

روش‌شناسی نقد و فهم حدیث در تفسیر المتنار

حسین خوشدل*

دکتر منصور پهلوان**

چکیده

حوادث تلخی که بر حدیث گذشت، چه آنها که بر سند و متن خدشے وارد ساخت و چه بدفهمی‌ها و تعصبهای مذهبی که تحریف معنوی را موجب گردید، صحنه روایت و درایت حدیث را مشوش ساخت. از این‌رو، بسیاری از حدیث‌پژوهان کوشیدند تا با دستیابی به قواعد دقیق و صحیح فهم و نقد حدیث، به پاییش سنت نبوی پیردازند. این تلاش، علاوه بر آن که در کتب مستقلی که درباره حدیث به رشته تحریر درآمد، نمود پیدا کرد، در کتب دیگری همانند تفاسیر نیز آشکار گردید. بی‌تردید، بازیابی معیارهای نقد و فهم صحیح حدیث از میان این‌گونه کتب (همانند تفاسیر)، با هدف دفاع از سنت نبوی، تلاش ضروری و در خور توجه است. بر مبنای همین ضرورت، مقاله حاضر سعی دارد تا با بررسی تفسیر المتنار به استخراج مبانی و داوری‌های محمد عبده و رشید رضا در حوزه نقد و فهم حدیث و بررسی و تحلیل آن پیردازد.

کلید واژه: المتنار، رشید رضا، محمد عبده، نقد حدیث، فهم حدیث.

درآمد

اعتداں در بهره‌گیری از روایات، از ویژگی‌های عمومی تفاسیر قرن چهاردهم است. در این تفاسیر به روایات به عنوان یکی از عناصر جانی در تفسیر نگریسته شد و چه بسا برخی از آنها هم که تا اندازه‌ای به ذکر روایات پرداخته‌اند، در آرای تفسیری بدان روایات تکیه نکرده بیشتر در بخش‌های غیر تفسیری مثل فضایل سور، شأن نزول و ... از آنها استفاده کرده‌اند.^۱

از مهم‌ترین علل پیدایش این پدیده در تفاسیر قرن چهاردهم، یکی رشد عقل‌گرایی و دیگری اهمیت یافتن شیوه تفسیر قرآن به قرآن است. در قرن چهاردهم - که گرایش عقلی و شیوه تفسیر قرآن به قرآن

* دانشجوی دکتری علوم قرآن و حدیث دانشگاه تهران، عضو هیات علمی دانشگاه آزاد کاشان.

** دانشیار دانشکده الهیات و معارف اسلامی دانشگاه تهران.

۱. تفسیر المتنار، ج ۱، ص ۴.

قوت گرفت – به طور طبیعی مجال بر تفسیر روایی تنگ شد.^۲ همین ویژگی درباره تفسیر المثمار نیز صادق است. استفاده کم المثمار از روایات موجب شده تا در این تفسیر کمتر شاهد نقادی‌های موشکافانه و عالمانه و همچنین تحقیق در فهم معنا و مفهوم احادیث باشیم؛ اما به دلیل نظریات ویژه‌ای که در آرا و اقوال مؤلفان المثمار (عبده و رشید رضا) دیده می‌شود – که برخی از آنها با قواعد و اصول حدیثی و فقهی اهل سنت، ناسازگار است – مباحث روایی المثمار نیز اهمیتی خاص پیدا می‌کند که در ادامه، به آن خواهیم پرداخت.

میزان آشنایی مؤلفان المثمار با حدیث

بی‌شک، اطلاع از میزان آشنایی مؤلفان المثمار با حدیث ما را در ارزیابی دقیق‌تر معيارهای نقد و فهم حدیث – که توسط آن دو در المثمار به کار گرفته شده است – یاری می‌رساند. از این رو، به اختصار، به این موضوع می‌پردازیم.

محمد عبده، آن‌گونه که از مؤلفاتش آشکار است^۳ و با توجه به آنچه از شاگردش (رشید رضا) نقل شده، عنایت و توجه خاصی به علم حدیث نداشته است. رشید رضا در خصوص کمی اطلاع استادش می‌نویسد:

کان ينقصه سعة الاطلاع على كتب الحديث.^۴

به این حقیقت، استاد احمد شاکر نیز، آنجا که درباره رشید رضا بحث می‌کند، اشاره کرده است: کان (رشید رضا) متاثراً أشد الأثر بجهان الدين و محمد عبده و هما لا يعرفان في الحديث شيئاً، بل کان هو بعد ذلك أعلم منها.

به نظر می‌رسد رشید رضا، نسبت به عبده، از تسلط بیشتری در حوزه حدیث برخوردار باشد؛ اما بررسی المثمار نشانگر آن است که او نیز در این زمینه تسلط و تبحر کاملی ندارد. استباهاشی که وی در المثمار مرتكب شده، این ادعا را ثابت می‌کند؛ برای نمونه تنها به چند مورد اشاره می‌کنیم:
۱. رشیدرضا در خصوص طعن به عبدالرازاق صنعتی می‌گوید:

از مشایخ او عمومیش وهب بن منبه است که از روایان اسرائیلی است.^۵

این در حالی است که وهب بن منبه از مشایخ عبدالرازاق نیست. عبدالرازاق بر مبنای اصطلاح ابن حجر در تصریب التهذیب، از جمله محدثان طبقه نهم (یعنی کسانی که بعد از سال دویست هجری وفات

۲. التفسير والمفسرون، ج ۲، ص ۵۴۹.

۳. تاریخ الاستاذ الامام، ج ۱، ص ۷۷۷ به بعد.

۴. المثمار، ج ۱، ص ۲۲۲.

۵. مسند الامام أحمد، ج ۱۲، ص ۱۲۴.

۶. المثمار، ج ۹، ص ۵۰۳.

یافته‌اند) به شماره آید^۷ و در سال ۱۲۱۱ق، فوت کرده است و ولادت او در سال ۱۲۶ق، است؛ در صورتی که وهب بن منبه از طبقه سوم^۸ است و در سال ۱۱۶ق، فوت کرده است. در نتیجه، عبدالرزاق بعد از وفات وهب به دنیا آمده است و امکان ندارد که از او روایت کرده باشد.

۲. رشید رضا در مقام طعن به عبدالرزاق صنعتی، علاوه بر آن که به اشتباه، وهب بن منبه را شیخ و استاد روایت او می‌داند، در جرح او می‌گوید:

هو معروف بالتشیع و عمی في آخر عمره فخلط.^۹

گذشته از توثیق عبدالرزاق در بیان پسیاری از ائمه روایت اهل سنت، همانند ابن حبان، "دارقطنی"،^{۱۰} ابن حجر^{۱۱} و...، طعن رشید رضا بر او وارد نیست؛ زیرا اولاً در نظر محدثان اهل سنت جرجی که بر اساس مخالفت اعتقادی و مذهبی باشد، صحیح نیست و اصل، در این خصوص، آن است که راوی صادق و امین باشد؛ هر چند مذهب دیگری داشته باشد. سیوطی در تصریف الرأوی در این باره ادعای اجماع کرده، می‌گوید:

ولا ترد روایته بسب مخالفة في الاعتقاد، الا ببدعة مكفرة، كما هو اجماع الانتماء ارباب
هذا الفن.^{۱۲}

علاوه بر این، اختلاط و تابعیت از اسباب جرح نیست و علماء بین آنچه راوی، قبل از اختلاط روایت کرده و آنچه بعد از آن، روایت کرده است، تفاوت قابل شده‌اند. ابن صلاح در این باره می‌گوید:

الحكم فيهم أنه يقبل حديث من أخذ عنهم قبل الاختلاط ولا يقبل حديث من أخذ عنه
بعد الاختلاط.^{۱۳}

۳. رشید رضا حدیثی از ابازدر نقل کرده، پس از نقد متن روایت، متعرض سند آن شده است. او می‌گوید این روایت را بخاری از طریق ابراهیم بن یزید بن شریک از پدرش و او از ابازدر نقل کرده است. آن‌گاه، برای آن که نشان دهد حدیث از جهت سند نیز اشکال دارد می‌گوید:

ابراهیم مدلس است و امام احمد گفت که او ابازدر را ملاقات نکرده است.^{۱۴}

پر واضح است که ابراهیم بن یزید از خود ابازدر حدیث را روایت نمی‌کند تا بگوییم ابراهیم، ابازدر را ملاقات نکرده و در نتیجه، تدلیس باشد؛ زیرا ابراهیم آن را از پدرش و پدرش از ابازدر روایت کرده است.

۷. تصریف التهذیب، ج ۱، ص ۵۰۵.

۸. همان، ج ۲، ص ۳۲۹.

۹. المختار، ج ۹، ص ۵۰۳.

۱۰. الثقات، ج ۸، ص ۴۱۲.

۱۱. میزان الاختلال، ج ۳، ص ۳۲۴.

۱۲. تصریف التهذیب، ج ۱، ص ۵۰۵.

۱۳. تصریف الرأوی، ج ۱، ص ۳۲۴.

۱۴. مقدمه ابن صلاح، ص ۱۹۵، نوع ۶۲.

۱۵. المختار، ج ۸، ص ۲۱۱.

