ شعبان ۱۲۶۰ ق.

عنوان و نشان شنگرف. ۱۹۵ برگ. اندازه کتاب ۲۱/۵x۱۵،

اندازه نوشته ۱۵x۹، کاغذ اصفهانی، جلد تیماج تریاکی

ضربی مقوایی. (ثبت ۱۶۹۳۹)

#### ۱۴۹. مسکن الشجون فی حکم فرار من الطاعون

جزایری، نعمة الله بن عبدالله، ۱۰۵۰-۱۱۱۲ ق.

نسخ قرن دوازدهم. از آخر افتادگی دارد. ۵۸ برگ. اندازه

کتاب ۲۱x۱۵/۵، اندازه نوشته ۱۵x۹، کاغذ فرنگی.

(ثبت ۱۷۱۶۶)

#### ۱۵۰. مشکوة العلوم

حسینی جزایری، موسوی بن عزیز الله.

مصباح چهارم در علم بیان در یک مقدمه و دو باب.

نسخ مؤلف در یکشنبه ۵ جمادی الثانی ۱۲۵۴ ق. ۶۴ برگ،

جزء سوم. نسخ محمد موسوی در یکشنبه ۲۴ ذی الحجه ۱۲۶۴ ق برای یکی از علما. عنوان و نشان شنگرف ۱۷۹ برگ. اندازه کتاب ۲۷x۱۷/۵، اندازه نوشته ۱۷/۵x۹، کاغذ فرنگی، جلد تیماج مشکى ضربى مقوایى. (ثبت ۱۶۹۱۰)

**۱۵۷. مفاتیح الشرایع**

فیض کاشانی، محمد بن مرتضی، ۱۰۰۶-۱۰۹۱ ق. جلد دوم. نسخ قرن یازدهم. عنوان شنگرف. یادداشت تملک ۱۱۲۴. ۱۵۰ برگ. اندازه کتاب ۲۳/۵x۱۲، اندازه نوشته ۱۷/۵x۶، کاغذ اصفهانی، جلد تیماج قهوه‌ای ضربی مقوایی. (ثبت ۱۶۹۱۲)

**۱۵۸. مختلف الشیعة**

علامه حلی، حسن بن یوسف، ۶۴۸-۷۲۶ ق. از صوم تا آخر جزء سوم. نویسنده احمد بن سلامه تمیمی نجفی، به نسخ زین الدین راشد بن ناصر بن علی بن یوسف نعیمی بحرینی در ۱۵ رجب ۱۰۱۸ ق و مقابله کرده همان مالک در ۲۸ ربیع الاولی ۱۰۸۳ ق است. ۲۳۹ برگ. اندازه کتاب ۲۹/۵x۱۷/۵، اندازه نوشته ۲۰x۱۰، کاغذ استانبولی، جلد تیماج قهوه‌ای. (ثبت ۱۶۸۹۲)

**۱۵۹. مفتاح الشفاء و العروه الوثقی (در شرح الهیات شفا)**

علوی، احمد بن زین العابدین. با یادداشت تملک محمد ابراهیم بن زین العابدین نصیر طوسی.

نسخ ۱۰۵۸ ق. ۲۷۵ برگ. اندازه کتاب ۲۹/۵x۲۰، اندازه نوشته ۲۲x۱۳/۵، کاغذ اصفهانی، جلد تیماج قهوه‌ای زرکوب. (ثبت ۱۷۲۲۳)

**۱۶۰. مفاتیح الغیب**

ملاصدرا شیرازی، محمد بن ابراهیم، ۱۰۵۰ ق. نسخ بدیع بن مصطفی بن عبدالحمید موسوی اصفهانی در ب امامی در شنبه ۲۶ صفر ۱۲۷۱. عنوان و نشان شنگرف. ۱۴۹ برگ. اندازه کتاب ۲۶x۱۶، اندازه نوشته ۱۸/۵x۱۸/۵، کاغذ آهار مهره اصفهانی، جلد تیماج مشکى ضربى مقوایى. (ثبت ۱۷۲۸۳)

