

## بررسی سیر تاریخی کتابت حدیث در شیعه

دکتر مجید معارف\*

### چکیده

کتابت حدیث پس از صدور از معمصوم<sup>۱</sup> و به دنبال آن تدوین در کتاب‌های قابل اعتماد، از عوامل مهم و مؤثر در حفظ حدیث و جاودانگی آن است. نگارش احادیث در شیعه و اهل سنت، به استناد شواهد تاریخی، وضعیت یکسانی ندارد. نگارش احادیث نبوی - که در حال حاضر در منابع حدیثی اهل سنت تجسم یافته است - در سیر تدوین خود با موانع و محدودیت‌های فراوان روبه‌رو شده و با فاصله زیاد از زمان صدور اولیه محقق گشت، حال آن که کتابت حدیث در شیعه و نسبت به روایات امامان معمصوم<sup>۲</sup> از زمینه‌های مناسب و مساعد برخوردار گردید. این مقاله درصد است تا با انکا به شواهد تاریخی به بررسی این موضوع پردازد.

کلید واژه‌ها: حدیث، کتابت، تدوین، اصول، مکتوبه، مسائل، صادقین<sup>۳</sup>.

### طرح مسئله

یکی از اختلافات حدیث شیعه با حدیث اهل سنت به موضوع کیفیت نگارش و تدوین آن مربوط می‌شود. در مورد حدیث اهل سنت، قطعی و مسلم است که علی‌رغم موضوع موافق رسول خدا<sup>۴</sup> نسبت به کتابت و تدوین روایتشان<sup>۱</sup>، و نیز به رغم کوشش‌های محدود و پراکنده در خصوص کتابت پاره‌ای از روایات آن بزرگوار<sup>۲</sup> و در نتیجه، وجود شواهد متعدد از ظهور مکتوبه‌های حدیثی در دوران

\*. دانشیار دانشگاه تهران.

۱. تاریخ علومی حدیث، ص ۴۶.

۲. علوم‌الحدیث و مصطلحه، ص ۱۲-۲۳.

رسالت<sup>۳</sup> پس از رحلت نبی اکرم ﷺ نقل و کتابت احادیث آن حضرت با انگیزه‌های مختلف<sup>۴</sup> محدود، بلکه ممنوع شد. این سیاستی بود که در حدود یک قرن ادامه یافت و در نتیجه آن آسیب‌های چندی متوجه روایات پیامبر ﷺ گردید که از آن جمله می‌توان به از بین رفتن بسیاری از روایات، وقوع نقل به معنا در احادیث و مبتلا شدن روایات به جعل و تحریف<sup>۵</sup> اشاره کرد. نهایت، آن‌که عمر بن عبدالعزیز - که در بین خلفای بنی امیه شخص نیکومنش و روشن‌ضمیری بود - در اوآخر قرن نخست، با صدور فرمانی به عامل خود در مدینه دستور به نگارش حدیث داد. در فرمان وی خطاب به ابویکر محمد بن حزم انصاری آمده بود:

انظر ما کان من حدیث رسول الله او سنته، فاکتبه فاتّی قد خفت دروس العلم و ذهاب  
العلماء.<sup>۶</sup>

اما با وجود چنین حسن نیتی از سوی خلیفه اموی و چنان‌که برخی از محققان تصریح کرده‌اند، این فرمان به سرعت اجرا نشد؛ چراکه مدت خلافت عمر بن عبدالعزیز دو سال و پنج ماه بیشتر نبود. او در سال ۱۰۱ هجری درگذشت و تاریخ صدور فرمان او مشخص نیست که آیا در ابتدای خلافت او بود یا اوسط خلافت و یا حتی اواخر خلافت؛ ضمن آن‌که از امثال امر این حزم انصاری نسبت به فرمان عمر بن عبدالعزیز نشانی در دست نیست.<sup>۷</sup> بلکه اشخاص دیگری مانند محمد بن مسلم بن شهاب زهری به عنوان آغازگر تدوین حدیث در اهل سنت شناخته شده‌اند.<sup>۸</sup> احتمال دیگری که در تأخیر اجرای فرمان عمر بن عبدالعزیز می‌توان داد، آن‌که در موضوع کتابت حدیث، نهی خلیفه دوم نسبت به امر عمر بن عبدالعزیز از اهمیت بیشتری برخوردار بود. به همین دلیل، در دوران خلافت بنی امیه مسأله کتابت حدیث سر و سامان جدی نیافت.<sup>۹</sup> بلکه این اقدام در قرن دوم و همزمان با خلافت بنی عباس تحقق یافت و در قرن سوم با پیدایش کتب مختلف حدیثی از جمله مسانید، صحاح و ستن به کمال خود رسید.<sup>۱۰</sup>

فاصله نسبتاً زیاد بین صدور روایات پیامبر ﷺ تا تدوین آن ضایعات فراوانی متوجه اصالت روایات آن حضرت نمود و تأثیر فراوانی بر جعل حدیث گذاشت. شاهد این مطلب آن‌که صدھا هزار حدیث جعلی در بین اهل سنت به وجود آمد و بعدها محدثان به زحمت توanstند از بین انبوه روایات،

۳. همان.

۴. تاریخ عمومی حدیث، ص ۸۴.

۵. همان، ص ۱۵۱.

۶. ستن الدارمی، ج ۱، ص ۱۲۶.

۷. تأثیر الشیعة، ص ۲۷۸.

۸. اضواء على السنة المحمدية، ص ۲۶۰؛ جامع بیان العلم و فضله، ج ۱، ص ۷۷.

