

## نظری بر صحیفه پژوهی کفعمی

مجید غلامی جلیسه

### چکیده

نویسنده در این مقاله می‌کوشد ضمن معرفی ابراهیم بن علی بن حسن کفعمی و آثارش، به بررسی تلاش‌های اوی در مورد کتاب صحیفه سجادیه پردازد. معرفی صحیفه سجادیه به خط کفعمی و بررسی ویژگی‌هایی چون سند صحیفه، تعداد ادعیه و عنوان‌های آنها و همچنین شرح لغوی کفعمی بر صحیفه از جمله مواردی است که در این مقاله بدان‌ها پرداخته شده است.

**کلید واژه‌ها:** ابراهیم بن علی کفعمی، صحیفه سجادیه، شرح صحیفه سجادیه، نسخه خطی.

### مقدمه

ابراهیم بن علی بن حسن بن محمد بن صالح حارثی، نقی‌الدین کفعمی<sup>۱</sup> عاملی در سال ۴۰۰ق،<sup>۲</sup> در کفرعما در ناحیه شقیف جبل عامل متولد و در سال ۵۰۹ق، در جب شیت به خاک سپرده شد.<sup>۳</sup> پدرش

۱. نسبتی به کفرعما روستایی در منطقه شقیف جبل عامل لبنان است.

۲. آقابرگ در کتاب الذريعة (ج ۳، ص ۷۳)، ولادت کفعمی را حدود ۴۲۸ق، ذکر نموده است؛ اما صاحب کتاب اهیان الشیعة (ج ۲، ص ۱۸۴) در کتاب خود این گونه آورده است: «آن چنان‌که خود در ارجوزه‌ای از تصنیفاتش در علم بدیع نقل می‌کند که اوی در سن سی سالگی است و تاریخ اتمام این ارجوزه را در سال ۴۷۷ق، ذکر نموده است، بنابر این دلیل ثابت می‌شود که اوی در سنه ۴۷۷ق متولد شده است».

۳. علامه امین در کتاب اهیان الشیعة (ج ۲، ص ۱۸۴) می‌گوید: «تاریخ وفات کفعمی مجھول است»، ولی در بعضی موارض ذکر شده است که او در سال ۵۰۰ق، از دنیا رفته است و لكن مأخذ این قول مشخص نیست، ولی مسلم آن است که کفعمی در سال ۴۹۵ق، در قید حیات بوده است؛ چرا که این تاریخ فراغتش از تألیف کتاب المصباح است و کتاب دیگری در تالیفات کفعمی نمود توانیافت که تاریخ تألیفش بیشتر از این کتاب باشد.

حاجی خلیفه در کشف الظعن (ج ۲، ص ۱۹۸۲) در ذیل معرفی کتاب نور حدیقة البیع و نور حدیقة الریبع تاریخ وفات کفعمی را

زین الدین علی (معلم) از علمای عصر خود بود.

از جمله اساتیدی که کفعی در دوران زندگی خود نزد آنان تلمذ نمود، می‌توان به موارد زیر

اشاره نمود:

۱. علی بن حسن کفعی (معلم)،<sup>۴</sup> ۲. سید حسین بن مساعد بن حسن بن مخرزم حسینی

الحائری (زندگ در ۹۱۷ق)،<sup>۵</sup> ۳. سید علی بن عبد الحسین موسوی حسینی،<sup>۶</sup> ۴. محمد بن زید بن

علی بن شمال العاملی المشعری،<sup>۷</sup> ۵. علی بن یونس العاملی الناطی البیاضی (معلم).<sup>۸</sup>

وی نزد پدری فقیه پرورش یافت، مدتی در کربلا ساکن بود و نزد اساتید این شهر تلمذ نمود و به

مدارج بالای عملی رسید. صاحب کتاب ریاض العلما در ذیل تعریف کفعی این گونه می‌گوید:

کفعی از گروهی از اعلام از جمله پدرسخ روایت می‌کرده و در انواع علوم بدويزه فن عربیت

⇒ سال ۵۹ق، ذکر می‌نماید و اسماعیل پاشا در ایضاح المکتون (ج، ۱، ص ۱۹۲) و حدیث العارفین (ج، ۱، ص ۲۴)، آقا برگ در الذریعة (ج، ۱، ص ۲۵۵)، زرکلی در الاعلام (ج، ۱، ص ۵۳) و عمر کحاله در معجم المؤلفین (ج، ۱، ص ۶۵) همگی از حاجی خلیفه نقل قول نموده‌اند، در حالی که این گفار حاجی خلیفه هیچ سند استواری ندارد. در کتاب طیعتهم تاریخ وفات کفعی راسال ۹۰۰ق، ذکر نموده که البته این قول نیز موثق نیست. حر عاملی در امل الامل (ج، ۱، ص ۱۶۱) در ذیل تعریف محمدبن زید الدین بن علی بن شمال العاملی می‌گوید: «کفعی از تلامیذ شیخ بوده و در سال ۸۹۸ق، نزد وی درس خوانده است؛ آن چنان‌که به خط خود کفعی، در برخی از کتب فقهی اش، به این قضیه اشاره نموده است».

در مورد محل دفن کفعی نیز اختلاف وجود دارد. در کتاب طیعتهم آمده است که وی در کربلا مدفون شده است و در برخی کتب دیگر نیز مدفن وی را موطن او دانسته‌اند. جریان از این قرار است که وی وصیت نموده بود تا چاهزادش را در کربلا دفن نمایند؛ در زمینی که به عقیر مشهور است و این نکته در حواشی ای که بر کتاب المصباح داشته، مشهود است

سأثركم بالله ان تدفعوني اذا مث فى قبر بارض عقير

فأمى به جار الشيد بكريلا سليل رسول الله خير مجرير

ولی بعد از سفری که به موطن خود داشته، در همانجا از دنیا می‌رود و در همان مکان او را دفن می‌نمایند (ر.ک: اهیان الشیعه، ج، ۲، ص ۱۸۷).

۴. وی از اعظم علماء و فقهای عصر خود بود و غالباً اولادش از او تلمذ نموده‌اند و همواره او را با صفت «فقیه الاعظم الاروع»<sup>۹</sup> یاد نموده‌اند (ر.ک: تکملة امل الامل، ص ۱۸۵)؛ ووضات الجبات، ج، ۱، ص ۲۲).

۵. وی صاحب تأثیراتی چون تحقیق الباروار فی مناقب الأئمۃ الأطهار، حاشیة همة الطالب فی نسب آل ابی طالب است (ر.ک: ووضات الجبات، ج، ۱، ص ۲۲؛ فرهنگ زندگینامه‌ها، ج، ۱، ص ۷۲؛ امل الامل، ج، ۲، ص ۱۰۲؛ اهیان، ج، ۳، ص ۱۷۱-۱۷۶؛ طبقات اهلان الشیعه، احمد الدافع، ص ۷۲؛ معجم المراتب الكلامي، ج، ۲، ص ۱۷۲؛ فرهنگ بوزرگان اسلام و ایران، ص ۱۸۲؛ الذریعة، ج، ۳، ص ۴۰۵-۴۰۳؛ ویحادثه الادب، ج، ۴، ص ۱۳۱؛ لفظتامه دهدخدا ریاض العلما، ج، ۲، ص ۱۷۵-۱۷۶؛ بحار الانوار، ج، ۱، ص ۱۸؛ اثر اکوینتان، ج، ۲، ص ۱۹۵؛ مؤلفین کتب چاهی فارسی و هری، ج، ۲، ص ۷۵).

۶. صاحب کتاب وفع الملاحة هن علیه فی فوک الامامة (ر.ک: ووضات الجبات، ج، ۱، ص ۲۲).

۷. وی از فقهاء و صلحاء و شاعران و ادبیان عصر خود بود و آن چنان‌که گذشت، کفعی در سال ۸۹۸ق، نزد وی تلمذ می‌نمود (ر.ک: امل الامل، ج، ۱، ص ۱۶۱؛ الذریعة، ج، ۱، ص ۲۲۴).