**۱۶۱. مفاتیح الغیب**

فخر رازی، محمد بن عمر، ۵۴۴-۶۰۶ ق. از سوره الحديد تا سوره المرسلات. نسخ ۵ ذی القعدة ۷۳۲ ق. عنوان شنگرف. ۲۱۱ برگ. اندازه کتاب ۲۸x۱۹/۵، اندازه نوشته ۱۹/۵x۱۲، کاغذ سمرقندی،

جلد تیماج قهوه‌ای زرکوب. (ثبت ۱۶۹۹۱)

**۱۶۲. مقصد اقصی**

غزالی، محمد بن محمد، ۴۵۰-۵۰۵ ق. نستعلیق ۱۰۵۵ ق. عنوان شنگرف. ۱۱۸ برگ. اندازه کتاب ۲۰x۱۰، اندازه نوشته ۱۳x۵، کاغذ اصفهانی، جلد تیماج قهوه‌ای. (ثبت ۱۷۰۲۰)

**۱۶۳. مناقب**

اردستانی. نظیر حدیقة الشیعه اردبیلی است. نستعلیق عبدالحسین بن عبدالنبی پر شکفتی شیرازی در ۱۲ رجب ۱۰۹۰ ق. مجدول. عنوان و نشان شنگرف با یک سر لوحه معمولی در صفحه اول. ۴۲۷ برگ. اندازه کتاب ۲۰x۱۵، اندازه نوشته ۲۲/۵x۹، کاغذ اصفهانی، جلد تیماج سرخ ضربی مقوایی. (ثبت ۱۷۴۴۲)

**۱۶۴. منتقى الجمان فی الاحادیث**

شهید ثانی، حسن بن زین الدین، ۱۰۱۱ ق. تألیف جمعه ۲۶ شعبان ۱۰۰۶ ق در دمشق. نسخ مسیب بن شمس الدین کاتب در قرن یازدهم که فقط رقم ۳۳ باقی است و باید ۱۰۳۳ ق باشد. ۳۰۲ برگ. اندازه کتاب ۲۴/۵x۱۶، اندازه نوشته ۱۸x۹/۵، کاغذ اصفهانی، جلد تیماج مشکى مقوایى. (ثبت ۱۷۲۰۱)

**۱۶۵. من لا یحضره الفقیة**

ابن بابویه، محمد بن علی، ۳۱۱-۳۸۱ ق. نسخ محمد صالح بن سید محمد حسین مازندرانی در جمعه ۶ رجب ۱۰۷۰ ق در اصفهان. به انضمام مشیخه به همان خط در یکشنبه ۱۲ رمضان ۱۰۷۰ ق. عنوان و نشان شنگرف. محشی. ۲۳۸ برگ. اندازه کتاب ۲۹/۵x۱۸/۵، اندازه نوشته ۲۰x۱۱، کاغذ اصفهانی، جلد تیماج مشکى. (ثبت ۱۷۱۸۶)

**۱۶۶. منهاج الصلاح**

علامه حلی، حسین بن یوسف، ۶۴۸-۷۲۶ ق. نسخ محمد علی بن سلیمان طالقانی در ۱۰۵۸ ق. مجدول. مذهب. تصحیح شده در دهه اول رجب ۱۰۶۱ ق. ۲۱۵ برگ. اندازه کتاب ۲۳/۵x۱۴، اندازه نوشته ۱۷x۷، کاغذ اصفهانی، جلد تیماج قهوه‌ای زرکوب. (ثبت ۱۷۰۲۴)