۹. اضواء على السنة المحمدية، ص ۲۶۵ و ۲۶۸.

۱۰. برای آگاهی تفصیلی از پیدایش کتب حدیث اهل سنت، ر. ک.: الحدیث النبوی، مصطلحه، بلاغه و کبه، الباب الخامس، کتب الحديث، ص ۲۸۱-۳۲۷.

هر کدام، چند هزار یا چند صد حدیث انتخاب کنند و در کتاب‌های خود مرتب سازند.<sup>۱۱</sup> علامه امینی در مجلد پنجم *النذر* گزارش مبسوط و مفصلی از کثرت جعلیات در اهل سنت ارائه کرده است.<sup>۱۲</sup> اما به گواه بررسی‌های تاریخی، در خصوص حدیث شیعه مشکلات ذکر شده در حدیث اهل سنت، به وجود نیامد و فاصله صدور حدیث و کتابت آن به حدی نبود که متضمن تغییر چشمگیر در الفاظ حدیث یا تغییر فاحش در معانی آن و از این دو بالاتر، کثرت جعلیات گردد.

#### ۱. علل اهمام شیعه به کتابت حدیث

می‌توان گفت که بزرگان شیعه و در رأس آنها اصحاب ائمه اطهار عليهم السلام با الهام از فرهنگ قرآن و سنت و سیره رسول خدا صلوات الله عليه و آله و سلم و امامان خود، از همان آغاز صدور حدیث متعهد به ثبت و نگارش حدیث شده و در این راه پیش‌قدم بوده‌اند. از نظر انگیزه‌های قرآنی، طبق نقل مشهور مورد قبول فرقین، نخستین پیام وحی با فرمان «اقرأ» آغاز گردید<sup>۱۳</sup> در سوره قلم - که از قدیمی‌ترین سوره‌های نازل شده قرآن است - خداوند به قلم و آنچه به نگارش در می‌آید، سوگند خورده است که مطابق یکی از وجوده تفسیری آیه، مقصود مطلق کتابت و نویسنده است.<sup>۱۴</sup> در قرآن کریم همچنان از ابزار و ادوات نگارش، به طور مکرر، سخن به میان آمده است.<sup>۱۵</sup> در آیه دین خداوند به مسلمانان توصیه می‌کند: *يَأَيُّهَا الَّذِينَ ءامَنُوا إِذَا تَذَكَّرْتُمْ بِدِينِ إِلَى أَجْلٍ مُسْتَمِّي فَاكْتُبُوهُ وَلَا يَكُنْ لَّكُمْ كَاتِبٌ*<sup>۱۶</sup> بالغول ...

و سپس در فلسفه این نگارش می‌فرماید:

*ذَلِكُمْ أَقْسَطُ عِنْدَ اللَّهِ وَأَقْوَمُ لِلشَّهِدَةِ وَأَذَنَتِ الْأَنْزَلَاتِ*<sup>۱۷</sup>.

بدیهی است در شرایطی که در مورد یک امر اجتماعی ساده مانند قرض دادن اموال یا انجام معاملات، ثبت و کتابت اهمیت داشته باشد، در مسائل فرهنگی و دینی - که ماندگاری علوم، وابسته به کتابت است - این کار از اولویت بیشتری برخوردار باشد. نکته مهم دیگر در قرآن، به کارگیری مکرر

۱۱. برخی از آمارها در این خصوص قابل توجه است؛ از جمله آنکه: (الف) احمد بن حنبل حافظ یک میلیون حدیث بود و برای نوشتن المسند خود از هفتصد و پنجاه هزار حدیث استفاده کرد (المسند وی، سی هزار حدیث دارد). (ب) مالک راوی صد هزار حدیث بود، اما برای *تألیف الموطأ* ابتداء هزار حدیث انتخاب کرد و سپس در تجدید نظرهای مکرر به چند صد حدیث بسته نموده. (ج) بخاری در *تألیف الصحيح* خود شصدهزار حدیث در اختیار داشت، سالم در *تألیف الجامع الصحيح* خود از سیصد هزار حدیث بهره‌برداری کرد. (کبو) داود در تنظیم سنت خود پانصد هزار حدیث در دست داشت و... ر. ک: علم الحديث، شانه‌چی، ص ۳۶-۴۵؛ اضواء على السنة الحمدية، ص ۲۹۶، ۳۰۸، ۲۹۹، ۳۲۸؛ جوامع حدیثی اهل سنت از همین مؤلف.

۱۲. ر. ک: جوامع حدیثی اهل سنت، ص ۲۹۷، ۳۵۶.

۱۳. مجمع البيان، ج ۱، ص ۷۸۰.

۱۴. طبرسی می‌نویسد: و قبل ان ما مصدریه و تقديره و القلم و سطرهم فيكون القسم بالكتابه. (مجمع البيان، ج ۱، ص ۴۹۹).

۱۵. ر. ک: تاريخ قرآن، محمود رامیار، ص ۲۷۶.

۱۶. سوره بقر، آیه ۲۸۲.

۱۷. همان.

