

صعب و پرسنگ و خار است . بقول فرنگیها ماموریت تاریخی که دست طبیعت برای او فراهم کرده بلند اما دقیق و مشکل میباشد لیکن با وجود همه ضعف و نقص های دوره اخیر در منتهای بی اسبابی چون قومی با هوش و صاحب ذوق است و ادراك معنی عشق دارد اگر کمال مطلوب خود را شناخت و جمال زیبای آنرا در آینه معارف عالیه چنانکه باید دید دیده خواهد شد که سرعت برق بسوی مقصود میشتابد و میخواند جمال کعبه چنان میدواند نشاط که خارهای مغیلان حریر میآید

زیاده طول کلام مرا ببخشید و آنچه من اطاله سخن کردم شما بر بلندی همت بیفزائید والسلام علی من اتبع الهدی ابوالحسن فروغی

تاریخ پیدایش ورزش

بقام آقای میر مهدیخان ورزشنده

[ورزش را کدام ملت ایجاد نموده ؟ حرفهای جالینوس - عقاید پلوتارک - آنتل یعنی چه ؟ اغراق گوئیهای هم - کارهای هرودیکوس] ملتی که نام (ژیمناستیک) ورزش داده ملت یونان میباشد بنا بر این تصور می شود که یونانیها موجد ورزش هستند در صورتیکه مصریها قبل از یونانیها و هندیها هم قبل از مصریها ورزشهای مخصوص بخود داشتند. اساساً هیچکدام از ادوار زندگی بشر بدون ورزش سپری نگشته ، مبتدی ترین ملل دنیا هم احتیاج ورزش کردن را احساس نموده است. خلاصه ورزش و ریاضتهای بدن با بشریت بوجود آمده و بمرور زمان تکمیل شده است. یونانیها ورزش را ایجاد نکرده بلکه بتکمیل آن کوشیده و موفق گردیدند که یک شکل صحیح و تربیتی بآن بدهند یعنی ورزش را بشکل فنی در بیاورند.

بر طبق اظهارات جالینوس که طیب (مارك اورل) بود

ورزش در زمان (پریکلس) که دوره اقبال و تکامل یونانستان محسوب می شود (چهار قرن قبل از میلاد مسیح) خیلی در آن مملکت ترقی کرده بود.

یکی از مؤرخین قدیم یونان مینویسد:

« فن ورزش خیلی بیش از زمان (پریکلس) در یونان جریان داشته حتی در اثنای محاصره (تروآ) موقعیکه دلاوران یونانی از جنگ فارغ می شدند برای اینکه وقت خود را تلف نکنند مشغول کشتی و حرکات بدنی میشدند ».

چیزیکه هست میان ورزشهایی که در جنگ تروآ و آن دوره در یونانستان می کردند و ورزشهای زمان (پریکلس) فرق زیادی هست و این تفاوت اندازه فرقیکه میان مدنیست کامل و مدنیست جدید دیده می شود بزرگ و مهم است. پلوتارک Plutarque حکیم و مورخ در این موضوع چنین مینویسد:

« یونانیها در فصل تابستان به جنگهای ممتدی اشتغال داشتند و در ایام زمستان برای اینکه وقت خود را بدهوده سر نبرند مشغول کشتی و سایر حرکات بدنی و سنک اندازی بودند ».

این قبیل ورزشهای بدنی را میتوان ورزشهای نظامی نامید زیرا یگانه واسطه حفظ حیات و تأمین آسایش انسانهای آن دوره قوای طبیعی آنها بوده جوانان آن زمان همیشه سعی باز دیاد قوه و قدرت بدنی خود می نمودند و چون هنوز توب، تفنک و باروت کشف نشده بود لذا زرد خورد های آندوره غیر از جنگهای تن به تن و محاربات دهشت انگیز دست بگریبان چیزی دیگر نبود.

دوره ستایش رب النوعها در یونانستان بر اهمیت ورزش بمراتب افزود. یونانیها در آن مواقع ناشخاصی که قوه و قدرت ما فوق طبیعی از خود بروز میدادند امتیازاتی قائل شده مثلا آنهایکه در دویدن بمسافت زیاد و کشتی گرفتن در درجه اول بودند اوایل گوسفند، کاه و

اسب بعنوان جایزه میدادند، بعد ها در شهر های مسقط الراس این قبیل دلاوران مجسمه برای آنها ریخته و بالاخره با نظر نیمه خدا و معاونین ارباب انواع بانها نگاه کرده و می پرستیدند .