۸. وی از جمله عالمان و فاضلان و محققان مدقق و ثقة، متکلم و شاعر و ادیب در عصر خود بود است و دارای تأثیراتی است که از آن جمله می‌توان به کتب صراط المستقیم الی مستحق التقدیم و رسالة باب المفتوح الی ما قبل فی النفس والروح، ذخیرة الایمان، هصرة المتبعون، شرح تکلیفة الشیعه و یونسیة اشاره نموده (ر.ک: امل الامل، ج، ۱، ص ۱۲۵)؛ کشف العجب و الاستان، ص ۱۲۲-۱۲۵؛ الذریعة، ج، ۳، ص ۷۶؛ فرهنگ هزار و پانصد نسخه خطی، ص ۱۷۳؛ تکملة امل الامل، ج، ۱، ص ۳۱۲؛ فرهنگ المکسوون، ج، ۲، ص ۶۶؛ اهیان الشیعه، ج، ۷، ص ۱۴۳؛ فهرست هزار و پانصد نسخه خطی، ص ۱۷۳؛ تکملة امل الامل، ج، ۱، ص ۳۱۲؛ فرهنگ المکسوون، ج، ۲، ص ۸۸؛ ریاض العلما، ج، ۴، ص ۲۵۵؛ ووضات الجبات، ج، ۴، ص ۳۵۳).

و ادب ید طولایی داشته و دانشوری جامع بوده است.

در بررسی کتاب‌ها و شناخت آنها نیز تبع بسزایی داشته و کتاب‌های زیادی در اختیار داشت. شنیده شده است که وی به نجف رفته و مدتی در آنجا ساکن شده و به مطالعه کتب کتابخانه امیرالمؤمنین علیه السلام پرداخته است و از آن کتب، کتاب‌های فراوانی در علوم مختلف تألیف نموده است. شیخ عبدالنبی کاظمی در کتاب تکملة الاجال خود می‌گوید که دست خطی از مجلسی یافتم که این گونه در آن نوشته شده بود:

ابراهیم بن علی بن حسن بن محمد بن صالح الكفعی از مشاهیر دانشمندان و محدثان و صالحان و متورغان بود که در فاصله زمان بین شهید اول و شهید ثانی زندگی می‌کرد و دارای تصنیفات فراوانی در ادعیه و غیر آن است.<sup>۹</sup>

وی را با عنوانی چون: فاضل، ادیب، فقیه، شاعر، زاهد، عارف یاد می‌نمایند که خود دال بر جامعیت کفعی در علوم گوناگون است.

از او تأثیفات بسیاری گزارش شده است که بدین قرارند:

۱. اختصار زبدۃ البیان (قراءۃ النظر و خلاصۃ التفسیر)،<sup>۱۰</sup> ۲. أرجوزة فی مقتل الحسین علیه السلام و أصحابه،<sup>۱۱</sup>
۳. الاعداف والفضل والاتصال والمدل،<sup>۱۲</sup> ۴. الآثار المقتبسة من مصباح الأبرار،<sup>۱۳</sup> ۵. بدیعیة فی مدح خیر البریة،<sup>۱۴</sup> ۶. البلد الأمین و درع الحصین،<sup>۱۵</sup> ۷. تاریخ ولیات العلماء،<sup>۱۶</sup> ۸. التخلیص فی المسائل العویضة،<sup>۱۷</sup>
۹. جدول،<sup>۱۸</sup> ۱۰. جنة الأمان الواقعیة و جنة الإيمان الباقیة (مصباح)،<sup>۱۹</sup> ۱۱. الجنة الواقعیة و الجنة الباقیة،<sup>۲۰</sup>

۹. اهیان الشیعیة، ج. ۲، ص. ۱۸۵.

۱۰. این کتاب، مختصر کتاب زبدۃ البیان و انسان الانسان المستنق من مجمع البیان طبری است که زین الدین ابی محمد بن علی بن محمد بن علی بن یونس العالمی الباطیلی طبری صاحب المراطیب المستنق آن را از مجمع البیان منتخب نموده و بعد از آن را مختصر نموده است. (ر. ک: الذریعة، ج. ۲، ص. ۱۱؛ ایضاً المکون، ج. ۲، ص. ۴۲۲).

۱۱. موسوعة مؤلفی الامامیة، ج. ۱، ص. ۳۱۰.

۱۲. همان.

۱۳. الذریعة، ج. ۲، ص. ۱۵۶.

۱۴. همان، ج. ۳، ص. ۷۳.

۱۵. کفعی این کتاب را در سال ۸۶۸ق، به اتمام رسانیده است و این کتاب در سال ۱۳۸۳ق، در تهران به قطع رحلی در ۱۹۶۴ص، به چاپ رسیده است. (ر. ک: کشف الحجب و الاستار، ص. ۸۷؛ مرآة المکتب، ص. ۱۱۸). این کتاب توسط محمدباقر زواره‌ای اصفهانی و محمد حسین بن شاه محمد ترجمه شده است. (ر. ک: الذریعة، ج. ۴، ص. ۸۴).

۱۶. مختصر این کتاب نویه الالیاء است. (الذریعة، ج. ۳، ص. ۲۹۵، ج. ۱۰، ص. ۸۲).

۱۷. موسوعة مؤلفی الامامیة، ج. ۱، ص. ۳۱۲.

۱۸. الذریعة، ج. ۵، ص. ۹۰.

۱۹. وی این کتاب را در سال ۸۹۵ق، تصنیف نموده است. این کتاب در بیمهنی در سال ۱۳۲۱ و در تهران در سه ۱۳۲۱ و ۱۳۲۶ به صورت سنگی به چاپ رسیده است. (ر. ک: کشف الحجب و الاستار، ص. ۱۰۹؛ مرآة المکتب، ص. ۱۱۸؛ ایضاً المکون، ج. ۱، ص. ۳۶۹).

این کتاب توسط سید علی بن اسدالله الامامی ترجمه شده است. (ر. ک: الذریعة، ج. ۴، ص. ۱۱۶)، ترجمه دیگر این کتاب به نام راحة الدواوح فی ترجمة المصباح از میر محمد حسین خان بن محمد علی بن حسین بن نورالدین الموسوی

۱۲. حاشیه کشف الغمة فی معرفة الائمه<sup>۲۱</sup> نوشته علی بن عیسیٰ الاربیلی (م ۸۷۲عق)، ۱۳. حاشیة جنة الأمان الواقعية و جنة الإيمان الباقية، ۱۴. حدیقة انوار البحثان الفاخرة و حدیقة انوار البحثان الناظرة، ۱۵. حیات الارواح و مشکاه المصباح، ۱۶. خطبة العروس، ۱۷. درویح الواقعیة، ۱۸. رسالہ المسائل المتعددة، ۱۹. دعوات الأسماء، ۲۰. رسالہ المسائل المتعددة، ۲۱. رسالہ الواضحة فی شرح سورۃ الفاتحة، ۲۲. رسالہ در علم بدیع، ۲۳. زهر الریبع فی شوادر البیدع، ۲۴. سفط الصفات فی شرح دعاء السمات، ۲۵. شرح حدیث الدین امزورعة الآخرة، ۲۶. شرح الكافیة البیدعیة، ۲۷. صفوۃ الصفات فی شرح دعاء السمات، ۲۸. فرج الكرب و فرح القلب، ۲۹. القوائد الطریفة فی شرح الصعیفة السجادیة، ۳۰. العین البصرة<sup>۳۰</sup>، ۳۱. الغدیریة<sup>۳۱</sup>، ۳۲. فرق اللنفة<sup>۳۲</sup>، ۳۳. القصيدة الغدیریة<sup>۳۳</sup>، ۳۴. کشف الظلام فی

⇒الجزانی است که در سال ۱۳۲۴ق، به چاپ رسیده است. همچنین ترجمه دیگری از آقای بخت به نام نیکبختیه موجود است. (ر.ک: الذریعة، ج ۱، ص ۵۵). ترجمه دیگر این کتاب موئن العابدین بوده که این ترجمه از میرزا محمد بن میرزا علی دو مختصراً از این کتاب به نام انوار المقتبسه من مصباح الابرار و جنة الواقعیة است که تأثیر خود کفعی است. (ر.ک: الذریعة، ج ۵، ص ۱۵۶)؛ مختصراً دیگر این کتاب مصباح نام دارد که از حیدر علی بن المدقن الشیروانی المولی محمد بن الحسن صهر علامه مجلسی است. (ر.ک: الذریعة، ج ۲۱، ص ۹۹).