**۱۶۷. مهج الدعوات و منهج العنایات**

۱۷۱. **نهاية الآمال في كيفية رجوع الى علم الرجال**  
هروی، محمدتقی بن حسین علی، - ۱۲۹۹ق.
- رجال حدیث در یک مقدمه و شش باب و یک خاتمه با یک ورق اصلاحی و الحاقات در اول نسخه و یک تکمله در انتها.
- به خط مولف در ۱۲ ربیع الاولی ۱۲۹۸ق. ۱۷۹ برگ. اندازه کتاب ۱۷/۵x۲۷، اندازه نوشته ۱۷/۵x۹، کاغذ فرنگی، جلد تیماج مشکی ضربی مقوایی. (ثبت ۱۶۶۷۷)
۱۷۲. **نهج البیان عن كشف معانی القرآن**  
شیبانی، محمد بن حسن، ۹۱۳۱-۱۸۹ق. منسوب  
نسخ قرن یازدهم. عنوان و نشان شنگرف. ۳۳۳ برگ. اندازه کتاب ۱۶x۲۴، اندازه نوشته ۱۶x۸، کاغذ اصفهانی، جلد تیماج سرخ مقوایی. (ثبت ۱۶۹۹۶)
۱۷۳. **نهج البیان عن كشف معانی القرآن**  
شیبانی، محمد بن حسن، ۹۱۳۱-۱۸۹ق. منسوب  
نسخ ابن زیاره عبدالخضر النجفی الجزایری اصفهانی در چهارشنبه ۴ رمضان ۱۱۰۸ق از روی نسخه حدود ۹۵۰ق. عنوان و نشان شنگرف. ۲۷۶ برگ. اندازه کتاب ۱۷/۵x۲۴، اندازه نوشته ۱۷/۵x۱۱، کاغذ اصفهانی، جلد تیماج مشکی ضربی مقوایی. (ثبت ۱۶۹۹۷)
۱۷۴. **وافی**  
فیض کاشانی، محمد بن مرتضی، ۱۰۰۶-۱۰۹۱ق.  
نسخ محمد باقر بن محمد حسن بروجنی در دوشنبه شعبان ۱۲۹۵ق. عنوان و نشان شنگرف. ۱۳۴ برگ. اندازه کتاب ۱۴x۲۱، اندازه نوشته ۱۵x۸، کاغذ اصفهانی آهار مهره، جلد تیماج مشکی ضربی مقوایی. (ثبت ۱۷۲۰۷)
- ابن طاووس، علی بن موسی، ۵۸۹-۶۶۴ق.  
نسخ محمد مومن بن قطب الدین محمد جرفادقانی در ذی القعدة ۱۰۸۷ق. عنوان و نشان شنگرف. یادداشت تملک عبدالله بن محمد بن رفیع الدین محمد حسینی. ۲۳۵ برگ. اندازه کتاب ۱۲x۲۱، اندازه نوشته ۱۵x۷، کاغذ اصفهانی، جلد تیماج قهوه ای زرکوب. (ثبت ۱۷۰۲۲)
۱۶۸. **نافع يوم الحشر في شرح باب الحادی عشر**  
سیوری حلی، مقداد بن عبدالله، - ۸۲۶ق.  
نسخه از آغاز افتادگی دارد. اوراقی از نسخه دیگر که در اول الحاق شده است. ۵۰ برگ. اندازه کتاب ۱۱x۱۹، اندازه نوشته ۱۰x۵/۵، کاغذ اصفهانی، جلد تیماج مشکی. (ثبت ۱۷۳۱۲)
۱۶۹. **نزهة الخاطر و سرور الناظر و تحفة الحاضر و متاع المسافر**  
طریحی، فخرالدین بن محمد، ۹۷۹-۱۰۸۵ق.  
نسخ محمد محسن بن ابوالقاسم در شعبان ۱۱۲۶ق. عنوان و نشان شنگرف. سه صفحه اول نسخه نونویس است. ۱۴۸ برگ. اندازه کتاب ۱۲x۱۷/۵، اندازه نوشته ۱۳x۷، کاغذ اصفهانی. (ثبت ۱۷۱۰۷)
۱۷۰. **نور الثقلین**  
هویزی شیرازی، عبدعلی بن جمعه عروسی، - ۱۱۰۴ق.  
اتمام تألیف: ۱۶ ذی الحجة ۱۰۷۲ق.  
جلد چهارم. نسخ محمد قاسم بن محمد زمان شیرازی در ۱۰۷۳ق.  
عنوان و نشان شنگرف. صفحه اول نونویس. ۲۰ برگ. اندازه کتاب ۱۷/۵x۲۵/۵، اندازه نوشته ۱۸x۹، کاغذ اصفهانی، جلد تیماج مشکی مقوایی. (ثبت ۱۶۹۹۵)

