شهر آشوب میرزا شفیع همدانی

وسع و الطاقة در تصحیح و مطابقهء این نسخهء شریفه سعی و اهتمام نموده‏ ان شاء الله تمامی کتب و آثار این مرد بزرگ و فخر ایرانیان را متدرحا به طبع خواهم رسانید...ایرانیان،اقل میرزا آقای تبریزی‏"

این میرزا آقای تبریزی کسی نیست حز صاحب و نویسندهء روزنامهء حشرات الارض که در تبریز نشر می‏شد و به شهرت بلوری مشتهر بود.و باز همان کسی است که رسالهء"تبعید من‏"را در تبریز به طبع رسانیده است‏ (1336 ق)و عکسی هم قلمی از خود او در آن دیده می‏شود.محض‏ یادگار آن را درینجا به طبع می‏رسانیم.

اینک آن یک صفحهء مطلبی که در آخرین صفحهء"یک کلمه‏"آمده‏ است و نوشتهء دختر کوچک میرزا یوسف خان است نقل می‏شود.

پاورقی

(1)-برای اطلاع از محتویات و اهمیت این رساله به‏"فکر آزادی‏"تألیف‏ فریدون آدمیت مراجعه شود.

شهر آشوب میرزا محمد شفیع همدانی

آقای محمد تقی دانش‏پژوه در حلد دهم فهرست نسخ خطی‏ کتابخانهء مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران(ص 1841)در معرفی حزء هفتاد و دوم از مجموعهء 2950 شهر آشوبی منثور میرزا محمد شفیع که‏ همعصر شاه سلطان حسین بود معرفی کرده‏اند و آقای احمد گلچین،عین‏ مطلب را در کتاب‏"شهر آشوب در شعر فارسی‏"(تهران،1346)نقل‏ کرده‏اند.

درین اوقات که جلد ششم فهرست نسخ خطی کتابخانهء نفیس‏ آیة الله العظمی حضرت آقای شهاب الدین مرعشی نجفی در قم را دیدم‏ متوجه شدم که نسخه‏ای دیگر ازین شهر آشوب در آن کتابخانه محفوظ است و فاضل استاد آقای سید احمد حسینی اشکوری آن را شناسانده‏اند.(ص‏ 284)\*

نکته‏ای تازه که از نسخهء قم دربارهء این شهر آشوب عاید می‏شود این است که نسبت محمد شفیع و منصب او در صدر رساله منعکس است و کاتب مصرحا نام او را"میرزا محمد شفیع منشی همدانی‏"نوشته است.

دربارهء شهر آشوب باید گفت که جز کتاب مفید آقای گلچین گیلانی‏ به مقالهء آقای دکتر محمد جعفر محجوب که در انتهای کتاب سبک خراسانی‏ در شعر فارسی الحاق کرده‏اند و نیز به رسالهء شهر آشوب از مولانا لسانی‏ شیرازی طبع آقای دکتر سید علیرضا مجتهد زاده(مشهدی 1345)نیز باید نگریست.آقای احمد منزوی در فهرست نسخه‏های خطی فارسی شهر آشوبهای‏ معرفی شده در فهرستها را آورده است(ص 2972-2974).

نکته‏ای دیگر که دربارهء شهر آشوب همدانی قابل‏توجه است این‏ است که در این شهر آشوب نویسنده به شهرها نپرداخته است.لباسها و حیوانها و نقاشی و جوارشنها و اجناس دیگر مورد بحث اوست و این خود تازگی دارد.

نحوهءبیان این شهر آشوب تا حدودی به رساله‏ای طنزگونه از صادقی‏ افشار شباهت دارد.

زیرنویسها

(\*)-نسخهء مورخ 1251 و به خط محمد صالح شاملو مشهدی است.از حضرت دوست فاضل بزرگوارم حجة الاسلام سید محمود مرعشی نهایت‏ متشکرم که با نظر عنایت عکس آن را برای من تهیه و التفات کرده‏اند.