این کتاب در بمبینی (۱۳۱۲ق، وزیری، ۳۹۲، ص)، تهران (۱۳۲۱ق، رحلی، ۷۷۴، ص)، تهران (۱۳۲۶ق، وزیری، ۴۰۰، ص)، تهران (۱۳۴۹ق، رحلی، ۷۷۴، ص)، بیروت (مکتبة الولاء، تحقیق محمد محمد تقیی العالمی و حواسی للمؤلف) به چاپ رسیده است.

۲۰. این کتاب در اصل مختصراً کتاب مصباح کفعی است که در سال ۱۳۱۴ق، در تبریز در ۱۴۵ ص، و در قطعه جیبی به چاپ رسیده است. آقای برگ چهار ترجمه از این کتاب را در الذریعة، ج ۴، ص ۹۴ معرفی نموده است.

۲۱. الذریعة، ج ۶، ص ۱۸۶.

۲۲. کشف العجب و الاستثار، ص ۱۷۲.

۲۳. ایضاً المکتوب، ج ۱، ص ۳۹۹.

۲۴. موسوعة مؤلفی الامامیة، ج ۱، ص ۳۲۰.

۲۵. الذریعة، ج ۷، ص ۱۱۵.

۲۶. موسوعة مؤلفی الامامیة، ج ۱، ص ۳۲۰.

۲۷. ایضاً المکتوب، ج ۱، ص ۴۷۱.

۲۸. این کتاب در حقیقت تخریب شرح سهروردی است و کفعی آن را در ضمیمه البلاط الامین خود آورده است. (الذریعة، ج ۸، ص ۲۰۱).

۲۹. موسوعة مؤلفی الامامیة، ج ۱، ص ۳۲۰.

۳۰. ایضاً المکتوب، ج ۱، ص ۵۷۰.

۳۱. الذریعة، ج ۱۱، ص ۱۲۷.

۳۲. موسوعة مؤلفی الامامیة، ج ۱، ص ۳۲۰.

۳۳. همان.

۳۴. همان.

۳۵. الذریعة، ج ۱۴، ص ۳۱.

۳۶. کشف العجب و الاستثار، ص ۳۷۱.

۳۷. شرح علی (الکمالیة البیدعیة فی مدخل خیر البریة). من نظم صنیع الدین الحلی (ر.ک: الذریعة، ج ۶۱، ص ۱۵۶).

۳۸. کشف العجب و الاستثار، ص ۴۲؛ ایضاً المکتوب، ج ۲، ص ۲۰۷.

۳۹. الذریعة، ج ۱۵، ص ۳۷۳.

۴۰. همان، ج ۱۶، ص ۲۶.

تاریخ النبي ﷺ و الأئمۃ الاثنی عشر ﷺ، ٣٥، ٤٣. الكوکب الدری، ٣٦. اللفظ الوجیز فی قرائة القرآن العزیز، ٤٥. لمع البرق فی معرفة الفرق، ٣٨، ٤٦. مجموع المزای و موضوع الوغائب، ٣٩، ٤٧. محاسبة النفس اللوامة و تنبیه الروح التوامة، ٤٠. المحاضرات، ٤١، ٤٨. مختصر تفسیر علی بن ابراهیم قمی (سده ٣٢و ٣)، ٥٠، ٥٢. مختصر تفسیر جوامع الجامع طبرسی (م٥٤٨ق)، ٥١، ٥٣. مختصر حدود و الحقایق سید مرتضی (م٤٠٦ق)، ٥٢، ٣٤. مختصر علل الشایع شیخ صدوق (م٣٨١ق)، ٣٥، ٥٣. مختصر غریب القرآن سجستانی (م٣٣٠ق)، ٥٤، ٣٦. مختصر غریبین هروی (م٤١٠ق)، ٤٧، ٥٥. مختصر قواعد شہید محمد بن مکی العاملی (م٧٨٦ق)، ٥٦، ٤٨. مختصر لسان المخاطر و الندیم و بستان المسافر و العقیم، نوشته علی بن محمد بن یوسف ابن ثابت، ٤٩، ٥٧. مختصر مجازات النبویة سید رضی (م٤٠٦ق)، ٥٠، ٥٨. مختصر مغرب اللغة مطربی (م١٠١عق)، ٥٩، ٥١. مختصر نزہة الالباء فی طبقات الادباء، تأییف ابن الانباری (م٥٧٧م)، ٩٠، ٥٢. مشکاة الانوار، ٥٣، ٥٣. مقایل کنوذ فی انقال المفوذ، ٥٤، ٦٢. المقصد الأسمی فی شرح الأسماء الحسنی، ٦٣، ٥٥. معارج الأفہام فی علم الكلام، ٦٤، ٥٦. ملحقات الدروع الواقیة، ٥٧، ٦٥. المتنق فی المود

٤١. همان، ص ١٨٧.

٤٢. همان، ج ١٧، ص ١٢٣.

٤٣. موسوعة مؤلفی الامامیة، ج ١، ص ٣٢٠.

٤٤. الایضاح المکتوب، ج ٢، ص ٣٩٣.

٤٥. الدریمة، ج ١٨، ص ٣٧.

٤٦. همان، ص ٣٤٨.

٤٧. ابن کتاب در سال ١٤١٢ق، در تهران توسعه مؤسسه انصارالحسین ﷺ در ٤٩١ص، به تحقیق سید مهدی رجایی به چاپ رسیده است. (الایضاح المکتوب، ج ٢، ص ٤٣٧).

٤٨. کشف الحجب و الاستار، ص ٤٩.

٤٩. همان، ص ١٢٨.

٥٠. همان، ج ١، ص ٣٥٥.

٥١. همان، ص ٣٥٦.

٥٢. همان.

٥٣. همان.

٥٤. همان.

٥٥. همان، ص ٣٥٧.

٥٦. همان.

٥٧. همان.

٥٨. همان.

٥٩. همان.

٦٠. همان، ج ٢٠، ص ٢١٥.

٦١. همان، ج ٢١، ص ٥٣.

٦٢. موسوعة مؤلفی الامامیة، ج ١، ص ٣٢٣.

٦٣. الایضاح المکتوب، ج ٢، ص ٥٤٦؛ ابن کتاب در سال ١٤١٠ق، در مجله تراثنا، ٢٠، ص ١٤٢ - ٢٢٢ به چاپ رسیده است.

٦٤. موسوعة مؤلفی الامامیة، ج ١، ص ٣٢٣.

٦٥. الدریمة، ج ٢٢، ص ١٩.

والرقی، ۵۸<sup>۶۹</sup>. منهی السلام فیما یتأکد صیامه، ۵۹<sup>۷۰</sup>. التحلیة، ۶۰<sup>۶۸</sup>. النخبة، ۶۱<sup>۶۷</sup>. نهایة الادب فی امثال العرب، ۷۲<sup>۷۱</sup>. نور حديقة البديع و نور حديقة الربيع.

### ۱. سخنی در باب صحیفه سجادیه به خط کفعی

آنچه که بعد از این خواهد آمد، معرفی صحیفه سجادیه به خط کفعی به همراه حواشی آن است که نسخه آن در ضمن مجموعه لوح‌های فشرده کتابخانه کاشف الغطاء العامة نجف آمده است.

محمد بن محمد دارابی نیر در شرح خود ریاض العارفین فی شرح صحیفه السجادیه، به اختلاف نسخه‌های صحیفه با استفاده از نسخه ابن‌ادریس، کفعی، شهید ثانی و شیخ بهایی توجه داشته است. علامه میرزا احمد حسن صاحب قبله کاظمینی نیز در کتاب خود اورده است که صحیفه سجادیه به خط کفعی در کتابخانه ناصریه لکن هوست.

علامه میرمحمد عباس در وصف این نسخه سروده است:

وافی إلی البحر العظیم الأعظم	فیض سماوی کسیل مفعم
والی علی بن الحسین ظهره	کنز باعجاذ الحسین ظهره
فصیحة خطّ بخط الكفعی	سرّ خفی لو اردت بیانه

همچنین احمد علی حسینی اعرجی نیز در وصف این نسخه گفته است:

هذا الصحيفة درة قدسيّة تجلو البصر

معروفة بزبور آل محمد خیر البشر

اجيل أهل البيت من ألقابها الحسني اشتهر

حوت الدقائق من معان لفظها درر غرر

فيها وسائل للمسائل كلها ذات الآخر

حصن للأنسам لدى النواب والخطر

عين حلٍ فيه الشفاء من كل داء لا يذر

هي من فيوض على السجاد من اثنى عشر

صلى عليهم ربنا الرحمن ما طلع القمر

تض على اعجازها ما قد حکاه المعتبر

۶۶. ایضاً المکتوب، ج ۲، ص ۵۷.

