

## آثار ایرانی در میسور و بنگالور

در شماره ۱۳۶۵ مهرماه تحت عنوان "آثاری از زبان فارسی در مالک دیگر" نامه جالبی از ابراهیم مهدوی خواندم که ضمن آن به خطوط و اشعار فارسی در شهر میسور و شهر بنگالور (در جنوب هندوستان) اشاره شده بود.

خلاص در طول سفرهای خود به هند با برخی از بزرگان خانواده خلیلی شیرازی که از خانواده‌های قدیمی و محترم ساکن بنگالور بودند، آشناشی و ارتباط پیدا کردم و بوسیله ایشان که از منسوبین نزدیک مرحوم میرزا اسماعیل خان، دیوان (صدراعظم) آخرین مهاراجه مقدار میسور هستند، از باغهای ایرانی و سایر آثار آبادانی این مرد شایسته ایرانی، در میسور و در بنگالور بازدید نمودم.

میسور از مهاراجه نشین‌های وسیع و آباد و زرخیر هند است که در جنوب غربی شهر بنگالور واقع شده. چند معبد قدیمی، و قصر باشکوه مهاراجه میسور، که امروز بصورت موزه در آمد است، از نقاط دیدنی آنست.

در نزدیکی میسور سد ذخیره عظیمی بر روی رودخانه بسته شده است که آب آن بمصرف زراعت زمینهای اطراف میرسد. در زیر این سد، باغ زیبا و بزرگی با درختهای نسبه کهن بسبک باغهای شیراز ساخته شده که تفرجگاه اهالی میسور وجهانگردان است. نقشه اولین این باغ بزرگ را سرمیرزا اسماعیل خان شیرازی طرح ریزی و احداث کرده است.

در قسمت ورودی، روی دیواره سد، کتیبه‌ای سنگی نصب شده که در روی آن بزبان فارسی چنین نوشته شده است:

پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی

پافتاخ

بسم الله الرحمن الرحيم

"بتاریخ بیست و نهم ماه شاداب سنه ۱۲۳۱ یکهزار و دویست و سه و پیک محمد صلی الله و سلم مطابق بیست و هفتم شهر ذیحجه سنه ۱۲۱۲ یکهزار و دوصد و دوازده هجری نبوی بهش از طلوع آفتاب در طالع سور و ساعت زهره شروع شد که بست مغرب از والسلطنت واقع است بفضل الهی و اعانت حضرت رسالت پناهی خلیفه زمین و زمان شہنشان دوران جناب ظل الله الملك المنان حضرت نبیو سلطان خلد الله وخلافته در دریای کاریزی امر فرمودند والاتمام على الله ودر روز بنا فرد شمسی زهره و مشتری و برج حمل قرآن اسعدین میداشتند بعونه تعالی سد مذکور ثابیم قائم و مانند بروج خواهد بود بنا بر تیاری سد مرفق آنچه که از سرکار خداداد مسکوک خرج شد و محض فی سبیل الله نموده شد برای زراع قدم زراعت نبو هر که میکند تا تمام ارض و سما و اولاد و احفاد صاحب زراعت قایم و بحال باشد اگر کسی

٢٦٤

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

نایخی پیش از آن سالی داشتند که برادر و دوست خود را در مکانی از  
سلطان بگشته شد که برادر و دوست خود را در زندان بگیرند. این اتفاق  
از طرف امیر انتظامی طلب شد و عصمت خواهی منع شد که این اعدامات  
را اخراج نمایند. اما خواهی از این اعدامات خود را نداشت و در زمان شاهزاده اول  
پس از این اعدامات خواهی از این اعدامات خود را نداشت و در زمان شاهزاده اول  
جناب طلحه شاهزاده ایشان حضرت پیغمبر سلطان خان اش احتمل و داشتند که این اعدامات  
با این افسوس خواهد شد و ایشان این اعدامات را در زمان شاهزاده اول خواهی  
دانند. این اعدامات بسیار بروز شد تا کوچکی از این اعدامات باشد و این اعدامات  
غیره از دنیا را برآوردند و این اعدامات را اینکه خود را در شاهزاده اول  
فرمودند و شاهزاده اول که از این اعدامات بسیار بروز شد که این اعدامات  
در عده ایشان از این اعدامات بسیار بروز شد که این اعدامات را اینکه خود را در شاهزاده اول  
تصویر کردند و این اعدامات را اینکه خود را در شاهزاده اول خواهی  
دانند. این اعدامات بسیار بروز شد و این اعدامات را اینکه خود را در شاهزاده اول  
دانند. این اعدامات بسیار بروز شد و این اعدامات را اینکه خود را در شاهزاده اول