۴. رشید رضا در خصوص عذاب قوم لوط و روایاتی که در این باره وجود دارد، پس از نقد این روایات، می‌نویسد:

این ماجرا تنها از برخی تابعان - که عصر رسول خدا^{صلی الله علیه و آله و سلم} را درک نکرده‌اند - نقل شده و صحابه پیامبر^{صلی الله علیه و آله و سلم} آن را نقل نکرده‌اند.^{۱۶}

این ادعای رشید رضا صحیح نیست و این روایات از برخی صحابه، همچون ابن عباس و حذیفة بن یمان نیز نقل شده است.^{۱۷}

۵. آلوسی در روح المعانی از ضحاک و او هم از ابن عباس روایتی درباره معنای اعراف در آیه ۴۶ سوره اعراف نقل کرده است.^{۱۸} رشید رضا پس از نقل این روایت از روح المعانی می‌نویسد:

من این روایت را در هیچ یک از تفاسیر مأثور نیافتم، ظاهراً آلوسی آن را از کتب شیعی نقل کرده است.^{۱۹}

علامه طباطبائی معتقد است:

این گفته رشید رضا صحیح نیست؛ زیرا چنین روایتی با این طریق از ضحاک در تفاسیر شیعه وجود ندارد و اگر وجود داشته باشد، از تفاسیر عامه نقل شده است؛ مثلاً مجتمع البیان، آن را از تفسیر نعلبی و او، به سند خود، از ضحاک و او هم از ابن عباس نقل کرده است.^{۲۰}

این نمونه‌ها، عدم اطلاع کافی رشید رضا را در حوزه حدیث نشان می‌دهد و بیانگر تبع ناقص او در منابع حدیثی است.

جایگاه روایات در تفسیر المتنار

با بررسی تفسیر المتنار مشخص می‌شود که عبد نسبت به روایات تفسیری بدینی افراطی داشته،^{۲۱} آنها را حجاب قرآن و مانع رسیدن به مقاصد و مفاهیم عالی قرآن می‌دانسته است.^{۲۲} از این رو، حجم اصلی و بیشتر روایات تفسیری - که در المتنار مورد استفاده قرار گرفته - متعلق به رشید رضاست. خود او، هنگامی که از شیوه تفسیری اش در المتنار سخن می‌گوید، می‌نویسد:

من بعد از وفات استاد، با روش او در تفسیر مخالفت کرده و از روایات صحیح مرتبط با آیات بیشتر بهره گرفتم.^{۲۳}

۱۶. همان، ج ۱۲، ص ۱۲۸.

۱۷. العزیزان، ج ۱۰، ص ۲۵۰.

۱۸. روح المعانی، ج ۸، ص ۱۲۳؛ العزیزان، ج ۸، ص ۱۲۸.

۱۹. المتنار، ج ۸، ص ۴۳۳.

۲۰. العزیزان، ج ۸، ص ۱۲۸.

۲۱. المتنار، ج ۱، ص ۸.

۲۲. همان، ج ۱، ص ۱۰.

۲۳. همان، ج ۱، ص ۱۶.

با این وجود، باز هم می‌توان اظهار داشت که روایات تفسیری، بویژه در شرح و تفسیر آیات، کمتر مورد توجه رشید رضا بوده و در این تفسیر حجم متنابهی از روایات در مباحث استطرادی استفاده شده است. علاوه بر آن، او نیز، همچون عبده، در مواردی اشاره می‌کند که روایات مانع از فهم معنای درست آیه می‌شود^{۲۳} و یا حتی در خصوص احکام فقهی و آیات الاحکام قابل است که حکم آیه بهوضوح مشخص است و نیازی به هیچ گونه مأخذ و منبع دیگری، مانند روایات، برای به دست آوردن حکم فقهی آیه نیست.^{۲۴}

مطلوب دیگری که نشان می‌دهد رشید رضا اهتمام زیادی نسبت به روایات نداشته، آن است که وی در موارد زیادی، از معیار «نقل به معنا» نقد و رد احادیث استفاده کرده؛^{۲۵} به گونه‌ای که برخی از نویسنده‌گان او را به استفاده افراطی از این معیار در رد روایات متهم کرده‌اند.^{۲۶}

با وجود بدینی مؤلفان المختار، بویژه عبده، نسبت به روایات تفسیری، تفسیر مأثور را یکسره رد و انکار نمی‌کنند. رشید رضا بر این باور است که اقوال صحابه وتابعان، برای معنای لغوی کلمات، حجت است. او همچنین روایات مرفوع به پیامبر ﷺ را در تفسیر معتبر می‌داند؛ اگر چه نقل صحیح را در این مورد اندک می‌داند.^{۲۷} وی در برخی موارد از روایات تفسیری نیز بهره گرفته است؛ مثلاً درباره معنای سبع المثانی به حدیث استناد کرده و بر صحبت آن نیز تأکید می‌کند.^{۲۸} با این حال، همان‌گونه که بیان شد، در مباحث استطرادی بیشتر از اصل تفسیر از روایات استفاده کرده است؛ به عنوان نمونه، در خصوص این که آیا (إِنَّمَا اللّٰهُ الرَّحْمٰنُ الرَّحِيْمُ) جزء سوره فاتحه است یا نه؟ بحث نسبتاً مفصلی مطرح کرده و از روایات زیادی نیز بهره گرفته است. وی در همین موضوع به مقایسه احادیث متعارض پرداخته و با نقد سندي و متنی آنها، دسته‌ای را - که قابل به جزئیت بسلمه شده‌اند - پذیرفته است.^{۲۹} وی در خصوص این احادیث به اختلاف الفاظ حدیث از منابع گوناگون نیز اشاره نموده است.^{۳۰} رشید رضا از منابع شیعی در حدیث استفاده نکرده، اما از طرق متعدد روایت برای تقویت آن بهره گرفته^{۳۱} و به اضطراب متن روایات در خصوص یک موضوع اشاره کرده است.^{۳۲} در مواردی نیز در صدد است تا بین روایات متعارض جمع کند.^{۳۳} در مجموع، می‌توان بیان کرد، در تفسیر المختار، روایات، بویژه در شرح و تفسیر آیات، جایگاه بویژه‌ای ندارد.

.۲۴ همان، ج.۵، ص.۳۲۱.

.۲۵ همان، ج.۵، ص.۱۲۰.

.۲۶ همان، ج.۵، ص.۱۵۳، ج.۳، ص.۳۱۶ به بعد.

.۲۷ موقف المدرسة العقلية الحديثة من الحديث النبوى الشريف، ص.۳۱۱.

.۲۸ المختار، ج.۱، ص.۷ و ۸.

.۲۹ همان، ج.۱، ص.۹۵.

.۳۰ همان، ج.۱، ص.۸۶.

.۳۱ همان، ج.۱، ص.۸۶ به بعد.

.۳۲ برای نمونه رک: همان، ج.۱۱، ص.۵۹ و ۳۵۰.

.۳۳ همان، ج.۱، ص.۳۸.

.۳۴ همان، ج.۱، ص.۱۱۵.

خبر واحد و حجیت آن

علماء در حجیت اخبار قطعی السنده، چه اخبار متواءر و چه اخبار غیر متواءر - که همراه با قرایین قطعی الصدور از پیامبر ﷺ باشند - شکی ندارند.^{۳۵} اما در خصوص حجیت خبر واحد در میان آنان اختلاف نظر وجود دارد.^{۳۶} رشید رضا در این خصوص دیدگاه ویژه‌ای دارد که قابل توجه و بررسی است. او دو شرط برای حجیت خبر واحد قایل شده است: نخست این که ظن حاصل از خبر واحد باید به مرحله اطمینان و وثوق برسد و دیگر این که وثوق و اطمینان هر شخص برای خودش اعتبار دارد و کسی حق ندارد بگوید به دلیل این که فلان خبر، نزد دیگری اطمینان اور بوده، پس برای من نیز حجت است و به اصطلاح، ظن شخصی در حجیت خبر واحد لازم است، نه ظن نوعی.^{۳۷} در واقع، در دیدگاه مفسر المتنار یک خبر هم می‌تواند حجت باشد و هم حجت نباشد؛ یعنی حجیت خبر واحد بستگی به میزان وسوس و زودبازی افراد و یا روش‌ها و مبانی فکری آنان دارد. تبیحه این دیدگاه، آن است که اگر کسی بر اساس خبر واحد، حکمی از احکام عبادی و یا دیگر وظایف فردی را به دست آورد، پیروی از آن حکم تنها بر خود او واجب خواهد بود و دیگران نمی‌توانند در رد یا قبول آن از وی تقیید کنند. بی‌شک، همین دیدگاه، یکی از عواملی بود که رشید رضا، به راحتی، بسیاری از احادیث را در حوزه اعتقادات و احکام (مانند احادیث ربا) به نقد کشید و دیدگاه‌هایی مخالف عموم محدثان اهل سنت ارائه کرد.

به نظر می‌رسد که دیدگاه رشید رضا با سؤالات و مسائل متعددی روبرو باشد که به برخی از آنها اشاره می‌کنیم؛ اولاً، مطابق آنچه رشید رضا می‌گوید، خواسته یا ناخواسته، سنت را در معرض آرای شخصی قرار می‌دهد؛ زیرا هر کس ممکن است به دلیل پیش فرض‌ها و یا اعتقادات خاص خود به روایتی اعتماد کند. ثانیاً، در صورتی که نظر رشید رضا صحیح باشد، دیگر مجالی برای اختلافات مذهبی باقی نمی‌ماند؛ زیرا هر کس مطابق با مذهب خود به روایات مذاهب دیگر بی‌اعتماد خواهد بود. ثالثاً، در هر فن و علمی تنها دیدگاه‌های خبرگان و متخصصان، با وجود اختلاف، معتبر است و این‌گونه نیست که دیدگاه و بیان هر کسی معتبر و دارای ارزش و جایگاه باشد.