تعییر «کتاب» و مصادیق متعدد آن در عرصه‌های گوناگون است. یکی از نام‌های قرآن «کتاب» است.<sup>۱۸</sup> علاوه بر آن، قرآن از کتاب‌های گوناگون دیگر مانند «کتاب الابرار»، «کتاب الفجار»،<sup>۱۹</sup>

«کتاب مبین»<sup>۲۰</sup> و «کتاب» به طور مطلق سخن می‌گوید؛ مانند این آیه:

مَا أَصَابَ مِنْ مُّصَيْبَةٍ فِي الْأَرْضِ وَلَا فِي أَنفُسِكُمْ إِلَّا فِي كِتَابٍ مِّنْ قَبْلِ أَنْ تُبَيَّنَ أَهْلَهَا إِنَّ ذَلِكَ عَلَى اللَّهِ يَسِيرٌ.<sup>۲۱</sup>

وجود همین تعابیر در قرآن موجب شده بود که برخی از صحابه و تابعان، کتابت حدیث را از آنها الهام بگیرند؛ از جمله محمد بن سعد از قول ابو هلال می‌نویسد:

قیل لقتاده یا ابا الخطاب! انکتب ما نسمع؟ قال: و ما یعنیک ان تكتب و قد انباك اللطیف الخیر انه قد کتب و قرأ: «قال علِمُهَا عِنْدَ رَبِّی فِي كِتَابٍ لَا يَنْبَغِلُ رَبِّی وَ لَا يَنْتَسِي» (سوره طه، آیه ۵۲).

از آیات قرآن که بگذریم، از اخبار و روایات گوناگون برمی‌آید که رسول گرامی اسلام ﷺ نیز از موافقان ثبت و نگارش حدیث بود و در این راه نسبت به کسانی که علاقه‌مند به نگارش بیانات آن حضرت بودند و یا امکان ثبت و نگارش آن برایشان مقدور بود، ممانعتی به عمل نمی‌آورد؛ جنان که اصحاب او نیز از بیانات و سنن آن حضرت صحیفه‌های متعددی پرداختند که نام و نشان آنها در کتب تاریخ و حدیث مذکور است.

در این زمینه شواهد و قرایین متعدد و فراوان است که این مقاله در صدد پرداختن به آنها نیست<sup>۲۲</sup> و تنها به بیان یک قرینه - که از قطعیت بیشتری برخوردار است - بسنده می‌شود و آن، موضوع اختلاف و مناقشه عبدالله بن عمرو بن العاص با سران قریش در باب نگارش حدیث پیامبر ﷺ است. جریان این اعتراض و مناقشه را اکثر جوامع حدیثی اهل سنت نقل کرده‌اند و ما به نقل از مسند احمد بن حنبل آن را از زبان عبدالله بن عمرو بن العاص به این صورت نقل می‌کنیم:

عن یوسف بن ماهک، عن عبدالله بن عمرو قال: كنت اكتب كل شئ اسمعه من رسول الله ﷺ اريد حفظه فنهنئ قريش، فقالوا: انك تكتب كل شئ تسمعه من رسول الله ﷺ و رسول الله ﷺ بشر بتكلم في الغضب والرضا، فامسكت عن الكتاب فذكرت ذلك لرسول الله ﷺ فقال: اكتب، فوالذي نفسي بيده ما خرج مني الا حق.<sup>۲۳</sup>

۱۸. تاريخ قرآن، ص ۲۶-۳۰ (معناشناسی مفصل کتاب).

۱۹. سوره مطففين، آیه ۷ و ۱۷.

۲۰. همان.

۲۱. سوره حديد، آیه ۲۲.

۲۲. طبقات محمد بن سعد، ج ۷، ق ۲.

۲۳. ر. ک.: السنة قبل التدوين، محمد عجاج خطيب؛ دلائل التوثيق البكر للسنة والحديث، امتیاز احمد؛ تدوین السنة الشريفة، محمدرضا جلالی حسین.

۲۴. مسند احمد بن حنبل، ش ۵۱۰، نیز ر. ک: سنن الدارمی، ج ۱، ص ۱۲۵؛ سنن ابن داود، ش ۲۶۴۶؛ اسد الغابة، ج ۴، ص ۲۴۵؛ سنن

به دنبال این سخن پیامبر ﷺ، عبدالله بن عمرو بن عاص موفق گردید که از بیانات رسول خدا<sup>۲۴</sup> کتابی فراهم آورد که به «الصحيفة الصادقة» شهرت یافت. به گفته این اثیر، این کتاب دارای هزار حدیث (یا هزار خطبه) بود.<sup>۲۵</sup> بر طبق قراین، این کتاب نزد عبدالله بسیار ارزشمند بوده است؛ زیرا مجاهد می‌گوید:

اتیت عبدالله بن عمرو فتناولت صحیفة تحت مفرشه، فمعنى، قلت: ما كنت تمنعني شيئاً،  
قال: هذه الصادقة، (فيها) ما سمعت من رسول الله ﷺ ليس بيئي و بينه احد اذا سلمت لى هذه  
و كتاب الله و الوهط فلا ابالي علام كانت عليه الدنيا (و الوهط ارض كانت له يزرعها).<sup>۲۶</sup>  
صباح صالح در خصوص تأثیر کلام نبوی بر عبدالله بن عمرو بن عاص و دستاورد آن  
می‌نویسد:

و من أشهر اصحف المكتوبة في العصر النبوى «الصحيفة الصادقة» التي كتبها جامعها عبدالله بن عمرو بن العاص ( - ٦٥) من رسول الله و قد اشتملت الف حديث كما يقول ابن الأثير، و اذا لم تصل هذه الصحيفة كما كتبها عبدالله بن عمرو بخطه، فقد وصل اليها محتواها، لأنها محفوظة في سند الامام احمد، حتى ليصبح ان نصفها بانها اصدق وثيقة تاريخية ثبت كتابة الحديث على عهده - صلوات الله عليه - و يزيدنا اطمئناناً إلى صحة هذه الوثيقة أنها كانت نتيجة طبيعية محتومة لفتوى النبي ﷺ لعبدالله بن عمرو ارشاده الحكيم، فقد جاء عبدالله يستفتي رسول الله ﷺ في شأن الكتابة قائلاً: اكتب كل ما اسمع؟ قال: نعم. قال: في الرضا و الغضب؟ قال: «نعم، فاني لا اقول في ذلك الا حقاً» و يخيّل إلينا انه لا بد ان يكون عبدالله بن عمرو قد اخذ في كتابة الاحاديث بعد هذه الفتوى الصريرة من الرسول الكريم و تلك الصحيفة الصادقة كانت ثمرة هذه الفتوى و آية اشتغال ابن عمرو بكتابه هذه الصحيفة سواها من الصحف ايضاً. قول ابی هریره الصحابي الجليل: ما من اصحاب رسول الله ﷺ أحداً اکثر حديثاً عنه من الا ما كان من عبدالله بن عمرو فانه كان يكتب و كتب «لاكتب»، و اکبر الظن انَّ عمرو بن شعیب ( - ١٢٠) - و هو حفيد عبدالله بن عمرو - انما كان يروى فيما بعد من احاديث هذه الصحيفة قارناً او حافظاً من اصلها و قد اتيح للتبعي الجليل مجاهد بن جبر ( - ١٠٣) ان یرى هذه الصحيفة عند صاحبها عبدالله بن عمرو.

ضمناً أهميت کلام ابوهریره، در کثرت احادیث مكتوب عبدالله بن عمرو بن عاص از پیامبر ﷺ، وقتی روشن می‌گردد که در نظر بگیریم ابوهریره خود از مکثیرین حدیث بوده و در حال حاضر، ۵۳۷۴ حدیث از وی در جوامع روایی اهل سنت وجود دارد.<sup>۲۸</sup> با چنین زمینه‌های مساعدی - که از قرآن و

۲۹. الترمذی، ج ۵، ص ۵۹.

۲۵. اسدالغایب، ج ۴، ص ۲۴۵.

۲۶. همان، ج ۴، ص ۲۴۶.

۲۷. علوم الحديث ومصطلحه، ص ۱۶ - ۱۸.

۲۸. قواعد التحدیث، ص ۷۲.

روایات پیامبر ﷺ به دست می‌آید - نتیجه‌گیری می‌شود که کتابت حدیث امری مورد علاقه و اعتقاد شیعیان بوده که در هر دوره، امامان مذهب نیز بر آن تاکید کرده‌اند؛ اما بدون آن که نیاز به ذکر کلیه قراین به جا مانده در منابع روایی باشد، تنها در حدی که ادعای فوق ثابت گردد، سیر کتابت حدیث در شیعه در دو مقطع تاریخی مورد بررسی قرار می‌گیرد.

### ۱- کتابت حدیث در شیعه تا قبل از صادقین ع

دوران قبل از صادقین ع از نظر تاریخی با قرن اول هجری انتطاق دارد و این دوران همان مقطعی از تاریخ حدیث است که سیاست رسمی حاکم بر جامعه، سیاست منع نقل و تدوین حدیث است. از آنجاکه یکی از علل اجرای این سیاست کتمان فضایل امامان ع و محدودسازی شیعیان بوده،<sup>۲۹</sup> طبیعی است که بسیاری از مواضع امامان در خصوص اهتمام آنان به امر نگارش حدیث به دست ما نرسد؛ چنان که بسیاری از دستاوردهای حدیثی چهار امام نخست نیز با اعمال کینه‌توزی‌های بنی‌امیه از بین رفت؛ اما با وجود این، شواهد متعددی در کتب شیعه و اهل سنت وجود دارد که همگی حکایت از توجه امامان ع نسبت به نگارش حدیث می‌کند؛ اهم این قراین عبارت‌اند از:

(۱) محمد بن حسن صفار در کتاب خود آورده است:

رسول خدا ص به علی ع فرمود: «آنچه به تو املا می‌کنم، بنویس». علی گفت: ای پیامبر خدا ص، آیا از فراموشی بر من بیم دارید؟ پیامبر ص گفت: از فراموشی بر تو بیم ندارم و از خدا خواسته‌ام که تو را حفظ کند و فراموشی را از تو دور سازد؛ اما آنچه به تو می‌گویم برای شرکای خود بنویس. علی گفت: ای پیامبر ص، شرکای من چه کسانی هستند؟ رسول خدا ص فرمود: پیشوایانی که از نسل تو خواهند آمد.

در توضیح این حدیث باید گفت که علی ع از جمله کاتبان رسول خدا ص بوده که به طور علنی و خصوصی مطالب فراوانی از روایات آن حضرت را نوشت. این حدیث بیانگر نگارش خاص علی ع در محضر پیامبر ص است که حاصل آن به وجود آمدن مواریت خصوصی علوم اهل بیت ع بود. در صدر این مواریت می‌توان از مصحف علی ع<sup>۳۰</sup> و کتاب جامعه<sup>۳۱</sup> نام برد که اولی محتوای قرآنی و دومی محتوای فقهی داشته است.

(۲) زرارة از امام صادق ع روایت می‌کند که آن حضرت فرمود:

جاءت فاطمة - سلام الله عليها - تشكوا الى رسول الله بعض امرها، فأعطتها رسول الله كريسة و قال: تعلمي مافيهها: فإذا فيها: من كان يؤمن بالله و اليوم الآخر فلا يؤذني جاره، و من كان يؤمن بالله و اليوم الآخر فليكرم ضيفه، و من كان يؤمن بالله و اليوم الآخر فليقل

۲۹. تاریخ عمومی حدیث، ص ۸۰ و ۸۸.