شیخ میرزا احمد از خاندان شاهزادگان	شیخ میرزا احمد از خاندان شاهزادگان
پهلوی سلطان حسید شاه تا کاه	خون خوار پرست قلچال شاه
پوروز و قصده هم سرتیبلان	شده هر روز شاه عیان
سیه سارش بیسم او بکفت	وز اسلام و دین زدن تاریخت
تادوس آفیش بن سلطان حسید	شیخو جدیان محمد شیخ شاه
چنان مردمان نیان شذرونا	لی احت تاریخ هشیم در شهر
رسانی بر سر انت کاه	پهلی حسید شیخ ابر شاه
ات بندخون حکایت زن ردا	ت پیر عذر خود خود عذر خواه
قیصیت هنایشان اکا زهرا	شیخ علیان قرمه مولانا
مال بیان از شیخ بربخت	چارمی دین بشیه زمان بزفت
کلیان بیان مشتایی زما	مال بیان بیان بیان عبد القادر شاه

تخلل ورزد و مانع این خبرات جاریات گردد آن ناکس مثل شیطان یعنی دشمن بین نوع بشر نطفه زار عین بلکه نطفه تمامی مخلوقین است بخط سید جعفر".

در کتاب "نگاهی به تاریخ جهان" تالیف جواهر لعل شهر" (ترجمه محمود تفضلی از انتشارات امیرکبیر) درباره تیهو سلطان و تاریخ حیات او چنین آمده است:

"حیدرعلی حکمران میسور دشمن سرخست (انگلیسی) ها بود. او مردی لایق و بسیار خشن و بارها نیروهای انگلیسی را درهم شکست. در سال ۱۷۶۹ (مطابق ) تا پشت دیوارهای شهر انگلیسی مدرس رفت و آنها را مجبور ساخت قراداد صلحی را که خلی بنفع او بود امضا کنند. ده سال بعد دوباره پیروزی های تازه ای بدست آورد. پس از مرگش هم پرسش تیهو سلطان همچون خاری در چشم انگلیس هاشدید بود...."

"تیهو سلطان برای انگلیسیها دشمن سرخستی بود و بکار از ۱۷۹۵ تا ۱۷۹۲ و بار دوم در ۱۷۹۹ با انگلیسیها جنگید. اما در جنگ دوم بتحریک انگلیسیها، و بر اثر خیانت یکی از سرداران خودش کشته شد و سراسر میسور بتصوف انگلیسیها درآمد. "

جسد "تیهو سلطان" را در مقبره نسبتاً "محلی در شهر" سرنيکا پاتام" که پایتخت خودش بود و در نزد یکی میسور واقع است دفن کردند.

همانطور که آقای ابراهیم مهدوی نوشته اند، بر سر دراین مقبره روی سنگ سیاه بمعنی بزیان فارسی نقش شده و چنین خوانده میشود:

نه شادی داد سامانی نه غم آورد نقصانی  
بدان هرگز که آمد، شد چو مهمنسی

در درون مقبره نیز دو قطعه شعر فارسی بر روی دو قطعه سنگ نقش شده که مربوط به ماده تاریخ مرگ تیهو سلطان (۱۷۳۳ ق) است و حقیر عکسی از آنها برداشتم که در زیر ملاحظه میفرمایید:



## پortal جامع علوم انسانی

اینک لکه های چند در باره "سرمیرزا اسماعیل خان شیرازی" می آورم :

در یکی از محلات آباد و سرسبز و خرم شهر "بنگالور" کوچه معروفی است بنام "کوچه علی اصغر" که در دو طرف آن ویلاهای زیبا و اعیان نشین باباغجه های وسیع قرار گرفته است. سرمیرزا اسماعیل خان، که درین مردم "بنگالور" و "میسور" به "سرمیرزا" معروف است، در تاریخ ۲۳ اکتبر ۱۸۸۲ در دهکده ای از توابع بنگالور بنام "ریچموند" متولد شده است. پدرش "آقا جان" فرزند "آقا علی اصغر شیرازی" ، از ایرانیان شیعه بود و او شهرت و محبوبیت و معروفیت و مال و منال فراوانی در بنگالور کسب کرده و در همین شهر مسجدی بنام خود ساخته

وقداری زیاد از اموال و املاک خود را برای نگاهداری این مسجد و ککبه شیعیان و مسلمانان و سیازمندان وقف کرده است. کوچه "علی اصغر" در بنگالور بنام و مادگار است.