آنچه بیان شد، مربوط به حجیت خبر واحد در احکام عملی است؛ زیرا در نظر مؤلفان المتنار، روایات و اخبار آحاد در مسائل اعتقادی حجت نیست. این دیدگاه هم در آرای رشید رضا^{۳۸} دیده می‌شود و هم در تفسیر جزء عم عبده^{۳۹} وجود دارد.

به نظر نگارنده، بی‌اعتنایی عبده و رشید رضا نسبت به احادیث آحاد از دیدگاه سید جمال الدین اسدآبادی متأثر است. عبدالقادر مغربی، شاگرد سید جمال، در خصوص مبانی استاد خود می‌نویسد:

.۳۵. روش علامه طباطبائی در الصیزان، ص ۲۱۲.

.۳۶. التفسیر والفسرون، ج ۲، ص ۲۷۵.

.۳۷. المتنار، ج ۱، ص ۱۳۷ و ۱۳۸.

.۳۸. همان، ج ۳، ص ۲۹۱.

.۳۹. تفسیر جزء عم، ص ۱۸۲.

تواتر و اجماع و سیره عملی پیامبر ﷺ - که به دست ما رسیده - تنها سنت صحیح‌اند که در فهم قرآن کاربرد دارند و نه چیز دیگر.^{۴۰}

همان‌گونه که پیداست، سید جمال نیز توجه و اعتنایی به خبر واحد ندارد و حرفی از آن نمی‌زند.

حجیت نداشتن موقوفات و مرااسیل صحابه

بسیاری از محدثان اهل سنت به دلیل عدالت صحابه و این‌که آنها زمان نزول قرآن را درک کرده‌اند، مرااسیل آنها را حجت و در حکم حدیث مرفوع می‌دانند.^{۴۱} صبحی صالح در این باره می‌نویسد:

بیشتر علماء به مرااسیل صحابه، احتجاج کرده‌اند و آن را ضعیف نمی‌دانند؛ زیرا غالباً صحابی که حدیث را نقل می‌کند، سمعان مستقیم از پیامبر ﷺ برای او معذور نبوده است.^{۴۲}

سیوطی در تدریب الراوی نیز می‌نویسد:

در صحیحین مرااسیل صحابه آمده است؛ زیرا بیشتر روایات مرسل صحابه از صحابه دیگر نقل شده و تمام آنها عادل‌اند.^{۴۳}

مؤلفان المئار، برخلاف این دیدگاه، نظر دیگری دارند و حجیت مرااسیل و موقوفات صحابه و عدالت آنها را قبول ندارند. بی توجهی به قول صحابه و مردود دانستن اخبار ایشان در نظر آن دو، بیش از هر چیز، ریشه در روایت کردن آنها از اهل کتاب دارد.^{۴۴} عده‌د در این باره می‌گوید:

ترددیدی نیست که برخی از أصحاب، مائند ابوهریره و ابن عباس از اهل کتاب و حتی از کعب الاحبار، روایت نقل کرده‌اند. این در حالی است که بنا بر نقل بخاری، معاویه درباره کعب‌الاحبار گفته است که ما دروغ را از او می‌آموزیم.^{۴۵}

رشید رضا نیز بر همین اعتقاد است و می‌گوید:

بسیاری از روایاتی را که ابوهریره نقل می‌کند، از پیامبر ﷺ نشنیده است... از این رو، موقوفات صحابه به درجه حدیث مرفوع نمی‌رسند.^{۴۶}

۴۰. جمال الدین الأفغانی، ص: ۶۰.

۴۱. ابن تیمیه در مقدمه خود می‌نویسد: «از انجا که صحابه وتابعان با زمان نزول را درک کرده و یا فاصله کمی با زمان نزول قرآن داشته‌اند، درک روش‌تری از آیه‌های قرآنی دارند. از این‌رو، گفته‌های آنها بر کلام سایر مفسران مقدم خواهد بود» (مقدمه فی اصول التفسیر، ص: ۹۵). شایان ذکر است علامه طباطبائی در «المیزان»، به شکل ضمنی، این استدلال را رد کرده است (المیزان، ج: ۳، ص: ۸۴).

۴۲. علوم حدیث و اصطلاحات آن، ص: ۱۲۷.

۴۳. تدریب الراوی، ج: ۱، ص: ۲۰۷.

۴۴. دلیل دیگری که می‌توان برای بی‌ارزش بودن تفسیر صحابه از آیات نزد مؤلفان المئار برشمرده، آن است که در یک آیه از یک صحابی چندین قول متناقض روایت می‌شود. عده‌برای نمونه نقل می‌کند که در تفسیر آیات «والظُّفَرُ وَلَيَالِ عَشْرٍ» (سوره فجر)، آیه ۱-۲) از ابن عباس چندین قول نقل شده است (تفسیر جزء حم، ص: ۷۷).

۴۵. المئار، ج: ۱، ص: ۱۰.

۴۶. همان، ج: ۹، ص: ۴۷۶ و ۵۰۶.

همو می نویسد:

فهم صحابه حجیت ندارد، بویژه در مواردی که نظم و اسلوب کلام با آن سازگار نیاشد.^{۴۷}

بی تردید، همین اظهار نظرهای صریح و برخورد صاحب المثمار نسبت به اقوال صحابه است که افرادی همچون ذهبي را شگفت زده کرده و نوشته است:

عجبی از شیخ محمد رشید رضاست که حتی اخبار صحیح السنده منسوب به ابن عباس را مرسل می داند و مردود می شمارد و از آنجا که او عارف به علم حدیث است، گمان نمی کنم که حکم مرسل صحابی بر او پوشیده باشد.^{۴۸}

عادل نبودن همه صحابه

در خصوص تعریف صحابی دو نظر عمدۀ وجود دارد: اول، آن که معنای صحابی از اصل معنای لغوی آن مشتق شده و به هر مسلمانی که پیامبر ﷺ را هر چند یک لحظه، دیده باشد، صحابه گفته می شود^{۴۹} و تعریف دوم - که بیشتر بر معنای عرفی استوار است - صحابه را کسی می داند که مدتی با پیامبر ﷺ مجالست و همنشینی داشته باشد.^{۵۰} با بررسی تفسیر المثمار مشخص می شود که مؤلفان آن به تعریف دوم گرایش دارند؛ به گونه‌ای که رشید رضا معتقد است صفاتی که در خصوص صحابه در قرآن آمده، بر تمام کسانی که محدثان اسم صحابی را بر آنها نهاده‌اند، هر چند پیامبر ﷺ را یک بار دیده باشند، اطلاق نمی شود.^{۵۱}

درباره عدالت صحابه نیز دیدگاه رشید رضا قابل توجه است. وی، با وجود آن که در مواضع متعددی از تفسیرش به فضائل صحابه، مخصوصاً خلفای راشدین و همچنین اصحاب بدرا و مهاجران و انصار پرداخته^{۵۲} و به شدت بر شیعیان انتقاد وارد می کند که چرا صحابه را طعن می کنند،^{۵۳} بر خلاف بسیاری از علمای اهل سنت،^{۵۴} به عدالت همه صحابه معتقد نیست. رشید رضا قول به عدالت جمیع صحابه را رد کرده و آن را یک قاعدة اغلبی می نامد و معتقد است تمام آنها عادل نبوده‌اند:

القاعدة عند اهل السنة أن جميع الصحابة عدول فلا يخل جهل اسم راو منهم بصحبة السنده هي

قاعدة أغلبية لا مطردة، فقد كان في عهد النبي ﷺ متفاوتون.^{۵۵}

۴۷. همان، ج ۵، ص ۱۳.

۴۸. التفسير و المفسرون، ج ۲، ص ۲۷۵.

۴۹. فتح العصیت، ج ۳، ص ۹۳.

۵۰. مقدمة ابن صلاح، ص ۱۲۶ (نوع سی و نهم).

۵۱. المثمار، ج ۴، ص ۵۹.

۵۲. برای نمونه رک: همان، ج ۴، ص ۲۰۲، ج ۱۰، ص ۲۳ و ۲۴، ج ۴، ص ۵۹ و ۶۰ و

۵۳. همان، ج ۱۱، ص ۱۶.

۵۴. ابن حجر در الإصابة در این باره ادعای اجماع کرده و می نویسد: «اتفق اهل السنة على ان الجميع عدول و لم يخالف فى ذلك الا شنواذ من المبتدعه» (الإصابة، ج ۱، ص ۱۷).

۵۵. المثمار، ج ۹، ص ۵۰۶.

بدین ترتیب، رشید رضا، بر خلاف اهل سنت و همسو با عقیده محدثان شیعه، عدالت تمام صحابه را مردود می‌شمارد.

بورسی سند روایات در المثار

همانند محدثان، توجه و رویکرد مفسران به سند روایات، از گونه‌های متفاوتی برخوردار است و برخی مفسران اهتمام بیشتری به سند روایات داشته و برخی دیگر نقد متن را بر نقد سندی ترجیح داده‌اند. در این بخش، به مباحث مرتبط با سند در تفسیر المثار می‌پردازیم.