به پهلوانانی که کشتیهای سخت گرفته ، زدو خورد دلیرانه کرده و در دویدن مهارت مخصوص داشتند عنوان آتلت Athlète میدادند (آتلس در زبان یونان قدیم معنی جایزه بود) آتلت ها که خیلی مورد احترام و محبت واقع میشدند مناقبشان بر روز زمان شکل خرافات بخود گرفت منجمله هم در ایلیداد خود (آشیل) را که هشت قرن قبل از میلاد دریونان بوده چنین تعریف می کند : « اوسنگ قلوه های بزرگ را که دم نفر نمیتوانند از جای خود تکان بدهند تنها از جای خود بلند کرده بدور میانداخت .

(میلون) از اهالی (کروتون) که در نمایشات اوملیپاد هشت

قرن قبل از میلاد مسیح تمام اقران خود غلبه می کرده روزی گاو میشی را بغل گرفته از این سر میدان تا آن سر برده بعد با ضربت يك مشت او را کشته و خورده است!

در آثار کلیه شعرای خیال پرست یونان قدیم باین قبیل مبالغات که باسلاف خود نسبت داده اند تصادف می شود . اگر چه این خرافات راجع بادوار خیلی قدیم یونان میباشد ولی فعلا هم در مملکت ما شبیه باین عقاید در جریان است چنانچه چندی پیش پهلوانی در اثنای صحبت پهلوان دیگری را چنین تعریف میکرد که « روزی دیواری روی آن پهلوان ریخته مشار الیه بدون این که تکانی بخورد یا صدمه باو برسد از زیر آن بیرون آمده و راه افتاده است . » حالا پهلوان خیالی از زیر دیوار خراب شده چه شکل بدون صدمه قد خود را علم کرده و کجا تشریف برده خدا عالم است .

هر گاه تحقیقات کاملی در خصوص این مبالغات بعمل بیاید

علت ظهور دورهٔ اساطیر یونان معلوم میگردد. مردم عوام اشخاصی را که مفتون قوای بدنی و یا هوش و ذکاوت آنها میشوند بطور مبالغه و اغراق از آنها تمجید می نمایند و بآنها اسنادات خارق العاده میدهند. چیزی که جالب دقت میباشد این است که این خرافات با محیط و مردمان آن دوره که شخص موصوف در آن موقع بوده مناسبت کاملی دارد. کارلایل معروف چنین می گوید: « مردم بالطبع مفتون اشخاص دلیر و شجاع می باشند ».

پس از اینکه در یونانستان ورزشهای (آلتلیک) بتدریج بدرجه افراط توسعه یافت و بیک شکل طاقت فرسائی رسید عضلات بدن بر اثر آنها بطور غیر طبیعی که بضرر اعصاب تمام میشد رو باستحکام گذاشت. در این موقع هرودیکوس از حکمای یونان فن ورزش را تحت تدقیق کامل در آورده رابطهٔ آن را با صحت مزاج کشف کرد و کمک بزرگ فعالیت بدنی را در مسئله تداوی ثابت نمود.

بعدها او اسکولاپ Esculape طیب و شاگردان وی ورزش را از میدان های شهر جمع آوری نموده و بمؤسساتی انتقال دادند و برای محارسات بدنی قواعد و اصولی معین نمودند. (چنانکه در ازمنهٔ سابق در مملکت ما هم دلاورانی برای ایجاد حس شجاعت در مردم درملاء عام زور آزمائی میکردند بعدها مردمان استفاده چپی از زور بازوی خود شروع باستفاده نموده، باری پهلوانی را مایهٔ معیشت قرار میدادند در یونانستان نیز ورزش بهمین شکل مبدل شده بود که حکمای مذکور برای اصلاح آن مؤسساتی تأسیس کرده و ورزش را تحت انتظام فنی و صحیحی درآوردند).

بعدها از اسکولاپ، میدیوگرات، دیبوکلس، پراک گور و ارازیسترار موفق شدند که بفن ورزش شکل بدیع و صحیحی بدهند و بدن ترتیب ابتداء ورزش شکل نظامی بعد طرز آلتلیک داشته و آخرالامر شکل صحیحی بخود گرفته است.