



معرفی کتاب

دایرة المعارف عقاید اسلامی

• محمد مهدی بهداروند

ضرورت تألیف و نشر موسوعة العقائد الاسلامیة
مجموعه موسوعة العقائد الاسلامیه فی الكتاب والسنّه که به زبان
عربی نگاشته شده، حاصل کار مشترک رضا برنجکار و عبدالهادی
مسعودی است که با نظارت محمد محمدی ری شهری به سرانجام
رسیده است.

در مقدمه کتاب درباره انگیزه و ضرورت نگارش این اثر آمده است
«یکی از تعالیم عظیم انبیا در طول تاریخ پرداختن به مسئله عقاید در
میان جوامع و انسان‌ها بوده است که بخش عظیمی از این موضوع
محوری در قرآن و روایات اهل بیت علیهم السلام جای دارد. از این رو
در اثر حاضر، نصوص و متون عقیدتی در مباحث زیر، از آموزه‌های
قرآنی و حدیثی برگرفته شده: معرفت، اعتقادات اسلامی، معرفت
آدمی و جهان، معرفت ادیان و مذاهب.»
در مقدمه به خصوصیات و ویژگی‌های اصلی این اثر چنین اشاره
شده است:

- ۱- مستند بودن به قرآن و روایات؛
 - ۲- شمولیت و فراگیری تمامی آیات و احادیث مربوطه با
جستجوی موضوعی توسط رایانه؛
 - ۳- رعایت موضوع بندی؛
 - ۴- اختصار و ایجاد؛
 - ۵- شرح واستنتاج، تحلیل و نقد موضوعات مطرح روز؛
 - ۶- فهرست.
- پس از این مرحله، ناظر کتاب به بیان ویژگی‌های شکلی و ظاهری
مجموعه پرداخته است از جمله:
- ۱- تمامی روایات از شخص نبی اکرم (ص) و ائمه هدی
علیهم السلام است؛
 - ۲- عدم ذکر احادیث تکراری؛
 - ۳- ارائه اسناد آیات و احادیث در پاورپوینت و اعتبار و اطمینان به آن.

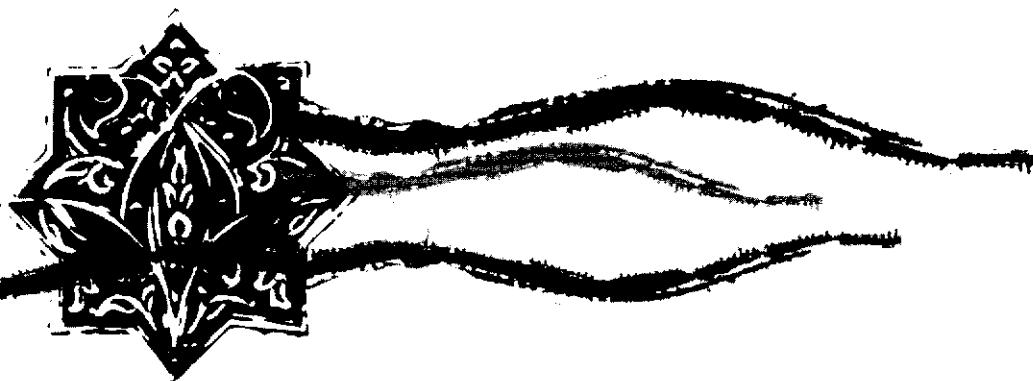


■ موسوعة العقائد الاسلامیة فی الكتاب والسنّه

■ زیر نظر محمد محمدی ری شهری

■ قم: دارالحدیث، ۱۳۸۳

اشاره: اسلام مکتبی است که از دو بخش عقاید و احکام تشکیل
گردیده است (العقیده والشريعة). علم کلام عهدہ دار تبیین و توصیف
عقیده است و کتاب‌های کلامی‌همه و همه برای بیان عقاید
اسلامی نوشته شده‌اند. اما شریعت در اصطلاح همان احکامی است که
اسلام از فرد و جامعه خواسته است، احکام عملی، اخلاقی یا اجتماعی.
«متکلمان» کارشناسان عقاید و «فقهاء» کارشناسان شریعت‌اند. بعد از
پیامبر اکرم هر دو علم دو شادو ش یکدیگر پیش رفته‌اند، هر چند جاذبه
فقه بیش از علم کلام بوده است.