شیوه ذکر سند روایات در تفسیر المثار

رشید رضا اهتمامی به گزارش سند روایات ندارد و عموماً تنها از آخرین راوی نام بردۀ است؛ حتی المثار در موارد بسیاری، منبع و مأخذ روایات را ذکر نمی‌کند.^{۵۶} آنچه در مقدمه المثار آمده، به وضوح دیدگاه و مبنای او را در خصوص گزارش اسناد نشان می‌دهد:

كان الواجب جمع الروايات المقيدة في كتب مستقلة، كبعض كتب الحديث و بيان قيمة
أسانيدها، ثم يذكر في التفسير ما يصح منها بدون سند، كما يذكر الحديث في كتب الفقه، لكن
يعزي إلى خرجه كما نفعل في تفسيرنا هذا.^{۵۷}

از این بیان مؤلف المثار، علاوه بر چگونگی گزارش اسناد، این نکته نیز مشخص می‌شود که وی معتقد به ارزش گذاری سند روایات است؛ هر چند در مقام تفسیر آیات، اهتمام زیادی به ارزیابی و بررسی سند نداشته است. البته مفسر المثار در موارد محدودی، بر خلاف مبنای خود، سند را به شکل کامل نقل کرده است.^{۵۸}

نقد سندی در المثار

در المثار به نقد سندی اهمیت داده نشده و در این تفسیر، نقد متنی بر نقد سندی ترجیح داده شده است. مؤلف المثار بارها به صحت سند اشاره کرده، اما در عین حال، روایات را اسراییلی خوانده است^{۵۹} و یا قوت سند را دلیل بر پذیرش روایات نمی‌داند.^{۶۰} علاوه بر آن، ضعف سند را نیز دلیلی بر ضعف روایت نمی‌داند و در خصوص پاره‌ای از روایات این گونه داوری کرده است:

الروايات الضعيفة الأسانيد الصحيحة الملون.^{۶۱}

۵۶. برای نمونه رک: همان، ج. ۱، ص. ۸۴ ج. ۹، ص. ۱۲۵، ج. ۱۲، ص. ۱۶۰، ج. ۱۲، ص. ۱۷۳.

۵۷. همان، ج. ۱، ص. ۸.

۵۸. همان، ج. ۱، ص. ۴۶۷.

۵۹. همان، ج. ۳، ص. ۴.

۶۰. همان، ج. ۵، ص. ۳۵۳.

۶۱. همان، ج. ۱، ص. ۸۹.

در مجموع، دیدگاه مؤلفان المتنار در خصوص سند روایت با این بیان آنها آشکار می‌شود:

ما کل ما نمی‌پسح سنده باطل و لا کل ما نمی‌پسح سنده واقع.^{۶۲}

با این وجود، در المتنار داوری درباره اسانید روایات به چشم می‌خورد و این داوری هم درباره سلسله روات سند است^{۶۳} و هم درباره خود راویان و جرح و تعديل آنها.^{۶۴} البته در خصوص جرح و تعديل راویان، آرای محمد عبد نمود کمتری داشته و رشید رضاست که به جرح و تعديل راویان پرداخته است. وی، در بیشتر موارد، از علماء و دانشمندان این فن نقل قول کرده و مکتب خاصی در این موضوع ندارد.^{۶۵} بدین ترتیب، رشید رضا اکثر نقل قول‌های خود را، در باب جرح و تعديل، بدون تعلیق و یا اظهار نظری خاص رها کرده است;^{۶۶} ولی در موارد محدودی نیز میان آرا و اقوالی که از علمائی جرح و تعديل نقل کرده، داوری می‌کند؛ به عنوان مثال، درباره جرح یا تعديل بحیی بن یمان، بعد از نقل آرای گوناگون، یکی را صواب می‌داند^{۶۷} و یا طعن این معین را بر توثیق بازار، در خصوص منهال بن خلیفه ترجیح می‌دهد.^{۶۸} در مواردی نیز رشید رضا با جمهور علمائی اهل سنت مخالفت کرده و قولی را ترجیح می‌دهد که با نظر آنان هماهنگ نیست.^{۶۹}

از دیگر مطالبی که در بحث سند باید به آن اشاره شود و از مباحث مهم و قابل توجه المتنار به حساب می‌آید، دیدگاه رشید رضا درباره رجال و راویان صحیحین است. شایان ذکر است که جمهور علمائی اهل سنت دو کتاب بخاری و مسلم را پذیرفته و برای احادیث این دو کتاب و راویانش مزیت خاصی نسبت به سایر جواجم حدیثی قابل‌اند.

شیوه نقل روایات توسط رشید رضا در المتنار نشان از آن دارد که در دیدگاه وی نیز صحیحین از یک مزیت نسبی برخوردارند.^{۷۰} اما با این وجود، وی برخی از راویان صحیحین را جرح کرده است؛ به عنوان مثال، حجاج بن محمد أعرور^{۷۱} و ابراهیم بن یزید^{۷۲} از راویان صحیحین هستند که مورد طعن رشید رضا قرار گرفته‌اند.

۶۲. همان، ج، ۲، ص، ۲۰۶.

۶۳. همان، ج، ۱، ص، ۳۵۷-۳۵۸.

۶۴. البته در مواردی نیز تنها به ضعف سند اشاره کرده و وجه آن را بیان نمی‌کند (همان، ج، ۲، ص، ۱۷۲، ج، ۱، ص، ۳۸۱).

۶۵. موقف المدرسة العقلانية الحديثة، ص، ۱۲۰.

۶۶. برای نمونه رک، المثار، ج، ۱۲، ص، ۷۹.

۶۷. همان، ج، ۹، ص، ۸۹ و ۹۰.

۶۸. همان، ج، ۹، ص، ۹۰.

۶۹. همان، ج، ۹، ص، ۹۴.

۷۰. رشید رضا در نقل روایات در صورتی که شیخین آن را نقل کرده باشند، در موارد زیادی ابتدا از آن دو نقل کرده و آن گاه به منابع و طرق دیگر اشاره دارد. به عنوان نمونه رک، همان، ج، ۷، ص، ۳۰۳، ج، ۱، ص، ۳۰۳-۳۰۴؛ علاوه بر آن در مواردی جهت نشان دادن قوت سند می‌نویسد: «رواه هذا الحديث كلهم محتاج بهم في الصحيحين» (همان، ج، ۷، ص، ۲۷) که نشان از مزیت راویان صحیحین نزد او دارد.

۷۱. همان، ج، ۴، ص، ۴۴۹.

۷۲. همان، ج، ۴، ص، ۲۱۱.

علاوه بر آن که رشید رضا چنین دیدگاهی در خصوص روایان صحیحین دارد، برخی از احادیث صحیحین نیز در منظر او مردود و نادرست هستند و سعی می‌کند با نقد متنی و طرح اشکالاتی که در متن این روایات است، آنها را رد کند؛ به عنوان نمونه در خصوص پاره‌ای از روایات می‌نویسد:

من هذه الروايات ما لا يصح ولكن أخرجه الشیخان.^{۷۳}

و یا درباره سبب نزول آیه پنجم سوره هود، روایتی را از بخاری نقل کرده و در رد آن می‌گوید:

آنچه در این روایات، در خصوص آیه مطرح شده، نه از معنای آیه قابل برداشت است و نه در قرأت و لفظ آن مشخص است.^{۷۴}

نقد متن روایات در المئار

نقد متن حدیث در المئار به شکل نسبتاً گسترده‌ای به کار رفته است و از ویژگی‌های این تفسیر به حساب می‌آید. در این بخش با بررسی برخی از معیارهای نقد متن، نشان خواهیم داد که چگونه این تفسیر از این معیارها بهره گرفته است.

۱. تعارض با قرآن

رشید رضا یکی از علامت‌های موضوع بودن حدیث را مخالفت با قرآن می‌داند و می‌نویسد:

من علامة الحديث الموضوع خالفة للقطعي من القرآن.^{۷۵}

او از همین قاعده در رد کردن برخی از احادیث بهره می‌گیرد؛ به عنوان نمونه، حدیث سحر شدن پیامبر ﷺ را – که در صحیحین نیز آمده است –^{۷۶} توسط همین معیار به نقد می‌کشد و آن را معارض با قرآن بر شمارد.^{۷۷}

رشید رضا، در مواردی، بدون استناد به آیه خاصی، روایتی را معارض با مفهوم آیات قرآن می‌داند و بدین‌سان به ایراد اشکال در متن روایت می‌پردازد.^{۷۸} گاهی نیز با توجه به الفاظ آیه، روایات را رد می‌کند؛ مثلاً ذیل آیه «فَلِيَقْضِي اللَّهُ وَيَرْحِمْهُ فَيُذَلِّكَ فَلَيَقْرَأْهُوا» روایتی از مجاهد نقل شده که می‌گوید:

مراد از فضل و رحمت قرآن است.

اما رشید رضا می‌نویسد:

تکرار حرف «باء» در هر دو کلمه نشان از استقلال هر یک از دیگری دارد و از این رو، گفتار مجاهد صحیح نیست.^{۷۹}

۷۳. همان، ج ۴، ص ۲۱۶.

۷۴. همان، ج ۱۲، ص ۱۱.

۷۵. همان، ج ۹، ص ۵۹.

۷۶. صحيح البخاری (كتاب الطه، باب السحر)، ج ۵، ص ۲۱۷۴؛ صحيح مسلم (كتاب السلام، باب السحر)، ج ۴، ص ۱۷۱۹.

۷۷. المئار، ج ۹، ص ۵۹.

۷۸. همان، ج ۳، ص ۲۹۱ و ۲۹۲.