۶۷. موسوعة مؤلفین الامامیہ، ج ۱، ص ۳۲۳. چاپ‌های این کتاب: قم: الرضی و زاهدی، ۱۴۰۵، ضمن المعبای، ص ۴۶۶-۴۷۲.

۶۸. الدریمة، ج ۲۴، ص ۸۴.

۶۹. همان، ص ۹۰.

۷۰. ایضاً المکتوب، ج ۲، ص ۶۹۰؛ الدریمة، ج ۲، ص ۳۲۶.

۷۱. این کتاب شرح کتاب بدیعه کفعی است. (ر.ک: کشف الطوون، ج ۲، ص ۱۹۸۲).

## أَكْرَمُ بِكَاتِبِهَا الْفَقِيهُ الْعَالَمُ الْأَتْقَى الْأَبْرَ

الْكَفْعَمِيُّ، اللَّهُ طَبِيبُ رَمْسَهِ بِالْمُنْتَظَرِ

### ۲. سند صحیفہ سجادیہ

کفعی صحیفہ خود را این گونه روایت نموده است:

حدثنا السيد الأجل نجم الدين بهاء الشرف أبوالحسن محمد بن الحسن بن على بن محمد بن عمر بن يحيى العلوى الحسيني ؑ قال: أخبرنا الشيخ السید أبوعبدالله محمد بن شهریار الخازن لخزانة مولانا أمیر المؤمنین علی بن أبي طالب ؑ فی شهر ربیع الأول من سنة ست عشرة و خمس مائة قراءةً عليه وأنا أسمع، قال: سمعتها علی الشیخ الصدوق أبي منصور محمد بن أحمد بن عبد العزیز العکبری المعدل ؑ، عن أبي المفضل محمد بن عبد الله بن الشیبانی، قال: حدثنا الشیفی أبو عبد الله جعفر بن محمد بن الحسن بن جعفر بن الحسن بن الحسن بن أمیر المؤمنین علی بن أبي طالب ؑ، قال: حدثنا عبد الله بن عمر بن خطاب الزیارات سنة خمس و سنتین و مائین، قال: حدثني خالی علی بن النعمان الأعلم، قال: حدثني عمیر بن متوكل التدقیقی البلخی، عن أبيه متوكل بن هارون، قال: لقيت يحيی بن زید بن علی ؑ و هو متوجه الى خراسان فسلمت علیه ....

کفعی خود صحیفه را از چه کسی روایت می‌نماید؟ کفعی در انتهای نسخه خطی حاضر

آورده است:

نقلت هذه الصحيفة من نسخة نقلت من خط على بن السكون وقوبلت بخط السعيد محمد بن ادریس ؑ.<sup>۷۲</sup>

یعنی کفعی خود اشعار دارد که از نسخه شهید اول بهره برده است. در حقیقت، باید گفت که کفعی روایت صحیفه نموده، بلکه کتابت صحیفه نموده است، حال با توجه به آن که در انتهای صحیفه سجادیہ موجود در ضمن کتاب البلد الأمین نسخه کتابخانه حضرت آیة الله گلپایگانی ؑ این جمله آمده است:

بلغت مقابلة بخط الشيخ السعيد الشهيد محمد بن مكي، صحيحت بحسب الجهد العظام إلا ما زاغ عنه النظر و حسر عنه البصر وذلك لخمس ليال... من شهر ربیع الأول سنة تسعة و سبعين و ثمانی مائة و هذه صورة ؑ من نسخة المنتقول منها.

این کلام ثابت می‌نماید که کفعی در کتابت اولیه صحیفه سجادیہ به نسخه شهید اول دسترسی نداشته است و از روی نسخه‌ای کتابت شده از روی نسخه شهید کتابت نموده تا این که در سنه ۱۸۷۹ق، به نسخه شهید اول دسترسی پیدا نمود و توأنسته است مقابله دقیقی با این نسخه بنماید. این در حالی است که خود در انتهای صحیفه حاضر، تاریخ فراغت از کتابت را سنه ۵۶ علّاق، ذکر

۷۲. نسخه خطی صحیفه به خط کفعی، ص ۱۵۹.

## ۲. ادعیه صحیفه

### آغاز

... مشیتك و تصرف عن أمرك و تقلب في تدبیرك ليس لنا من الأمر إلا ما قضيت ولا من الخير إلا ما أعطيت وهذا يوم حادث جديد وهو علينا شاهد ...

### انجام

أو رحاء غيرك فقد أصبحت وأنت هنئي ورجالي في الأمور كلها فاقض لي بخيرها عاقبة ونجني من مضلات الفتنة برحمتك يا أرحم الراحمين والحمد لله رب العالمين وصلى الله على محمد وآل الطاهرين.

- [۱]
- [۲]
- [۳]
- [۴]
- [۵]
- [۶]



- [۷] و كان من دعائه ﷺ اذا عرضت له مهمة او نزلت به ملحة و عند الكرب (ص، ۴).
- [۸] و كان من دعائه ﷺ في الاستعاذه من المكاره و سوء الاخلاق و مذمam الافعال (ص، ۶).
- [۹] و كان من دعائه ﷺ في الاشتياق الى طلب المغفرة من الله - جل جلاله - (ص، ۸).
- [۱۰] و كان من دعائه ﷺ في التباجء الى الله (ص، ۱۰).  
[۱۱]
- [۱۲]
- [۱۳] و كان من دعائه ﷺ في طلب الحاجات الى الله تعالى (ص، ۱۷).
- [۱۴] و كان من دعائه ﷺ اذا اعتدى عليه او رأى من الطاللين ما لا يحب (ص، ۲۱).
- [۱۵] و كان من دعائه ﷺ اذا مرض او نزل به كرب او بلية (ص، ۲۴).
- [۱۶] و كان من دعائه ﷺ اذا استقال من ذنبه او تصرع في طلب العفو من عيوبه (ص، ۲۶).
- [۱۷] و كان من دعائه ﷺ اذا ذكر الشيطان فاستعاد منه و من عداوته و كيده (ص، ۳۴).

۷۳. از ابتدای صحیفه تا او اخر دعای عافتادگی دارد.

۷۴. انتهاء دعای دهم و کل دعای بیان دارند و کان من دعائه ﷺ بخواتم الخبر و اوایل دعای دوازدهم افتادگی دارد.

[۱۸]

[۱۹]

[۲۰]

[۲۱]

[۲۲] و كان من دعائه اذا اعترف بالتقسيط عن تأدبة الشكر (ص، ۴۱).

[۲۳]

[۲۴]

[۲۵]

[۲۶]

[۲۷]

[۲۸]

[۲۹]

[۳۰]

[۳۱]

[۳۲]

[۳۳]

[۳۴]

[۳۵]

[۳۶]

[۳۷] و كان من دعائه اذا اعترف بالتقسيط عن تأدبة الشكر (ص، ۴۹).

[۳۸] و كان من دعائه في الاعتذار من تبعات العباد و من التقسيط في حقوقهم و في فكاك

رقبته من النار (ص، ۵۴).

[۳۹] و كان من دعائه في طلب العفو والرحمة (ص، ۵۵).

[۴۰] و كان من دعائه اذا نهى اليه ميت او ذكر الموت (ص، ۶۰).

[۴۱] و كان من دعائه في طلب الستر والوقاية (ص، ۶۱).

[۴۲] و كان من دعائه عند ختم القرآن (ص، ۶۲).

[۴۳] و كان من دعائه اذا نظر الى الهلال (ص، ۷۲).

75. از انتهای دعای ۱۷ تا ابتدای دعای ۲۱ موجود نیست.

76. از انتهای دعای ۲۲ تا اوایل دعای ۲۵ افتادگی دارد.

77. از انتهای دعای ۲۵ تا انتهای دعای ۳۶ افتادگی دارد.