۳۰. برای اطلاع از مصحف علی ع ر.ک: تاریخ قرآن، ص ۳۴۶-۳۸۰ (بحث مصحف علی ع).

۳۱. برای اطلاع از وضعیت جامعه، ر.ک: پژوهشی در تاریخ حدیث شیعه، ص ۳۶-۴۵.

## خبرأ او لیستکت.<sup>۳۲</sup>

در توضیح حدیث یادشده باید گفت که شواهد دیگری نیز وجود دارد که از وجود صحیفه‌ای نزد حضرت فاطمه - سلام الله علیها - حکایت می‌کند؛ از جمله روایتی که محمد بن جریر طبری در کتاب دلائل الامامة آورده است. طبق این حدیث، فاطمه زهرا - سلام الله علیها - ارزش صحیفه خود را با وجود حسن و حسین علیهم السلام برابر توصیف نمود. در آن صحیفه نیز این پیام مندرج بود که:

محمد علیهم السلام فرمود: از مؤمنان نیست آن که همسایه‌اش از شرور وی در امان نباشد و هر کس به خدا و روز جزا ایمان دارد، نباید به آزار همسایه‌اش بپردازد.<sup>۳۳</sup>

(۳) سیوطی در تدریب الراوی تصریح کرده است که علی علیهم السلام و فرزندش حسن، پس از رحلت رسول خدا علیهم السلام، در شمار موافقان کتابت حدیث بوده‌اند؛ به این صورت که:

اختلاف السلف من الصحابة و التابعين في كتابة الحديث فكراهها طائفة منهم: ابن عمرو بن مسعود و زيد بن ثابت و أبو موسى و أبو سعيد الخدري و أبو هريرة و ابن عمر و أنس و ابن عباس و ابن عمر ايضاً و احسن و عطاء و سعيد بن جبير و عمر بن عبد العزيز.<sup>۳۴</sup>

این گزارش، با اندکی اختصار، در مقدمه این صلاح اورده شده است.<sup>۳۵</sup>

(۴) دارمی از شرح جبل بن سعید اورده است:

دعا الحسن بنيه و بنى أخيه فقال: يا بنى و بنى أخي! انكم صغار قوم يوشك ان تكونوا كيار آخرين، فتعلموا العلم فمن لم يستطع منكم ان يبرويه او قال يحفظه فليكتبه ولি�ضعه في بيته.<sup>۳۶</sup>

(۵) و اسد الدیلمی عن علی مرفوعاً:

اذا كتبتم الحديث فاكتبوه بسنده.<sup>۳۷</sup>

خطیب بغدادی می‌نویسد:

نزد علی علیهم السلام صحیفه‌ای بود که در آن احکام دندان‌های شتر و حکم دیه بعضی از اقسام جراحات ثبت شده بود. نیز آن حضرت در نوبتی فرمود: «من بشرطی منی علمایا بدرهم». ابو خثیمہ گوید: با شنیدن این سخن با پرداخت درهمی کاغذی خریده و آن روایات را در

۳۲. الكافی، ج ۲، ص ۶۶۷.

۳۳. تلخیص مقاصد الهدایة، ص ۲۲۷.

۳۴. الكافی، ج ۲، ص ۶۱، مطابق این گزارش عمر بن خطاب از موافقان کتابت حدیث است، اما این مرضع روزهای ابتدای خلافت عمر است و طبق تصریح سیوطی، پس از مدتی عمر از نظر خود عدول کرد و در شمار مخالفان کتابت حدیث و مانعان درآمد.

ر.ک: تدریب الراوی، ج ۲، ص ۶۴.

۳۵. معرفة النوع علم الحديث، ص ۲۹۲.

۳۶. سنن الدارمی، ج ۱، ص ۱۳۰.

۳۷. تدریب الراوی، ج ۲، ص ۶۳.

(۷) کلینی در حدیثی از قول ابواسحاق سبیعی آورده است:

عن الحارت الاعور قال: خطب امیرالمؤمنین خطبة بعد العصر فعجب الناس من حسن صفتة و ما ذكره من تعظيم الله - جل جلاله - قال ابواسحاق: فقلت للحارث: او ما حفظتها؟ قال: قد كتبتها فاما لها علينا من كتابه: الحمد لله الذي لا يموت و لا تقضى عجائبه...<sup>۳۹</sup>. این حدیث علاقهمندی اصحاب علی **عليه السلام** را به کتابت حدیث نشان می دهد و مطابق روایات دیگر، آن گاه که علی **عليه السلام** سخن می گفت، عده زیادی از مردم سخنان او را می نوشتند و گاه نیز خود، امر به کتابت می کرد و یا شخصاً از روی نوشته مطالب خود را املا می فرمود؛ طبق شواهد زیر:

الف. عن ظريف بن ناصح قال: حدثنى رجل يقال له: عبدالله بن ايوب قال: حدثنى ابو عمرو المتطبب قال: عرضته على ابي عبدالله **عليه السلام** قال: افتقى اميرالمؤمنين **عليه السلام** فكتب الناس فتیاه و كتب به اميرالمؤمنین الى امرائه و رؤس اجناده...<sup>۴۰</sup>.

ب. عن الاصبع بن نباته قال: خطبنا اميرالمؤمنین في داره - او قال: في القصر - و نحن مجتمعون ثم امر - صلوات الله عليه - فكتب في كتاب و قرئ على الناس...<sup>۴۱</sup>.