همو روایاتی که دخول در مخرج را مباح می‌داند، به دلیل مخالفت با لفظ «حرث» در آیه ۲۲۳ سوره بقره نادرست می‌شمارد.^{۷۹} همچنین روایات زیادی را - که تیمم در سفر را به نداشتن آب مشروط کرده - رد می‌کند و معتقد است از لفظ آیه آشکار است که حکم مسافر همانند حکم کسی است که آب برای وضع گرفتن نداشته باشد.^{۸۰}

با مطالعه المثار به نظر می‌رسد مؤلفان آن در برابر روایاتی که با ظاهر آیات در تعارض بوده‌اند، جانب ظاهر آیات را گرفته و بارها اعلام کرده‌اند در صورتی که روایات را رها کرده و مفتوح آنها نباشیم، به راحتی به مفهوم آیات پی خواهیم برد. مفهوم عبارت زیر به کرات در المثار دیده می‌شود:

هو الذي تدل عليه الفاظ الآية اذا تركت الروايات المختلفة ونظر إلى المبادر من العبارة،^{۸۱} و...

با این وجود، به نظر می‌رسد در المثار، به شکل افراطی، روایاتی که با ظاهر آیات موافق نیست، اما تعارضی نیز با آن ندارد، رد شده است. رشید رضا معتقد است اگر به حکمی در قرآن اشاره شده باشد، نیازی به هیچ منبع و مرجع دیگری در توضیح آن نداریم:^{۸۲}

ان حکم الله يلتمنس فيه (القرآن) أو لا، فإن وجد فيه يؤخذ و عليه يعمول و لا يحتاج معه إلى مأخذ آخر.^{۸۳}
آیا منظور رشید رضا آن است که تمام احادیث و روایاتی که ناظر به احکامی است که به شکل کلی در قرآن مطرح شده، باید طرد شود؟ آیا در صورتی که روایات مقید یا مخصوص حکم آیه باشند، باید به آنها توجه کرد؟ آیا این نظر رشید رضا با قول خود او در تنقض نیست:

ان القرآن هو أصل الدين وإن السنة بيان له.^{۸۴}

نمونه‌ای از کاربرد این مبنای در المثار می‌توان ذیل تفسیر آیه ۱۴۵ سوره مبارکه انعام مشاهده کرد:

﴿قُلْ لَا أَجِدُ فِي مَا أُوحِيَ إِلَيَّ مُحَرَّمًا عَلَى طَاعِمٍ بَطْعَمَهُ إِلَّا أَن يَكُونَ مَيْتَةً أَوْ دَمًا مَسْنُوفًا أَوْ لَحْمًا حِنْزِيرٍ فِيَّةَ رِجْسٌ أَوْ فِسْقًا أَهْلَ لَعْنَةِ اللَّهِ بِهِ لَمْ يَنْضُطْ عَيْنُهُ بَاغٍ وَلَا عَادِيَةٌ رَبِّكَ عَفُورٌ رَّجِيمٌ﴾.

رشید رضا معتقد است که آنچه خداوند در این آیه تحریم کرده، قطعی بوده و غیر از آن مباح است.^{۸۵} او روایات زیادی را - که گوشت برخی حیوانات را حرام می‌داند، ولی در آیه به آن اشاره نشده است - به دلیل تعارض با آیه رد کرده و یا توجیه می‌کند.^{۸۶}

۷۹ همان، ج ۱۱، ص ۴۰۵.

۸۰ همان، ج ۲، ص ۳۶۲ و ۳۶۳.

۸۱ همان، ج ۵، ص ۱۱۹ - ۱۲۲ و ۱۲۹.

۸۲ همان، ج ۷، ص ۳۴، ج ۳، ص ۲۳.

۸۳ همان، ج ۵، ص ۱۲۰.

۸۴ همان، ج ۶، ص ۳۷۳.

۸۵ همان، ج ۸، ص ۱۴۹.

۲. تعارض با سنت

رشید رضا به دو شکل از این معیار بهره گرفته است: در برخی موارد، به شکل مستقیم، تعارض روایتی را با روایات دیگر بازگو می‌کند و در مواردی نیز به این نکته اشاره دارد که روایت مورد بحث با امور قطعی - که از دین برداشت می‌شود - در تعارض است. بی‌تردید، در مورد دوم، منظور رشید رضا از دین، قرآن و سنت قطعی است؛ هر چند به تفصیل و به صورت جزئی به مستند خود اشاره نمی‌کند؛ به عنوان مثال، رشید رضا احادیث دجال را با قطعیات دین مخالف می‌داند:

ان الاحاديث تشمل على مخالفة القطعيات الأخرى من الدين.^{۸۷}

او به شکل کلی، تمام احادیثی که به نوعی با اصول دین و نصوص قطعی آن مخالف باشد، نمی‌پذیرد و می‌نویسد:

بر آنچه از امثال کعب الاجبار و وهب بن منبه روایت شده، اعتمادی نیست و اگر مشتمل بر اموری باشد که دین یا علم صحیح آن را انکار کند، بر بطحان آن یقین می‌کنیم.^{۸۸}

از نمونه‌هایی که رشید رضا مستقیماً به تعارض روایتی با روایت دیگر پرداخته، می‌توان به این موارد اشاره کرد: رشید رضا روایتی نقل می‌کند که نشان می‌دهد ورقه بن نوقل تا زمانی که مشرکان بلال را شکنجه می‌کردند، زنده بود (بیش از سه سال پس از آغاز بعثت پیامبر ﷺ)، وی می‌گوید:

این روایت، با روایت صحیحی که از عایشه نقل شده - که ورقه در زمان آغاز وحی کور بود و مدت کوتاهی زندگی کرد - مخالف است.^{۸۹}

همو احادیثی که بسمله را جزء سوره فاتحه نمی‌داند، به دلیل تعارض با روایات متواتری که به وجود آن در مصافحه صحابه دلالت دارد، مردود می‌شمارد.^{۹۰} رشید رضا حدیثی را که گرفتن فدیه را در روز بدر به مردم نسبت می‌دهد، به دلیل مخالفت با حدیث دیگری که گرفتن فدیه را نظر پیامبر ﷺ و ابوبکر می‌داند، نادرست می‌شمارد.^{۹۱}

۳. اختلاف متن روایات یا تشویش متن

این معیار، به صورت محدود، در المثار به کار رفته است؛ به عنوان نمونه، رشید رضا برای رد احادیث «اشرات الساعۃ» ادله گوناگونی ذکر کرده و در ابتدای آنها به اختلاف و تعارض متن این روایات اشاره کرده است:

۸۶ همان، ج ۸، ص ۱۵۳ و ۱۵۶.

۸۷ همان، ج ۹، ص ۴۹۸ یا ۴۹۹.

۸۸ همان، ج ۹، ص ۵۲۱.

۸۹ همان، ج ۱۱، ص ۱۷۰.

۹۰ همان، ج ۱، ص ۸۵.

۹۱ همان، ج ۳، ص ۳۲۶؛ همچنین رک: همان، ج ۵، ص ۱۵.

ولکن فی هذه الاحادیث اختلافاً و تعارضاً.^{۹۲}

وی، در ادامه، به تقسیمات گوناگون علماء در خصوص انواع اشراط الساعه پرداخته و به شکلی اختلاف شدیدی را که در این گونه روایات وجود دارد، گوشزد می‌کند.^{۹۳}

همو در رد احادیث دجال به پنج دلیل استناد کرده و در دلیل پنجم خود، از تعارض آنها سخن گفته و این تعارض را به حدی دانسته که موجب رد این روایات می‌شود:

خامسها: أنها متعارضة تعارضاً كثيراً بوجب تساقطها.^{۹۴}

رشید رضا، در ادامه، برخی از وجوه تعارض روایات دجال را برشمرونده و متذکر می‌شود که برخی از شارحان صحیحین سعی کرده‌اند، با تکلف، میان این روایات متعارض جمع کنند که در نظر محققان پذیرفته نیست.^{۹۵}

رشید رضا با همین معیار به نقد و رد احادیث مهدی نیز می‌رود. او در کنار ادله دیگری که برای رد احادیث مهدی برشمرونده، به تعارض این روایات اشاره کرده و بیان می‌کند که تعارض در روایات مهدی نسبت به احادیث قبلی آشکارتر و شدیدتر است:

و أما التعارض في احاديث المهدى فهو أقوى وأظهر، والجمع بين الروايات فيها أعسر و

المنكرون لها أكثر.^{۹۶}

حتی می‌گوید به همین دلیل است که صحیحین روایات مهدی را نقل نکرده‌اند. رشید رضا درباره احادیث مهدی به ریشه‌یابی اختلاف و تعارض این روایات پرداخته و مدعی می‌شود که علت این اختلاف آن است که شیعیان جهت قرار دادن خلافت در فرزندان امام علی^{علیه السلام}، این احادیث را وضع کرده و بنی عباس نیز احادیثی را به نفع خود جعل کرده‌اند و بدین‌سان اختلاف شدیدی در این روایات به وجود آمد.^{۹۷} درباره به کارگیری این معیار در المثار باید بگوییم که رشید رضا به قدر مشترک روایت مختلف و متعارض توجه نداشته است؛ به عنوان مثال، به گفته محدثان اهل سنت در میان احادیث مهدی^{عليه السلام} حدیث صحیح و حسن وجود دارد؛ چنان‌که حدیث ضعیف و موضوع نیز یافتد می‌شود و آن مقدار از احادیث مهدی - که صحیح و یا حسن هستند -، اختلاف و تعارضی ندارند و به حد تواتر معنوی می‌رسند. بسیاری از محدثان اهل سنت به تواتر آن اشاره کرده‌اند؛ همچون سخاوی در فتح المغیث،^{۹۸} ابن حجر در تهذیب التهذیب.^{۹۹} با این وجود، مشخص نیست چرا رشید رضا به این اقوال توجه نکرده و ادعا کرده است که:

۹۲. همان، ج ۹، ص ۴۸۳.