- [۴۴] و کان من دعائه<sup>۷۶</sup> اذا دخل شهر رمضان (ص، ۷۶).
- [۴۵] و کان من دعائه<sup>۷۷</sup> فی وداع شهر رمضان (ص، ۸۱).<sup>۷۸</sup>
- [۴۶] و کان من دعائه<sup>۷۹</sup> فی يوم الفکر اذا انصرت من صلاته قام قاتما ثم استقبل القلبة وفی يوم الجمعة فقال (ص، ۹۶).
- [۴۷] و کان من دعائه<sup>۸۰</sup> فی يوم عرفة (ص، ۱۰۱).
- [۴۸] و کان من دعائه<sup>۸۱</sup> يوم الأضحى ویوم الجمعة (ص، ۱۳۰).<sup>۸۲</sup>
- [۴۹] و کان من دعائه<sup>۸۲</sup> فی دفاع کید الأعداء ورد باسهم (ص، ۱۳۹).
- [۵۰] و کان من دعائه<sup>۸۳</sup> فی الرهبة (ص، ۱۴۵).
- [۵۱] و کان من دعائه<sup>۸۴</sup> فی التضرع والاستكانة (ص، ۱۴۷).<sup>۸۵</sup>
- [۵۲] و کان من دعائه<sup>۸۵</sup> فی الالحال علی الله تعالى (ص، ۹۲).<sup>۸۶</sup>
- [۵۳] و کان من دعائه<sup>۸۶</sup> فی التذلل لله عزوجل (ص، ۱۵۴).
- [۵۴] و کان من دعائه<sup>۸۷</sup> فی استکشاف الهموم (ص، ۱۵۵).

#### ۴. شرح صحیفه

در منابع تراجم و کتاب‌شناسی، نگارش دو شرح بر صحیفه توسط کفعمی گزارش داده شده است؛ یکی کتاب الفوائد الطریفة فی شرح الصحیفه و دیگری کتاب الفوائد الشریفة فی شرح الصحیفه. آنچه مسلم است این که گزارش این دو عنوان کتاب در باب شرح صحیفه سجادیه نگاشته کفعمی است، اما این که آیا در واقع، کفعمی دو شرح بر صحیفه سجادیه نگاشته است و یا این که تصحیف دو کلمه الطریفة و الشریفة منجر به چنین برداشتی شده، محل بحث است.

در کتاب *أمل الامل* آمده است:

از جمله تأییفات کفعمی کتاب *البلد الأمین* است که از کتاب *المصباح* بزرگ‌تر و در آن شرح صحیفه نیز وجود دارد.<sup>۸۱</sup>

میرزا عبدالله افندی در تعلیق خود بر کتاب *أمل الامل* از کتاب *فوائد الشریفة* فی شرح الصحیفه نام می‌برد.<sup>۸۲</sup>

کنتوری در *كشف الحجب* به نام خاصی اشاره نمی‌کند و می‌گوید:

**شرح الصحیفه از تأییفات کفعمی است که بیشتر مطالب آن نقل قول از دیگران است و مطالب**

۷۶. بخش هایی از این دعا اشتباهآ با شماری صفحات ۴۳ و ۴۴ شماره گذاری شده‌اند.

۷۷. بخشی از دعای ۱۵۱ اشتباهآ در صفحه ۹۱ شماره گذاری شده است.

۷۸. این دعا اشتباهآ در صفحه ۹۲ شماره گذاری شده است.

۷۹. *أمل الامل*، ج ۱، ص ۲۸ عنین همین عبارات را افندی در *أمل الامل* آورده است. (در. ک: *رباط العلامه*، ج ۱، ص ۲۱).

۸۰. *تعطیله امل الامل*، ص ۲۷.

کفعمی بسیار اندک است. کفعمی ملتزم به ذکر نام کتاب و یا شخصی است که مطلبی از آن نقل نموده است و پرخی از ادعیه را نیز اضافه نموده است و در صحیفه‌ای که به خط نگاشته و نزد من وجود دارد، آمده است: «قوله حدثنا السيد الأجل ... النسخة التي بخط ابن ادریس من الابتداء الى الشیبانی ليس كما هو في المتن ...». <sup>۸۳</sup>

صاحب روضات در حین معرفی کتاب *البلد الأمین* می‌گوید:

این کتاب تمام آنچه را که در المصباح است، شامل می‌گردد؛ مضافاً آن که بسیاری از ادعیه، تعبیزات، احراز، زیارات و سنن و آداب و همه ادعیه صحیفه و شرح آن مسمی به "الفوائد الطریفة" را نیز دربر دارد. <sup>۸۴</sup>

آقا بزرگ تهرانی می‌گوید:

کفعمی شرحی به نام الفوائد الطریفة دارد که در آن بیشتر از دیگران نقل قول نموده است؛ با تțرام به این که نام کتاب و یا مصنف را ذکر نماید ابتدای این شرح این گونه است: «حدثنا السيد الأجل ... استناد النسخة التي بخط ابن ادریس من الابتداء الى الشیبانی ليس كما في المتن ...». <sup>۸۵</sup>

علامه تهرانی، در موضعی دیگر، آورده است که کفعمی شرحی به نام، الفوائد الطریفة دارد که بیشتر مطالب آن نقل قول از دیگران است؛ در حالی که ملتزم به ذکر کتاب و یا نام مؤلف آن کتاب بوده است. آغاز این شرح این گونه است: «حدثنا السيد الأجل ... استناد النسخة التي بخط ابن ادریس من الابتداء الى الشیبانی كما في المتن ...».

علامه در اینجا می‌گوید:

این کتاب به غیر از شرحی است که ضمن کتاب‌های المصباح و *البلد الأمین* آمده است. <sup>۸۶</sup>

جالب آن است که علامه تهرانی در ذیل عنوان الفوائد الطریفة فی شرح الصحیفه می‌گوید:

این کتاب از تالیفات کفعمی است؛ آن چنان‌که در روضات نیز آمده است و من می‌گویم که بخشی از این شرح را در کتاب *البلد الأمین* به همراه ادعیه صحیفه آورده است و تاریخ اتمام *البلد الأمین* سنه ۷۶۸ قمری است و در آخر آن تمام صحیفه سجادیه را نقل نموده و در انتهای آن گفته است که این صحیفه را از صحیفه‌ای نقل نمودم که بر آن اجازه عمید الرؤسا بوده و از روی خط علی بن سکون کتابت نمودم و با خط محمد بن ادریس مقابله کردم و آنچه از حواشی بر آن بوده استخراج نمودم؛ از کتبی که منابعش را فراموش نکردم و رسم نمودم آنچه که نوشتیم به الفوائد الشریفة فی شرح الصحیفه.

۸۳. کشف الحجب، ص ۲۲۲.

۸۴. روضات الجنات، ج ۱، ص ۲۱.

۸۵. الازرقه، ج ۱۳، ص ۳۴۶.

۸۶. همان.

علامه تهرانی بعد از آن می‌گوید:

کفعمی به ذکر مأخذ خود - که بیش از هشتاد کتاب است - پرداخته و آن را به الفوائد الشریفه نام  
نهاده و تاریخ فراغت وی از این شرح سنه ۱۵۷۲، است.<sup>۸۷</sup>

این در حالی است که علامه در ذیل عنوان الفوائد الشریفه فی شرح الصحیفه می‌گوید:  
این کتاب شرحی است بر صحیفه سجادیه؛ آن چنان‌که در البلد الأمین آن را به این نام نامیده  
است<sup>۸۸</sup> ولیکن مشهور نزد اصحاب ترجمه الفوائد الشریفه است و از این جهت است که ما در ذیل  
حرف طا به معرفی آن پرداخته.

میرزا محمد علی مدرس در حین معرفی آثار کفعمی از شرحی بر صحیفه سجادیه نام می‌برد که  
نامش الفوائد الشریفه است.<sup>۸۹</sup>

نتیجه بحث آن که برای اولین بار در منابع کتاب‌شناسی و تراجم، شیخ حرعاملی است که از شرح  
صحیفه کفعمی یاد می‌نماید؛ اما اولین کسی که از این شرح با عنوان الفوائد الشریفه فی شرح الصحیفه  
یاد می‌نماید، میرزا عبدالله افندی در کتاب ریاض العلماء است. بعد از آن، کنتوری در کشف الحجب نیز  
از این تعلیقات با عنوان شرح صحیفه یاد می‌نماید تا این‌که صاحب روضات البجنات عنوان الفوائد  
الشریفه فی شرح الصحیفه را در ذیل معرفی کتاب البلد الأمین عنوان می‌نماید و این سهو - که منبعی نیز  
ندارد - توسط آقا بزرگ تهرانی در کتاب الذريعة تکرار می‌گردد. البته آن چنان‌که گذشت، آقا بزرگ در  
حین معرفی این شرح و ذکر کلام کفعمی در معرفی آن عنوان الفوائد الشریفه را ذکر می‌کند؛ هر چند  
این کلام در صحیفه‌ای که به خط خود کفعمی است و محل معرفی ماست، نیامده است.