ج. عن ابی جمیله قال: قال ابوعبدالله **عليه السلام**: كتب اميرالمؤمنین الى بعض اصحابه: او صيك بتقوى الله.<sup>۴۲</sup>

(۸) علی **عليه السلام** خود دارای کاتبانی بود که در خدمت او به نگارش نامه‌ها و فرمان‌های آن حضرت مشغول بوده‌اند؛ از جمله این کاتبان می‌توان از ابو رافع و فرزندان او علی و عبیدالله یاد کرد. طبق تصریح نجاشی ابو رافع و فرزند او علی هر دو از مصنفان اولیه شیعه نیز هستند، که دارای کتاب‌هایی بوده‌اند.<sup>۴۳</sup> شیخ طوسی نیز از یکی دیگر از کاتبان علی **عليه السلام** به نام مسلم یاد می‌کند.<sup>۴۴</sup> این کاتبان - چنان‌که گذشت - به‌طور عمدۀ نامه‌های علی **عليه السلام** را خطاب به اشخاص و گروه‌های معاصر علی **عليه السلام**، از والیان تا مخالفان آن حضرت، می‌نوشتند که امروزه تعدادی از نامه‌ها به عنوان فصلی از نهیج البلاغ باقی مانده و معمولاً هر نامه‌ای با عبارت: «و من كتاب له عليه السلام» آغاز می‌شود.<sup>۴۵</sup>

۳۸. تبیید العلم، ص. ۹.

۳۹. الكافي، ج. ۱، ص. ۱۴۱.

۴۰. همان، ج. ۷، ص. ۳۳۰.

۴۱. همان، ج. ۲، ص. ۴۹.

۴۲. همان، ج. ۲، ص. ۱۳۶.

۴۳. رجال النجاشی، ش. ۱ و ۲.

۴۴. رجال الطوسي، ص. ۲۷۶.

۹) به عنوان جمع‌بندی این قسمت، سخنی از مستشار عبدالحليم جندی، مؤلف کتاب الامام جعفر الصادق آورده می‌شود. او در کتاب خود بارها از تقدیم شیعه در تدوین علوم سخن گفته و در یک مورد می‌نویسد:

عمر از ترس آمیخته شدن قرآن و حدیث، از تدوین حدیث جلوگیری کرد و به این دلیل، تدوین حدیث یک قرن به عقب افتاد و باب جرح و تعدیل و جعل و فقدان حدیث در اهل سنت گشوده شد. امام علی ع از اولین روز وفات نبی اکرم صلی الله علیه و آله و سلم به نگارش و تدوین روی آورد و چه بسا اهتمام او به نگارش موجب گردید تا در مسائلی که عمر در آن فرومی‌ماند، مرجع صحایه گردد.<sup>۴۶</sup>

## ۱- دوران صادقین ع به بعد

بر عکس آنچه در مورد امامان قبل از صادقین ع گذشت، دوران این دو امام با عصر تدوین علوم و رفع ممنوعیت نگارش حدیث مصادف گردید. از این رو، این دو امام با استفاده از فضای ایجاد شده، نهایت استفاده را در تربیت شاگردان کرده و پیوسته آنان را به نگارش علوم و مراقبت از دفاتر خود تشویق می‌نمودند. این دو امام و به تبع آن، امامان بعد از صادقین ع گاه به املای درس‌های خود به شاگردان پرداخته و گاه به سوالات شیعیان به صورت کتبی پاسخ می‌دادند؛ لذا بخشی از روایات شیعه در دوره صادقین ع به بعد در قالب «مکتوبه‌های حدیثی» و یا مجموعه‌های «مسائل» تدوین گردید.<sup>۴۷</sup>

از سوی دیگر، اصحاب صادقین ع معمولاً قبل از نایل شدن به خدمت آن بزرگواران سوالات خود را نوشته و جای پاسخ را خالی می‌گذاشتند تا به مجرد پاسخ امامان ع به ثبت فی المجلس موفق شوند. آنان حتی در بعضی اوقات به ثبت مسائلی اقدام می‌کردند که از نظر امامان ارزشی برای نوشتن نداشتند. به هر حال، از امامان معصوم ع، به ویژه صادقین ع، سفارش‌ها و دستورهای متعددی در موضوع کتابت حدیث وجود دارد که مرحوم کلینی پائزده حدیث آن را در بابی با عنوان: «باب روایة الكتب و الحديث و فضل الكتابة و التمسك بالكتب» جمع کرده است. توجه به پاره‌ای از روایات این باب و نیز شواهدی که در سایر منابع حدیثی ملاحظه می‌شود، اثبات کننده دعاوی فوق است:

الف. عن حسين الاحمسى، عن أبي عبدالله ع قال: القلب يتَّكل على الكتابة.<sup>۴۸</sup>

ب. عن أبي بصير قال: سمعت أبا عبدالله ع يقول: اكتبوا فأنكم لا تحفظون حتى تكتبوا.<sup>۴۹</sup>

۴۸) نهج البلاغه می‌تران نامه‌ای بیشتری از علی ع گردآوری کرد.

۴۹) الامام جعفر الصادق، ص ۲۵.

۵۰) الكافي، ج ۱، ص ۵۲

۵۱) همان.

۵۲) همان.