۹۳. همان، ج ۹، ص ۴۸۱.

۹۴. همان، ج ۹، ص ۴۸۹ و ۴۹۰.

۹۵. همان، ج ۹، ص ۴۹۱.

۹۶. همان، ج ۹، ص ۴۹۹.

۹۷. همان، ج ۹، ص ۵۰۲ و ۵۰۳.

۹۸. فتح المغیث، ج ۳، ص ۴۳.

۹۹. تهذیب التهذیب، ج ۹، ص ۱۴۴.

المنكرون ها أكثر.

از طرف دیگر، دلیل رشید رضا بر این که این احادیث در صحیحین نیامده، دلیل قانع کننده‌ای نیست؛ زیرا کسی ادعا نکرده که تمام احادیث صحیح در صحیحین آمده است. این حجر در مقدمه فتح الباری از بخاری روایت کرده است:

لَا أَخْرَجَ فِي هَذَا الْكِتَابِ إِلَّا صَحِحًا وَمَا تَرَكَتْ مِنَ الصَّحِحِ أَكْثَرَ.^{۱۰۰}

مسلم نیز در صحیحش در باب «التشهد فی الصلاة» می‌نویسد:

لَيْسَ كُلُّ شَيْءٍ عَنْدِي صَحِحٌ وَضَعْتُهُ هُنَّا، أَنْهَا وَضَعْتُهُ هُنَّا مَا أَجْمَعُوا عَلَيْهِ.^{۱۰۱}

۴. تعارض با عقل

خردگرایی افراطی مؤلفان المثار موجب شده تا به تأویلات ناروایی در تفسیر برخی آیات روی آورند. همین رویکرد در برخورد با احادیث نیز دیده می‌شود؛ بدین شکل که در این تفسیر از معیار «تضارع با عقل» در نقد متن روایات به شکل گسترده‌ای استفاده شده و از طرف دیگر، در مواردی شاهد افراط در به کارگیری این معیار هستیم؛ به گونه‌ای که برخی از دلایل رشید رضا در رد و طرد روایت مخدوش و غیر قابل قبول است. قبل از ذکر مصاديق، توجه به این نکته ضروری است که اولاً، رشید رضا عموماً در کنار معیار تعارض با عقل از معیارهای دیگر نقد متن نیز بهره گرفته و به ندرت، متنی را تنها به دلیل تعارض با عقل رد کرده است. ثانیاً، وی، علاوه بر تصریح به تعارض روایات با عقل در مواردی از استدلال‌های عقلانی در ارزیابی روایت بهره گرفته است.

از جمله مواردی که رشید رضا روایتی را مخالف عقل دانسته، روایتی است که می‌گوید تمام اسرار قرآن در سوره فاتحه و اسرار سوره فاتحه در بسم الله و اسرار بسم الله در حرف باء و اسرار حرف باء در نقطه آن است. ایشان در نقد این روایت می‌نویسد:

صَدُورَ أَيْنِ رَوَايَتِ أَزْ يَامِيرَ اللَّهِ وَاصْحَابِشُ بِهِ اثِباتَ نَرْسِيدَهُ وَعَلَاؤهُ بِرَأْنِ، أَيْنِ رَوَايَتِ مَعْقُولٍ^{۱۰۲}
نَيْسَتِ.^{۱۰۳}

گفتنی است که ادعای نامعقول بودن این حدیث، پذیرفتنی می‌نماید؛ زیرا در زمان پیامبر ﷺ حروف نقطه‌دار نبوده و نقطه شناخته شده نبوده است. به علاوه، روایت فوق به صورت مرسله آن هم در آثار قرن هشتم یافت می‌شود و در جای دیگری نیامده و بعید نیست از مجموعات غلط باشد.

همو در جایی دیگر حدیثی از امام علیؑ نقل کرده و در نقد آن، علاوه بر تناقض با احادیث دیگر، به دور بودن حدیث از عقل اشاره می‌کند.^{۱۰۴} و یا به تعارض روایاتی که درباره تابوت بنی اسرائیل وارد شده، پرداخته و می‌نویسد:

۱۰۰. فتح الباری، ص. ۹.

۱۰۱. صحیح مسلم، ج. ۱، ص. ۳۰۴.

۱۰۲. المثار، ج. ۱، ص. ۳۶.

با وجود کثرت این روایات، عقل آنها را نمی‌بندید.^{۱۰۴}

همان‌گونه که بیان شده، مفسر المختار تنها به بیان تعارض روایات با عقل بسنده نکرده، بلکه در موارد نسبتاً زیادی از استدلال‌های عقلاً نیست در ارزیابی روایات بهره گرفته است که به دو مورد اشاره می‌کنیم:
 ۱. رشید رضا به شکلی نسبتاً مفصل، به احادیث اشراط الساعه پرداخته و با وجود آن که در مجموع به اشراط الساعه معتقد است، اما به طرق متعددی روایات آن را نقد کرده که عمدۀ ترین ادله او عقلی است.
 او می‌نویسد:

این احادیث با حکمت خداوند در اخفا و پنهان داشتن زمان قیامت منافات دارد. علاوه بر آن، در این روایات، برخی از علاماتی که برای قرب قیامت بیان شده، به تدریج حاصل می‌شود (مانند کفرت زنا، شبیه شدن زنان به مردان و ...) و در نتیجه، موجب یادآوری قیامت و قوع آن تخواهد شد. از این رو، فایده و نفعی که شارع از بیان آن داشته، حاصل تخواهد گردید. و از طرف دیگر، تا زمانی که برخی از این علامات (مانند ظهور دجال و ...) حاصل نشود، مردم مطمئن خواهند بود که قیامت واقع نخواهد شد. از این رو، از این که قیامت ناگهان بر پا شود، در امنیت خواهند بود و این اعتقاد موجب می‌شود که مردم هیچ آمادگی برای آن روز نداشته باشند. در نتیجه، فایده‌ای برای این علامات از سوی شارع وجود ندارد.^{۱۰۵}

به نظر می‌رسد برخی از ادله رشید رضا در نقد روایات اشراط الساعه قابل مناقشه باشد؛ به عنوان مثال، وی معتقد است که این احادیث با حکمت خداوند در عدم تعیین وقت قیامت، منافات دارد. باید بگوییم وجود اشراط الساعه تنها تزدیکی برای قیامت را مشخص می‌کند و نه زمان دقیق آن را. از طرف دیگر، منظور از تزدیک بودن قیامت (بعد از ظهور اشراط الساعه) در مقایسه با کل زمان آفرینش است که برای بشر نامعلوم است و در نتیجه، هیچ منافاتی با اخفای زمان آن وجود ندارد.

دلیل دیگر او مبنی بر این که، مردم تا زمان وقوع اشراط الساعه در امنیت به سر خواهند برد، نیز صحیح نیست؛ زیرا کسی از زمان وقوع اشراط الساعه اطلاعی ندارد و ممکن است در هر زمانی، به سرعت و پشت سر هم رخ دهد. از این رو، معتقدان به اشراط الساعه هر زمان در آمادگی به سر خواهند برد.

۲. رشید رضا در کنار ادله گوناگون در رد احادیث دجال، به این نکته اشاره می‌کند که چگونه این احادیث صحیح است؛ در حالی که در احادیث مزبور، خوارق و اعمالی را به دجال نسبت می‌دهند که با آیات و نشانه‌هایی که خداوند به پیامبران اولو‌العزم خود داده تا مردم را هدایت کنند، برابری می‌کنند آیا معقول است که خداوند چنین نشانه‌ها و آیاتی را برای گمراه کردن مردم به دجال بدهد؟^{۱۰۶}

این استدلال رشید رضا نیز صحیح نیست؛ زیرا محدثان اهل سنت، پیش از او به این سوال پرداخته و جواب مقتضی به آن داده‌اند؛ به عنوان مثال، نووی در شرح خود بر صحیح مسلم در پاسخ به این سوال می‌گوید:

۱۰۳. همان، ج. ۴، ص. ۲۲۶.

۱۰۴. همان، ج. ۲، ص. ۴۸۴.

۱۰۵. همان، ج. ۹، ص. ۴۸۳ - ۴۸۹.

۱۰۶. همان، ج. ۹، ص. ۴۹۰.