خود کفعمی در انتهای صحیفه سجادیه عنوان می‌کند:

ما على هامشها من كتب لاتمح الفاظها ....

مشخص است که خود عنوانی، حداقل تا سنه ۱۵۷۵ - که سنه کتابت صحیفه و حواشی آن است -  
برای آن در نظر نداشته است.

قابل توجه آن که هنوز نتوانسته‌ام در میان آثار کفعمی به عنوان الفوائد الشریفه فی شرح الصحیفه  
که منقول از کلام کفعمی و یا شاگردانش باشد - دست بیایم و این‌که شیخ حرعاملی عنوان الفوائد  
الشریفه را از کجا بر شرح صحیفه کفعمی گزارش نموده، نیز از مجهولات است.

## ۵. ویژگی‌های شرح کفعمی

آنچه مشهود است، این‌که کفعمی به دنیال نگارش تألیف مستقلی در زمینه لغات صحیفه سجادیه  
نبوده، بلکه تعلیقه وی صرفاً یاداشت‌هایی سطحی و در حین مطالعه صحیفه سجادیه بوده است:

۸۷. همان.

۸۸. دیوانة الأدب، ج ۵، ص ۶۹.

با این وجود، مزایای مختلفی بر این رساله مترب است که این مزایا، حلاوت دل چسبی از مطالعه این حاشیه به مطالعه کننده می‌دهد و یقیناً اگر کفعمی اراده بر نگارش تالیفی مستقل در این موضوع می‌نمود می‌توانست بهره‌های علمی فراوان‌تری را در وادی غریب الحديث به نسل‌های آینده منتقل نماید، ولی، مع الأسف، نه این مهم به وقوع پیوست و نه از دیگر تالیفات لغوی وی اتری در دست است، باید به این مهم اشاره نمایم که اگر در بخش کاستی‌ها مواردی را تحت عنوان کاستی متذکر شده‌ایم، خردایی بر کفعمی نمی‌توان گرفت؛ چرا که ریشه بسیاری از اشکالات به همین مهم باز می‌گردد که کفعمی صرفاً حاشیه‌ای، آن هم گذرا و سطحی، بر صحیفه زده است.

### ۱-۵. مزایا

بعد از بررسی‌های به عمل آمده، این احتمال را می‌توان مطرح کرد که بعد از شرح لغوی ابن ادریس بر صحیفه سجادیه تعلیقات کفعمی بر صحیفه سجادیه دومین تعلیقه لغوی بر این کتاب است و این خود، یکی از وجودی است که بر ارزش این عمل کفعمی می‌افزاید.

احاطه کفعمی بر کتب لغوی و اقوال لغویان بر کسی پوشیده نیست، با نگاهی به سلسله تالیفات و خلاصه‌نگاری‌های لغوی وی، این علاقه و تسلط کاملاً هویدا می‌گردد، کفعمی در این رساله نظریات بسیاری از لغویان و صاحب نظران مشهور را چون خلیل، سیبویه، ابوعبید، مبرد، مطرزی، طبرسی، ابن درید، سید مرتضی، عزیزی و ... عنوان نموده و از کتب مختلف چون العین، غریب الحديثه غریبین، حدود، الکتابه منح القضا، صحاح اللغة، کنز اللغة و ... بهره‌مند شده است.

از جمله مهمات لغوی که در این کتاب می‌توان رویت نمود، بیان اقوال دیگران از کتبی است که اصل این کتب امروزه در دسترس نیست؛ از آن جمله می‌توان به کتاب و هطة المحتفظ مجھول المؤلف نام برد.

از دیگر امتیازات این حاشیه بیان مثال‌های قرآنی و روایی است، جدای از این‌که کفعمی معنای یک واژه در صحیفه سجادیه را توضیح می‌دهد، بیش از نود درصد این واژه‌ها از جمله واژه‌هایی هستند که در قرآن نیز به کار رفته‌اند. در حقیقت، این کار وی را می‌توان نمونه‌ای کوچک از کتاب غریبین هروی دانست. همچنین، گهگاه کفعمی با بیان روایاتی دیگر - که کلمه مد نظر در آن به کار رفته - به عنوان شاهد مثال متوسل می‌شود تا این‌که هر چه بهتر معنای واژه مورد نظر تبیین گردد. فرقه لغوی از جمله مواردی است که کفعمی در این حاشیه به آن پرداخته است؛ هر چند واژه‌هایی که با این دید به آنها نگاه شده است، اندک هستند؛ اما گواه بر دقت و علاقه کفعمی بر این مهم دارند.

### ۲-۵. کاستی‌ها

کفعمی در این حاشیه صرفاً به بیان نظریات لغویان ما قبل خود در بیان معانی اکتفا کرده است. در بسیاری از موارد نیز نام لغویان و کتب آنها را ذکر ننموده و تنها به ذکر نام منابع در انتهای حاشیه خود

بسنده نموده است.

هیچ گونه مشی لغوی در این اثر از کفعمی دیده نمی‌شود. این‌که وی از کدام یک از مکاتب لغوی پیروی نموده است، از مبهمات این شرح به شمار می‌رود.  
از دیگر کاستی‌های مشهود در این حاشیه وجود فراز و نشیب‌های بسیاری در تبیین معانی لغوی صحیفه سجادیه است؛ به گونه‌ای که در بیان معنای یک لغت مانند الله بیش از پنجاه سطر بحث نموده، ولی در بیان معنای واژه آفول به ذکر یک کلمه بست نموده است.

### ۳-۵. منابع شرح صحیفه

کفعمی در انتهای صحیفه خود آورده است:

قال العبد المحتاج الى المتنزه عن الأولاد والأزواج وباريء الخلقة من نطفة امشاج، أقل الناس حرماً وأكثرهم جرماً، القليل عملاً، الجسيم أملاً، الكثير زللاً، الكفعمی مولدآ، اللوزی محتدآ، الجباعی أباً، الحارثی نسبةً، النقی لقباً، الامامی مذهباً، ابراهیم بن علی بن حسن بن محمد بن صالح بن اسماعیل -رزقه الله من العیش و جعل خیر يومیه غده- : تقلت هذه الصحیفة من نسخة تقلت من خط علی بن السکون وقوبلت بخط السعید محمد بن ادريس، واستخرجت ما على هاشمها من کتب لاتبع الفاظها الاذان ولا يبلی معانیها الزمان في المستخرج كدر السحاب بل اصفی قطراً وكدر السحاب بل او فی قدرأ... فوق لها ما الطیع ويرتفع لها حجاب القلب والسمع والکتب المذکورة ... هي هذه فمنها.