گفتنی است که راوی این حدیث، یعنی ابوبصیر خود اعمی بود؛ اما جهت امثال امر امام صادق **ع** از وجود کاتب استفاده می‌کرد.<sup>۵۰</sup>

پس از کتابت حدیث مراقبت از نوشته‌ها ضروری است، لذا:

ج. عن عبید بن زراره قال: قال ابو عبدالله **ع**: احتفظوا بكتكم فانكم سوف تحتاجون اليها.<sup>۵۱</sup>

این نیاز - که امام صادق **ع** در این حدیث از آن سخن گفته - ظاهراً اشاره به دورانی است که در اثر اختناق و ظلم خلفای جور، رابطه مردم با امامان کم و یا قطع شود و تنها بتوانند با روایات ائمه **ع** ارتباط برقرار کنند؛ لذا ابوسعید خیری از امام صادق **ع** نقل می‌کند که به مفضل بن عمر فرمود: د. قال لى ابو عبدالله **ع**: اكتب و بث علمك فى اخوانك، فان مث فاورث كتب بنيك، فإنه يأتى على الناس زمان هرج لا يأنوسن فيه الا بكتبهم.<sup>۵۲</sup>

با این گونه توصیه‌ها اصحاب صادقین **ع** مشتاقانه به نگارش احادیث می‌پرداختند، در این خصوص شواهد متعددی وجود دارد؛ از جمله:

ه. عن ابن بکیر، قال: دخل زرارة علی ابی عبدالله **ع** قال: انکم قلتم لنا فی الظہر و العصر علی ذراع و ذراعین، ثم قلتم ابردوا بھا فی الصیف، فكيف الابراد بھا؟ و فتح الواحه ليكتب ما يقول...<sup>۵۳</sup>.

و عن عبدالله بن سنان قال: سألت ابا عبدالله **ع** عن امرءٍ ترضع غلاماً لها من مملوكة حتى تقطمه يحلّ لها بيعه؟ قال: لا، حرم عليها ثمنه،ليس قد قال رسول الله **ص** : يحرم من الرضاع ما يحرم من النسب؟! ليس قد صار ابنها؟ فذهب اکتبه، فقال ابو عبدالله **ع** : وليس مثل هذا يكتب.<sup>۵۴</sup>

ز. سید بن طاووس در کتاب معجم الدعوات از قول عبدالله بن زید نهشلی می‌نویسد: كان جماعة من خواص موسى بن جعفر **ع** من اهل بيته و شيعته في اکمامهم الواح آبنوس لطاف يحضرون عنده يكتبون فيها ما افتقى و نطق به - سلام الله عليه -.<sup>۵۵</sup>

ح. عن علی بن اسباط عن الرضا **ع** فی حدیث الکنز الذی قال اللہ - عز و جل - : «و کان تحته کنز لهما». قال: قلت له: جعلت فداك! اريدان اکتبه. قال: فضرب يده و اللہ الى الدواة

۵۰. معرفة الحديث و تاريخ نشره، ص ۲۳.

۵۱. الكافي، ج ۱، ص ۵۲.

۵۲. همان.

۵۳. اختصار معرفة الرجال، ش ۲۲۶.

۵۴. تهذیب الأحكام، ج ۸، ص ۳۴۴.

۵۵. تلخیص مقبس الهدایة، ص ۲۲۶.

لیضعها بین یدی فتناولت یده فقبلتها و اخذت الدواة فکتبته.<sup>۵۶</sup>

شیخ حر عاملی در تعلیق بر این حدیث می‌نویسد:

اقول و مثل هذا كثیر جداً في انهم كانوا يكتبون الاحاديث في مجالس الانتماء بأمدهم و  
ربما كتبها لهم الانتماء بخطوطهم.<sup>۵۷</sup>

با توجه به توصیه‌های امامان در موضوع کتابت حدیث و اشتیاق اصحاب به ثبت و نگارش روایات، در مدت کوتاهی صدھا اصل حدیثی به رشته تأليف در آمد که شرح دقیق پیدایش اصول روایی نیاز به مجال دیگری دارد؛ اما آنچه به این بحث مربوط است، آن که قبل از شکل‌گیری مصطلح الحديث به صورت رسمی، امامان شیعه عليهم السلام اصحاب خود را به طرق گوناگون تحمل حدیث و انتقال آن به دیگران، توجه دادند تا میراث مکتوب امامان پیشین هر چه سریع‌تر به دوره‌های بعد منتقل گردد؛ در این خصوص شواهد زیر قابل ملاحظه است.

الف. عن عبدالله بن سنان قال: قلت لابي عبدالله عليه السلام يجيئنى القوم فيستمعون مني حديثكم فاضجر ولا اقوى، قال: فاقرأ عليهم من اوله حدیثاً و من وسطه حدیثاً و من آخره حدیثاً.<sup>۵۸</sup>

علامه مجلسی در ذیل حدیث می‌نویسد:

و مما يستدل به على ترجيح السماع من الشيخ على اسماعه هذا الحديث، فلولا ترجيح  
قراءة الشيخ على قراءة الرأوى لأمره بترك القراءة عند التضجر.<sup>۵۹</sup>

ب. عن احمد بن عمر الحلال قال: قلت لابي الحسن الرضا عليه السلام: الرجل من اصحابنا يعطينى الكتاب و لا يقول اروه عنى يجوز لي أن ارويه عنه؟ قال: فقال: اذا عملت ان الكتاب لم فاروه عنه.<sup>۶۰</sup>

این حدیث جواز نقل حدیث را از طریق متأوله به دست می‌دهد و متأوله می‌تواند مقرن با اجازه و یا غیر مقرن با اجازه باشد.<sup>۶۱</sup>

ج. عن محمد بن الحسن بن ابی خالد شیخوله قال: قلت لابی جعفر الشانی عليه السلام: جعلت فدکا اان مشایخنا روا عن ابی جعفر و ابی عبدالله عليه السلام و كانت التقبیة شديدة فكتموا کتبهم

۵۶. وسائل الشیعه، ج ۱۸، ص ۵۸  
۵۷. همان.