مادر اسماعیل خان، هم از خانواده‌های شیرازی بود که بهندوستان مهاجرت کردند. "سرمیرزا" تحصیلات ابتدائی خود را در یکی از مدارس نزدیک محل تولدش آغاز کرداماً بعداً "بدبیرستان" وسلیمان میشن‌های اسکول در شهر بنگالور منتقل شد و تا سال ۱۸۹۶ در آنجا بتحصیل اشتغال داشت. در این سال او را انتخاب کردند تا در کلاس اختصاصی "مهاراجه" که فقط نه شاگرد داشت بتحصیل ادامه دهد. همزمان با درس‌های کلاس، رشته‌های توبخانه و سوارنظام و فوتیال و کربکت و تنیس را هم آموخت و پنجسال بعد در ۱۹۰۱ کلاس مخصوص مهاراجه‌ترک کرد و به سنترال کالج بنگالور رفت و در سال ۱۹۰۵ فارغ التحصیل شد. ابتدا در راداره "پلیس" و سپس در وزارت کشور میسور استخدام شد. اما بلافاصله با صرار شخص "مهاراجه میسور" در ردیف کارمندان دفتر مخصوص او درآمد و دوره ترقیاتش آغاز شد اول بعنوان معاون و بعداً در سال ۱۹۱۳ بعنوان "دبیر حضور" و بالآخره در سال ۱۹۲۳ بعنوان "دبیر مخصوص مهاراجه" ارتقاء یافت. سه سال بعد، در ۱۹۲۶، بعنوان "دبیان میسور" که مقام صدراعظمی مهاراجه باشد، انتخاب شد. این اولین بار بود که یک فرد هندی، آنهم مسلمان شیعه، به چنین سمت مهمی انتخاب میگردید.

"سرمیرزا" قریب پانزده سال با عنوان "دبیان مهاراجه" خدمات عمده‌ای در میسور انجام داد و از جمله همانطور که توشیم، با غها و تفریج‌گاه‌های زیرس" تیهو سلطان" را بسک با غهای شیراز احداث کرد.

در آن زمان شهر فعلی "بنگالور" که از شهرهای بسیار خوش آب و هوای جنوب هند است یکی از توابع "میسور"، اقامتگاه پیلاقی "مهاراجه" بود. بهمنین جهت "سرمیرزا اسماعیل" که تولیت موقوفات "آقابعلی اصغر" (پدر بزرگ خودش) را بعده داشت، سعی عمده‌ای در آبادانی "بنگالور" کرد و بخصوص به اقلیت مسلمانان شیعیانی که در آن شهر اقامت داشتند، و غالباً آنها از خانواده‌خلیلی شیرازی و خویشاوندان نزدیک خودش بودند و پنزاس بر ایرانیانی که به هند مهاجرت کرده بودند کمکهای مالی و معنوی فراوان کرد و مسجد کوچکی را که جدش در بنگالور بیانام "مسجد علی اصغر" ساخته بود، از محل وجوده اهدای خودش و درآمد موقوفات "آقابعلی اصغر" تعمیر کرد و توسعه داد، بصورتی که امروز همی از نقاط دیدنی شهر "بنگالور" و مرکز عبادات مسلمانان شیعه آن شهر است.

در سال ۱۹۴۱ بر اثر سعایت حسودان ناجار شد از صدراعظمی مهاراجه میسور اسفنا دهد، و بطوریکه در شرح حالش مینوسد ۳۴ روزنامه معروف در سراسر هند در مقالاتی که بهمن مناسبت منتشر ساختند از استعفای مرد کارдан و آبادگری چون "سرمیرزا" اظهار تأسف و از خدمات او به "میسور" و "بنگالور" باد کردند.