و بعد از آن کتاب‌هایی را که استفاده نموده است، بیان می‌کند که عبارت‌اند از:

۱. الصحاح، اسماعیل بن حماد الجوهری (م ۳۹۳ق)، ۲. غریب القرآن محمد بن عزیر بن احمد السجستانی (م ۳۳۰ق)،<sup>۸۹</sup> ۳. العلل، علی بن الحسین بن موسی بابویه القمي (م ۳۲۱ق)، ۴. الاعتقاد، علی بن الحسین بن موسی بابویه القمي (م ۳۲۱ق)، ۵. الغربین، احمد بن محمد بن عبدالرحمان العییدی الھروی (م ۴۰۱ق)،<sup>۹۰</sup> ۶. المغرب فی توقیف المغرب، ناصر بن عبدالسید بن علی الخوارزمی المطمرزی (م ۱۰۱عق)،<sup>۹۱</sup> ۷. المقدمات، قاسم بن علی بن محمد بن عثمان الحریری (م ۵۱۶ق)،<sup>۹۲</sup> ۸. ادب الكاتب، عبدالله بن مسلم بن قتيبة (م ۲۶۳ق)،<sup>۹۳</sup> ۹. مجمع البیان لعلوم القرآن، فضل بن حسین طبرسی (م ۵۴۸ق)،<sup>۹۴</sup> ۱۰. الاحتجاج على أهل اللجاج، احمد بن علی بن أبي طالب الطبرسی (م ۲۰۰عق)،<sup>۹۵</sup> ۱۱. کنز الفوائد، محمد بن علی کراجکی (م ۴۴۹ق)،<sup>۹۶</sup> ۱۲. زبدۃ البیان و انسان الانسان المتنزع من مجمع البیان، علی بن محمد بن یونس العنفجی (م ۷۷۷ق)،<sup>۹۷</sup> ۱۳. القواعد، محمد بن مکی (م ۷۸۶ق)،<sup>۹۸</sup>

۸۹. نام دیگر این کتاب نزعة القلوب فی تفسیر کلام علام الفیوپ است. این کتاب برای اولین بار در سال ۱۲۹۵ق، در بولاق به چاپ رسیده است. (ر.ک: معجم المعاجم، ص ۱۱).

۹۰. این کتاب توسط محمود محمد الطاطجی تحقیق و در قاهره به سال ۱۹۷۱ق، به چاپ رسیده است. (ر.ک: معجم المعاجم، ص ۳۵).

۹۱. این کتاب در سال ۱۳۲۸ق، در حیدرآباد به چاپ رسیده است. (ر.ک: معجم المعاجم، ص ۴۶).

۹۲. (ر.ک: هدیۃ العارفین، ج ۱، ص ۷۳۵؛ الدریعة، ج ۱۲، ص ۲۱).

١٤. الشرياع، جعفر بن حسن بن سعيد الحلبي (م ٧٦٤ق)، ١٥. السراير الحاوي لتحرير القنواي، محمد بن منصور بن احمد بن ادريس العجلی (م ٩٨٥ق)، ١٦. التحریر، حسن بن المطهر الحلبي (م ٧٣٦ق)،
١٧. الدرومن الشرعية، محمد بن مکی (م ٧٨٦ق)، ١٨. شرح الشیة، علی بن حسین الحسینی المعروف بالسید المرتضی (م ٤٣٦ق)، ١٩. حلیة الأدب و فزحة ذوى الأثیاب شیخ ابوطاهر، ٢٠. الجواهر، فخرالدین محمد بن محقد بن محاسن البداری، ٢١. المجازات النبویة والأثار المحمدیة محمد بن حسین موسوی (م ٤٠٦ق)، ٢٢. تلخیص الاتار في عجائب الأقطار، عبدالرشید بن صالح بن نوری الباکوی (م سدهٔ ٨٤)، ٢٣. آداب الننس، یحیی بن علی بن زهرة حلبی (م ٤٦٥)، ٢٤. العمل، احمد بن فارس بن زکریا الروازی (م ٣٩٥ق)، ٢٥. المدهش، عبدالرحمن بن علی بن محمد جوزی (م ٩٧٥ق)، ٢٦. تقویم اللسانه عبدالرحمن بن علی محمد جوزی (م ٩٧٥ق)، ٢٧. المحبتی في مناقب أهل العبة سعدالدین محمود بن محمد الادیب<sup>٩٦</sup>، ٢٨. الكمال، محمد بن یعقوب بن اسحاق کلینی (م ٣٢٨م)، ٢٩. كتاب تتفیع الرابع في شرح مختصر الشرياع، مقداد بن عبدالله السیوری (م ٨٢٦ق)، ٣٠. کنز العرفان في فقه القرآن، مقداد بن عبدالله السیوری (م ٨٢٦ق)، ٣١. اللوامع الالہیة في مباحث الكلامیة، مقداد بن عبدالله السیوری (م ٨٢٦ق)، ٣٢. كتاب الآل، حسین بن احمد نحوی (م ٧٠٣ق)، ٣٣. كتاب العین، حسین بن احمد نحوی (م ٣٧٠ق)، ٣٤. شرح المفصل، محمود بن عمر زمخشری (م ٥٣٨ق)، ٣٥. جواونج الجامع، فضل بن حسن طبرسی (م ٥٣٢ق)، ٣٦. كتاب المطهر، محمد بن الحسن بن درید الأزدی (م ٤٢١م)، ٣٧. فزحة المحتفظ وبلغة المتلفظ، أبواسحاق ابراهیم بن اسماعیل بن احمد الأجدابی الطرابلسي (م ٣٤٦ق)، ٣٨. كتاب الفرد والأخبار والفقہ والأشعار، یحیی بن علی بن زهرة حلبی (م سدهٔ ٦)، ٣٩. كتاب الأضداد، عبدالرحمن بن محمد بن ابراهیم العتایقی (زنده در ١٧٩٦ق)، ٤٠. الالفاظ الكتابیة عبدالرحمن بن عیسی بن حماد الهمدانی (م ٣٢٧م)، ٤١. ویفات الاعیان وابناء الزمان، احمد بن محمد بن خلکان (م ٨١١ق)، ٤٢. الحدود الاصطلاحیة والحدود المرفیة، لابن أبي المحیط، ٤٣. الفروع، الراهیم بن علی الجبیعی، ٤٤. الكواكب الدری، فی شرح اسم الحسن بن علی العسكري، ابراهیم بن علی الجبیعی، ٤٥. كتاب الحدود، ٤٦. کیمیا الاشراق، مجھول المؤلف، ٤٧. المعنی، أبوالحسین بن سعید بن هیة الله بن

<sup>٩٣</sup> سید مرتضی کتابی به نام الشهاب فی الشیب و الشیاب دارد که به چاپ رسیده است ولیکن این عنوان، یعنی شرح الشیب و با عنوان مشابه دیگری را در زمرة اثار سید مرتضی نیافرمت.

<sup>٩٤</sup> نسخه‌ای از این کتاب در کتابخانه امیرالمؤمنین نجف موجود است. (ر.ک: قوائمه ش ٦١، ص ١٣٥).

<sup>٩٥</sup> ر.ک: مستدرکات علم و بحاجل الحديث، ٨، ص ٢٢٠؛ الذریعة، ٥، ص ٢٦٤ و ١٦، ص ٣٥؛ اهیان الشیعه ج ١، ص ٣٠٢. ر.ک: مستدرکات علم و بحاجل الحديث، ٧، ص ٣٨١.

<sup>٩٧</sup> کتاب المفصل زمخشری دارای شروح فراوانی است که از آن جمله می‌توان به شرح احمد بن شهاب بن محمد خلف مقدسی (م ٣٣٨ق) و شرح احمد بن محمد بن عمر خجندی (م ٧٨٠ق) و شرح حسین بن علی بن حجاج بن علی سفناقی (م ٧١١ق) و شرح احمد بن یوسف تیانی (م ٧٩٣ق) و ایضاً فی شرح المفصل نوشته عبدالله بن حسین بن عکبری (م ٤٦٤ق) و شرح عبدالله بن نشوان بن عبدالظاهر سعیدی (م ٤٤٦ق) و بسیاری شروح دیگر اشاره نمود و متأسفانه کافمی در اینجا اشاره‌ای به نام شارح نکرده است. (ر.ک: کشف الطنوون، ج ١، ص ٩٣؛ هدیۃ العارفین، ج ١، ص ٣١٤، ٣٦٧ و ٤٥٩).

الحسن الرواندی (م ۵۷۳ق)، ۴۸. کتاب الغرة، ابو محمد عبدالله بن محمد التایب الطبری،<sup>۹۸</sup> ۴۹. النفظ الوجز، ابراهیم بن علی الجبیعی الکفعومی،<sup>۹۹</sup> ۵۰. الاعتضاد فی الفرق بین الطاء والمضاد، محمد بن عبدالله بن مالک الطائی (م ۷۲۲ق).