پرداخته شده است.

در فصل اول در معنای علم روایتی از رسول اکرم (ص) نقل شده «العلم نور و ضیاء، يقذفه الله في قلوب اولیاء» که بیان گر حقیقت علم وغیرقابل تعلیم و تعلم بودن آن است؛ هرچند مقدمات آن قابل تحصیل از آنها او صیبا و وارثان آنها یعنی علمامت است. مباحث این مجلد عبارت است از:

بخش چهارم: علم. شامل علم؛ حقیقت آن؛ فضل و برتری دانش؛ آثار علم؛ و اقسام علوم.
بخش پنجم: حکمت. شامل معنی حکمت؛ فضل و آثار آن؛ ویژگی‌های حکما و ...
بخش ششم: مبادی معرفت. شامل مبادی علم و حکمت؛ اسباب معارف عقلی و قلبی؛ مبادی الهام؛ گستره و چارچوب معرفت.
بخش هفتم: موانع معرفت. شامل پرده و حجاب‌های علم و حکمت؛ و برطرف کننده حجاب‌ها.

بخش هشتم: تحصیل معرفت. شامل وجوب تعلم (یادگیری)؛ فضل یادگیری؛ آداب فراگیری دانش؛ و احکام فراگیری.
بخش نهم: آموزش معرفت. شامل وجوب آموزش؛ فضل آن؛ آداب آموزش؛ و آداب پاسخگویی.

بخش دهم: عالم. شامل فضل عالم و دانشمند؛ آداب عالم؛ حقوق عالم و معلم و متعلم؛ اقسام عالمان؛ تمونه‌های برجسته در علم و حکمت؛ و عالمان بدکردار.

جلد دوم در ۵۱۹ صفحه با ذکر فهرست تفصیلی به پایان می‌رسد.
ب) بخش دوم، معرفة الله

مجلد سوم. درس آغاز این مجلد، دیباچه‌ای از مباحث بخش دوم آورده شده است.

مجلد سوم شامل سه بخش، التعریف علی الله، التعریف علی توحید الله و التعریف علی اسماء الله است.

محظوظ

این مجموعه در دو بخش معرفت (مجلدهای اول و دوم) و معرفة الله (جلدهای سوم و چهارم و پنجم) با مقدمه‌ای شش صفحه‌ای جمع آوری و تدوین شده است.

(الف) بخش اول (المعرفة)

مجلد اول. این مجلد در ۴۷۶ صفحه و در سه بخش (عقیده، عقل و جهل) تبویب شده است. هر بخش به هفت فصل مستقل تقسیم شده که چنین است:

بخش نخست: عقیده. این بخش شامل این فصل‌هایست: دور العقیده (نقش و تأثیر عقیده)؛ التقليد فی العقیده (تقلييد در عقیده)؛ التحقيق فی العقیده (پژوهش در عقیده)؛ تصحيح العقیده (تصحيح عقیده)؛ اختيار العقیده (گزینش عقیده)؛ حریه العقیده (آزادی عقیده)؛ و تعليم العقیده (آموزش عقیده).

در این بخش به مسائل اخلاقی در عرصه موانع و مراحل تصحيح عقاید پرداخته شده است.

بخش دوم: عقل. شامل این فصل‌هایست: شناخت و معرفت عقل؛ ارزش خرد؛ تعلق و انبیشه؛ اسباب باروری وبالندگی عقل؛ نشانه‌های خرد و آفات عقل و احکام عاقل.

در آغاز بخش دوم، معنای لغوی عقل، عقل در نصوص اسلامی، عقل نظری و عملی و تفاوت عاقل و عالم و خطر علم بدون عقل و خرد بررسی شده است.

