شرح یک عکس قاجاری

بوقوع بپیونددباطل و کان لم یکن اعلام می‏دارم.

من حقوقی را که خود سلسله قاجار نسبت به تاج و تخت ایران که نه موهبتی‏ الهی و به موجب قوای اساسی مملکت داریم محفوظ می‏دارم.

من خود را پادشاه برحق و قانونی مملکت ایران می‏دانم و در انتظار بازگشت‏ خود به کشورم برای خدمتگزاری به ملتم که هیچگاه صفات شرافتمندانه و صادقانه و... آن همیشه نسبت به من در مواقع دشوار ابراز کرده است او را فراموش نمی‏کنم،هستم.

شرح یک عکس قاجاری\*

این عکس حکایت غریبی دارد.دورهء مهمانی مفصلی داشتیم تقریبا از چهار ماه‏ قبل هرروز جمعه در خانه یکی مدعو بودیم.روز جمعه هفدهم شهر ذی قعدة الحرام در خانهء معتضد السلطنه دعوت داشتیم.عکاس هم خبر کرده بودیم برای یادگاری عکسی‏ انداخته در نزد هریک باشد.بعد از نهار عکاس آمده چندین شیشه عکس انداخت که یکی‏ از آنها همین است.مابقی ضایع شد.پس از فراغت از انداخت عکس در سبزی‏کار[ی‏] جلو عمارت معتضد السلطنه که متعلق به نواب والا نصرت الدوله فرمانفرماست در کمال‏ خوشی و بشاشت نشسته بودیم.جمعیت در قرق شاه و جشن پنجاهم سلطنت اعلیحضرت‏ ناصر الدین شاه بود که در شبهای چراغان و مجالس عیش و سور کجا جمع شویم و چه‏ قسم به تماشا و گردش برویم.یک‏مرتبه نوکری از خدمهء معتضد دوان دوان با حالت‏ مغشوش رسید سر به گوش معتضد السلطنه برده مطلبی گفت.بلادرنگ معتضد السلطنه حرکت نموده‏ گفت برویم خانه.اجماعا حرکت کرده داخل عمارت شده گفت«شاه را در حضرت‏ عبد العظیم تپانچه زده‏اند».برویم دربخانه.بعد از کنگاش زیاد او و افخم الدوله و محمد حسن میرزا رفتند.تاج الدین میرزا هم اسب مرا سوار شد رفت.من با آقای عماد السلطنه‏ و شعاع الدین میرزا بیرون آمده که نزد من بیایند تا اسبها برسد.اتفاقا اسبهای هریک‏ رسیده رفتند،امروز را معتضد السلطنه برای خاطر این...در رکاب شاه نبود.

صبح روز شنبه 18 معلوم شد میرزا رضا نام کرمانی که از مرده و فدائیان سید جمال الدین اسدآبادی است و مدتها بواسطهء سوءاعمال و همین ارادات محبوس بوده‏ مرد شریر بدذاتی است در حرم مبارک حضرت عبد العظیم نیم ساعت از ظهر گذشته که‏ شاه طواف می‏فرموده و با قصد روز جمعه خیال نماز در بالای سر حضرت را داشته یک‏ تیر تپانچه به قلب شاه زده و بعد از شش ثانیه روح از بدن شاه مفارقت نموده فورا تپانچه‏ به خودش خواسته بزند که همراهان و ملتزمین رکاب نگذاشته دستگیرش کردند.که‏ ساعتی شاه را در مسجد کوچک زنانه و سر مقبرهء فروغ السلطنه نگاه‏داری کرده تا صحن‏ (اصل سحن)و حرم قرق شده میرزا علی اصغر خان صدر اعظم شاه را به کالسکه نشانیده‏ و بطوریکه به اغلب بلکه تمام مردم مشتبه شده به شهر آورد و روز شنبه در مسجد شاه

(\*)-این عکس در قسمت عکسها چاپ شد و اصل آن متعلق است به آقای مسعود سالور که به‏ پایمردی دکتر محمد دبیر سیاقی به دست ما رسیده است مطلبی که نقل شده از پشت همان عکس است.

(آینده)

اعلان فوت شاه و جلوس مبارک اعلیحضرت مظفر الدین شاه بواسطهء امام جمعه به مردم‏ اعلان شد.

اکنون که عصر روز شنبه دهم شهر ذی حجة الحرام است کارها تماما به دست‏ صدر اعظم‏[است‏]و اعلیحضرت مظفر الدین شاه امروز را در میانه که سه منزلی زنجان‏ است تشریف داشتند انشاء الله بیست‏[و]چهارم وارد طهران می‏شوند.میرزا رضای‏ مخذون اکنون در باغ و عمارت همایونی محبوس و در تحت استنطاق است.لیکن ابدا چیزی دستگیر نشده و آن...به اندازه‏[ای‏]حراف و دلدار است که به هیچ‏وجه تغییری‏ در حالتش پیدا نشده با کمال قوت قلب و تکبر با همه‏کس سئوال و جوابهای مردانهء عالمانه می‏کند.از کردهء خود بقدر ذره‏ای پشیمان نیست.خود را آزادی‏طلب و قانون‏ طلب می‏داند.در حقیقت از فرقهء«انارکیست»(بجای انارشیست)و«سوسیالیست» است و اول کاری است که از این فرقه سرزده.این تهیهء جشن و سرور یک مرتبه به‏ سوکواری و عزا مبدل شده نعش شاه تاکنون در تکیه دولت امانت و در همان مسجد زنانه که از پای درآمده‏اند مقبره بنا شده،فسبحان الذی لایموت.پیچی‏ئیل 1313

علی اکبر جلیلوند

نامه‏ای از مؤتمن الملک پیرنیا

در بین اسناد خانوادگی به نامه‏ای برخوردم که آقای مؤتمن الملک(حسین پیرنیا) در تاریخ 17 رمضان 1332-از طهران به سهام الدوله«جعفر قلی جلیلوند رضائی» که آن موقع در تویسرکان بوده‏اند نوشته‏اند.تاریخ نامهء مزبور 20 روز بعد از تاجگذاری‏ احمد شاه قاجار و 11 روز بعد از شروع جنگ بین‏المللی اول است.در نامهء فوق الذکر بعد از ذکر مطالب خصوصی و شخصی شرحی راجع به جنگ مزبور نگاشته و از نظر عاقبت و نتیجهء جنگ پیش‏بینی صحیحی نموده است که قابل‏توجه می‏باشد،بخصوص که‏ در آن ایام اکثرا تصور پیروزی آلمان و اطریش را می‏نمودند،از اینرو ژرف‏نگری‏ مؤتمن الملک در این مورد قابل تحسین است.اینک آن قسمت از نامه مذکور را که راجع‏ به موضوع بالا است در زیر می‏آورد.

...موقع تاجگذاری در این‏جا خیلی بخوبی گذشت و یکنوع مسرت مخصوصی‏ در مردم ظاهر بود الحق خیلی باشکوه بود،از قرار معلوم در تمام ولایات مردم با میل‏ باطنی این موقع را تلقی کرده‏اند.چیزی‏که امروز موجب تشویش و اضطراب و البته‏ خاطر عالی از آن مسبوق است جنگی است که در اروپا بین آلمان و اطریش از یک‏ طرف و روس و انگلیس و فرانسه و بلژیک و صربستان از طرف دیگر برپا شده است‏ معلوم نیست که آلمان و اطریش بتوانند با پنج دولت بجنگند در هر صورت مشغول هستند تا خدا چه بخواهد.حسین

آینده:عکس نامه برای نمودن خط مؤتمن الملک در بخش عکس چاپ شده.