#### ۴-۵. نسخه‌ها

از آن جا که صحیفه سجادیه به روایت کفعومی جزوی از کتاب البلد الامین وی است، بنابراین در ذکر نسخه‌های صحیفه اشاره به نسخه‌های موجود از کتاب البلد الامین وی در ایران نموده‌ایم:

۱. تهران، حسین مفتاح: ش ۱۳۳۳، نسخ، سده ۱۰ [نشریه، ج ۷، ص ۱۰۸].
۲. تهران، حسین مفتاح: ش ۱۳۳۳، نسخ، سده ۱۰ و ۱۱ [نشریه، ج ۷، ص ۱۰۸].
۳. تهران، حسین مفتاح: ش ۱۱۸، نسخ، سده ۱۱ [نشریه، ج ۷، ص ۱۰۸].
۴. تهران، مجلس: ش ۶۲۷۱۵/۲، نسخ، سده ۱۱، صص ۳۷۷ پ، ۴۴۳ پ، ۱۹ اس [ج ۱۲، ص ۱۵۷]

۵. مشهد، گوهرشاد: ش ۱۳۵۶، نسخ، سده ۱۱ [ج ۴، ص ۱۹۴۹].
۶. تهران، مجلس: ش ۱۲۳۶۳، نسخ، محمد اسماعیل بن تاج الدین حسن شیرازی، ذی القعده ۱۰۱۰ق، ۵۱۹ گ [ج ۵، ص ۲۲۴].
۷. مشهد، آستان قدس رضوی: ش ۱۳۷۷، نسخ، محمد صادق بن شیخ بهاء الدین، سه شنبه ۲۴ محرم ۱۰۸۲ [ج ۶، ص ۲۱۶].
۸. تهران، مجلس: ش ۱۲۴۱۴، نسخ، محمد بن محمد امین طالقانی، ۱۰۸۴ق، ۲۲۳ گ [ج ۵، ص ۳۶۹].

۹. مشهد، آستان قدس رضوی: ش ۱۳۷۷، نسخ، حسن بن احمد بن علی، اواسط رجب ۱۰۹۰ق [ج ۶، ص ۲۱۷].

۱۰. تهران، مجلس: ش ۹۵-۹۶ نسخ، شرف الدین کاتب چهرمی پسر شیخ محمد ابراهیم معلم، ۱۰۹۸ق [ج ۷، ص ۲۸].

۱۱. تهران، مجلس: ش ۹۶-۹۷ نسخ، صالح رازی، ۱۱۰۲ [ج ۷، ص ۲۸].

۱۲. قم، گلپایگانی: ش ۲۵/۱۴، نسخ شیخ حسین، ۱۱۰۳ق [ش ۱۲۲].

۱۳. تهران، مجلس: ش ۱۲۴۷۵، نسخ، سوم محرم ۱۱۰۳ق، ۴۱۹ ص، [ج ۳۵، ص ۴۳۰].

۱۴. تهران، سلطنتی: ش ۱۱۶۵، نسخ، اشرف بن معین الدین، ذی القعده ۱۱۰۸ق، ۸۲۲ ص [دینی، ص ۸۵].

۱۵. مشهد، آستان قدس: ش ۷۸۳۴، نسخ و شکسته نستعلیق، شعبان ۱۳۲۰ق، ۸۱ گ، ۱۹ اس.

۹۸. احتمالاً عبدالله بن محمد طبری (زنده در ۶۸۲ق) است. (ر.ک: درة الحجاج في شرح غرة أسماء الرجال، ص ۳۱۰ و ۳۱۳).

[ج ٤، ص ٢٧٤].

١٦. تهران، مروی: ش ٦٠٠، نسخ، ٣٩٣، سده ١٢ [ص ٧٨].
١٧. یزد، وزیری: ش ٨٥٦، نسخ، سده ١٢ [ج ٢، ص ٥٤٣].
١٨. تهران، ملک: ش ١٤٥، نسخ، [ج ١، ص ٩٧].
١٩. تهران، ملک: ش ١٦٥، نسخ، [ج ١، ص ٩٧].
٢٠. تهران، سلطنتی: ش ١١٨، نسخ، ص [دینی، ص ٨٧].
٢١. قم، شیخ حیدر علی مؤید: ش ٨١ [ج ٣، ص ٦٣٢].
٢٢. قم، شیخ حیدر علی مؤید: ش ٨٠ [ج ٣، ص ٦٤١].

#### كتابنامه

- اثر آفرینانه زیر نظر: کمال حاج سید جوادی، با همکاری عبدالحسین نوابی، تکمیل و انجام: حسین محمدث زاده، حبیب‌الله عباسی، تهران: انجمن آثار و مقاشر فرهنگی، ۱۳۷۷ش.
- آیات الشیعه، سید محسن الامین، تحقیق و تخریج: حسن الامین، بیروت: دار التعارف للمطبوعات، ۱۴۰۳ق، ۱۰ج.
- الأعلام، خیرالدین الزركلی، بیروت: دار العلم للملايين، ۱۹۸۰م، ۸ج.
- أمل الأمل، شیخ حر عاملی، تحقیق: سید احمد حسینی، بغداد: مکتبة الأندرس، ۱۳۸۵ق، ۲ج.
- بحار الأنوار، علامه مجلسی، بیروت: مؤسسه الوفاء، ۱۴۰۳ق / ۱۹۸۳م، ۱۱۰ج.
- تعلیق امل الامل، میرزا عبدالله افندی اصفهانی، تحقیق: سید احمد حسینی اشکوری، قم: کتابخانه بزرگ آیة‌الله العظمی مرعشی نجفی، ۱۴۱۰ق.
- نکلمة امل الامل، سید حسن صدر، تحقیق: سید احمد حسینی اشکوری، قم: کتابخانه بزرگ آیة‌الله العظمی مرعشی نجفی، ۱۴۰۶ق.
- درة الحجال فی غرة أسماء الرجال، ابی العیاس احمد بن محمد المکناسی الشهیر بابن القاضی، تحقیق: محمد احمدی أبوالنور، قاهرۃ دارالتراث، ۱۳۹۰ق، ۳ج.
- الذریعة، شیخ آقابزرگ تهرانی، بیروت: دارالأضواء، ۱۴۰۳ق / ۱۹۸۳م، ۲۹ج.
- روضات الجنات، محمدباقر موسوی خوانساری اصفهانی، تهران: مؤسسه اسماعیلیان، ۱۳۹۰ق، ۸ج.
- ریاضن‌العلماء، عبدالله افندی اصفهانی، تحقیق: سید احمد حسینی اشکوری، قم: کتابخانه بزرگ آیة‌الله العظمی مرعشی نجفی، ۱۴۰۱ق، ۷ج.
- ریحانة الأدب، میرزا محمد علی مدرس، تهران: کتابفروشی خیام، ۸ج.
- طبقات أعلام الشیعه، علامه شیخ آقابزرگ تهرانی، تحقیق: علی نقی منزوی، تهران: مؤسسه اسماعیلیان، ۱۳۷۲ق، عج.
- فرهنگ بزرگان اسلام و ایران، آذر تفضلی، مهین فضائلی جوان، مشهد: مؤسسه چاپ و انتشارات آستان قدس رضوی، ۱۳۷۲ش.

- هرست هزار و پانصد نسخه خط، رضا استادی، مشهد: آستان قدس رضوی، ۱۳۷۳ ش.
- کشف الحجب و الاستار، السيد اعجاز حسین النیسابوری الکنتوری، قم: کتابخانه بزرگ آیة الله العظمی مرعشی نجفی، ۱۴۰۹ق.
- کشف الظنون، حاجی خلیفه، بیروت: دار احیاء التراث العربي، ۲ج.
- مؤلفین کتب چاپی فارسی و عربی، خان بابا مشار، تهران: بی‌نا، ۱۳۴۴ - ۱۳۴۰، عج.
- مرآۃ الکتب، نقۃ الاسلام علی موسی بن شفیع التبریزی، تحقیق: محمد علی حائری، قم: کتابخانه بزرگ آیة الله العظمی مرعشی نجفی، ۱۴۱۴ق.
- مستدرکات علم الرجال الحدیث، شیخ علی نمازی شاهروdi، اصفهان: حسینیه عمادزاده، ۱۴۱۲ق، ۸ج.
- معجم المؤلفین، عمر رضا کحاله، بیروت: دار احیاء التراث العربي، ۱۹۷۵م، ۱۵ج.
- موسوعة مؤلفی الامامیة، مجمع الفکر الاسلامی، قم: مجمع الفکر الاسلامی، ۱۴۲۰ق، ۷ج.
- هدیۃ المارفین، اسماعیل پاشا بغدادی، بیروت: دار احیاء التراث العربي، ۲ج.