بخش سوم: جهل. شامل هفت فصل: بازداشت از جهل؛ اقسام جاهلان؛ نشانه‌های جهل؛ احکام جاهل؛ جاهلیت اولی؛ جاهلیت اخیری؛ و فرجام جاهلیت. در پایان این مجلد فهرست تفصیلی تنظیم شده است.

مجلد دوم. در این مجلد در ده قسمت به عنوانی نظری علم، حکمت، مبادی معرفت، موانع تحصیل و تعلیم معرفت و جایگاه عالم



تجزی، تغییر، جسم و صورت، والد و ولد، خواب، حرکت و سکون – بیان کرده است. در نخستین فصل این مجلد در صفات سلبیه یعنی صفت سالبه مثل (لیس کمثله شی)، مثالی از قرآن کریم آورده شده که می فرماید «لیس کمثله شی و هو السميع البصير»؛ سپس چهارده حدیث از جمله روایت امام علی علیه السلام «الله مثل فيعرف بمثله» بیان شده است.

مجموعه موسوعه با ۵۶۰ حدیث به پایان می رسد.

نکات مثبت و فوائد مجموعه

۱. مجموعه نفیس موسوعه در پنج مجلد توسط مؤسسه دارالحدیث با اصولی ترین روش تحقیق، زیباترین صورت تدوین، جذاب ترین فصل بندی و تقسیم، چاپ و منتشر شده و حاصل کوشش های مديدة مؤلفان فاضل و پژوهشگران با نظرارت و راهنمایی ها و ارشاد های علمی و ذوقی و تبحر های معارفی ناظر، نیز نشسته های بسیار مؤلفان با ایشان و کمک گیری از حجت الاسلام والمسلمین ری شهری است.

۲- مجموعه با گسترده‌گی و جامعیت خود در دو بخش معرفت و معرفت الله می تواند به عنوان مجموعه ای گران ارج، مشعلی روش نگر راه گویندگان عقاید حق و شناخت های ربانی باشد؛ و گامی مؤثر در جهت شناساندن مستندات عقاید شیعه و حرکتی پر توجه در این طریق باشد.

۳- عربی بودن کتاب از یک سو به عنوان یک حسن و از سویی به عنوان یک نقطه کاستی (بنگرید به ادامه مقاله) محسوب می شود. مثبت بودن این رویه در آن است که زبان عربی یکی از کامل ترین زبان های دنیا از حيث لغت و دستور زبان است. خزانه لغت زبان عربی در میان زبان های دنیا شاید منحصر به فرد باشد. وجود لغات متراکف، متضاد و متشابه در حد وفور سبب شده است که این زبان ساختمان خود را از حيث لغت، صرف و نحو در مرافق بالاتر معانی و بیان و بدیع تثبیت کند و سیر تاریخی اش را به کمال برساند. وجود قرآن و نهج البلاغه، دو شاهد بزرگ بر تکامل همه جانبه زبان عربی است.

۴- پاورقی ها و ذکر منابع دیگر کاری بسیار سودمندانه است که مؤلفان در هر صفحه از متن کتاب بدان مبادرت ورزیده اند.

۵- علاوه بر آیات و روایات، تعریف های لغوی و اصطلاحی و تبیین نکات مشکل و رمز نام آشنا یا آشکار بر اهمیت موسوعه افزوده است. مؤلفان در بیان مطالب ابتدا پایه های اساسی و مسائل مرتبط و

بخش اول: التعرف على الله. شامل ده فصل که هر فصل دارای آبوابی است. برای مثال باب اول به تبیین روایات و آیاتی پرداخته که در مورد خلقت بیان شده است. همچنین باب هایی در زمینه خلقت گیاه، حیوان، آب، دریا، شب و روز و مانند آن صفحاتی را به خود اختصاص داده است.

بخش دوم: التعرف على توحید الله. در این بخش، در دو فصل ارزش و اهمیت و نیز مراتب توحید بحث و بررسی شده است. در فصل دوم، مراتب توحید در هفت مرتبه – توحید در ذات، صفات، افعال، حکم، طاعت، عبادت و اعلى مرتبه توحید یعنی اخلاص در عبادت یا توحید در عبادت – تشریح شده است.