از آنجا که دجال ادعای الوهیت می کند و نه نبوت، ایرادی ندارد که چنین خوارق عادتی به دست او صورت گیرد؛ زیرا همان ادعای او، بطلاً او را مشخص می کند.^{۱۰۷}

۵. تعارض با تاریخ

رشید رضا در خصوص ارزیابی برخی از روایات، از معیار تاریخ استفاده کرده است؛ به عنوان مثال، او روایتی از ترمذی نقل می کند که در اوایل بعثت، برخی مسلمانان هنگامی که به مسافرت می رفتند، زنی را به مدتی که در آن شهر اقامت داشتند، به ازدواج با خود در می آوردند (متعه) تا زمانی که آیة «الْأَعَلَىٰ أَزْوَاجِهِمْ أُولَئِكَ مَلَكُوتُ أَبَاهُمْ» نازل شد، آنها آن کار منع شدند. صاحب المثار، در مقام نقد این روایت، آن را معارض با مسلمات تاریخی دانسته و می نویسد:

در تاریخ مشخص و معلوم است که مسلمانان در اول اسلام به مسافرت نمی رفتند تا در جایی اقامت گزینند؛ زیرا آنها در معرض قتل و تهدید بودند؛ هر چند این امر محل نبوده است.^{۱۰۸}

همو در نقد روایاتی که آیه مباھله را در شأن امام علی^{علیہ السلام} و فاطمه^{علیہما السلام} و حسنین می داند، از قول عده می نویسد:

همراه مسیحیان نجران که آیه مباھله در مورد آنها نازل شده، زن یا فرزندی نبوده تا بگوییم منظور از این آیه واقعاً آن است که فرزندان و زنان را بیاورید، بلکه آنچه از آیه فهمیده می شود، تنها آن است که پیامبر^{صلی الله علیه و آله و سلم} مسیحیان را دعوت به چنین کاری کرد.^{۱۰۹}

گذشته از درست یا نادرست بودن دلیل مؤلفان المثار، مهم آن است که آنها از نقل تاریخ در نقد روایات بهره گرفته اند. و گرنه، در جواب می توان گفت که لزومی نداشت مسیحیان نجران همراه با فرزندان خود باشند. مهم این است که پیامبر^{صلی الله علیه و آله و سلم} با آوردن فرزندان خود در پی اثبات این نکته بود که او در تمام مباھله حاضر است عزیزترین کسان خود را در معرض قرار دهد. در مورد دیگری، همین مفسر، قولی که کشتن فرزندان پسر بنی اسرائیل را توسط فرعون، به دلیل آگاهی دادن کاهنان به او می داند، باطل دانسته و برای اثبات آن به تاریخ استناد کرده است.^{۱۱۰}

۶. تعارض با حس

رشید رضا در چند مورد از این معیار بهره گرفته است و یکی از این موارد در نقد حدیث جساسه است. توضیح آن که مسلم در صحیحش آورده که پیامبر^{صلی الله علیه و آله و سلم} داستانی از تمیم داری نقل و تأیید کرد، مبنی بر این که او با کشتن به جزیره ای در دریای شام یا یمن رفته و در آنجا چنین داشت - که خود را جساسه معرفی کرده - دیده است، پیامبر^{صلی الله علیه و آله و سلم} فرمود: داستان او موافق همان چیزی است که من درباره دجال برایتان گفته ام.^{۱۱۱} رشید رضا در نقد این روایت می نویسد:

۱۰۷. شرح النوری على صحيح مسلم، ج ۱۸، ص ۴۶ و ۶۷.

۱۰۸. المثار، ج ۵، ص ۱۴ و ۱۵.

۱۰۹. همان، ج ۳، ص ۳۲۲.

۱۱۰. همان، ج ۱، ص ۳۱۳.

۱۱۱. صحيح مسلم، ج ۳، ص ۲۲۶۱ باب قصة الجساسة.

اگر این حدیث صحیح باشد، این جزیره در کجا این دو دریاست؟ امروزه این دریاها کاملاً شناخته شده است و تمام جزایر آن معلوم و مشخص است. اگر جساسه در یکی از آنها بود، همه مردم او را می‌شناخند.^{۱۱۲}

نمونه دیگر از به کارگیری این معیار توسط رشید رضا روایاتی است که مطالبی را از عهده‌دین نقل می‌کند. رشید رضا برخی از این روایات را اسراییلی می‌داند؛ به این دلیل که مطالب آنها هم اکنون در کتب متداول نزد اهل کتاب وجود ندارد.^{۱۱۳} همو دلیل بر کذب امثال کعب الاخبار را از آن رو می‌داند که روایاتی نقل کرده و به تورات نسبت می‌دهند که هیچ اصلی در سورات ندارد.^{۱۱۴} در واقع، او از واقعیت موجود در نقد و رد این روایات بهره گرفته است.

۷. زیاد بودن انگیزه نقل

رشید رضا در نقد احادیث زیادی به این نکته اشاره کرده که در صورتی که این حدیث صحیح باشد، باید اشخاص زیادی آن را نقل کرده باشند؛ زیرا موضوع و محتوای حدیث به گونه‌ای است که انگیزه‌های نقل آن زیاد است. از این رو، اگر این گونه احادیث به صورت آحاد نقل شود، معتبر نخواهد بود. عبارت «لو صح لتوفرت الدواعی على نقلها بالتواتر»^{۱۱۵} در جای جای المثار دیده می‌شود. از جمله احادیث مشهوری که رشید رضا با این معیار آن را به نقد کشیده، می‌توان به حدیث انشقاق قمر اشاره کرد.^{۱۱۶} او معتقد است اگر این حادثه، به وقوع پیوسته باشد، باید به تواتر نقل شده باشد.

به نظر می‌رسد که این معیار قابل مناقشه باشد و یا لااقل کلیت آن صحیح نباشد؛^{۱۱۷} به عنوان مثال، درباره احادیث انشقاق قمر و این که چرا افراد زیادی آن را نقل نکرده‌اند، پاسخ‌های متعددی از سوی محدثان ارائه شده است؛ مانند این که گفته‌اند این حادثه در شب اتفاق افتاده و بسیاری از مردم خواب بوده‌اند و یا این که تعداد کمی از مردم به رصد آسمان و ستارگان می‌برداختند و ...^{۱۱۸} علاوه بر آن، برخی از علمای اهل سنت به تواتر احادیث انشقاق قمر قابل بوده‌اند؛ به عنوان مثال، ابن‌کثیر در تفسیرش ذیل بحث درباره این واقعه آورده است:

و قد كان هذا في زمان رسول الله كما ورد ذلك في الأحاديث المتواترة بالأسباب الصحيحه.^{۱۱۹}

علامه طباطبائی نیز روایات انشقاق قمر را پذیرفته و از روح المعانی متواتر بودن آن را نقل کرده^{۱۲۰} و به اشکال امثال رشید رضا نیز پاسخ داده است.^{۱۲۱}

۱۱۲. المثار، ج ۹، ص ۴۹۴.

۱۱۳. همان، ج ۸، ص ۳۵۵، ج ۷، ص ۳۳۲.

۱۱۴. همان، ج ۱، ص ۹ و ۱۸.

۱۱۵. همان، ج ۷، ص ۲۵۶ و ۲۵۷.

۱۱۶. مجله المثار، ش ۳، ص ۲۶۷ (به نقل از موقف المدرسة العقلية...، ص ۳۴۳).

۱۱۷. البته به کار بودن چنین معیاری به شکل دقیق و علمی و با در نظر گرفتن جوانب گوناگون موضوع پذیرفته است و برخی از محدثان آن را در شمار معیارهای نقد متن اورده‌اند.

۱۱۸. شرح النوری على صحيح مسلم، ج ۱۷، ص ۱۱۹.

۱۱۹. تفسیر ابن‌کثیر، ج ۴، ص ۲۷۹.

۸. تعارض با سنن الهی

رشید رضا به سنن الهی بسیار توجه کرده و سعی در استقرای آن از آیات قرآن دارد. او مسلمانان را به تمسک به سنن الهی دعوت کرده و معتقد است خداوند عادل است و با انسان‌ها، با سنن یکسان رفتار می‌نماید و در سنت‌های الهی تبدیل و تغییری رخ نمی‌دهد.^{۱۲۲} رشید رضا در نقد روایات نیز از این معیار بهره‌گرفته است؛ مثلاً روایاتی را که مسخ در آیه «فَكُلُّنَا فِتْمَنْ كُوْنُوا قَرْدَهَ حَابِسِينَ»^{۱۲۳} را حقیقی می‌داند، با این معیار نقد می‌کند و مسخ را مسخ قلبی می‌داند و می‌گوید:

مسخ حقیقی از سنن الهی در خلقت نیست و موجب عبرت و موقعه گنه کاران نخواهد بود.^{۱۲۴}

وی احادیث دجال را مخالف سنن خداوند در خلق می‌داند^{۱۲۵} و احادیث انشقاق قمر را مخالف سنن خداوند در نظام آفرینش برمی‌شمارد.^{۱۲۶} نکته جالب توجه آن است که حتی عبده به دلیل توجه به سنن الهی در نظام تکوین و تشریع، معتقد است، سوره حمد، اولین آیات نازل شده بر پیامبر اکرم ﷺ است و به روایاتی که آیات آغازین سوره علق را اولین آیات نازل شده می‌داند، اعتنایی نمی‌کند. او معتقد است یکی از سنت‌های الهی آن است که ابتدا مجملی از چیزی را آشکار می‌کند و بعد از آن به تدریج، تفصیل آن را می‌آورد؛ همانند دانه گیاهان که در ابتدا حاوی جمیع شاخ و برگ و ریشه و ... به شکل اجمالی هست و بعد از آن، به تدریج، آشکار می‌شود. سوره فاتحه نیز اجمالاً مشتمل بر آن چیزی است که در قرآن وجود دارد، عبده در ادامه به مقایسه محتوای سوره حمد و محتوای قرآن پرداخته تا ادعای خود را ثابت کند.^{۱۲۷}

در خصوص این معیار باید بگوییم، آنچه رشید رضا درباره سنن می‌گوید، تا حدودی صحیح است، اما توجه به این نکته ضروری است که سنن الهی در خلقت و اجتماع بشری متعدد است؛ مثلاً معجزات انبیا - که مخالف سنن معهود و شناخته شده است - خود از سنن الهی است. اگر روایات مسخ بنی اسرائیل و انشقاق قمر و مانند آن را بتوانیم با این معیار نقد کنیم، باید آنچه درباره زنده کردن مردگان و مانند آن به دست حضرت عیسیٰ ﷺ روایت شده، نقد کنیم و مردود شماریم؛ زیرا تفاوتی میان آنها وجود ندارد. صحیح تر آن است که بگوییم همه این موارد جزء سنن الهی است.