۵۸. الكافي، ج ۱، ص ۵۲

۵۹. بحار الانوار، ج ۲، ص ۱۶۶

۶۰. الكافي، ج ۱، ص ۵۲

۶۱. بحار الانوار، ج ۲، ص ۱۶۷

ولم ترو عنهم فلماً ماتوا صارت الكتب علينا، فقال: حدثنا بها فأنها حق.<sup>٦٢</sup>

مرحوم علامه مجلسی این حديث را جواز روش «اعلام» در مسیر تحمل و انتقال حديث  
می داند.<sup>٦٣</sup>

جمع بندی این قسمت از مقاله را با سخنی از مصطفی عبدالرزاق به پایان می بریم که در کتاب  
تمهید تاریخ الفقه الاسلامی بر این باور است که انگیزه اصلی شیعیان در تدوین فقه و حدیث امامانشان،  
اعتقاد آنان به عصمت امامان بوده است. وی تصریح می کند که:

معقول است که شروع تدوین فقه در شیعه از سابقه بیشتری برخوردار باشد؛ زیرا اعتقاد  
شیعیان به مفهومی چون عصمت - که در مورد امامانشان مصدق داشت - انگیزه قوی و  
مناسبی جهت تدوین فتاوى و قضاوت‌هایشان ایجاد کرده بود.<sup>٦٤</sup>

#### کتابنامه:

- الام الصادق و المذاهب الاربعة، اسد حیدر، بیروت: دارالکتب العربي، بی تا.
- اسدالغایة في معراج الصحابة، عزالدین ابن اثیر، بیروت: دارالفکر، ١٤٠٩ ق.
- الامام جعفر الصادق، عبدالحليم جندی، مصر: المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية، ١٣٩٧ ق.
- أضواء على السنة المحمدية، محمود أبوريه، بیروت: مؤسسة الاعلمي للمطبوعات، بی تا.
- اختبار معرفة الرجال، محمد بن حسن طوسی، تعلیق: میرداماد، رجایی، قم: مؤسسه آل البيت، بی تا.
- بحار الانوار الجامعة لدرر اخبار الانمة الاطهار، محمد باقر مجلسی، بیروت: مؤسسه الوفاء، ١٤٠٣ ق.
- بصائر الدرجات، محمد بن حسن فروخ صفار، تهران: مؤسسه اعلمی، ١٣٦٢ ش.
- تأسيس الشيعة لعلوم الاسلام، سید حسن صدر، تهران: منشورات اعلمی، بی تا.
- پژوهشی در تاریخ حدیث شیعه، مجید معارف، تهران: نشر ضریح، دوم، ١٣٧٦ ش.
- تاریخ عمومی حدیث، مجید معارف، تهران: نشر کویر، سوم، ١٣٨٤ ش.
- فہذیب الاحکام، محمد بن حسن طوسی، تهران: نشر صدقوق، ١٣٧٦ ش.
- تفصیل وسائل الشیعه الى تحصیل مسائل الشیعه، محمد بن حسن الحر العاملی، تهران: اسلامیه، ١٣٦٧ ش.
- تدریب الراوی، جلال الدین سیوطی، بیروت: دارالکتب العربي، ١٤٠٥ ق.
- تقدیم العلم، خطیب بغدادی، تحقیق: یوسف العشن، بیروت: دراحیاء السنة النبویة، ١٣٩٤ ق.

٦٢. الكافی، ج ١، ص ٥٣.

٦٣. بحار الانوار، ج ٢، ص ١٤٧.

٦٤. الام الصادق و المذاهب الاربعة، ج ٣، ص ٤٩٧، به نقل از تمہید تاریخ الفقه الاسلامی.

- تلخيص مقاييس الهدایة، على اکبر غفاری، تهران: نشر صدقوق، ۱۳۶۹ ش.
- جامع بيان العلم و فضله، ابن عبدالبر، بيروت: دارالكتب العلميه، بي.تا.
- الحديث النبوي، مصطلحه، بلاغته، كتبه، محمد لطفى الصياغ، بيروت: المكتب الاعلامى، ۱۴۱۸ ق.
- رجال الطوسي، محمد بن حسن طوسي، قم: منشورات رضى، ۱۳۸۰ ق.
- سنن الدارمي، عبدالله بن عبد الرحمن دارمي، استانبول، ۱۴۰۱ ق.
- سنن ابي داود، اشعث بن سليمان، بيروت: داراحياء التراث العربي.
- طبقات ابن سعد، محمد بن سعد كاتب واقدى، ليدن، ۱۳۳۲ ش.
- علوم الحديث و مصطلحه، صبحى صالح، قم: منشورات رضى، ۱۳۶۳ ش.
- علم الحديث، کاظم مدیر شانهچی، قم: جامعه مدرسین، ۱۳۶۲ ق.
- قواعد التحدث من فنون مصطلح الحديث، جمال الدين قاسمي، بيروت: دارالكتب العلميه، ۱۳۹۹ ق.
- الكافي، محمد بن يعقوب كليني، تهران: دارالكتب الاسلامية، ۱۳۶۳ ش.
- مجمع البيان لعلوم القرآن، فضل بن حسن طبرسى، بيروت: دارالمعرفة، ۱۴۰۸ ق.
- مسند احمد بن حنبل، احمد بن حنبل، بي.جا، ۲۰۰۵ م.
- معرفة الحديث و تاريخ نشره و تدوينه و ثقافته عند الشيعة الامامية، محمد باقر بهبودی، تهران: مركز انتشارات علمی و فرهنگی، ۱۳۶۲ ش.

پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی  
پرتال جامع علوم انسانی