بخش سوم: التعرف على اسماء الله. این بخش در پنج فصل در معرفت اسماء الله و خصوصاً اسم اعظم بحث می کند. مجلد چهارم، این مجلد در ۵۹ فصل به صفات ثبوتیه خداوند متعال اختصاص دارد.

در ابتدای هر فصل، نخست معنای لغوی صفت بیان شده و سپس درباره مفهوم اصطلاحی آن صفت در فلسفه یا کلام یا تفسیر سخن رفته و در پایان، این صفت ها از قرآن و روایات استخراج شده است. برای مثال در فصل بیست و یک در توصیف صفت «الحی» می نویسد:

«الحیٰ صفة مشبهه من مادة حیٰ و هو أصلان: أحدهما خلاف الموت، الآخر استحياء الذی [هو] ضد الواقعه... نسب القرآن صفة الحیٰ مقوونة بصفة القيوم»

سپس نمونه های این صفت در قرآن ذکر شده است، نظیر: «الله لا اله الا هو الحیٰ القيوم» یا «وَعَنِ الْوُجُوهِ لِلْحَیٰ الْقَيُومِ». همچنین از این صفت در روایتی از رسول اکرم (ص) در دعای جوشن کبیر یاد شده است: «يا حيأ قبل كل حي و يا حيأ بعد كل حي و يا حي الذى ليس كمثله حي... يا حي يا قيوم لا تأخذ سنة ولا نوم».

مجلد چهارم با مجموع ۴۸۰ صفحه و صفات کبیر و متکبر به پایان می رسد.

مجلد پنجم، آخرین مجلد موسوعه، ادامه صفات ثبوتیه و بیان صفات سلبیه خداوند متعال است. این مجلد تا ۹۳ فصل در صفات ثبوتیه ادامه پیدا می کند و با بیان «الاحادیث الجامعه فى تفسیر اسماء الله و صفاتها» به پایان می رسد.

بخش پنجم و آخرین بخش از آخرین مجلد کتاب موسوعه، به طرح صفات سلبیه می پردازد که این اوصاف را در هشت فصل – حد،

می شود، بدون آن که امکان تغییر در آن وجود داشته باشد. دیگران که خواص ترکیب و نسبت های کلامی در اسناد خبری و سایر انشاها و مجاز و استعاره و مانند آنها در زبان های گوناگون با یکدیگر اختلاف دارند و در تعبیری کی نیستند. آن چه در این تأملات مدنظر است، استفاده اکمل از مجموعه است، زیرا روابط از مهم ترین رشته های علوم اسلامی است که پس از قرآن و علوم قرآنی بیشترین سهم را در تدوین فرهنگ دینی و تمدن اسلامی داشته اند.

۲- مجموعه موسوعه شیاهت زیادی با مجموعه وزین میرزان الحکمة دارد، با این تفاوت که حجم و نوع و تعداد چینش و گزینش احادیث به شکل دیگری صورت گرفته است. البته سیر و طریق بحثی این موارد را در کتب کافی یا بحار الانوار می توان به خوبی یافت، ولی مؤلفان محترم مجموعه را با تغییرات شکلی و بعضًا محتوایی به سرانجام رسانده اند.

۳- فقدان مراجعات تحلیل سندی که در مقدمه (ص ۱۸) مجلداً اول بادلی بدان پرداخته، می تواند بایستی مهم در این کار و تلاش جمعی محسوب شود. ائمه اطهار علیه السلام به این موضوع توجه خاصی کرده اند. در روایتی امیر المؤمنین علی علیه السلام می فرماید: «اذا حدثتم بحديث فاسندوه الى الذى حدثكم فان كان حقاً فلكم و ان كان كذلك فأعلمه» (کافی، ج ۱، ص ۴۲) و نیز پدر شیخ بهایی مرحوم حسین بن عبدالصمد عاملی در وصول الاخیار (ص ۱۲۱) می نویسد: «قال بعض العلماء: لكل دین فرسان و فرسان هذه الدین اصحاب الائمه».