### تکمله‌ای بر فهرست نسخه‌های خطی کتابخانه مرحوم آفت اصفهانی

مرحوم حسین علی محفوظ در مدت اقامت پنج ساله خود در ایران (میان سالهای ۱۳۳۰ تا ۱۳۳۵) فهرستی مختصر و اجمالی از نسخه‌های خطی ۴۵ کتابخانه عمومی و خصوصی تهیه کرد و آن را در مقاله‌ای تحت عنوان «فانئس المخطوطات العربية فی ایران» در مجله معهد المخطوطات العربية به چاپ رسانید.<sup>۱</sup> از جمله آن مجموعه‌ها مجموعه مرحوم آفت می بود که به اختصار ۳۲ نسخه آن را فهرست کرده است، و از این تعداد مشخصات ۱۶ نسخه در این فهرست نیامده که به جهت اطلاع خوانندگان آورده می شود تا شاید بدین وسیله نشانی از آنها یافت شود.<sup>۲</sup>

۱. مجله معهد المخطوطات العربية، مج ۳، جزء ۱ (۱۳۷۶/۱۹۵۷) صص ۱۷-۲۰.  
۲. درباره نسخه‌های نیامده در فهرست، طی تماسی تلفنی با دانشور گرامی آقای تیموری اظهار داشتند: در سال ۱۳۳۰ شمسی وقتی که دکتر محفوظ به اصفهان وارد شدند به همراه ایشان و استاد محمد علی روضانی، هر سه به دیدن مرحوم آفت رفتند. در آن موقع بود که دکتر محفوظ سیاهه‌ای از نسخه‌ها را یادداشت و از



۱. الارشاد

علامه حلی، حسن بن یوسف، ۶۴۸-۷۲۶ ق.

به خط حسن شیعی سبزواری، مورخ ۹۱۸ ق.

۲. أسئلة القرآن المجید و أجوبتها

عبدالقادر رازی، محمد بن ابی بکر، قرن ۶ ق.

نوشته شده در ۹۶۰ ق.

۳. اشراق اللاهوت فی نقد شرح الیاقوت

العلوی، ضیاءالدین ابی قاسم عبدالله بن محمد الأعرج

به خط عباس بن علی بن احمد الحسینی العمیدی، مورخ

۹۲۱ ق.

۴. حاشیة فی الحکمة

نوشته شده به سال ۸۰۸ ق.

۵. دیوان محمد نجار

با یادداشت تملک سید مصطفی بن احمد خادم ابی

الدرء، مورخ ۱۱۷۵ ق.

۶. رسائل<sup>۳</sup>

یحیی بن عدی بن زکریا، ۲۸۰-۳۶۴ ق.

۷. شرح معانی أسماء الله الحسنی

به خط همان کاتب سابق الذکر (المامادی).

۸. شرح معانی أسماء الله الحسنی

غزالی، احمد بن محمد، - ۵۲۰ ق.

نوشته شده به سال ۹۹۳ ق.

۹. فاتحة العلوم

غزالی، احمد بن محمد، - ۵۲۰ ق.

به خط حاجی بن محمد بن الحاجی المامادی (متن

المامامادی)، مورخ ۶۹۶ ق.

۱۰. الفرق بین احکام الشریعة و مکارمها

راغب اصفهانی، حسین بن محمد، قرن ۴ ق.

نوشته شده به سال ۱۰۹۶ ق.

۱۱. الفوائد

تفتازانی، احمد بن یحیی مسعود بن عمر، ۷۲۲-۷۹۲ ق.

نوشته شده در هرات به سال ۸۹۴ ق.

۱۲. کتاب فی اصول الدین

بحرانی، میثم بن علی، ۶۳۶-۶۸۹ ق.

به خط ابوالفتوح احمد بن ابی عبدالله بلکوبن ابی طالب

الآوی، در سلطانه، به تاریخ ۷۱۷ ق.

۱۳. لسان الخواص

قزوینی، رضی الدین محمد، قرن ۱۲ ق.

نوشته شده به سال ۱۰۹۲ ق.

۱۴. مبادئ الوصول الی علم الأصول

علامه حلی، حسن بن یوسف، ۶۴۸-۷۲۶ ق.

