

باور کردن به درستی فلرانس نزدیکتر به انصاف است تا فرض نردستی و چابلوسی.

در سویس کنت دو کاسپارن (۲۰) (۱۸۵۴) و ثری (۲۱) استاد علم فزیک و نجوم در دارالفنون (۱۸۵۵) در این خصوص تجربیات مفصلی نموده و هر دو بهمان نتیجه یعنی صحت وجود آثار رابطه رسیده‌اند

در انگلیس غیر از گروک چندین اشخاص بزرگ مشغول تنقید این مبحث جدید شده و همگی متقاعد گردیده‌اند. در ایتالیا استاد لمبروزو از آن اشخاصی بود که اعتقاد بدین مطالب را دلیل بر سستی مشاعر گرفت. بعد این کار را تعاقب کرده از ایا حاضر شد و متقاعد بیرون آمد. بعد این کار را تعاقب کرده و کتابی در این خصوص نوشت.

(بقیه دارد)

پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
پال جامع علوم انسانی
جهان‌نمان

مادر و بچه

یک لای لای وطنی [۱]

بر خیز! قربانت مادر تو! بر خیز دیگر خوابت بس است!
بر خیز که دیگر خواب بر تو حرام است! بر خیز که پدرت دزد

(۱) خیلی جای افسوس است که شعرا و ادبای امروزی ایران درین زمینه‌ها طبع و قلم خود را بچولان نمی‌آورند. این قبیل احساسات و عواطف اگر بقالب شعر ریخته شود. در تحریک روح و تهییج دلها سحر و معجزه میتواند نشان دهد.
ایران‌شهر

راه آزادی کشته شد و جای خود را بتو سپرد. بر خیز! شیرم
حالات باد! جانم فدایت باد! تو جگر پاره منی! تو یادگار
پدری!

بر خیز! تا این شمشیر پدر بکمر تو بندم و تورا بمیدان جنگ
فرستم! بر خیز که دشمن تا پشت دروازه رسیده! تو باید جای
پدر بگیری و کین وی بخواهی! بر خیز! شیرم حالات باد! جانم
فدایت باد! تو جگر پاره منی! تو یادگار پدری!

بر خیز! چراغ دو چشمم! پس از پدرت، مادر تو بیکس
است، بی دادرس است و جز تو امیدگاه و پشت و پناهی ندارد!
دشمن تا پشت دروازه رسیده. بر خیز و ناموس مادرت را حفظ
کن! بر خیز! شیرم حالات باد! جانم فدایت باد! تو جگر پاره
منی! تو یادگار پدری!

بر خیز بر تو دلم! چشمهای بازکن تا آن نشانه غیرت و
شجاعت را که پدرت داشت در نگاههای تو تماشا کنم! آه!
چشمان تو چقدر شبیه چشمهای پدرت هستند! بر خیز! شیرم حالات
باد! جانم فدایت باد! تو جگر پاره منی، تو یادگار پدری!

بر خیز! روح روانم! آیا صدای شیپور و فریاد برادران را
نمیشنوی؟ رفیقهای تو! انتظار تورا میکشند و تورا بیاری میطلبند!
بر خیز و بمیدان جنگ بشتاب! یا با سر بلندی و فیروزی برگرد
و یا مانند پدرت در راه آزادی وطن جان بسپار! بر خیز! شیرم
حالات باد! جانم فدایت باد! تو جگر پاره منی! تو یادگار
پدری!