نکته پایانی در این قسمت این که در اسناد کتبی نظری تحف العقول و... که در این کتاب به عنوان مستندات آمده اند، خدشه های سندی و رجالی مهمی وارد شده است که باید قابل توجه محققان گرامی قرار گیرد.

۴- عدم پردازنش معانی لغوی و اصطلاحی در مجلد پنجم در فصل اول تا پنجم از بخش پنجم، یعنی صفات سلبیه، از تکمیل مجموعه کاسته است. خلاصه اعریف لغوی و اصطلاحی او صافی نظری حد یا تغییر یا حرکت و سکون همانند توصیف و تعریف صفات ثبوته به خوبی مشهود است و ضرورت آن احساس می شود.

۵- با نگاهی به مجموعه پنج جلدی موسوعه، می توان ادعای کرد که صفحه آرایی و پردازی در حد مطلوب صورت نگرفته است. اجتناب از حجم زیاد و بهره گیری مناسب از فضای صفحات، با دقت و ابتکار قابل حصول بود.

مهم را طرح کرده، سپس به فروع و شاخه های بحث از زوایای آیات و روایات می پردازند و آنها را آمیزه ای از هم روش می سازند.

۶- با نگاهی به میراث حدیثی شیعه نظری محاسن بر قی، نوادر الحکمه اشعری قمی یا کافی کلینی و من لا یحضره الفقیه یا واقی مولی محسن کاشانی یا جامع احادیث الشیعه و یا مستدرک الوسائل حسین بن محمد تقی الطبرسی در گونه گونه های موضوعات متعدد در می یابیم که موسوعه چگونه از میان جوامع اولیه و ثانویه واخیره احادیث به سبک

جدیدی روی نهاده که قابل تحسین است.

۷- در جلد پنجم کتاب از ص ۲۷۱ تا پایان، مجموعه ای تحت عنوان «الفهارس» تهیه شده که عبارت است از فهرست آیات، اعلام، ادیان و فرق و مذاهب، جمادات و قبایل، شهرها و اماکن، اشعار، حوادث و وقایع و ایام و زمان ها، منابع و مأخذ که برای استنادها کمک شایانی به پژوهشگران است.

تأملات و بایسته ها

۱- عدم ترجمه فارسی یا به عبارت دیگر فارسی نبودن کتاب یکی از کاسته های موسوعه است. زیرا این مجموعه در ایران اسلامی منتشر شده و در دسترس اکثر محققان، دانشجویان و دانش پژوهانی قرار دارد که کمتر با زبان عربی در حداستفاده آشنا نیای دارند.

البته در میان اهل ادب این نکته مشهور است که ترجمه هر چند با دقت و استحکام انجام یابد، به استحکام و زیبایی متن نخواهد بود. گرچه این سخن را تا حدودی می توان قبول کرد، ولی با کمی تأمل و دقت می بینیم که عکس این قضیه نیز صادق است؛ یعنی ترجمه هایی وجود دارد که از جهات مختلف زیباتر و مستحکم تراز متن اصلی است. برخی متون فارسی و ترجمه شده زیبا و ادبیانه، با حضور خود به متون اصلی جان می بخشند و خواننده را متوجه عمق و محتوای غنی و سرشار از قوت متن می نمایند. شیخ محمد بهاء الدین عاملی به نقل از صندی می گوید:

ترجمه دور و دار دار که یک روش آن عبارت است از روش یوحتابن بطريق و ابن ناعمه حمصی، و آن این که هر کلمه ای از کلمات متن اصلی در نظر گرفته شود تا لفظی دیگر که مراد ف آن است آورده شود. سپس به کلمه دیگریه همین نحو پرداخته شود تا جمله ترجمه شود و به پایان برسد.

هر چند به دو دلیل این روش کار ساز و اثرگذار نیست؛ زیرا گاه در زبان دوم، لفظی که کاملاً معادل لفظ موجود در متن اصلی باشد پیدا نمی شود. از این رو، به ضرورت، لفظ زبان اصلی در ترجمه آورده