به خط احمد بن ابی عبدالله بلکوبن ابی طالب آوی، ۲۱

رمضان ۷۰۳ هجری، و با اجازه نامه ای به خط علامه حلی

به کاتب نسخه (آوی) بدین عبارت:

«قرأ علی هذا الكتاب الشيخ الاجل الاوحد الفقيه

الکبیر العالم المحقق ملک العلماء قدوة الفضلاء رئیس

الاصحاب ... ابوالفتوح احمد بن الشيخ الاجل

المغفور السعید المرحوم ابی عبدالله بلکوبن ابی

طالب بن علی الابی- ادام الله ایامه - وقد اجزت له

روایة هذا الكتاب وغيره من مصنفاتی وروایاتی لمن

شاء و أحب و كتب حسن بن یوسف بن المطهر

مصنف الكتاب فی شهر رجب من سنه خمسة و

سبعمائه حامداً و مصلياً».

و نیز بر همان نسخه و به خط فرزند علامه، معروف به

فخرالمحققین یادداشتی در تأیید و فضل کاتب و به سال

۷۰۵ هجری آمده است.

۱۵. مفتاح الغرر لفتح الباب الحادی عشر

رازی جبرودی، خضر بن محمد، قرن ۹ ق.

(بدون ذکر مشخصات نسخه)

۱۶. نهج المسترشدين فی اصول الدین (تلخیص مبادئ

القواعد الکلامیة و رؤوس المطالب الأصولیة)

علامه حلی، حسن بن یوسف، ۶۴۸-۷۲۶ ق.

با همان خط و تاریخ ۷۰۵ هجری و دیگر ویژگی های نسخه

سابق الذکر.

نادر مطلبی کاشانی

← تهیه کرد؛ اما در خصوص نسخه های مفقوده، آن مرحوم به دلیل مناعت طبع و بزرگ منشی خاص خود هرگز در دادن کتاب و مطلب امساک نورزید و هر وقت هر یک از دوستان و استادان کتابی اعم از خطی و چاپی مطالبه می نمود بی هیچ بخل و تنگ چشمی اصل نسخه و کتاب را به امانت می داد و می فرستاد. بدین خاطر احتمال می رود که برخی از نسخه های نیامده در فهرست، از سری همان کتاب هایی باشد که به رسم امانت رفته و هرگز نیامده.

در اینجا نوشته ای از استاد ایرج افشار به یاد آمد که شاید خالی از لطف و فایده نباشد. ایشان در پایان مقاله «امانت دادن کتاب» که در یکی قطر «بازان (جشن نامه استاد دکتر عباس زریاب خونی، به کوشش احمد فضلی، تهران، ۱۳۷۰، ص ۲۴۴) به چاپ رسیده، می نویسند: «... چهل سال می گذرد که بازریاب نشست و خامست داشته ام و بارها انیس و جلیس روز و شب بوده ایم. کوه و بیابان ایران و کشورهای دیگر را با هم گشته ایم. اما هر چه فکر کردم به یاد نیامد که کتابی از یکدیگر به امانت گرفته باشیم. شاید ازین روی که هر دو «کتابدار» بودیم و می دانستیم چه بر سر کتابهای عاریتی رفته است و می رود».

۳. مجموعه رسائل یحیی بن عدی از جمله کتب اهداء شده به مرحوم مشکاة بود. ایشان در ضمن مقدمه کتاب از سطا طالیس حکیم می نویسند: «نگارنده گوید: یک مجموعه از مصنفات وی دارای ۲۹ کتاب و رساله، دوست فاضل عالیقدر ما مرحوم آقای میرزا محمد باقر الفت به این حقیر اهداء کردند، که آن را به نام خود آن مرحوم به کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران تقدیم داشتم و اکنون موجود است». ر. ک. از سطا طالیس حکیم، نخستین مقاله مابعد الطبیعة، موسوم به مقاله الالف الصغری، ترجمه اسحق بن حنین با تفسیر یحیی بن عدی ... با تصحیح و ترجمه محمد مشکوة (تهران، ۱۳۴۶، مقدمه ۲۱۸).