۹. توجه به آثار و نتایج اجتماعی روایت

یکی دیگر از معیارهای رشید رضا در نقد روایات، توجه به نتایجی است که به دلیل محتوای روایت به وجود آمده است. بازترین نمونه کاربرد این معیار در احادیث مهدی ﷺ نمود پیدا کرده است. رشید رضا

۱۲۰. المیزان، ج ۱، ص ۶۰.

۱۲۱. ممان، ج ۱۹، ص ۶۴.

۱۲۲. المثار، ج ۱، ص ۳۳۶ و ۴۲۳؛ ج ۲، ص ۴۹۲ به بعد.

۱۲۳. سوره بقره، آیه ۵۶.

۱۲۴. همان، ج ۱، ص ۳۴۴. این استدلال رشید رضا از جهاتی مخدوش است؛ در بحث‌های آنی به برخی از آنها اشاره خواهیم کرد.

۱۲۵. همان، ج ۹، ص ۴۹۰.

۱۲۶. مجله المثار، ش ۵، ص ۳۶۳ (به نقل از موقعیت المدرسة العقلية، ص ۳۴۵).

۱۲۷. المثار، ج ۱، ص ۳۵ - ۳۸.

به دو دلیل اصلی در این احادیث طعن وارد می‌کند که به نتایج اجتماعی - سیاسی آن برمی‌گردد: یکی آن که این فکر سبب تفرقه و ایجاد فتنه‌های زیادی میان مسلمانان شده است و در کشورهای مختلف برخی از این مساله سوء استفاده کردند که آخرين آنها مهدی سودانی بود و قبل آن نیز فتنه باب در ایران رخ داد؛ چه خون‌های زیادی که در این حوادث ریخته شد و چه گمراهانی که دعوت مدعیان مهدویت را اجابت کردند.^{۱۲۸} دلیل دیگر، آن است که مسلمانان با اتکا به عقیده مهدی به سستی و خمودی گراییده‌اند و دست از یاری و نصرت دین برداشته‌اند، به امید آن که مهدی خروج خواهد کرد و جهان را پر از عدل و داد خواهد نمود.^{۱۲۹}

به نظر می‌رسد به کارگیری این معیار در رد احادیث قابل مناقشه باشد؛ زیرا اگر سوء استفاده سودجویان و دشمنان اسلام از عقیده‌ای از عقاید مسلمانان دلیل بر رد آن عقیده باشد، باید عقیده نبوت و حتی الوهیت را منکر شویم؛ زیرا از این دو عقیده نیز همانند عقیده مهدویت سوء استفاده شده است؛ چه باسخ مناسبی فهد رومی به این شیوه نقد روایت داده، آنجا که می‌نویسد:

ولو شككنا في كل عقيدة للمسلمين يستغلها أعداء الإسلام لخسينا أن لا يقي من الإسلام

شيء حتى اسمه.^{۱۳۰}

نتیجه

۱. استفاده کم‌المثار از روایات موجب شده که در این تفسیر کمتر شاهد نقادی‌های موشکافانه و عالمانه و همچنین تحقیق در فهم معنا و مفهوم احادیث باشیم؛ اما به دلیل دیدگاه‌های ویژه‌ای که در آرا و اقوال مؤلفان المثار دیده می‌شود – که بعضاً با قواعد و اصول حدیثی و فقهی اهل سنت، ناسازگار است – مباحث روایی المثار نیز اهمیتی خاص پیدا می‌کند.
۲. روایات تفسیری، بویژه در شرح و تفسیر آیات کم‌تر مورد توجه المثار بوده و حجم متنابهی از روایات در مباحث استطرادی به کار گرفته است.
۳. اشتباهات فاحش مؤلف المثار در حوزه حدیث بیانگر عدم تبحر وی در این زمینه است.
۴. برخی از دیدگاه‌های صاحب المثار همسو با عقاید شیعیان و مخالف جمهور اهل سنت است؛ همانند عادل نبودن جمیع صحابه، حجیت نداشتن مراسیل آنها، صحیح نبودن تمام احادیث صحیحین و ...
۵. نقد متنی در المثار گستره بیشتری نسبت به نقد سندي دارد. با این وجود، مؤلف المثار در نقد متن برخی احادیث از معیارهایی بهره گرفته که صحیح به نظر نمی‌رسد؛ همانند نقد احادیث مهدی ^{۱۲۷} احادیث انشقاق قمر و ...

۱۲۸. همان، ج ۶ ص ۵۶ - ۵۸

۱۲۹. همان، ج ۹ ص ۴۵۰ - ۴۹۹

۱۳۰. مهیج المدرسة العقلية العددية في التفسير، ج ۲، ص ۵۱۸

کتابنامہ

- الاصادبة فى تمييز الصحابة، احمد بن على بن حجر عسقلانى ، بيروت: دار الكتب العربية، بي.تا.

- تاريخ الاستاذ الامام، رشيد رضا، مصر، ١٣٥٠ق.

- تدریب المرأوى فى شرح تقریب النواوى، جلال الدين سیوطى، تحقيق: عبد الوهاب عبد اللطيف، لاھور: دار نشر الكتب الاسلامية، بي.تا.

- تفسیر القرآن العظيم (المنار)، محمد رشید رضا، بيروت: دار المعرفة، ١٣٩٣ق.

- تفسیر القرآن العظيم، اسماعيل ابن كثیر، بيروت: دارالمعرفة، ١٤٠٧ق.

- تفسیر المراغى، احمد بن مصطفى مراغى، بيروت: دار احياء التراث العربي.

- تفسیر جزء عم، محمد عبده، قاهره: مطبعة محمد علي صبيح، ١٩٦٧م.

- التفسير و المفسرون، محمد حسين ذهبي ، بيروت: دار احياء التراث العربي.

- تقریب التهذیب، احمد بن على بن حجر عسقلانى ، ، تحقيق: عبد الوهاب عبد اللطيف، بي.جا، بي.نا، دوم، ١٣٩٥ق.

- تهذیب التهذیب، احمد بن على بن حجر عسقلانى ، بيروت: دار صادر، بي.تا.

- جمال الدين الأفغاني، عبدالقادر مغربي، بي.جا، دارالمعارف، بي.تا.

- روح المعانى فى تفسیر القرآن و سبع المعانى، ابوالفضل شهاب الدين محمود ألوسى، تهران: انتشارات جهان، ١٣٦٢ش.

- روش علامه طباطبائی در المیزان، على اوسي، تهران: شركت چاپ و نشر بين الملل، ١٣٨١ش.

- صحيح مسلم بشرح النووي، نووى، تحقيق: محمد فؤاد عبدالباقي، بيروت: دارالكتب العلمية، ١٤١٥ق.

- صحيح مسلم، مسلم بن الحجاج، ، تحقيق: محمد فؤاد عبدالباقي، بيروت: دار احياء التراث العربي، ١٣٧٥ق.

- صحيح البخارى، محمد بن اسماعيل بخارى، تحقيق: دکتر مصطفى البغـا، دمشق: دار ابن كثیر، ١٤٠٧ق.

- علوم حدیث و اصطلاحات آن، صبحي صالح، تهران: نشر اسوه، ١٣٧٦ش.

- فتح البارى بشرح صحيح البخارى، احمد بن على بن حجر عسقلانى، تصحيح: محمد عبد الباقي، بي.جا، دارالريان للتراث، ١٤٠٧ق.

- فتح المغیث، محمدين عبدالرحمن سخاوى، بيروت: دارالكتب العلمية، ١٤٠٣ق.

- كتاب الفتاوى، محمد ابن جيان، بيروت: مؤسسة الكتب الثقافية، بي.تا.

- المستند، احمد بن حنبل، شرح احمد شاكر، مصر: دارالمعارف، ١٣٧٠ق.

- مقدمة ابن الصلاح فى علوم الحديث، عثمان بن عبدالرحمن ابن صلاح، باكستان: نشر فالروقى.

- مقدمة فى اصول التفسير، احمد ابن تيميه، تحقيق: عدنان زرزور، بيروت، بي.نا، ١٣٩٢ق.

- منهج المدرسة العقلية الحديثة في التفسير، فهد بن عبد الرحمن رومي، بي جا، مؤسسه الرسالة، ١٤١٤ق.
- موقف المدرسة العقلية الحديثة من الحديث النبوي الشريف، شفيف شقير، بي جا، المكتب الإسلامي، ١٤١٩ق.
- ميزان الاعتدال في نقد الرجال، محمد بن احمد بن عثمان ذهبي، تحقيق: محمد على بجاوى، بيروت: دار الفكر العربي، بي تا.
- الميزان في التفسير القرآن، محمد حسين طباطبائي، قم: دفتر انتشارات إسلامي، ١٤١٧ق.



پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
پرتوال جامع علوم انسانی